

الأمير جابر



الهيئة المصرية
العامة للكتاب

المجلد الثالث



أدب العرب

الأمير حسين



الهيئة المصرية العامة للكتاب

١٩٩٦

رئيس مجلس الإدارة
أ. د. سمير سرحان

رئيس التحرير:
جمال الغيطاني

أشرف على هذه الطبعة:
خيرى عبد الجواد

الغلاف للفنان: محمد بغدادى

سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ الملك العادل صاحب الفتوحات المشهورة في السلطان
محمود الظاهر بيبرس في ملك مصر والشام وقواد عساكره
ومشاهير أبطاله مثل شيحة جبال الدين وأولاده
اسماعيل وغيرهم من الفرسان وما جرى
لهم من الاحوال والحيل وهو
يحتوي على خمسين جزء

— — — — —

الجزء الحادي والعشرون

— — — — —

« الطبعة الثانية »

سنة ١٣٤١ هـ — ١٩٢٣ م

طُبعت على نفقة مصطفى السبع

بشارع الحلوجي بمصر قريبا من الجامع الازهر والمشهد الحسيني

طبع بمطبعة محمود افندي توفيق

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قال الراوي) فقال مقدمين هذا ملك المسلمين عندي فدخل اليه ووضع يده على اذنيه واطلق قلاوون فقام السلطان وقبض على مقدمين وقال له ياملعون لا بقالك عندي جزا الا اصلبك على باب مدينتك فانك منافق قال له ياملك المسلمين انا في عرضك هذا وعساكر المسلمين يضربوا في أعناق الكفرة اللثام حتى ملكوا المدينة وجلس السلطان على تخت البلد وأما جوان فانه لما طلع فالتقاء محمد السابق فضر به برغيف رصاص من القلاع دقلجه عن الحماره ونادى يارتقش قبض على استاذك وكنته والاعزة الله ارميك جنبه قال البرتقش حاضر وكشف جوان وحمله على اكتافه ودخل به قدام السابق حتى ارماء قدام السلطان قال السلطان جوان قال مال جوان كم جلبت لكم الاموال وكم فتحت على يدي بلاد نصارى عادت اسلام وكم بنات عملتوها جناقه بالحلال ولا تقروا لجوان بمجمل الا عندكم يامسلمين مثل الشعير ما اكل مذموم قال له الملك ياملعون لا بد من قطع رأسك قال جوان رأسي ما يمكنش قطعها ياملك المسلمين وانما اذا كنت تعمل معروف وتعتقني امضي الى حالي وان كان معروف ما عندكش اضرب لك علقه خليني اروح اتسبب لكم في حاجه ينتفعوا بها غير هذه لان هذه مقدونية بطاله فقام شيخه وعرا ابرازه وضربه بالسوط خمسمائه وقال هاتوا البرتقش قال ابراهيم قدم يارتقش فقال البرتقش في عرضك يا بواخليل حط يدك في عيني خذ عقد جوهر بالف دينار وأعطي العلقين لجوان فأخذ ابراهيم العقد وقال يا حبيب شوحه البرتقش رجل خدام جوان اضرب علقته لاستاذه جوان وهو يتحاسب معه قال جوان لم يبق وبينه

حساب كل من هو يأخذ حقه فلم أحدأ يسمع كلامه وضر به شيعه علقه ثانية وبعدها
أخذه البرتقش وقال القيام وأما مقدمين أراد السلطان يقتله فاشترى نفسه بمخمس
خزانات وتضاعف عليه الجزية سوى واطلقه السلطان لأجل يعمر بلاده ويقعد
في أدبه وبعده ذلك طلب السلطان السفر حتى وصل الى مصر أطلق الامير خليل بن
قلاوون وأنعم على قلاوون وجعله وزير ميسرة والاغاشاهين وزير الميمنة وبعد أيام
قلايل شكى خليل الى المقدم ابراهيم حب بنت الامير عليان الكردي الذي هو أصل
ضر به بسببها فقال ابراهيم على أبوك يسأل السلطان يكلم أبوها في شأن الزواج وأنا
أساعدك في ذلك ولما كان ثاني الايام وتكامل الديوان قام الامير قلاوون وقبل
اتك الملك وقال يا أمير المؤمنين انا سابق عليك الملك الصالح أيوب انك تكلم لنا عليان
الكردي أن يزوج ابنته لابني عبدك أو خدمك أحمد فان الامير عليان كما تعلم انه حاصل
له من ولدي غيظ وابني يملك تولع بحب بنته ولم لنا من يفك هذه الدعوة الامولانا فانا
جميعاً عبيدك والعبد ما له غير مولاه فقال ابراهيم يا أمير قلاوون ان مولانا السلطان
سحب الخير لدولته لاسيما ولدك خليل فانه صار من أشرف السلطان وأول أمير لبس
في مدة سلطنته ورأى مولانا الملك أعلا فقال السلطان يا ابراهيم خليل ينسب لك
كونه مشدودك فقال ابراهيم وينسب لمولانا انه نصبه وهو الذي انعم عليه وجعله
يستحق أمير على جيش الف ومائة مقدم ونحن جميعاً مترغبين في حماية مولانا
السلطان فعندها التفت السلطان الى الامير عز الدين الحلبي باشة الكراد وقال له يا أمير
عز الدين ما شاء بيتنا في العلا متجدداً الا عليه الحكم للمتقدم
وانا ما اعلوا عليك الا بجلوسي على الكرسي فقط ولا انسى فعل سيدي الملك
الصالح ابن عمك فالمراد أن تكون واسطه في زواج خليل بذلك البنت قال عز
الدين الحلبي الله يادايهم العفو يا أمير المؤمنين المقدم من قدم الله تعالى وانا وجميع
أولاد عمي نحت طاعتك وأمرك مطاع وحق سيد العرب والمعجم لم لنا شيء نحكم
عليه حتى رؤوسنا بين يديك قوم يا عليان فقام عليان الكردي وختم ودعا للملك
بدوام العز والنعم فاجاب بالسمع والطاعة فأمر الملك قاضي الديوان ان يكتب
الكتاب واخلع الملك على جميع الكراد والامراء وأمر الخزندار أن يعطي عليان

الكردي خمسين الف دينار مهر بنته وشرع السلطان في الفرح لخليل بن قلاوون شهراً كاملاً وبعد ذلك دخل عليها وجدها درة ما ثقت ومطية لغيره ما ارتكبت فاغتتم الفرصة وافترض ذلك الغزل وتملا بالحسني والجمال وحظي بالوصال (قال الراوي) وأما الملك الظاهر فانه رأى في منامه ان أمه في غاية الالم تقول له يا ولدي ها أنا زرتك في المنام فزورني أنت في اليقظة بغير احتلام من قبل ما يدركني الموت وأشرب كأس الحمام فأفاق الملك وهو مشغول ولما كان عند الصباح وتكامل الديوان فأراد أن يقص ذلك المنام على قاضي الديوان فاستحى لكونه ملك ويذكروا والدته تبقى مضرة في حقه فما كان في الليلة الثانية قص المنام على الملك تلج بخت قالت له يا أمير المؤمنين ان الوالدة لها على الولد حق التربية لكون انها حملت به وارضعته حتى كبر ومشى وتزحزح وانتشا الصواب انك تروح الى بلاد أبيك وتزور أهلك وأبيك وتنظر أمك وتنظرها حتى تنطفئ نيران الفراق بحلاوة التلاق فلما سمع السلطان ذلك الكلام صبر الى ثاني الايام وأحضر ولده محمد السعيد وأمره بالجلوس على الكرسي والحكم وقال له يا ولدي انت خلفتي حتى أعود الى مملكتي لكن يا ولدي احكم بالعدل والانصاف واياك ان تتبع الجور والاسراف فالظلم ادام دمر والعدل ان دام عمر

لا نظامن اذا ما دمت مقتدرًا ان الظلوم على حدم من النقم
تنام عيناك والمظلوم منتبه يدعو عليك وعين الله لم تنم
ثم ان السلطان ركب وزكب المقدم ابراهيم وتبعهم المقدم سعد والاسطى عثمان ركب على ظهر هجين ثلاثي وتبعهم في المسير وطلبوا البر الاقفر والمهامة الاخير والحصى والحجر من يصلي على النبي يستفيد ويكسب ليس يختصر ولما نادى بهم المسير فجعل الملك الظاهر يحدث المقدم ابراهيم بن حسن عن سبب خروجه من عند أبوه وأمه وكيف ان أعمامه سرقوه وكتفوه ووضعوه في مغار وسدوا عليه بالاحجار وان محمود العجمي المسارع أتى الى المغار فالتقاء فيه وأخذه وبعده ودعه الى علي بن الوراقه بعد ما علمه الصراع وان علي بن الوراقه ودعه والقصة التي جرت في منشأ ظهوره وجعلها الملك سيرة يحكى فيها طول مدة السفر حتى انهم قربوا الى بلاد خوارزم العجم

فنظر السلطان الى مغار خارج منه وحوش وداخل فيه وحوش قال يا مقدم ابراهيم ان هذا المغار الذي وضعوني فيه اعمامي وأنا صغير وسدوه على بالحجارة سير بنا حتى ندخله وننظر خارجه وداخله قال ابراهيم الامر أمرك يا ملك الزمان فसार السلطان ودخل المغار فوجد أربعة عجم رفض يذبحوا اثنين عجم آخر فلما أقبل الظاهر رأى واحد أفرنجي اندمخ وأما الثاني ضربوه بحربه في صدره نفذت من ظهره فتأمل الملك الاثنين المقتولين فرآهم اعمامه الذي أصل اخراجه من عند والديه وتغريبه وتربيته في بلاد العرب فمعجب الملك الظاهر وضرب واحد قتله وابراهيم قتل الثاني وسعد قتل الثالث وعثمان قبض الرابع وقال له قف يا مولانا لمحكى للاشقر على الذي جرى على أهله أحسن ان قلت له أنا فما يصدقنيش وأنت على كل حال صاحب فهم حتى ثم قال عثمان اسأله يا قلاوي وخليفه بلا بقبه لما نعرف الذي جرى أول وآخر قال السلطان للمعجمي أنت من أي الناس وايش الذي أتى بك الى ذلك المكان ومن هؤلاء الذي قتلوهم والذين استوجبوا عليه القيل ومن الذي أمركم بقتلهم من الملوك قال له المعجمي اعلم أن هذين المقتولين اخوات القان شاه جمك ملك خوارزم وهو أبو الملك الظاهر ملك لعرب وسبب قتلهم في ذلك المكان وهو أن القان هلاوون ابن منكطمر صاحب ملك توريز المعجم توفت زوجته ففسلوا وكفنها ووضعوها في بيوت النيران حرقوها فقالوا له أرباب دولته يا قان الزمان تزوج غيرها فسأل من الذي عنده من الملوك بنت حتى أخطبها فقولوا لي عنه قالوا له ان القان جمك شاه له بنت اسمها الست ايق خاتون فاذا أردت أن تأخذها فاطلبها منه فانها بديعة حسن وجمال ومثلها لا يوجد في جميع المدن فأرسل له رسول يطلبها منه فمضى وقطع منا خير الرسول ورده خائب وعابر القان هلاوون لكونه يبعد النار فاقسم القان هلاوون انه لا يأخذ هذه البنت الا غصبا وينهبها نهبا ويقتل أباه ويحرب بلاده ويسبي حريمه وأولاده وركب في عسكره وأجناده وأتى الى خوارزم المعجم بالارفاض ودار الحرب أربعين يوم وانجرح القان جمك شاه وأراد القان هلاوون أن يكبس البلد بعد جرح القان جمك شاه فنصحه

وزير الميمنة رشيد وأما وزير الميسرة ثقلون فانة أحضر أربعة طوامين عباقي
وأمرنا أن ندخل صيوان القان جمك شاه فاذا رأيناه نسرقة ونأتي به الى ذلك
المغار ونخفقه فعملنا كلما أمرنا ودخلنا فلم تر الا هذين الاثنين فقبضناهم وأتيناهم
الى ذلك المكان فسألناهم فقالوا لنا أنهم اخوات القان جمك شاه فقتلناهم
وأردنا أن نأخذ رؤوسهم نعطيهم الى ثقلون وزير الميسرة فأتيتهم أنتم وفعلتم معنا
فلما سمع ابراهيم وضع يده على شاكريته وضرب المعجمي أرمي رقبتة وقد سعد
وفجر في المغار قبرين واحضر المياه وغسلوهم وكفنوهم ودفنوهم في ذلك المغار
وسدوه بالاحجار وركب الملك الظاهر وتبعه ابراهيم وسعد ومازالوا سائرين
حتى نظروا الى خوارزم المعجم ورأوا على ابواب عروس المنايا شعرت على
ذراعها ومدت الفرسان طول باعها قال السلطان سوق يامقدام ابراهيم قال
ابراهيم ياملك خيلنا نعبانه من السفر ولا تقدر تحملنا الا اذا قحمتناها ورسيناها
في ذلك المسكر قال له سعد والله يا ابن خالتي ما أنت الا مثل الردى لاتستر
ولا منك دفا اذا كان خوفك على حجرتك أنا أجيب لك حجرة والا حصان
وكذلك مولانا السلطان أنا أجيب له حصان واعطوا خيلكم الى هذا الاوسطى
عثمان وأرموا أرواحكم وأنا معكم وفرجوا عن أهل الاسلام الابرار ودوسوا في
هؤلاء الكفار عابدين النار قال السلطان صدقت ياسعد يا ابن جبل فانطلق
سعد كانه الغزال أو الظبي المرين بسرعه الى عرضى المجوس الملاعين وأي
بجوادين جديدين معددين مسرحين فركب السلطان واحد وركب المقدم ابراهيم
على ظهر الآخر ونظر الى غبار الوقعة فقال السلطان والله ماهي الا فجعة وأي
فجعة ثم أن الملك الظاهر حط يده على نمشة ابن الخاكم وصاح الله أكبر

اذا زحفت جيرش الكفر زحفا على الاسلام صفا بعد صفا
ونار غبارهم من كل فج وعاد النور عنهم مستكفا
حملت بهمتي من فوق مهر له في محفل الهيجان القا
وسيف حده سبل المنايا أفر به الجماجم والاكفا
وقنطارية بن اباديس ملكي بسن يخطف الارواح خطفا

أنا بيبرس محمود الفعايل مقاربي للجهاد أكون وقعا
 وابراهيم حقا عن عيني يكر وينسف الاعداء نسفا
 سعد على يسارى مثل طير يعوق الرق جربا مستخفا
 أنا فى دولة الاسلام ملكا طراز الملك كالذهب المنصفا
 وأوعدنى الاله كل نصر ووعده الله لا يتبعه خلفا
 ثم ان السلطان انفرده وفحم الغبار بقلب قد من جبال وعزم شديد لا يفت
 بكسل ونظر ابراهيم بن حسن الى فعاله فصرخ بلىء رأسه صوت يفلق الحجر
 وقال حاس الله أكبر

اذا هاجت الفرسان والنفع اسودا وبحر المنايا زاد موجا وازبدا
 وقامت عروس الحرب ترقص بكائها وفيه حمام كل من شاء أورد
 ودارت رحاة الحرب فوق رؤوسنا وكان سنان الریح للحرب شاهدا
 وغنا الهانى تحت مسحر الفنا وفرق ما بين النفوس وابعدا
 دعونى أوفى الشاكرية حقها أخوض المنايا فدا بعد فدا
 واني انا ابراهيم حوران موطنى واصبحت للهجاء والحرب مفردا
 تعودت خوض الحرب مذكنت يانما وكل امرئ جار على ما تعودا
 وصلى الهى بكرة وعشية على المصطفى من جاء بالنور والهدى
 (ياساده) وانفرد المقدم ابراهيم خلف أمير المؤمنين وطلب ميمنة الصفوف
 وترك السلطان للقلب كالاسد الموصوف ونظر سعد الى فعلهم فاستحلى القتال
 واستلذه وبقي عنده كالماء الزلال يروم أن يشر به فصاح الله أكبر

أنا الذى قد زاد سعدى على الفرسان من قتلى وبعدى
 أخوض من يهمنى بحر المنايا واقتحم المنايا بكل جهدي
 أكر على بنى الكفار كرا بسيف ماضى الحدين هندی
 ولا أخشى الحمام اذا اتاني وارضى باحتكام الله وعدي
 وكم ليل قطعت دجاها سيرا على قدمي وبالساقين اجدي
 بنوا الاندال دونكم قتالا لكي ما تنظروا هزلى وجدى

خدمت الظاهر المنصور حقا نعم لاخيـب الرحمن قصدي
 وعندي شاكريات ثقال تقد العظم قدا أى قدي
 سافني الكافرون ولا ابالي وافر في حقوق الله عهدي
 (قال الناقل) وكلا من هؤلاء الثلاثة ابطال اقتحم الحرب واجاد في الطعن
 والضرب وكانت هجمتهم من خلف الاعداء عباد النار فصاروا يرموا رؤوسا
 كالا كرو وكفوف كاد راق الشجر وهبوا الكفار هبرا وجزروهم جزرا وثرثروا
 جماجم خمسة خمسة وعشرة عشرة ونظروا عسا كرا القان جعك شاه الى فعالهم
 فاستظهروا على اعدائهم وايقنوا بالنصر من مولاهم وتلاغوا على بعضهم اضرخوا
 اعداءكم بالحسام ولا تبقوا على شيخ ولا غلام وابشروا بالنصر من الملك العلام
 ونظروا الرفض الى ما جرى فراوا اكثرهم تبده وملقى على الثرى وتشتوا
 في الصحرا ونظر ثقلون الى ماجرى وقال النار غضبت على أبناء المعجم وأكابر
 الديلم فصار يصيح على العسا كرو ويردهم الى القتال فنظره المقدم ابراهيم وهو
 يفعل ذلك الفعال فعارض وميل نحوه وصرخ فيه اذهله ومد له يد كانه رقبه
 الاسد وطوق في جلباب درعه والزرذ وصاح ياسيدي غوث ياسا كن حلب
 وجذبه من على ظهر الجواد الى الارض والمهاد فصاح رشيد الدولة عليه وحمل
 على المقدم ابراهيم وأراد أن يحاربه فرأى أن الموت من طعناته فلولى عنان
 الجواد وطلب البر والمهاد وأما الملك الظاهر فانه خاض في الصفوف وطير
 الجماجم والقحوف ويرى بسيفه الاعناق والكفوف وما زال حتى أنه وصل
 الى الموكب الكبير وساق الارفاض بين يديه سوق الحمير حتى وصل هلاوون
 ذلك وضرب حامل العلم بالسيف على وريده أطاح رأسه من على كتفيه فمال
 العلم ووقع وعاین هلاوون ذلك الحال فايقن بخيبة المآل ونظر على وجه الملك
 الظاهر وهو معبس مفض وراي السبع جذريات ظاهرة على وجهه والسبع
 اللحم بين عينيه فاندهل وحار في أمره وتخيل فالقت عنان جواده وانهمز وتبعته
 أكابر الاعجام والديلم وتفرقوا في البرارى والآكام وتبعهم عسا كرا القان جعك
 شاه حتى تفرقوا في اقطار الفلاة وعادوا من خلفهم آخر النهار وهم في غابة

الفرح والسرور وعاد الملك الظاهر فتلقتوه أ كابر دولة القان جملك شاه وسألوه التزول عنهم حتى انه يأخذ الراحة فاعلمهم أن محمود بن القان جملك شاه وقد أتيت الى زيارة والدي ووالدتي فرأيت ما أحاط بكم من جيوش الاعداء فقاتلت معكم فلما علموا الوزراء به وأرباب الدولة أنه بن القان فتقدموا اليه وسعوا في الخدمة بين يديه وأرسلوا أعلموا القان جملك شاه بقدوم ولده فأنسر سرورا عظيما وكان مجروح اشرف على الهلاك فلم يعبا بذلك الجرح وقام الى ملتقى ولده وما دام سائر حتى وقعت عينه عليه هنالك ترحل الملك الظاهر من على جواده وتقدم الى أبوه فاعتنقه وضمه الى صدره وقبله في عارضه ونحره ووضعوا أيديهم في أيادي بعضهم البعض ودخلوا الى المدينة حتى وصلوا الى الديوان ولم يطق السلطان الظاهر الصبر بل أنه قال لابوه يا أبي أنا قصدي ان أرى والدتي وأسلم عليها فالمراد انك تدخل معي حتى أنظرها فقال له وهو كذلك فقال ابراهيم بن حسن وأنا كان أسلم على الملكة حتى يصير لي ثواب الزيارة وقال المقدم سعد وأنا يامولانا قال عثمان وسر المبرقة ما يدخل احدا منكم الا وانا معكم ثم ان الملك الظاهر وضع يده في يد ابوه اليمنى واليد اليسرى في يد المقدم ابراهيم ويد الملك الظاهر الثانية في يد عثمان ويد القان جملك شاه الثانية في يد المقدم وساروا حتى بقوا من داخل السراية ولما بقوا داخل السراية اعلمهم القان جملك شاه او الملكة حاصل عندها سقام من مدة ايام فدخل الملك الظاهر الى امه وحده وقعد ابراهيم وسعد من وراء الحجاب ولما نظرت الملكة ابقى الى وجه ولدها فاستيقظت من عياها وسلمت عليه فقال لها يا اماه كيف حالكي فقالت له يا ولدي انا طيبه بخير وانا يعتريني مرض في بعض الاوقات فسمع ابراهيم وسأل من كبير الطواشية وقال العادة انه اذا كانت ملكة مثل هذه الملكة يأتي لها ولدها من بعيد البلاد فيبقا عندها همة الافراح وهذه الملكة لم تحصل لها شيء من ذلك فقال له الطواشي اعلم يا هذا ان الملكة عيانه وما هذا سيدني محمود كلامنا فرح بقدومه وهو ابن ملكتنا وأحسن من هذا اليوم لم ير لنا فسأل المقدم ابراهيم هات اثرها وانا اقري عليه وهي تطيب فدخل

الطواشي واعلم الملكة فاعطت له الشرويش الجواهر من على رأسها فاتي به الى المقدم ابراهيم فقرأ عليه الفاتحة سبع مرات وقل هو الله احد احدي عشرة مرة واعطي الانر للطواشي فطلعه للست فلما وضعت الشرويش ثانيا على رأسها فحست بالعافية فامرت له بالف دينار فاتي الطواشي اليه وقال له يا شيخ ان الست امزت لك برشوة الف دينار فقال ابراهيم الحمد لله لان الست اذا نزلت بالسلامة يحصل السرور قال له هذه رشوتك الصغيرة ولكن الرشوة الكبيرة لما تنزل قال ابراهيم هاتوا الكبيرة بالمره لما نزل يبقى كل من هو يأخذ حقه ولا يطالب بشيء كل هذا يجري والملك الظاهر قاعد قدام أمه حتى افقت وقالت للطواشي ان هذا الحكيم مبروك قال السلطان انده عليه فطلع الطواشي وطلب ابراهيم حتى يراه ابن الملكة فقام ابراهيم ودخل ونظره السلطان قال له متى عملت حكيم أنت يا ابراهيم قال ابراهيم أهي كلها عيشه فضحك عليه السلطان وقال أنت يا ابراهيم دايم متولع بحب الدرهم قال المقدم ابراهيم يادولتي انت تعلم ان النفع مقدم وبحب على الانسان انه يجتهد في كلما فيه النفع وبعد ذلك رأفت الملكة وسامت على الملك الظاهر باشتياق وقالت الملكة يا ولدي والله انا من حين جرى على وعد الله وعدمت طلعك فلم تهنيت بنام ولا تلذذت بطعام والحمد لله يا ولدي الذي رأيتك سالم واقام الملك الظاهر مدة ثلاثين يوم فاخبره أبوه بما جرى بينه وبين هلاوون فكتب السلطان كتاب وسلمه لسعد وقال له سلم هذا الي هلاوون في الطريق وهات لي منه رد الجواب فقال سمعاً وطاعة وطلع المقدم سعد طالب عرضي هلاوون حتى ادركه وكان بينه وبين تور يز مسافة يومين فسلمه المقدم سعد الكتاب فقده فراه واذا فيه الصلاة والسلام على من اتبع الهدى وخشي عواقب الردى واطاع الله الملك العلي الاعلى واللعنة على من كذب وتولى اما بعد فمن حضرة ملك القبلة وخادم الحرم المحفوف بالنبد والعلم الى بين أيادي القان هلاوون بلغ من مقامك ياملعون انك تغتم الفرصة وتركب على بلاد ابي وتروم تأخذ اختي بدون حق مع ان الارفاض لا يجوز ان يدخلوا بالبنات السنية هذا في ملة الاسلام حرام وها انا حضرت في ملك ابي وعرفت اصل العداوه ولو كنت اعلم قبل ذلك ما كنت الا اتيث بقوم عندهم

الحياة مندم والموت معنم وكنت اهدم ابوابك وازلزل مكانك فحال وصول هذا الجواب تجمع كل اكابر دولتك وبعد ذلك تسأل منهم ان كان عندك اسير سني ترسله لنا حالا بدون تأخير ولا اعذار فان فعلت ذلك كان وان لم تفعل ذلك وتظن ان مكر الرفض ينفعك فيها انا امرت العساكر ان يفتشوا في القنلى على من عدم منهم فاذا ظهر بعد ذلك ان عندك اسير وانكرته قسما بمن مرج البحرين وانا ان الكونين اركب عليك بالعساكر الذي تعرفهم ولم أعود عنك حتى اهدم ابوابك على رأسك واقطع كل من حوالت واخيرا الشرك من رجلك بعد ما لعن والديك والممد على الختم حججه فيسه والسلام على نبي ظلمت على رأسه الغمام (ياساده) فاعاد الجواب على مفلون اذ قال له ان الرأى عندي انك تصل الى بلادك وتتقوي بعساكرك وتعود اليه فتترك كلامه والتفت الى رشيد الدولة قال له يا قان انا عندي القان بهرمان اخو القان جمك شاه الصواب ان ترسله هدية منا اليه وتعتذر الي قان العرب وتدعه يرحل من هذه البلاد فان اهراق الدم حرام في جميع الاديان قال القان هلاوون يارشيد الدولة انت من اين وصل اليك بهرمان شاه قال له سعادتك امرت العيارين الاربعة وقلت لهم طوفوا بالعرضى وخذوا اكابر دولة السفينة فطافوا ودخلوا صبيان القان جمك شاه واتوني باخوته الاثنين وانت امرتهم ان يأخذوهم الى بعيد ويقتلوهم فكان عندي اسير سني فاعطيته لهم وارادت ان اجعل هذا بهرمان هذا قربان للنار فابقيته عندي الى الآن وأما العبارين فانهم أخذوا حسن شاه أخوه قتلوه وأدركهم قان العرب فقتلهم وكانوا قتلوا الاسير الذي صحبة حسن شاه وأما بهرمان شاه فهو عندي الى هذا الوقت باقى فقال هلاوون احضره فلما حضر سلمه الى بعض العيارين وقال له سير مع للمقدم سعد العرب الى قان العرب حتى تسلم اليه القان بهرمان واثنين برد الجواب بتسليمه ثم قال له سر اذا بقيت في الطريق وأمكنك الفرصة اقتل بهرمان واقتل سعد فاجاب بالسمع والطاعة ولما سار بالمقدم سعد أول يوم حتى امسى عليه المسا ونزلوا على عين اخرى ارادوا البيات نظر سعد الى عين العجمي فرأى انه غدار فاعرض عليه الاسلام فأبى فقتله وأخذ بهرمان وتوجه به الى الملك الظاهر

وسلمه كتاب القان هلاوون واعاد عليه العباره ففرح بحضور عمه بهرمان شاه
واما عمه فانه اعتذر اليه وسلم فعفى عنه واقام الملك الظاهر بعد ذلك ثلاثة ايام
واستأذن ابوه في العودة الى مصر لان مملكة العرب واسعة ويجب على الملك ان
يدارى حكمه على رعيته ويخشى العواقب فقام ابوه واحضر له من اصناف
الهديات التى خفت احمالها وغلبت اثمانها شيء كثير وتوجه مع القان بملك شاه
يوم كامل والقان بهرمان شاه وبعده حلف عليهم وردم وتوجه الملك الظاهر فرحان
مسرور بمقابلة أهله واجتماع شملهم بشمله ولكنه عنده اشتغال على مملكته وما
زال يجد المسير والله المشيئة والتدبير حتى وصل الى ارض العادليہ ارسل بطاقة
الى مصر زينت بغير مداد وثانى الايام انعقد للملك الظاهر الموكب مثل العادة وكان
ابراهيم على اليمن وسعد على اليسار حتى وصل الى قلعة الجبل وضربت المدافع
شك لقدوم السلطان وبات فى امان ولما كان عند الصباح ظهر الملك وجلس
على تحت الحكومة يتعاطى القصص ويزيل الفصص ويحكم بالعدل والانصاف
كما امر النبي جد الاشراف الى ليلة من الليالى رأى السلطان منام وهو كانه في
بلاد الروم ودخل مدينة وتفرج فى شوارعها رآها مدينة عامرة كاملة البنيان عامرة
السكان وفى دورانه فيها رأى كان البحر محتاط بها ولها على البحر مئنتين مينة
عامرة ومينة خراب فلما طال عليه الحال اعتراه العطش فالتقى في هذه المدينة مكان
من جملة الاماكن فدخله فرأى بئر فنظر فيه لعله يجد ما يشرب فوجد انسان
جاس على سرج من الرخام وهو قد اعتراه البلا والسقام وهو ينشد قصيدة باحلا
كلام كانه اللؤلؤ فى الانتظام فحفظ منها بيتين وانتبه من المنام وهو يقول كما
سمع وتأمل القائل المسجون واذا به معروف بن جمر اخوه الذى كان ملكا وسلطانا
على القلاع والحصون

ولم أحد من بنو اسماعيل يدركنى ولا كاني حكمت فيهم مدا عمري
واين عينيك يا ابن الاخت يا علقم يا فارس الملتقى يا غرة النظر
ولما رأى الملك الظاهر ذلك المنام فأفاق فى غاية من الضنك والالام وتذكر

صداقته مع المقدم معروف بن جمر وكيف انه تصادق معه وبينهم عهد الله انهم خوة على الصداقة والوفا ولما طلع الى الديوان التفت الى ابراهيم بن حسن وقال له يا ابراهيم أنا رأيت معروف بن جمر مناماً في هذه الليلة وتذكرت صحبتته ووداده القديم وهو على قيد الحياة ولكنه مسجون فعند ذلك بكى المقدم ابراهيم وقال يا ملكنا لو أعلم أنا هو في أى البلاد كنت سرت اليه ولا أعود الا به ولو كان آخر يوم من عمري وها أنت يا ملكنا تخبر أنك رأيته مناما وأنت معصوم من الشيطان لانك لاتنام الا وأنت طاهر فيا هل ترى رأيت صورة البلد الذي هو فيها قال السلطان نعم فقال ابراهيم أما البلاد الذي على البر فإخفي علينا وأما الذي على البحر فإعلمها الا القبطان الذي يورد عليها قال السلطان قبطان الاسلام أبو بكر البطرني وهو الذي عنده كتاب البحر ويعرف المداين والقري والسواحل والمدن لا بد من حضوره ثم انه كتب كتاب الى أبو بكر البطرني يأمره بالحضور وقال لا تقرى هذا الكتاب الا وأنت قادم على مصر دون عائق يبيعك وأرسله مع المقدم سعد الى اسكندرية فخرج مثل الطير الطائر ووصل الى اسكندرية ودخل على أبوا بكر البطرني واعلمه بان السلطان طالبه فقال سمعاً وطاعة وتوجه من وقتة وساعته على البر وطلع الى قدام المؤمنين وخدم وترجم وفصح ما به تكلم فرفع السلطان رأسه وقال له أي مدينة لها مينين مينه عمار ومينه خراب اعلمني عنها فصار بكر رجليه البلاد السواحل فتضايق السلطان وقال له أين كتاب الفهرست الذي فيه صور البلاد الذي على الساحل بلده فقال يا مولاي موجود وغاب وعاد ومعه كتاب كبير فيه جميع ما حول المالح من البلاد عرب وعجم وأفرنج وروم وغيرهم فقال له اقرى لي بلده فصار البطرني يقرى حتى يأتي على حد القيطلان ويتركها وقرأ ما بعدها الى آخر الكتاب مرة واحدة ولم يذكر للسلطان مدينة القيطلان فقال السلطان لم رأيتها في هذه المدن فعاد الكتاب ثانياً وثالثاً وهو يخفي مدينة القيطلان فاغتاظ السلطان وأخذ منه الكتاب وقرى ورقه ورقه حتى أتى الى مدينة القيطلان وقال يا قبطان الاسلام هذه المدينة التي رأيتها في المنام ورأيت المقدم معروف بن جمر فيها مسجون فقال أبو بكر البطرني يا مولانا هذه مدينة القيطلان وأيا ملك الاسلام لا أقدر على دخولها لان لي فيها خصم وغيري

وهم أولاد انزير القيطلاني والسبب في ذلك يامولانا السلطان ان الزير القيطلاني انا
 قاتله ولي حديث عجيب والسبب في ذلك ان الزير القيطلاني كان جبار وكان لمولاي
 أبو بكر البطرني خصم للزير القيطلاني حتى انه احرمه ان ينزل البحر وضاعت عليه
 الدنيا حتى تربت له على قلبه عله كبيرة واقام ملازم الوسادة مدة طويلة وكان أبو بكر
 صغير ولما رأى أبوه انقطع عن البحر فشاوره ان يعمل له شوطيه في البحر لاجل
 أن يصطاد فيها سمك فقال له يا ولدي أخاف عليك من الزير القيطلاني فقال له
 يا أبى يحميني منه ربى واصطنع له شوطيه وبقي يتصيد واجتمع عليه جماعة مثاله
 من أولاد المغاربة حتى بقوا ثلاثين نفر وصاروا يتصيد فمدة ايام الى يومهم في البحر
 يتصيدون واذا بغليون الزير القيطلاني أخذهم أسارى وأخذوا مركبهم وارمومهم في
 العبر لانهم أطفال وعادوا طالبين القيطلاني فانتبه أبو بكر ليله من الليالي فرأى
 النصارى ناعمين سكارى فعاد الى أصحابه وقال لهم يا أولاد عيشه بعثوا روحكم في
 الجهاد فقاوا بعنا ياسيدي فأمرهم يطلعوا من عنبر الغليون وكلامهم أخذه سيف
 من سيوف الكفار وأول ما فعل أبو بكر ذبح الزير القيطلاني وذبحوا بعده كلما كان
 في الغليون وعادوا فرحانين الى بطرته وقدم الرأس أبو بكر لابوه خطاب فشفي من
 علته وكسر الغليون وصنعه غراب وسماه الغراب المنصور وجرى ما جرى والى
 الا أن أبو بكر البطرني يتوقف من سفره على القيطلاني وهذا سبب عدم سفري
 يامولاني الى تلك المدينة فلما سمع الملك الظاهر ذلك الكلام قال له يا خاين اذا كان
 هذا عذر لك لاي شئ لم اعلمتني به حتى كنت اقبله واندب فيه غيرك ومن حيث انك
 والست على وتنكر معرفة البلد ونافقت ولولا أنا عرفت البلد والا كنت دايمًا
 تنكرها عنى هذا يدل على انك منافق وأنا وحق من أولاني رقاب العباد اذا لم تسير
 الى القيطلان وتكشف لي أخبارا المقدم معروف بن جمر في هذه البلد حتى انني
 أنسبب في خلاصه والا أقطع رأسك قال البطرني يامولانا أسافر على الرأس والعين
 مطيعا لأمرك اذا ما أتتنا المنية بلادنا سعيًا ورجنا للمنية بلادها
 ثم ان البطرني خرج من قدام السلطان وتوجه الى اسكندرية وأصلح شأن
 الغراب المنصور ولقب المراسى وطلب مأوات البحر المعجاج أيام طويله حتى وصل

الى جزيرة العرائص فخرج عليه ربح اسمه قاسم جون فكسر عرنوص من بعض
عرانيص الغراب فمال على تلك الجزيرة لاجل ان يأخذله منها عرنوص ولاجل
القضا والقدران كبير القيطان كان في تلك الجزيرة رابط باربع غلايين حربيه
فاحتاطوا به من عين وشمال وخلف وأمام حتى ان الغليون منهم يضرب جله واحده
وأبو بكر يضرب أربعة ولا يمكنه الخلاص منهم لكون الغراب ناقص عرنوص
وفرغت منه الجبخانه واطبقوا عليه وشكوا في الغراب الكلايب فقاتل ابو
بكر والمغاربة حتى اسخن بالجراح اخذوه أسير واخذوا الغراب المنصور وجميع
من فيه المغاربة اساري وسفروهم الى القيطان ووضع أبو بكر في مطوره
وسجن باقي المغاربة في سجن وحذم لما علم انه قاتل ابوه فأراد أن يجمع اخوته
كنوبر وعبد الصليب يحضرهم ويذبح أبو بكر بين ايديهم في ثار ابيه وفضل
البطرتي في المطورة على رأى الذى قال

يامن غره جهله ورود في الدجانوحه كان خالص صبح حواك اشتكى روحه
سبيع له كلام اذا انصلنا اليه نحكى عليه العاشق في جمال النبي يكثر من
الصلاة عليه (قال الراوي) وأعجب ما وقع أن الملك الظاهر يوم من الايام
بالديوان واذا بنجاب طالع من باب الديوان يقول نعم ياملك الاسلام الله حافظك
الله ناصرک الله يأخذ بيدك الى جنات النعيم قال المقدم ابراهيم من أين يانجاب قال
عرج ركبك عن دمشق فانها بلد تذل لها الاسود وتخضع
ما بين جبهتها وباب يريدها قمر يغيب والشمس تطلع
انا من دمشق ومعى كتاب الى ملك الاسلام والكتاب يغنى عن الكلام
فاخذ ابراهيم الكتاب وقدمه للسلطان فامر بقراءته فاخذه مقرى الديوان
وفرده وقراه واذا فيه

مهد القلب حبيكم واشتها دوم قربكم لو رايتم مكانكم
في فؤادي لسركم قصروا مدة الجفا طول الله عمركم
من حضرة العبد الاصغر والمحجب الاكبر خدام الركاب كاتب الجواب الى
ملك القبة وخدام الحرم المحفوف بالبند والعلم اعلم ياملك الاسلام انا عبدك

عيسى شرف الدين الناصر باشة الشام من امس تاريخ هذا الكتاب حضر لنا واحد تاجر يذهب معاملة خلاف معاملة السلطان وصكه مختلفة فسالت عنه من اين ذلك فمرقي ان واحد فداوى ارسل اثنين بشك الذهب فنزلت بنفسى صعبة الخواجه الى السوق وهجمت على الاثنين قبضت واحد والثاني هرب ووضعت الذي قبضته في السجن وفي الليل اتاني واحد ضربني الف سوط واخذ مني الف دينار وامرني أن اطلق تابعه في الصباح بعد ما أخلع عليه وان خالفت حلف انه يأتي الليلة القابلة ريدبحني فاطلقت تبعه خوفا منه وكتبت هذا الكتاب لحضرة مولانا ادرکنا بسيفك المسنون وامرك المكنون وجوادك الميمون. ادرکنا والا فارسل لنا من يدركنا الامر أمرك اطل الله عمرك والسلام فلما سمع الجواب امتزج بالفضب وقال هكذا يجري في بلاد الاسلام في زمن دولتي ولكن ان شاء الله الرحمن الرحيم لا بد لي ان اروح الشام وانظر ذلك الفداوى كيف يتجاري على ذلك الفعالي واجازيه بما يستحق باذن الملك المتعال ثم انه احضر السعيد ولده واجلسه على تخت مصر وأوصاه أن يحكم بالعدل والانصاف وأخذ ابراهيم وسعد فقط وركب في عصاري ذلك النهار هذا جرى للملك الظاهر وأما التجاب فان السلطان امره ان يعود الى من ارسله ويعلمه ان الملك قائم عن قريب وكأنه السبب في ذلك شيء عجيب وأمر مطرب يديع غريب وهو انه لما حكم شيعه الحيل على رجاله كتب حجه وبعد ما اطاعته الرجال ظهر فداوى من اللجج مقدم على الخير يقدم فارس غشمشم بحرمدان مهندهم معه الابره والمرهم لتقطب الجرح المعظم فداوى كالاسد يقاوى كم جد تقاوى صدر من صدور بنوا اسماعيل الفلك الافخر اسمه عماد الدين علقم وهو ابن أخت معروف بن جمر وابن خالة المقدم ابراهيم بن حسن والمقدم سعد ولما وصل الى حصن صهيون ونظر الى القلعة وشاف اثر المقدم جمال الدين شيعه فسأل من رجال الحصن عن خاله فاعلموه انه لم يظهر وسأل عن السلطنة فأخبروه بالمقدم جمال الدين واوصافه قال معزول ومن لم يقول معزول ادعور قرعته قالوا جميعاً معزول باخوند قال والظاهر كان معزول لكونه يولى على القلاع مثل هذا

الرجل ثم انه احضر جانب ذهب وامر الحدادين صنعوا له سكة لاجل المعاملة وبعد ذلك دق جانب ذهب من مصاغ وارسل اثنين اتباع وأمرهم ان يشتروا بضائع من الشام وان يدفعوا ذلك الدنانير للتجار فراحوا الى الشام والتجار اعلموا بالبasha فركب بنفسه وقبض واحد والثاني ركب وهرب ووصل صهيون واعلم المقدم عماد فأتى الى الشام ودخل ليلا وطلع على البasha من خلف سرايته على المفرد وقبض عليه وضربة الف كبراج على ظهر وقال له بعد ذلك هات الف دينار وانا انزل واتركك بلا موت ولكن بشرط انك تصبح تنعم على تبني وتطلقه بامان وان ما اطلقته والاسم الاعظم اجيبك الليلة الآتية اذبحك ولو تكون في حضن حريمك ياقرن وتركه ونزل فقام البasha الصبح احضر التبع وانعم عليه واطلقه وكتب للسلطان كما ذكرنا وسافر السلطان قاصدا الشام ومعه ابراهيم وسعد حتى وصل الى غاية سى على بن عليم ونزل لاجل الراحة في ذلك الغابة والقيلة في ظلها فنظر السلطان واذا برجل في قلب الغابة يقطع الاشجار الناشفة لكن يجبر يأتي الى الشجرة البالغة الجسيمة ويهزها بهمته يمينا ويسارا ويرفصها برجله يرميها من طولها الى الارض قال السلطان ماشاء الله انظر يا مقدم ابراهيم الى عزم الرجل فنظر ابراهيم وقال يملكنا هذا هو الذي نحن قاصدين اليه هذا المقدم عماد الدين علقم وانا اقول ان هذا لما ظهر يروح شوحه يبيع ترمس أو حمص أو يقرى أولاد في مكتب فان هذا حامي الغاب الاسد الغشمشم المقدم عماد الدين علقم فقال السلطان اذا خرج علينا ونحن واقفين نهرب يعني منه ونهرب انت وسعد وانا اتلقاه واصبر الى ملتقاه فقال المقدم ابراهيم يملك كيف نهرب أنا وسعد ونترك خادم الحرم يلتقى كلب مثل عماد الدين علقم والله ما يقدر يصل اليك مادام فينا خافقة تخفق فقال السلطان انت ما خفت منه قال ابراهيم فشر والله لو اجتمع هو والف من أمثاله أنا لهم كفيل وحق رب البريه مع انه ابن خالتي ولكن مادام عاصي على مولانا السلطان والخاج شوحه فانا خصمه ولا أعرفه والقدا به تدخل في العداوة وأما انا عبيدك يملكنا اضرب بين يديك ولم

أناخرو لم ابخل بروحي عليك بينما هم كذلك واذا بالفداوى نظر اليهم فلما رأيهم تقدم الي ناحبتهم وابداهم بالسلام فردوا سلامه عليه فقال للملك الظاهر بالسلامه يادولتلى قال الملك الله يسلمك فقال له شرفت ارض الشام ثم تقدم وسلم على ابراهيم وسعد وقال ياملك الدولة الي اين العزم قال السلطان الي حضرتك لاني بلغنى عنك انك اغراك جهلك يا عماد وعملت مسكة معاملة واردت ان تمشيها في الشام وتجارت على باشة الشام تلما علمت ذلك قلت اطلع اتسلى انا وأولاد خالتك واذا قابلتك امنعك عن فعل القبيح لاني اعلم انك عاقل وثانيا يجب على اكرامك لانك فيك روايح خالك المقدم معروف بن جمر وهذا كان سبب قدومي الى هذا المكان فقال المقدم عماد الدين ياملك اذا كان قدومك لاجلى انا بقا سير معى الي حصن صهيول حتى أستأنس برؤيتك واتسلى بمنادمتك واتشرف بخدمتك ولا تؤاخذني ياملك في ذلك فان المثل يقال لا يعاد ولا ندم سعى الموالى الى الخدم وربنا يجب جبر الخواطر فقال الملك وهو كذلك سير قدما فساد عماد الدين والسلطان و ابراهيم وسعد حتى قربوا من حصن صهيول وطرد عماد حجرته حتى وصل الى حصن صهيول ودخل القلعة وامر الطيجى ان يضرب مدافع شنك لقدوم ملك الاسلام بقا هنا القول يختلف على شرحين قول ان المقدم عماد امر الطيجى يضرب ثلاث مدافع على الثلاثة القادمين وقول ان الطيجى ادرعى وفعل ذلك بغير امر المقدم عماد واخذ نيشان على الثلاثة وضرب المدافع سوى فكان ابراهيم باله من الصور فجذب السلطان وقال انزل ياملك وقموا الاثنين الى الارض كان ذلك سببا لنجاتهم واما الجلتين اخذوا السرجين من على ظهور الخيل هذا جرى للسلطان و ابراهيم واما المقدم سعد ففزع قدام الجله واخلا لها طريق وتبعها في البر حتى لحقها وصبر حتى بردت وحملها واتى بها ولما افاق السلطان على نفسه نظر الى ابراهيم وقال له اين المقدم سعد فقال ابراهيم تعيش يا لمكنا ا الجلة الثالثة اخذته واظن انها عملته كفته فقال السلطان لاحول ولا قوه الا بالله العلى العظيم فهم كذلك وسعد مقبل والجله في بده بارده قال ابراهيم بالسلامه ياسعد قال سعد الله يسلمك هذه ضيافة ابن خالتنا الله لا يرحم

خالتنا ولا اللى خلفت خالتنا فقال السلطان دعونا من هذا الكلام وانا مرامي اتوجه الى الشام ولا بقيت اجى على هذا الخاين الا بالمسافر والرجال حتى اوريه عقب بغيه فقال المقدم ابراهيم ياملكنا كيف نروح الشام وليس لى مقدرة على ركوب حجرتى من غير سرج قال السلطان وانا كذلك لكن يا ابراهيم روح دور لنا على سرج نركب عليه واحد لى وواحد لك قال ابراهيم ياملك اين يكون سوق السروجية من حصن صهول ولكن لاجل الضرورات انا اسير لاني اعرف ان هنا قريب نجح عرب لعل ارى احدا عنده سرجين حتى نشترىهم منه بالثمن ثم سار ابراهيم حتى بعد عن السلطان فاعترضه بدوى راكب على ناقه ومعه سرجين مثل الذين عدموا منهم فقال ابراهيم كانهم سروجنا ثم أنه نظر الى البدوى وصاح عليه فاقبل وهو راكب على الناقة وقال له يا شيخ غلامك فقال ابراهيم اعطيني هذين السرجين فقال البدوى يشتري وأنا ابيع لك فقال ابراهيم سير معى الى المشتري وأنا سمسار فاذا سألك المشتري عن ثمنهم فقل له بألف دينار يمطيك الف دينار اعطيني النصف وخذ انت النصف خمسمائة فقال البدوى طيب يا شيخ فقال له ابراهيم انت ظاهر عليك انك رجل صالح يكفيك ربعائة وأنا ستائة فقال البدوى طيب فقال ابراهيم يكفيك مائتان وأنا ثمانمائة فقال طيب قال ابراهيم انت خذ مائة وأنا تسعمائة فقال البدوى طيب وما دلم ابراهيم ينقص حتى انتهى الحال على دينار واحد للبدوى وتسعمائة وتسمة وتسعين للمقدام ابراهيم هذا والبدوى يقول طيب يا شيخ حتى بقي قدام السلطان فوضع سرج على حصان السلطان حكم قده لازاد ولا تفص والثانى على حجرة ابراهيم كذلك على قدها فقال السلطان اطلب الثمن يا بدوى حتى اعطى لك كلما طلبت فقال البدوى اطلب الف كرا باج فقال السلطان لاي شىء فقال هذا نذر على لا ليعمهم الا بألف كرا باج فلا تبطل نذرى والا اعطيني سروجي فقال السلطان وهو كذلك أمسكه يا ساعد حتى اضربه الف كرا باج فقال البدوى انا لى واحد والباقي لشريكي فقال ابراهيم فسخت الشركة يا شيخ قبض انت حقك ما بقيت اشاركك فقال البدوى يا عجب شاركنى على طرية

فقال ابراهيم اسم الله على العرب اللى انت منها يا حجاج شوحه من اين جيت السروج ومتى وصلت الى ذلك المكان فقال المقدم جمال الدين وايش الذي جاب مولانا السلطان الى هنا فاحكى له على عماد وافعله بالشام ولما أنيت عرضى ان أدخل معه الى قلعه وضر بنى بالمداغ فقال شيخه ياملك الخضم لا يؤمن وانما عود ياملك الى الشام وأرسل هات عسكرك وحط على حصن صهيول فان عماد ما هو طالبنى وحدى بل طالبنى وطالبك لانه طالب خدمة الحرمين وسلطنة الحصونين فقال السلطان وهو كذلك وكتب كتاب وأعطاه لسعد وأمره أن يوصله للوزير يأتيه بالعساكر على قلعة صهيول فاجاب بالسمع والطاعة ورجع الملك الى الشام وأقام حتى أتى له المقدم سعد وأعلمه ان العرضى قدم من مصر فركب السلطان وأخذ المقدم ابراهيم وسعد وسارقا صيدا العرضى وركب وسار حتى حط على حصن صهيول ونظر المقدم عماد الدين عرضى السلطان قادم عليه فصور حتى نصبت الخيام واركزت الاعلام وفتح باب القلعة وخرج وهو فايس فى لامته ومتفل فى عذته ومتقد بشاكريته ودفع حجرته حتى سار قدام العرضى وصال وجال ولعب على ظهر حجرته يمينا وشمال ونادى وقال ميدان يا ظاهر ميدان يا ماره ظاهره ميدان يا مقادم اسماعيليه وادريه ميدان يا أكراد أبو ييه ميدان يا دولة الظاهر يه يا محاذرين أديانكم بكمياتكم فارس لفارس عشرة لفارس مائه لفارس ألف لفارس وان أردتم الجور والاسراف وتركتم الانصاف احموا جميعكم فرد حمله حتى القاكم صفافا وافتكم القا القامن عرفى فقدا كنفى ومن لم يعرفنى فبابي خفا أنا المقدم عماد الدين علقم الحرب ياطلابه قال الملك قم يا أمير أيدير فقال الوزير ياملك أين يروح ايدمر مع هذا القداوى الجبار تريد تقاتل السبع بالغنم هذا غير واجب هذا لا يقاومه الامثاله فقال له الملك يا دولتى وزير أمان تعلم ان الحرب غالب ومغلوب قال الوزير صدقت ياملك ولكن ايش الفائده تبهدل عسكرك مع هذا الجبار فقال السلطان وايش تريد أنت ان أفعل فقال هذا لا يقاومه الابنوا اسماعيل قال السلطان أنا أقول ان بنوا اسماعيل يخشوا بأسه لكونه ابن عمهم وكذلك ابراهيم يقول هذا ابن خالتى فقال ابراهيم لا ياملك الاسلام أنا ما أقول ان لى ابن خاله عاصى على دولتك وعلى الحاج شوحه والاسم الاعظم ان أمرتنى فما ينزل اليه أولا الا انا فقال السلطان

٥ ونك والحرب حتى يبان لي صدق قولك قال ابراهيم سمعا وطاعة حجري يا ابن
 الشباح فقدم له الحجرة فركب على ظهرها بعد ان لبس عدته وتقلد بشاكر يته وخرج
 الى حومة الميدان وهو كانه جلة من الجلل أو قطعة من جبل أو قضاء الله اذا انحدر وقال
 دونك والميدان فتأمله واذا به ابن خالته فقال على مهلك وأنت يا حوراني تريدان تحاربنى
 انا وليسيت ما كان فيك وأنت صغير من الرخاوة والارتكاب وليسيت لما هجم عليك
 السبع في الحلا وخطف منك غداك وتريدان تلقاني بمجهلك نعم بلغني انك تعلقت
 بشي من القروسية ولكن اين ترى من الثرى يا هذا أمل بعيد فقال ابراهيم بطل كثره
 الكلام والله ما لم تطيع الحاج شوحه ما عرفك ولا أعرف خالات ولا اعمام ولا
 لك عندي الا الحرب والصدام وضرب الحسام فقال عماد الدين والله يا ابن حوران
 لقد لعب العجب بطفيك وفي هذا النهار لا بد لي ان اخرج هذا العجب من راسك
 وأفضل بهذا الحسام رأسك وأهدم اساسك ذلك الطبق المقدم ابراهيم على المقدم
 عماد انطبق وتساوا في الحرب والصدام وبطل العتب والملام وقل بينهم الكلام
 واشتد بينهم الخصاص ونهخوا كما تنهم أسود الا كام وزادت نيران الحرب بينهم وقود
 واضرام وتماسكوا السيوف وضربوا بعضهم بلارعب ولا خوف وشخصت لفاعلهما
 الصفوف وبقي على اشداقهم كالقطن المنسدف وجاءت منهم الخين وزعتى على
 رؤوسهم غراب البين وتجاذبوا بالزندان وزاد بينهم الطلق وجرى على أجسادهم العرق
 وتمنا كلامهم انه لا يخلق وطال بينهم المطال ويقنوا لاعمصارهم بالزوال ونظرا عماد
 الدين علقم الى المقدم ابراهيم بن حسن فوجده نلر لا تسطلا وجبلا كلما قار به شمع
 وعلا فعلم انه مخاطر بنفسه معاه ولولا انه ابن خالته والا كان المقدم ابراهيم قتله وأعدم
 مهجته فمئنها أخفي المقدم عماد الكمد وأظهر الصبر والجلد ووقف في ركابه
 وضرب ابراهيم بالشاكرية ضربة مشبعة تمام فضيعها سبع الاسلام ووقف في
 ركابه وقفة الاسد الغضبان ومد الى عماد زندملان تقوى وإيمان وقبض على خناقه
 كما يقبض الجارح أضعف الحسام وصرخ ياسيدي رسلان يا غفير الشام وتمطي
 بعزمه والاجتهاد وأراد ان يأسر المقدم عماد واذا بالمقدم جال الدين جنب ركابه وهو
 بقوله لا تفعل ذلك يا أبو خليل وتكسر حرمة هذا الفارس بين الابطال المسميه

وان كان صدك فاتركه لى مثل الهدية فرفع ابراهيم يده من خناق عماد الدين وانحنا على قربوص حجرته وصاح هى طاعة الخوند لك حتى تقوم الجبال فى مأوات البحار أتاعدوا لمن تعادى وصديقاً لمن تصادق أى والاسم الاعظم فقال له عماد الدين مرحبا بك مرحبا وأهلاً وسهلاً حيث انك اطعني وضربت الاطاعة لى فثابقا يصيبك الا السلامه فقال المقدم ابراهيم اصحى من عقلك أنا ما ضربت الاطاعة لك أنا بطيع الذي فى هذه الليلة يسلكك ويحشى جلدك ساس ويعلقه على حصن صهيول اعقل يا مجنون قال له المقدم عماد من الذي يسلكني قال ابراهيم الذي سلخ من قبلك كل أدعى جبار قال عماد مين هذا قال الذى ضرب به النسر بن عجبور سبع علق ومات وأراد ان يدفنه سرق الكفن ومرق وعاد عليه أخذه بنا على اكتافه سورالقيقول قال عماد مين هو قال ابراهيم الذى ضيعته أنا فى حوران وأخذ رأسه لصقها على جثته وعاد كانه جنى أو شيطان قال عماد حيرنى ايش اسمه قال ابراهيم لا تكثر حكيك اسمه الحاج شوحه وهو دخل جواقلعتك وهذه الليلة يدعور قرعتك لماسمع عماد الدين ذلك الكلام الومى عنان حجرته وعاد طالب قلعتة وما زال ساير حتى دخل الى القلعة وكان له كيخيه اسمه المقدم نظار فقال له يا نظار اجمع كل من كان قصير فى القلعة ولا تحلى ولا قصير قال حاضر وجمع له نحو عن خمسين رجل قصيرين فقال عماد اقتلهم جميعاً فثبا كوا الناس وقالوا يا خوند ايش ذنبنا حتى تقتلنا فقال عماد لا بد ان شوحه من جملةكم فأنتم قصيرين وهو قصير فيموت بجملةكم أولاً ما يعيش ويقعد ويقلق منامى على كل حال موتكم ارتاح أنا منه فقال المقدم نظار يا خوند لا تنظم هذه الخلق كلها والاسم الاعظم أنا شيعه أعرفه جيداً حق المعرفة ولم هو فى هذه الناس أبداً وأنا الضامن لك اني اذا رأيت شيعه دخل عليك اقبضه وأقدمه بين يديك فقال عماد اذا كان كذلك وأنت عارف شوحه فاطلقهم وعندما تنظر شوحه أقبض عليه ولا بقيت أفارقك حتى تعرفني شوحه وتقبض عليه وهذه حاجتى عندك ولا يمكن تنفيذ من يدي حتى انك تبلغني من شوحه قصدي فقال سمعاً وطاعة وأطلق الناس يروحوا الى حال سبيلهم وبمدها أخذ نظار فى يده ودخل به الى قاعته وقال له يا مقدم نظار أنت رفيق ولا بقيت أفارقك أبداً فقال له يا خوند وأنا عمري ما تأخرت عن خدمتك ها أنا بين يديك

ولا أبخل بروحي عليك ثم انه قدمه في القاعة حتى حضر الطعام فا كل معه الزاد وصفي له الوداد وبعد ذلك قال له يا مقدم نظار انا ما أنا متفاظ لا من شيحه ولا من الظاهر وانما أنا متفاظ من هذا المقدم ابراهيم بن حسن الحوراني فاني لم كنت أظن انه يثبت قدامي ولا ساعة ولما تقابلت معه في هذا اليوم فرأيت به مجرا ممثلا رجلا كلسا قاربت منه شمع وعلا وأنا والله حسرة في قلبي أن يكون يفتخر في المجالس ويقول أنا بارزت عماد الدين علقم فارس لفارس وهذا من أعظم المصائب وأنت يا مقدم نظار لو لا أنك صديقي لم كنت قط أعلمك بهذا الكلام فقال له المقدم نظار اذا كان هذا شكواك من وليد حسن فانا في هذه الساعة أقبض عليه وأقدمه بين يديك فقال المقدم عماد اذا فعلت ذلك تكون جاملتي بحميل لم أقدرأ كافئك عليه فقال نظار طيب قلبك وقام من قدامه وطلع من القلعة وقصد الى عرضي الملك الظاهر صاح ابراهيم من عندك يا نظار قال له على رسلك فقال ابراهيم وصل السلطان الكواخي ثم انه أعلم السلطان بقدوم المقدم جمال الدين شيحه فقام السلطان وتلقاه وأجلسه وأكرم مثواه وتحدث معه وقال له أنا قصدي أخذا المقدم ابراهيم اصطاد به عماد الدين علقم قال ابراهيم يا حج شوحه أنا مصيده حتى انك تأخذني وتدخل بي على عدوي والله ان قدر عماد الدين على ما كان يخلى قطرة من دمي تنزل الارض الا يشربها وأنا والله ما أسم نفسي اليك أبدا بهذه الوسيلة فقال شيحه تخاف من عماد يا ابراهيم وأنا معك قال ابراهيم اذا رأي عماد وأنا قدامه مكتف وجرد شاكرته وضربني بها فيك أنت همه ان تمنعه وأنت مالك الا الحيل وفي ذلك الوقت الحيل ما تنفع فعند ذلك وضع يده في جيبه وطلع بعض ملبس وأعطى السلطان جانب وقعد يأكل هو الآخر فخطف المقدم ابراهيم كبشه وفتح حلقه ووضع الملبس فيه فما استقر في جوفه حتى مال الى الارض فقام شيحه كتفه ووضع في جسدان وشاله وسار به حتى وضعه قدام المقدم عماد فلما نظر المقدم ايقن ببلوغ المراد وقال يا مقدم نظار أنت سلطان على مصر والشام وأما انا سلطان القلاع والحصون وأكون مساعذك وكل من خالفك قطعت رأسه فدعاه نظار وبعد ذلك فيقوا المقدم ابراهيم بن حسن قال أشهد أن لا اله الا الله اقر ولا أجدد بدين النبي العربي

عند انا فين وتأمل فرأى نفسه بين ايادي عماد فاكادت مرارته ان تنفطر واحمر وجهه وعبس واقشعر ونظر الى نظار بعين الغضب وقال له هكذا تفعل يا قليل الادب وعينه تقول والاسم الاعظم ما يترجح عماد على الا أقول له اقبض على نظار فانه شوحه واما أنا ابن خالته على كل حال قال شيخه لا تخاف ياسبع الرجال ثم قال ياخوند هذه الليلة ابرك الليالي يصلح فيها الحظ واخلو البال قدام عدوك وهو مكتف بين يديك بالحبال قال عماد صدقت جيبوا بنت العنب فان الفرح وجب ثم ان المقدم عماد قال لابراهيم وقعت يا ابن حوران فلم يرد عليه قال نظار ياخوند لا تكلمه فان الكلام غير لائق وانما لما تأخذ السلطنة وتبقي الدنيا كلها ملكك ان شئت تطرده من القلاع والا تخليه من جملة رجالك الطابعين قال له صدقت ثم ان المقدم نظار ملا الكاس وأعطى للمقدم عماد الدين وقال له اشرب هذا حلاوة السرور فاخذه منه وشرب ويرمت رأسه فانقلب قال ابراهيم اقمه حلتي يا حجاج شوحه فتقدم حل كتافه قال احمله وأنا قدامك افتح لك باب القلعة وطلع به على حميه وأي حميه حتى وضعه قدام السلطان وأعطاه ضد البنج أفاق يقول أشهد ولا أجدد انا فين قال له شيخه أنت عندي قال ابراهيم الزم الادب يا مقدم عماد فانك بين ايادي ملوك ملك الاسلام مولانا الملك الظاهر والحاج شوحه كلمه من فم واحد منهم ولغه من أيدي بالشاكرية تصوير قطعتين ولا يبقا عماد ولا غير عماد فقال عماد يا نظار ليس فعلت ذلك قال له ما انا نظار فتتح عينيك وانظرنى يا مقدم عماد الدين

أنا الذى ساير الابطال تشهد لى بالغنى والمعرفات والحمد والفضل
كم ضيغم خاف بأسي صار من خيلي وصوروني النصارى فى كنايسهم

اسمى المقدم جمال الدين أبا الحيلي

قاله المقدم عماد أنت شوحه الذى يقولوا عنك قال له نعم قال عماد يا حجاج شوحه أنا ما كنت أظن فيك الا أنك شيء كبير ومن حيث أن هذا فعالك بقيت كلا شيء يعنى أتيت مثل كخيقي ودققت الحيلة وأنا عنك غفلان وأما لو كنت محاذر منك لم كان يمكنك تقبضنى ولو كان تلحق ما تلحق وانما ان كان فيك همة أقبضنى

ثانياً وأنا مستيقظ منك وافتخر بقبضتي قدام بنوا اسماعيل وأما أول أنا لم كنت عارفك ولا مسيقظ منك فقال المقدم جمال الدين يامقدم عماد أنا أقدر أقبضك في ليلة واحدة ثلاث مرات فقال عماد فشرت فقال شيخه ياملك الساعة قدر ايش قال الملك أول الثالثة قال شيخه أنا أقبضك ياعماد سبع مرات في سبع ساعات ولا تفرغ هذه الليلة الا وأنا ماسكك سبع مرات فقال عماد اذا فعلت ذلك أطيعك قال شيخه وأنا ان لم أقبضك سبع مرات أبقا أنا معزول وانت تكون سلطان القلاع فقال عماد أول أطلقني فاطلقه وقام عماد الدين من قدام السلطان يتمعجب من فعل شيخه وما دام سائر حتى وصل باب القلعة فطرق الباب فقال البواب من الطارق في جنح الليل الفاسق فقال ماغير المقدم عماد ففتح الباب وقال له قبضته قال من هو قال البواب الذي كان على الباب في هذا الوقت دخل رجل وقال افتح لي أنا شيخه ومرامي أدخل القلعة والعب مع المقدم عماد ملعوب فقال عماد وأين مرق قال له على جهة البستان فقال الى حيث اقلت رحلها أم قشعم أنا هنا أقعد حتى يطلع النهار ثم إنه قعد واذا بالبواب طلع جر بنديته وأخرج منها دجاجتين محمرتين ورغيفين خاص وقعد ووضعهم بين يديه وأراد أن يأكل فقال عماد ايش هذا ياشيخ فقال البواب ياخوند هذا عشايه فقال عماد هات منه أنا كيان لهذا الوقت ماأكلت فقال البواب احنا أكلنا أكل فقره ما يصلح للملوك وانت ملك فقال عماد لا تكثر الكلام ياقرن ومد يده أخذ الدجاجة ورغيف وكسر لقمة وقطع قطعة من الدجاجة واكل فقال وانقلب فكتفه البواب وأخذه وساربه الى عرضي السلطان قال ابراهيم من عندك يا بواب قال على رسلك ودخل الى قدام السلطان وفيق عماد فنظر الى شيخه وقال انت كنت البواب وأين وديت البواب قال له نائم ورا البوابه فقال هي واحدة أطلقني فاطلقه فقام عماد وسارا الى باب القلعة فرآه مفتوح فدخل رأى البواب مبنج خلف البوابه فتقدم اليه فيقه وقال له ياقرن بنجك شوحه وقعد لي في صفتك حتى أوقعني بسببك فقال البواب والله ياخوند أنا شيخه ما يتغيب على ولكن ما كنت واخذ بالي وأما من الآن اذا أراد الدخول في

القلعة لا بد من قبضه فقال عماد وها أنا قاعد معك فقام البواب وأحصر متقد
فخار وولع فيه نارا وأراد أن يتدفى فقال عماد النار فا كبة الشتا وتقدم الي النار
واذا بالدخان طلع عليه فتبجح وقبض عليه وعاد به الى العرضى وفيقه وقال له
هذه الثانية وأطلقه فصار الى باب القلعة فوجده مفتوح فدخل ولم يسأل البواب
وسار الى أن دخل حريمه وطلب الابريق ليزيل ضرورة فطلعت الجارية وناولته
الابريق وقالت ياسيدي ما رأيت الابريق تسلم الا في هذه الساعة فقال لها
ايش يقول قالت يقول امسكنى طيب أنا سلطان القلاع فقال عماد معزول
ياقرن وطرق الابريق في الارض كسره فخرجت منه رائحة زكية فشمها عماد
انقلب كفتته الجارية وحملته الي عرضى السلطان قال ابراهيم من عندك يا جارية
قالت على رسلك وقدمه قدام السلطان قال عماد بقوا ثلاثة فاطلقه فعاد الى
القلعة رأى القلعة مقفولة فجاء من خلف القلعة وأدعى المفرد وطلع رأى
بعض الغفرا نايعة والبعض قايم فسأل كبير الغفرا وقال له كيف طلعت أنا وما
منعتي فقال ياخوند أنا أعرف المفرد بتاعك فكيف أمتنع سلطاننا من طلوع
أصوارنا وانت لاي شيء جئت من الصور قال عماد أما دخولي من الصور فانه
من هذا القصير الذي كلما أتى الي الباب أرى شوحه قاعد فيه عوض البواب
وهذا مضايق حضيرتي قال له ياخوند وهذا شوحه يعيقك وانت سلطان الدنيا
قال عماد لا بد من قبضه قال له ما قال لك أنا شيعة عند ما قابلك قال غماد قال
ولكني أنا ما بفتكر في كلامه وأراد عماد يجلس قال له الغفير ياخوند ان كان
تر يد نغلب شوحه اقعد معي حتى يطلع النهار ويكون شوحه ما قبضك تأخذ
السلطنة عنه فقعد المقدم عماد قدام الغفير فقام الغفير يكي للنوم وميل فعذه
وسيب ريح لكن بصنعه ورايحه منتنة فمال عماد فكشفه الغفير ووضع قدام
السلطان فلما أفاق عماد ورأى شيعة قال له حتى من جيصك تطلع البنج يا شرحه
قال شيعة أى ما أغلب به اللعب به وانت يا أخي قلب دماغك الا ذلك الجييص
الذي أوقعت بقوا كام قال عماد أربعة فاطلقه فترك عماد القلعة وقال هذه كلها
شوح ما أدخلها ثم انه سار الى بستان جنب القلعة ودخل البستان رأى

البساتيني معه نور يعلقه ليحترق به الارض قال عماد ياشيخ حتى يطلع النهار
وابقى احترق قال ياخوند هذه الارض الذي أريد أحرثها للبقة وان أيام الحراث
قرب فراغها وأنا قصدي اتمام هذه الفصبة قال عماد رأيت احدا جاز على
البستان في هذه الليلة قال ياخوند لم مر على الا رجل مرق قاصد نحو القلعة
ويقول أنا شيعه وهو عماد ولا بد من قبضه على أي حال كان قال عماد ليش
ما قبضته قال ياخوند اذا أردت أقبضه ما الحقه لانه مرق بالجري قال عماد أنا
الحقه وجري عماد قاصد القلعة فسمع صوت البستاني مكتف ومضروب في
رأسه ضربا قاسيحا والدم سائل على بدنه قال من ضربك قال ياخوند ذلك
الذي قال أنا شيعه اسقيني دخليك قال عماد سقائك البلا ياقرن انت وشوحيه
سوى ثم تقدم عماد ليقطب له رأسه واذ بالجرح يخرج دما سايلا غابرا والبستاني
مد يده على وجهه بتعفينه بنج أرماه وكتفه وأخذه للسلطان وفيقه وقال له بقوا
خمس قال عماد الدين خمس وعاد عماد ودخل حرره فالتقا أمه اللبوه
والكاسرة فقال لها ياللبوه انت والدتي ولا احتفلتي فقالت له أمه كائنك جنيت
يا عماد حتى ما بقي لك عقل ايش هذا الكلام فقال ياللبوه شوحيه قبضني في
هذه الليلة خمس مرات فقالت يا ولدي أنا شيعه لا أرضى لك أن تعارضه فانه
ظاعنة الرجال قهرا عنهم وان عارضته تعقب أدخل انفس في هذا الفراش حتى
يطلع النهار أنا شيعه أدد عليه وأصلحك معه على أي حال قال عماد فشر والله
ما أطيعه ولا أقبل كلام أحسد ما دمت أملك شا كريت بيدي اسقيني ياللبوه
فاعطته القله فشرب وقع كتفته وأخذته للسلطان وفيقه نظر عماد الى شيعه
وقال له كمان تخش الحريم ياقرن فقال شيعه أنا أدخل بين اللحم والعظم بقوا
كام نوبه قال سته فاطمه وسار حتى دخل قاعة الحريم فرأى الحريمات كلهن
نايمين فنزل على زوجته وقال الصواب اني أجامع زوجتي فان كانت شوحيه يكون
لها ذكر ثم جامعا فلم يجد الا هي فقام من على صدرها ودخل الحمام فالتفت
فرأى جلدية واقفة بين يديه فقال لها انت شوحيه قالت له ياسيدي أنا
جريتك خداع كيف تجعلني أنا شوحيه فقال عماد أما من جهة اسمك خداع

صحيح ولكن انا ما يدخل على وانما انا لم اقدر اتلفظ وانا عرفتكم ياقرن فكبت
 الحاربة الما على وجهه فساح على رأسه وفمه فانقلب ازال عنه ما كان به من
 الحدث الاكبر واخذته لقدام السلطان لما افاق قال يا شوحه لولا عذري كنت
 حلفتك وقبضت عليك فقال شوحه هذه السابعة يكفى هذيان والساعة التاسعة
 قال لا وحق من مرج البحرين وأثار القمرين ما أطيعك قط يا شوحه الا اذا
 لاعبتك ملعوب من الغيب يظهر فان افترست بي اطيعك وان انا افترست بك
 أخذت السلطنة منك وتبقا انت من رجالي فقال المقدم جمال الدين رضيت بذلك
 ان كنت أنت يصدق فقال السلطان يا مقدم عماد اذا كان هذا الشرطي يصير عليك
 وعلى المقدم جمال الدين فالرأي عندي أن تزيلوا من بينكم الاحقاد وتصبقوا
 الوداد وتسير أنت معي الى مصر تقيم عندي حتى يأتي من الغيب منصف وتبقا
 انت والمقدم جمال الدين تلعبوه مع بعضكم وكل من افترس كانت السلطنة له
 والثاني يصير تبعاً له فقال عماد يامليكننا أنا ايش بيني وبين شوحه من العداوة
 حق احقد عليه غير السلطنة

كل العداوة يرجي بها ظنك الا عداوة من عاداك في فنك
 فقال السلطان يا مقدم جمال الدين انا ضامن لك المقدم عماد الدين من الخيانة
 والفدر وانت كان لا تغدر به ولا تؤذيه فقال شبيحه نعوذ بالله من المكر السيء
 والله لم اتسبب له بضرر ابدا ولا أغدر ولا اخون والله على ما اقول وكيل
 فقال عماد وانا والاسم الاعظم لم اخون احدا من دولة الاسلام ابدا لا شوحه
 ولا غير فاصطلحوا على يد السلطان فقال عماد سيروا معي الى القلعة حتى تأكلوا
 ضيافتى قال السلطان ضيافتك أكلناها سابقا مدافع قال عماد والاسم الاعظم
 لم كان ذلك الامن الطبعي وانا قطعت راسه عندها سار الملك الظاهر معروف
 بأكابر دولته ودخلوا حصن صهيول وتذكر الملك الظاهر معروف ابن جمر
 فبكى على فقدته من هذه القلعة ثم ان عماد فتح له قاعة خلله معروف بن جمر
 ودخل السلطان والوزير وقلاوون الالفى وأيدمر البهلوان والمقدم ابراهيم
 والمقدم سعد وكل من كان مع السلطان وجلس كلا في مرتبته من عادته الوقوف

وقف ومن عادته الجلوس جلس ثم ان المقدم عماد الدين امر باحضار الطعام أكل
منه الخاص والعام ودار الحديث والكلام حتى أظلم الظلام طلبوا راحة الاجسام
وانوضع الفراشات للمنام فكلأ نام في مجله وأما الملك فكان في قاعة معروف
ابن جمر ونام دونه الوزير وحولهم الامارة وبنوا اسماعيل واما عماد الدين
فانه نام ما بين المقدم ابراهيم والمقدم سعد ولا نامت كل عين يتظانه ودبا الديموم
وظهرت النجوم واطلع على عباده الحى القيم وصاح الديك في لقايه يانا يما
ستغرقا في المنام قم واتبه ووحده الحى الذي لا ينام وهو الدايم على الدوام
يدعوك لطاعته وانت مشغول بطيب المنام واذا بالمقدم عماد علقم قائما على
قدميه وصاح جيتك ياخال معروف ايش بالخلاص انا ابن أخك عماد الدين علقم
فمع صوت عماد الدين دويت القاعة أكادت أن تنزل وقام كل من كان
نايم من الامراء وكذلك السلطان والوزير واما بنوا اسماعيل البعض أفاق
وبعض نايم فقالت الامرايه ده فلاح خاين صلى على النبى يانداى
عماد الدين عل شان ايه تزعق كده هذا ونظر ابراهيم الي عماد وقال
ياملكنا اما وهو باكى العين ودموعه على خدوده مثل حب
العين فقال السلطان يامقدم ايش الخبر فقال عماد ياملك الاسلام
من كان نايم وافق عماد الدين وهو باكى العين ودموعه على خدوده مثل حب
العين فقال السلطان يامقدم ايش الخبر فقال عماد ياملك الاسلام ايش اقول انا
في هذه الليلة رأيت خالى المقدم معروف بن جمر وهو مسجون في سجن مظلم
تحت قاع البحر المسالح في بلد كبيرة واسعة وبها ثلاث ملوك وهى على البحر ولها
مينتين واحده خراب والثانية عمار وفي دوراني في اماكنها رأيت مطبخ وفيه
حلق بيرمظلم فنظرت في ذلك البير خالى معروف وهو ينشد قصيدة كانها اللؤلؤ
المنظوم فما حفظت منها الا بيتين او ثلاثة وهم

والليل عندى تساوي ولا انظر بعيني ضياء شمس ولا قمر
ولم أحد من بنوا اسماعيل يدركنى ولا كانى حكمت فيهم مدي عمرى
وابن عينيك يا ابن الاخت يا علقم يافارس الملتقى يا قرة النظر

فلما سمعت ذلك ناديته جئت ياخال فانتبهت كما تراني وأنا في أسوء حال
فقال السلطان آه

ياحسرتي بعد احبابي وياندمي	صابت فؤادي سهامات المنايا فرمي
واصبح لحي خالي بعد فرقة من	لي كان ركنا فعاد الركن منهدمي
يادار هل يجمعنا بعد فرقتنا	وهل أري فيك جيران بذي سلم
أسألك ياخالق الدنيا باجمعها	يا من يدوم وغير الله لم يدم
اني دعوتك مضطرا ومبتلا	بجنح ليل شديد الداج والظلم
بحق احمد رسول الله سيدنا	خير الخلائق من عرب ومن عجم
تنعم على بوجه الاخ انظره	معروف يا من هو معروف بالكرم
واطلقه يارب من اعدائه كرمأ	واعتقه من شدة الاسقام والالم
واجعله في نصرة الاسلام مجتهدا	مجاهدا في سبيل الله مقتحمي
ثم الصلاة على أزكي الوري شرفا	من جاءنا الهدى والعلم والحكم

ثم ان السلطان قال يا مقدم عماد ان المنام هذا اناريت منام مثله وانا في مصر فارسلت
ابوبكر البطرني يكشف اخباره والى الان ما عاد وانا والله مشغول على أبو بكر البطرني
وانما الرأي عندي أن تسير معي الى مصر حتى اتنا نرسل خلف البطرني من يقتفي أثره
لعل الله سبحانه وتعالى يخلق الفرج من كبد الضيق فان الله على كل شيء قدير
ثم انهم قضوا باقى ليلتهم بالحديث بمثل ذلك ولما أصبح الصباح أمر الملك
العساكر بالرحيل وسافر وهو مشغول القلب على أبو بكر البطرني فركب عماد
الدين علفم صحبة السلطان حتى وصلوا الى مصر ودخل السلطان فالتقاء الملك
السعيد وقبل يده وجلس الملك على تحت المملكة الى آخر النهار وكان ليلة جمعة
وعاد ابراهيم وسعد يياتوا في القاعة فاخشي ابراهيم أن يعزم عماد الدين قدام
السلطان وعماد الدين نفسه عزيزه فلم ينزل مع ابراهيم فدخل السلطان قاعة
الجلوس ودخل عماد الدين معه فلما حضر الطعام أكل عماد والسلطان سوي وبعد
صلاة المشا كان السلطان قصده أن يطلع ريمه فقال يا مقدم عماد انسى انت
ها هنا فأنا قصدي دخول الحمام قال عماد يا ملكنا خذني معك الحمام قال الملك سير

فسار معه حتى بقوا الاثنين في الحمام عاده السلطان أن تأتيه الجوار بخدموه ولكن مع حضور عماد فما أمكن نزول الجوار من الحريم فأخذ الحجر الخفاف بيده وأراد أن يحك رجله فتقدم عماد وأخذ الخفاف ليحك رجلين الملك فأراد أن يمنعه فقال عماد والاسم الاعظم ما يحك رجلك الا انا فسامه السلطان فحك له لكن حك جبر ومع الحك وهز عماد رجل السلطان ارتخت المحرمة من على صدر السلطان فنظر عماد سبع حصرات على قلب السلطان كل حصرة قدر الريال بلون الجمرات فصاح ياسيدي غوث ياساكن حلب ايش هذا باملك الاسلام فنظر الملك الى عماد وصرخ فيه صرخة جبار فقفز عماد الدين فدخلوا الطواشيخ اخرجوا عماد من قدام السلطان لبس ثيابه وطلع الى بر السرايه وأما الملك نزلا الجوار خدموه حتى استحمى وطلع الى محل نومه وقضي ليلته ولما كان عند الصباح احضر عماد الدين فلما حضر قبل لأرض بأدب فامر له الملك بالجلوس جلس وبعد ما جلس مازجه السلطان لكون انه غريب وفات قلته وأقام عنده فلما علم عماد الدين ان السلطان يمازجه قال يادولتي سألتك بالله العظيم الذي خصك بالملك وصورك من ماء ميهن ان تعلمني عن هذه الحصرات ما السبب في تربيتهم على بدنك وأنت ملك الاسلام وخادم البيت الحرام وترس قبر سيدنا محمد المظلل بالعمام فقال السلطان بامقدم عماد الدين لاي شيء تحلفني فقال عماد يجب على يادولتي كون انني بقيت خدامك ولا بد ما أسمى في ازالتهم ولا أبقى لهم أثر فقال السلطان والله بامقدم عماد ان كان تقدر على ذلك لم يبقى لك نظير أبداً وأنا أعلمك أول حصرة تربت لي لما أخذوني أعمامي من عند أبي وأمي فتربت لي حصرة والثاني لما أخذني محمود المسارع العجمي وابعني الي على بن الوراقه تربت لي حصرة وعلمت اني بعد الملك سرت مملوك والثالثة من على الدين لما رفضني برجله وأنا ضعيف في حمام برضه والرابعة اذا كنت انا وحريري في الفراش اصبح اري ورة مكتوب فيها علما فلعنا انا والمسلكة ولا اعلم من كتبها والخامسة هو ان منكطمر ملك العجم يقول ان قال العرب الظاهري لعب قدامي في الصراع واخذ البقشيش مني والسادسة اذا كنت في الشام وصليت

في جامع الامراء اطلع اركب الحصان ارى فريدة ركاب مطبقة وفيها تذكرة ياظاهر
 اليوم طبقت ركابك وغدا اطبق اضلاعك واهلك جيوشك واقصر باعك واما
 السابعة منك يا مقدم لما ضربتني بالمدافع من حصن صهيول بلا ذنب فعلته معك
 وانت مؤمن لم لي يد تمتد عليك بسبب اسلامك واما لو كنت كافر كنت
 حاربتك وجاريتك على ما فعلت وها انا اعلمتك بسبب هؤلاء الحصرات فقال
 عماد الدين يا ملك اذا طيبت لك هؤلاء تعطيني سلطنة الحصون فقال السلطان
 كلما تريد ولو تطلب خدمة الحرمين فقال عماد يادولتي اين اعمامك قال
 احدهم مات وانا قتلت الذي قتلوه والثاني سامحته بعدما اعتذر واعترف بذنبه
 ومحمود المسارع قتلتاه واخذت الصرہ الذي كان اخذها من علي بن الوراقه
 ورددتها الى مولاي الملك الصالح فقال له وها انا بين يديك ان قتلتي فان دمي
 لك حلال وانت بريء حرا بما فعلت معك وان عفوت عني كانت الحصرة الثالثة
 رالت فقال الملك عفوت عنك فقال عماد اتعني عليك يادولتي ان نعطيني الحكم
 يوم واحد نصفه في الديوان ونصفه في سرايتك فقال السلطان لك ذلك ثم قام
 الملك وثالى الايام يوم السبت اجلس عماد فقال عماد يادولة الملك الظاهر رضىتوني
 ان اكون ملك عليكم فقالوا له نعم اذا كان ملكنا رضىك احنا كما نرضيناك فقال عماد
 الدين اول حكي اعزل علاي الدين البيسري واحطه سايس طواله حتى يتأدب
 ويكون عاقل فقال علاي الدين انت فلاح تعزل وتولى قال عماد امسكوا هذا
 الرجل يا بنوا اسماعيل فجذب به ابراهيم قال عماد اقطع راسه يا حورانى قافى ابراهيم
 حاضر وحط يده على شاكريته وجذبها وقال دستور قال علاي الدين انا في
 عرض مولاي السلطان الملك الظاهر فقال عماد انت تعرف الظاهر ياقرن وانت
 الذى تعديت عليه وهو مريض في حمام برصه فقال عماد الدين تو بايا بمض
 شاه فامر السلطان الوزير ان يقوم يشفع فيه فقام الوزير تشفع فيه وفككه واخذه
 وقدمه للملك الظاهر فقبل رجله وبكى فعفى عنه السلطان فقال عماد الدين
 مضى حكم الديوان وبقي حكم السراية يا مولانا السلطان فجيش السلطان على
 صدره فرأى زال اربع حصرات عن قلبه فقال أحسنت يا مقدم عماد ثم أخذه

وطلع السراية أجلسه فامر عماد جميع النساء الذي في السراية نفوت من قدامه ففاتوا جميع وبعدهم فانت جارية عليها بدلة جوهر وهي بدعة في الجبال والجموار يحادوها فتمطع المقدم عماد وضر بها بالشاكرية قسمها نصفين قال السلطان ليش يا مقدم عماد هذه بنت الملكة قال عماد يا دولتي انت خلفت بنات قال لا فقال الملكة تزوجت غيرك قال لا فقال عماد وكيف هذه تكون بنت الملكة على أى وجه فقال عماد هذه أصلها هدية من عند القان هلاوون فنظرنها الملكة صغيرة وجميلة فادخلتها من تحت ذيلها وجعلتها بنتها فقال عماد أين عليها ومعاها فادخلوه الى أوضتها واذا ما ينوف عن ثلاثين كتاب من عند هلاوون وبالجملة حق ملان سم خارق فقال عماد يا ملكانا هذه بنت الملكة قال السلطان أعوذ بالله وأمر أن يهرقها وبعد ذلك قال عماد يا ملكانا اركب حتى أروح معك الى الشام حتى أمسكك الذي يطبق ركابك وأجيب لك هلاوون يلعب قدامك وتمطيه أنت الصدقة فقال ابراهيم أنا معك أروح حتى انفرج قال سعد وأنا فاخذ السلطان الثلاثة عماد و ابراهيم وسعد وتبعهم الاوسطى عثمان وساروا حتى وصلوا الى الشام وضربت المدافع لقدوم السلطان وأقام الى يوم الجمعة وراح على الجامع الاموي وتبعه عماد الدين ودخل السلطان وعماد وقف ملازم باب الجامع ومنتظر حتى نظر الذي طبق الركاب وتبعه فرأى هذا فارس جبار طريل القامة اذا وقف ابراهيم ابن حسن جنبه يحصل حزامه فقال المقدم عماد يا ما خلق ربنا جبارة ثم تبعه فراه طلع الى باب الشام وحمل حرمة حطب كبيرة وقدم بها الى منزل واحد حطاب أدخلها البيت فاعطاه الحطاب أربعين درهم فضبه فسار وعماد يتبعه حتى وصل الى دكان طبّاخ أعطاه عشر دراهم فاحضر له قصبة ملانة تريد وفوقها نصف خاروف فقعد على ركبتيه وسار ياً كل حتى مسحها وقام تمشاوعاد الى الطبّاخ فكشف له طابق في الارض فحط يده على حلقة وثقا باكله وبعده قدم له الطبّاخ نصف خاروف محمر في السمن قطع فأكله وسار في طريقه جهة الخلا فعاد عماد الدين وقال يا دولتي هاأنا عرفت خصمك في غداة غدا يفصل الله ما يريد وبات عماد وأصبح طلع الخلا احتطب حزمة حطب بقدر ما يشيل القداوى

ثلاث مرات ووضعها فنظر القداوى الى عماد وقال له من أين أنت يا صبي فقال ياخوند أنا رجل فقير وقصدي انعيش من الحطب فقال هذه الشغلة لم اجد اختصاص بها غيرى وانت ايش الذى اقدمك لها أما أحدخوفك من المقدم نصير الخمر فقال ياخوند أنا كون غلامك فقال مرحبا بك السوق كبير ثم قال له شيل حزمتهك وتعالى معى حتى أنفعلك فشال عماد حزمته وشال القداوى حزمته ودخلا الى بيت الحطاب فاعطى القداوى ثمن حزمته أربعين درهم وأعطى عماد عشر دراهم فقال القداوى اعطيه كيان عشره فقال حاضر ياخوند وأعطاه عشرة ثانية فقال الحطاب ياخوند اذا كان فى غداة غد تعالى بدرى لاجل أن تكسر لى الحطب الذى عندى حتى أبيعهم وروح القداوى وعماد جاء الى السلطان وأعلمه بالخبر فارسل باشة الشام احضر الرجل الحطاب وامره أن ياخذ السلطان وابراهيم وسعد ويخفيهم فى بيته ولما كان نائى الايام ادخل القداوى بعدما اجتمع مع المقدم عماد ومسك كل واحد فاس وارادوا تكسير الخشب فوقف عماد الدين خلف ذلك الجبار ورفع يده بالفاس وضربه ضربة صادقة وظن انها تكون بعمره قاضية فلم يعبأ بها ولا التفت اليه لى قال له يا صبي أعدل يدك لان الفاس وقعت من يدك فوقى قال طيب ياخوند وصبر بهرمة وضربه ضربه مثل الاولى فلم يلتفت له ولا عن عليه وفى الثالثة التفت وقال له كانك عامد ياقران وهذا ما هو فعل غلط وضربه بالفاس على صدره فارماه وأراد أن يتنى عليه فادركه المقدم ابراهيم والمقدم سعد والسلطان وصاحوا عليه الثلاثة فقال لهم لغير اليوم ياقران والتقاهم بالفاس الذى فى يده ضرب ابراهيم فزاغ عن الضربة فاقعه السلطان باللت الدمشقى فاخذه على الفاس وضربه ابراهيم بالشاكرية فاخذها على الفاس وهاج القداوى كما تهيج فحول الجبال ومادام ياخذ معهم ويعطى حتى تمكن من باب الدار وضربه بالفاس فانكسر وطلع منه على حمية فتبعه السلطان وعماد الدين والمقدم ابراهيم والمقدم سعد وهم يطاردوه وهو يطاردهم حتى طلع من الشام وطلب البر ولا كام فطلبه سعد وأراد أن يحاربه فرأى شخص الموت فى مضار به فعدا الى السلطان وقال له يا مولانا هذا رجل جبار فاساروا الجماعة على أثره فالتقاهم رجل درر يش فى يده مشعاب وفى يساره طير فقال له المقدم

عماد يادرويش قابلك رجل يجري في الطريق فقال نعم عبر على وأراد أن ياخذ طيرى
منى فضر به بالمشعاب فوق على الارض والترب وهاهو واقف جنب هذه الشجرة
وهو مربوط فيها فقال عماد الدين ايش انت ياقران حتى تضرب هذه الجبار بالمشعاب
فما أنت الا كذاب ثم ساروا جميعا فوجدوا الفداوى في شجرة جوز مكتوف
اليدى مغلول العنق والرجلين فقال ابراهيم يادرويش ايش أنت فقال له أنا
شريكك على طرية فقال ابراهيم بايش وقعت هذا الجبار حتى هكذا صار فقال
أنا عارصته وهو مقبل ويدي قدح الماء فقال لى اسقيني فاسقيته فوقع فلا تظالوا
الخطاب دونكم شيلوه حتى الى محل ما أطلب يوضعوه فعندها دخل بهم شيخه
الى الشام وشبح الفداوى من يديه ورجليه فى أربع جهات المسكان رفيقه وعرض
عليه الاسلام والطاعة فلم يقبل منه كلام قام شيخه وخلع عدة ذلك الطاحون
الذي في هذا المسكان ثم أخرج العامود الحديد الذي يدور عليه الحجر ووضعه
على رر المقدم نصير النمر بين الحق والسكرجه وأمر ابراهيم أن يدق بالفاس على
العامود بعزمه فدق ابراهيم ثلاث دقلت فأنخلع رر الفداوى وغشى عليه وتركه
مرمى في ذلك المسكان على ما قيل أنه يقعد سنه يداوى في فخذه ويظهر له كلام
وأما عماد الدين قال للسلطان يادولتى مابقى غير واحد وهو هذا المقدم هلاوون
الذى افتخر بانك لعبت قدامه مسارع وأنا والاسم الاعظم العبه قدامك
الا لعب الدب ولا أخليك تعرفه ان كان دب أو بنوا ادم وتبقي تقول أنا سارعت
قدام هلاوون قيم المسارعين وهو لعب دب قدامى وبين أ كاردولتى أجمعين ثم ان
عماد ركب على ظهر حجرتة وطلع من عند الملك الظاهر قاصدا لبدارى والمجاهر وصار
يجوز على الاجم والغابات حتى انه اصطاد دبه كبرة من ديب البر وذبحها وسلخ
جلدها ودبغه وأخذه معه وسار حتى دخل الى ملك توريز المعجم وأخلط بالناس
حتى عرف من أين يدخل ومن أين يخرج وصبر الى الليل حتى تمكن من ظهر
القصر بتاع هلاوون وأرغمي مفرده وطلع ملك الصبور ونزل على هلاوون وهونام
وضع الاكره في فمه وكثفه بمد ما بنجه وخذه وطلع من محل ما نزل وطلب البر
وهو رادفه حنقه على ظهر الحجر ثلاث أيام فقال له الثان هلاوون يافتى ايش الذى

تر يده منى حتى فعلت هذا الفعّال معى فقال له عماد اعلم يا هذا اننى رجل سواح اصطاد
 الدب وأدور بهم على الناس أشحت عليهم وكان معى دبه ومامت فدورت على
 غيرها فلم أجد فنزلت عليك سرقتك ومرادى أن أعلمك لعب الدب واشحت عليك
 فان تعامت كان به وان لم تعلم أقتلك وأسرق غيرك واعلمه فقال له القان هلاوون
 أنا أعطيك نفلى عشر مرات ذهب وأغنيك عن الشجّاته بلعب الدب فقال عماد
 أنا ما أستغنى عن كارى ولو تعطينى ملك تر ريز وغيرها وانما اذا ما كنت تعلم عرفنى
 من هذا الوقت حتى أقتلك وأسرق غيرك فقال هلاوون علمني يا فتى وأنا افعل
 كلما تقول لى عليه فصار عماد يعلمه مثل ما يتعلمو القروء حتى بقى القان هلاوون
 ماهر الا كانه دب معلم كل هذا وهو ساير به يوم بعد يوم حتى دخل به الشام
 ولبس جلد الدب وقال له هذا اليوم اخر لعبك وهذه شا كريتى فى يدي فان
 قلت لك انقلب على رجلك ويديك أو قلت لك امشى مشى الحرامي أوحيات
 أسيادك فين وخالفتنى واهملت فى شىء من ذلك فمالك عندي جواب غير الضرب
 بالشا كرية على ويريدك ارمي رقبتك من على كتفك ثم أخذه ودخل به على
 السلطان فى القصر الابلق وعماد ضلّوب اللثام على وجهه وماسك سلسلة الدب
 فى يده وصار يلعبه انداب واضراب حتى تحيرت منه الشيوخ والسباب وبمدها
 رفع لثامه وتقدم باس أنك السلطان ثم قال يا ملك الدولة اعلم ان هذا لم هو دب
 هذا بنوا آدم وهو ملك المعجم القان هلاوون بن منكطمر الذى يفخر فى تحتة
 ويقول كما قال فعند ذلك قام السلطان على حيله وأخذ هلاوون من وسط
 الديوان وأمر بدخوله الحمام والبسه بدلة ملوكية وانعم عليه فقال له يا قان هلاوون
 لا تغتر بالزمان فان الله سبحانه وتعالى يختبر عباده بالامتحان وها هو رجل
 فلاح قد احتال عليك وأخذك من بين عسكرك ورجالك وفعل بك هذه
 الفعّال وقال هلاوون وحق النار ومن أوقدها ومن سجد لها رعبدها عمر
 هلاوون كله لم حكم عليه بالذل قدر ما جري له مع هذا الرجل كاننى قاتل
 ابيه وأنا فى عرضك يا قان العرب سامحنى فيما جري منى فقال له سامحك الله
 ثم انه أكرمه فى أرض الشام ثلاثة أيام وبعد ذلك جهزه وسفره الى بلاده

هذا جرى لهلاون وأما عماد الدين عاد فانه بات وأصبح دخل على الملك الظاهر وقال يا ملك الدولة أوعدتني وعد جميل والعين منتظرة اليك عجل بوعدك يا فتى الراية البيضاء عليك فقال السلطان ايش تطلب يا مقدم عماد فقال يا دولتي أنا طالب سلطنة القلاعين والحصونين فقال السلطان والله انك تساهل ولكن هذا الجميل الذي علمته كان لي أنا وأما يا مقدم سلطنة القلاعين مناصب وملاعيب وشيحه هاهو خاضر فالعب انت وياه ان غلبته خذ السلطنة وان هو غلبك يبقا اما أن تطيعه أو أنا امنع عنك لاجل ما صنعت معي من الجميل فقال عماد في اي شيء تلعب فقال السلطان يا مقدم جمال الدين ايش تريد تلعب مع عماد الدين فقال شيحه حتى يفتح الله باب ونلعب فيه سوى اما يكون له والا لي أنا بينهم كذلك واذا باثنين أتباع مقبلين قدام السلطان قالوا يا ملك الاسلام اتنا مرينا على مدينة القيطان فرأينا الغراب المنصور مكسر على المينة الخراب وأبو بكر البطرني مسجون هو ورجاله عند كبار القيطان فاتينا واخبرنا مقدما موسى ابن حسن القصاص فقال لنا سيروا الي الملك الظاهر في الشام واعلموه بهذا الكلام وها نحن قدمنا الى ما بين يديك واخبرناك والسلام فامر لهم الملك كل واحد بدلة والى دينار وانصرفوا الى حال سبيلهم فقال شيحه يا مقدم عماد الدين هذا ملعوب ظهر لك فيه الخط الاوفر اذا سافرت الى القيطان وخلصت الغراب المنصور وابو بكر البطرني قبطان السلطان فتكون تستحق السلطنة ولذلك اذا لقيت خالك معروف وخاصة كما فيكون ذلك افتخار على كل انسان فقال عماد راحت السلطنة منك يا شيحة أنا أسافر الى القيطان ولا أعود الا بالغراب المنصور والبطرني وان وجدت خالي معروف أخلصه واذا خلص خالي فما هي محتاجة الي شيء بل تبقى السلطنة له وأنا وانت معزولين فقال شيحة يا مقدم عماد اذا كان بالحرب مولانا السلطان سيفه طويل ولا هو محتاج لك ولا لي ابدا وانما المقصود خلاص الغراب المنصور والبطرني وخالك المقدم معروف ان كان هناك ولكن لأحدا يضرب سيف ولا رمح واذا كان طلب لك نهب أموال القيطان تهبه عن ملك الشرط من غير حرب ولا قتال

فاذا قتلت ذلك تاخذ السلطنة وان عجزت عن ذلك أفعله أنا باذن الله وسير انت قدام وتوكل على الملك العلام وأنا ما أسافر الا بعد ثلاثة أيام فقال عماد ولكن بشرط أنك لا تمكروني وتسلم على اهل الكفر من خوفك منى تروم بذلك ان تهلكني فقال شيحه لا وحق من ارسى شيوخ الجبال ويعلم عدد الرمال ما أنسب لك بأذية أبداً وانما اذا وقعت في ضيق ولم تقدر على خلاص نفسك يابل الزمان انده على وأنا أجيك وأخلصك ولكن تعدها لي نتيجة وان كنت ما أخلصك تبقا سلطنة القلاعين على حرام فقال والله يا حجاج شوحه ان كلامك هذا مقدر لما احتاج اليك فيها فرج ثم ان عماد تودع من السلطان وركب حجرته وسافر قاصداً أرض القيطان وأما شيحه أقام مع الملك ثلاثة أيام وقال له يا ملك الاسلام توجه الى مصر فان البلاد لم يمكن ابقاها خالية على قدر ذلك فقال السلطان صدقت وبوجه الملك الى مصر يقيم في قلعة الجبل هذا ما جرى

(قال الراوى) وأما المقدم جمال الدين شيحه فانه طلب الدعامن السلطان وتودع منه وطلب السفر الى مدينة القيطان فاسمع ما جرى للمقدم عماد الدين علقم فانه توجه قاصداً مدينة القيطان فسا فر ثلاثة أيام واليوم الرابع على التمام وهو يقطع الربا حتى قطع أرض الشام وقابل على مدينة انطاكية فقال في نفسه يا عماد يعنى شوحه بقا يمكنه الوصول الى هنا فهذا أمل بعيد ثم انه وجد ميقات بطيخ فزىل بجانبها وأخذ بطيخة منها وقسمها نصفين ووضع نصف قدام حجرته والنصف الآخر وضعه قدامه حتى انه يبرد ويأكل منه واذا بمجوزة افرنجية أقبلت ونظرت الى عماد وفرحت وضحكت وقالت أهلا وسهلا ووضع يدها فوق أنفها وهرشت باظفارها وقالت يا غندار أنا جئتكم قوم في هذه الساعة أعملها جناقه والميقات يبقى بتاعك وكل ما كان فيه بتاعك فقال عماد الله لا يرحم أبوكي يا مملونه وضربها بالشاكرية فقسمها قسمين وجعلها على الارض دلوين فتصاىحت عليه خدام الميقات ووصل الخبر الى الفرتماكوس ملك انطاكية فارسل من ساعته الى قتال عماد عسكر وأي عسكر ضرب طبلها ونقر ونظر المقدم عماد فرأى عروس المنايا شرعت ذراعها ومدت الفرسان الوعا طول باعها فصاح عماد الدين حاس الله أكبر

إذا قرب جيوش الكفر منى * نهار الحرب سوف يرون في
 أكر بشا كرى في يمينى * تقد الهام والزرذ المشنى
 إذا ناديتم الله أكبر * وشاع الذكر في الهيجان عنى
 محكم من فارس أضحي قتيلا * بدم جراحه اضحى محنى
 وكم قرم تركت الطيريهوي * على اعضائه وقد عدم المشنى
 أنا اسمى عماد الدين علقم * عروس الخيل ضرب السيف في
 أنا وحدي أعد بالف فارس * ولم اخشا الوف من يعتمدنى
 وسيفي يقطع الهامات عمداً * ويخرق في صدور الكفار سنى
 وكل عجاجة اطفى لظاها * وارجع بالمسرة والتهني
 أصلى على النبي في كل وقت * وامدح فضله عند التعجني

ثم انه تكب وارثى كصاعقة نزلت من السماء كحل المشركين بمراود العما قرأ عليهم
 آيات الله المعظما ابلادهم بالويل حق والنكال وتكرر عليه دست الخيل في المجال فصار
 يعطى الضرب حقاً ويطعم الوحش من لحم القتل رزقه وكان المقدم عماد من الابطال
 المدوده فداوم القتال الى آخر النهار وقصرت حيزته فنزل عنها وقاتل وهو راجل
 حتى كل ومل ووهى جلده واضمححل وداس في بطون القتلا فجاءت رجله على حجمة
 قتيل فزلت فوق فاطبقوا عليه الكفار وشدوه كتاف بعدما أشرف على التلاف
 فقادوه بين ايديهم الى قدام ملك انطاكية فصار يتمعجب من طول قامته وكبر جثته
 وقال للذين أتوا به علقوه على باب البلد من بطاطه واضربوه بالسهام حتى يموت فقال له
 البيباظ ايش عمل هذا من الاعمال حتى تفعل به ذلك الفعال فقال الفرتما كوس يا بونا
 كان عندنا عجزه اسمها سمكرينه مرتبة صدقات للفقراء فجاء هذا المسلم منترها
 فقال البيباظ ايش كانت عامله من الصدقات فقال الفرتما كوس كانت بانية بخارتين
 جاعله في واحد عشرين بشنينه والثانية عشرين فليون فكانوا فقرا البلد العزاب
 يروحوا يسكروا عندها ويعملوا خناقه في بشنينه أو في فليون فلما قتلها هذا المسلم
 ياطول عذاب البلد ما يباتوا بذ كورهم ينقروا عليهم لا يلاقوا فليون ولا بشنينته الا ان
 كانوا يحطوا واقيت فقال البيباظ هذا تفحمت له في الارض على قدر نصفه وتملوا

الفرقة شيخاخ وتوقفوه فيها وتضربوه بالنبل في عينيه فان امتثل للنبله نفذت من قفاه
 انمطر وان غطس برأسه غرق في الخرى قال عماد والله ياخذير ما قلت الا بالحل لمن
 الله لحيتك ما اردل فتوتك فمئذ ذلك دورا البحث في تلك الارض ونظر عماد نفسه عادم
 فقال أنت فين ياسلطان القلاع والحصون ادركني يا حبيج شوحه كما أوعدتني واذا
 تذكره وقمت في حجر الفرتما كوس فراآها واذا فيها من حضرة المقدم جمال الدين
 الى الملعون الفرتما كوس ملك الطاكية اعلم ياملعون ان هذا عماد الدين من طرفي اطلقه
 وأعطى له عدته وحجرته والفيدينار وجهزه ويسافر بسلام وان كنت تفعل غير ذلك
 والله ياملعون اسلخ جددك على باب بلدك وها أنا اعلمتك فلما نظر الفرتما كوس
 من ذلك قام على حيله وجرى حتى لحق الذين ماسكين عماد الدين واطلقه من يدهم
 وأمر بحضور حجرته وسلاحه وعدته وبعد ذلك أعطاه كيس فيه الف دينار وقال له
 يا غندار انت لم أعلمتنا انك من توابع شيعه حتى كتنا كرمك قال عماد انتوا تعرفوا
 شيعه قال الفرتما كوس نعرفه ياسيدي فاخذ عماد نفسه وصار يتعجب وقال
 يا هلتري شوحه أدركني صحيح أو حكمت صدقه لكن جاب ايش شوحه انطاكية
 لاشافني ولا شفته وما زال ساير حتى قطع المفاوز وخرج منها وقدم على بحر الفرات
 الذي بين العرب والروم قرأه متسع ولم يجد محل يمدى منه ولا فيه مراكب فوقف
 عماد محتار واذا بقارب صغير وفيه اثنين واحدا اختيار هرم والثاني غلام أمرد وهم
 يقدفون بالمقاديف وينصوا بالرومي صاح عماد ياملعون فقال الغلام مالك ياراجل
 فقال عدوني الى البر الثاني وخذوا خزنه فقال له الغلام اصبر لما اسأل الرئيس ثم
 انه قال له يا غندار المركب لم نملك بفوسك فاذا أردت أن تعدى اما ان نخلي فرسك
 في البر وتعدى أنت واما تعدى الفرس أول ونعود نأخذك قال عماد طيب فاقبلوا
 عليه بعد ما قطعوا الاجرة مائة دينار وحلقوه انه لا يندرم ولا ينجونهم فنزل الحجره
 معهم ووقف حتى عدوها للبر الثاني ووقف بها الغلام وعاد الرجل اليه فنزل في
 المركب وسار يقذف حتى وصل به الى البر وطلع عماد الى البر وأراد ان يصل الى حجرته
 قرأ الغلام ركب ظهرها وطردها في البر فتبعه عماد فقال بها الي جهة البحر وقفرت
 به وهو في ظهرها حتى بلغت الى البر الاول فاخرج من تحت باطه سوط وضربها على

اجنابها فطارت به الى ناحية بلاد الشام ونظر عماد الدين الى ذلك الحال فايقن بالخبال وعاد الى المراكبي وهو ملهوف فراه عدا الى البر الثاني فصاح عماد يامعلم يامعلم فقال له مالك ياراجل فقال له هذا الصبي الذي كان معك ما تعرفه فقال كان عندي عملوا جناقهم وراح فقال له اخذ حجرتي فقال له حجرتك عادت الي حصن صهيول فالرأى انك تروح القيطلان ماشي فقال عماد ليش هذي فقال له أدركتك في الطاكية وأدركتك على البحر عديتك يبقوا اثنين ورديت حجرتك الي قلعتك يبقوا ثلاثة أنا صاحبك الذي تعرفني وأما اذا راحت حجرتك للقيطلان تلحملك قال عماد صدقت يا شوحه ثم انه سار يدق الكعب على أحجار الطريق حتى دخل الليل فاحتاج الى المبيت وجاع وعطش فصاح أنت فين يا سلطان القلاع فنظر الى صومعه على رأس جبل فطلع فرأى راهب قاعد وقدامه نار موقده وغزاله مربوطه جنب النار فقال له يا غندار اذبح لي هذه الغزاله قال عماد طيب وتقدم ذبح الغزاله فقال له اسلخها وركبها على النار وأنا أكها سوى قال عماد ومن أين نشرب فقال هاهي قدامك القربه اشرب ان كنت عطشان فنظر عماد الى قربة الماء فشرب حتى ارتوى وبعد ذلك سلخ الغزاله ووضعها على النار وقلبها حتى استوت وأكل منها والراهب ينظر اليه وبعد ذلك بات تلك الليلة ولما أصبح الصباح قام عماد فرأى نفسه وحده والراهب ما هو عنده فقال مرق وفتش في الصومعه فلم يجد فيها غير طاجن فخار ملان شخاخ فقال عماد الله يلعن دقنه ثم انه سار حتى أمسا المسا فدخل على دير فيه رجل بتركه اكرمه وعشاه وبات عنده الى الصباح وسافر من ذلك الدير ومادام كذلك حتى وصل الى القيطلان وكان دخوله في ضحى نهار وسار الى خان من الخانات فالتقاء الخانجي وسلم عليه وترحب به فقال له اريد محل اقيم فيه ففتح له محل وقال له هذا محلك أخذ مفتاحه وطلع الى السوق فرأى رجلا كبايجي فدخل الدكان وقال يامعلم هات كباب ولبن وعيش فاتاه بكما يريد يأكل حتى اكتفى وقام وغسل يديه ووضع يده في جيبه ليخرج كيس المصروف فلم يجده فقال له الكبايجي يا غندار أنا عارفك انك سفلاق لكن اذا أردت انك تأكل تعالى عندي كل بلاش وقول أنا سفلاق ومرحبا بك فقال عماد فشرت والله ما أنا سفلاق فقال له الكبايجي هات حق الذي أكلته اذا كنت غير

سفلاق فقال عماد ما أنا لاقى كيس المصروف قال له روح ياسيدي فخرج عماد ومشى فالتقا الكيس فعاد للكبايجي وقاله انت تقول سفلاق وأنا سلطان ياقرنان ووضع يده ليطلع الكيس فلم يجده وعاد راجعاً والكبايجي يضحك عليه فالتقا الكيس فلم يرجع خوفاً من أنه لا يلقاه فسار عماد حتى دخل شارع البلد فرأى حمام قد دخل لاجل إزالة غبار السفر فقلع ثيابه ودخل استحمى حتى نظف بدنه وطلع خدومه الحماميه ومديده ليلبس ثيابه فلم يجد الا بدلة واحد أفرنجي أصله طباخ وهي لباس مزوج بالذهان وعنتري مثله والفلنسوه مغموسه بالزيت والدهانات وقلت اللباس ملان دم وراحتته كريهة فاراد عماد ان يأخذ غير هذه البدله فلم يمكنه من الحمامي بل تهاجت عليه الحماميه وسحبوا عليه القوط المبلوله فما كان منه الا انه خلع دريزين الليوان ومال به عليهم حتى أضغف عزمهم وبمسده استنظف بدله طيبه وأخذها لبسها وطلع من الحمام فلم يجد فيها معامله فاحتار لعدم المصروف وضاعت به الدنيا وتاه عن الخان الذي فيه باقى متاعه ومادام سائر حتى وصل الى سوق البسيسه فنظر بياعين السمن والعسل يورد عليهم الناس يأخذوا العيش سخن ويبسوه فى السمن ويضيفوا عليه العسل ويأكلوا وعماد لمعه شيء حتى يشتري مثلهم واذا بواحد مكسح مقبل رغيف على يديه ويبيكى فقالوا له الناس مالك يا بونا بولص فقال يقطع أبوكم واللى خلفه أبوكم يموت فى الدير ولم أحد يقدم له شيء يأكله فقالوا له مرحبا بك ثم تقدم كبير السوق وأحضر قصعة كبيره ووضع فيها ما ينوف عن العشرين رغيف وألقى عليهم سمن وعسل حتى غطاهم وقال يا بونا يكفى هذا قال يكفى والتفت الى المقدم عماد وقال له يا غندار شيل هذه معى الى الدير ولك فيها قسم قال عماد طيب ورفع تلك القصعة على رأسه وقال سير قدامى فسار المكسح قدامه ولما خرج من السوق مد عماده فى قلب القصعة وكبب لقمه وأراد أن يرفعها فالتفت اليه المكسح وقال له يا غندار ما تأكلش لما نروح الدير فحصل لعماد خجل ومشى ساكت حتى وصل الى الدير فدخل المكسح ودخل بعده عماد ووضع القصعة بين يديه فقال له كل يا غندار لاني أنا شعبان وما فعلت ذلك الا من أجلك لاني رأيتك جيعان فقال له يا معلم والله ما أنت الا مكاشف ثم ان المقدم عماداً كل جميع ما فى القصعه وقال الحمد لله فقال له المكسح

قوم خذ القصعة رجمها لاصحابها فأخذ عماد القصعة وعاد الى السوق فاحتاطوا به الناس وقالوا له أين البترة المسكح فقال في الدير فقالوا له ولاي شيء ما جاء معك أنت قتلتها فقال على أي شيء اقتله ايش ذنبه معي فقالوا له ماشاش معك سير معنا حتى نراه طيب مثل ما كان فسار معهم الى الدير فرأى المسكح جسد بالاروح فقالوا على عماد قبضوه لانه من غير سلاح ولما قبضوه نزل لهم البترة الكبير وقال يا خساره يا بولص يا غادرار بطوا الغندار في عمود السموم بظهرة فربطوه وكان هذا العامود رخام مرصود اذار بط عليه انسان يخرج منه نقيع مسموم يهلك المر بوط عليه فلما ر بطوا عماد قفلوا باب الدير وتركوه فاستحسن عماد بسقيع خرج من العامود فلم المقصود وعرف ان هذا امهالك وان سكت صار مفقود فصاح من قلب مجروح أنت فين ياسلطان القلاعين والحصونين ادركني فافتح باب الدير ودخلت المجوزة وهي تتوكأ على عصاة وقالت له أنت الذي منرت بولص فقال عماد لا تكسر كلام عرفتك فكنتي واكتبها على شيخه قال له بس دي قال عماد هل خلصتني من شيء غير هذه قال له المقدم جمال الدين شيخه لا يا مقدم عماد

كم من جميل زرعتاه * راح في بحور التهاوي

والمبتلي حين يبرا * ينسى جميل المداوي

يا عماد في أنطاكية أنا البيباظ الذي حكمت عليك بالقتل وأنا الذي حكمت على الفرعما كوس يطلقك ويعطيك الف دينار وسلاحك وحجرتك قال عماد فكنتي من هنا يبقوا ائتين قال شيخه وأنا الخانجي الذي مسكته في القيطان فقال عماد يبقوا ثلاثة قال له وأنا الراهب الذي كنت في الصومعة قال عماد يبقوا أربعة فقال له وأنا الكبايجي قال عماد يستر على حريمك خلصني يبقوا خمسة قال له وأنا الخمامي قال عماد هذه ما تحسب فانك سرقت ملابسني قال شيخه وأنا الراهب الكسيح عديتك قال عماد يبقوا ستة خلصني قال شيخه وخلصك من هنا قال عماد الدين حسبناها فكنتي ياشوحيه فحط يده على كشافيه امضا من القضا والقدر وقال يا عماد الدين أهو مفتوح اطلع وشك الكتاف بالكشافيه فانقطع وغاب شيخه عن عيونه فخرج عماد وهو يقول آه يا قصير هذه افعال عجز

عن مثلها أبو مره يغني (ابليس) وسار حتى دخل البلد هذا ما جرى للمقدم عماد
(قال الراوى) وأما ما كان من المقدم جمال الدين شيحه فانه دخل القيطان
فرأى أفروري البلد مكتف واحد ودابر يقول جزاه وأقل من جزاه يا كل
أموال الملوك ويدعى الفليس فسأل من بعض الناس فاخبروه ان هذا حمار الملوك
كنيار وكنوبر وعبد الصليب ملوك القيطان وعنده ثلاثة آلاف دينار ولم يكن
عنده شيء فامروا بقتله ومرامهم ينتخبوا حمار عوضا عنه فتقدم شيحه للأفرورى
وقال هذا ابن عمي وكلما كان مطلوب منه أنا أورده عنه فالتفت الأفرورى الى
الحمار وقال يا كويركوا هذا ابن عمك فقال شيحه يا كويركوا أنا ابن عمك دملكوا
فقال الحمار صحيح ابن عمى لكن على ثلاثة آلاف دوقة فقال دملكوا أنا أدفعهم
فعاد الأفرورى بهم الى قدام الملوك وأحكي لهم فقالوا أين دملكوا فقال شيحه
أنا دملكوا فقالوا الملوك يادملكوا كل واحد منا له عند ابن عمك ألف دقاة
فوضع يده دملكوا فى عبه وطلع عقد ثمنه عشرة آلاف دينار وقدمه بين ايديهم
وقال الثلاثة آلاف حقم خذوهم والسبعة آلاف من أجرة الحماره كل سنة ألف
دوقاته وأنا أورد للثلاث ملوك كل واحد سنويته ألف دينار ولا أقبض الا بعد
تمام السنة فقالوا الملوك للأفرورى بعد ما أخذوا من دملكوا العقد انزل معه
سلمه الحماره بما فيها وابن عمه سلمه له ان أراد يمتنزه يمتنزه على باب الحماره وان
عفى عنه بخاطره هو واياه نزل الأفرورى سلم دملكوا وقال له أنت ابن عمى من
أين فقال له أنا من مدينة البرتقان وكنت خمار البب مغلوبين وزمان بطلت ولم
بقى معي دواقيت كثير ومريت على القيطان فرأيتك فما هان على ان خماراك
مشي ويحصل ذلك الا هانه على ثلاثة آلاف دينار ففعلت ذلك رغبة مي في دين
المسيح الدين الصحيح وأنا متعجب كون انك خدام ملوك القيطان ويبقى
عليك ثلاثة الاف دوقاته فقال كويركوا لا تخاف أنا عندي أموال كثيرة لكن
ما أرضاش اوزد للملوك وكل سنة أفعل مثل ذلك ثم قام وفتح له عن مطوره
فيها أربع صناديق أموال فقال له دملكوا أيوه كده فرحتني على كل حال ثم قام
دملكوا فرح وقال له ملك محفوظ عليك والدواقيت بتوعى اساحك فيهم وأنت

لا يصعب عليك شيء وخارتك لك وأنا أبقى تبعد فقال كاوركوامرحبا بك وأما
دميلكو غاب وعاد معه قزاة بالخمر وكاس ملان من الماء الصافي وشربه قدام
كاوركو وملأ الكاس من القزاة وأعطاه له فشربه فإلى الأرض قبل باب
الخمار وأوثقه كتاف قوا منه السواعد والإطراف وشبهه وسط الخمار وأعطاه
ضد البنج فافاق يعوي ونظر إلى دميلكو وهو واقف بصورة غير الأولى وهو
يتبها بنور الاسلام على وجهه وأما كاوركو على رأي من قال

كم ذا تبرطع يا خنزير وسط الهجير ولا أحد خلفك بادي
ورؤيتك اقبح من زبر واقع بيب وصار شقافة جرادي
واليوم قد هان المسير وبقا يسير وعارضك سيع الوادي
ايش لك كلام أولك ملام لما يقع فيه الضرغام
لا بد ما رأسك يقطع

وان جرت في دين الاسلام نلت المرام وفي الحياة حقا تطمع
فقال كاوركو أنت يادميلكو عملت ايه وما سكتي مكثني على ايه قال دميلكو
ياخي انا عاوزك تسلم واحكالك على شيخه انه وقال له ان أسلمت نحييت من
الضرر وان ابنت الاسلام فالك الا القتل والضرر فقال ما يسلمشني فقتله وارماه
في البحر وقام دميلكو نقش الخمار وأصلح شأنها وأقام بها وتكلف بمطالب
الثلاث ملوك من الخمر يومي وأقام على ذلك الحال الى يوم دميلكو مقيم بالخمار
وعاد الدين مقبل فرأى هذه الخمار مليحة الزينة والنقش فدخل لبشره فعرفه
دميلكو فتقدم اليه وقال له أهلا وسهلا ووضع له كرسي وأجلسه وقدم له صفة
طعام سمك مقلي في الزيت ودجاج محمر في السمن وقدم له صحبة المدام فاكل
عماد حتى اكتفى وبعد ذلك قعد يتسلا في أواني الخمر هذا ودميلكو اقبل عليه
وقال له أظن انك خائف لا تسكر من البباز اجيب لك شراب قرفة قال عماد
هات فحباب دميلكو شرابات مختلفة وصار يمازج عماد طول النهار حتى دخل
الليل فقال له كأنك يا غندار غريب من هذه البلاد فقال عماد نعم فصار يحكي
له على ابواب الغربه والمشقة وقال في آخر كلامه وأنا كنت في مدائن البرتقان

خمار الملك مغلوبين فتعبت منه لما كثر مالى وأتيت أخذت ذلك الخماره واقمت
 فيها انفرج على حكم القيطان والمحيسس على ذلك البلدان وأبيت فى كل بلد
 ليلتين أو ثلاثة أعرف أهويه البلاد وأنت ايش الذى غربك وأتى بك الى ذلك
 الوديان فقال عماد يامعلم أنا لى حديث عجيب قال له انا حكيت لك على حالى
 احكى لى أنت الآخر وهى كلها تسالى فقال عماد لو كنت ممن يكتنم السريامعلم
 كنت احكى لك فقال له ياسيدي السر عندى مكتوم غير معلوم فقال له احلف
 لى فحلف له بمن النصارى فقال يقيل عماد وقال له احلف لى بالاسم الاعظم
 فحلف له فاحكا له على قصته من أولها والشرط الذى جرى بينه وبين شيخه
 والسلطان وسفره الى القيطان فقال وميلكوا ياسيدى اذا كان مرادك الدخول
 الى سراية القيطان هذه الليلة يأتيني اربعين أسير لاجل شصيل النجر للسرايه
 مشروب الملوكة فان أردت اشيك برميل معهم وسير ولما تبقى فى السرايه اعرف
 شفلك قال عماد الدين اسم الله عليك والله يامعلم دميلكوا ان فعلت معنى ذلك
 الجبل تكون زرعته فى أجود الارض فقال له مرحباً بك اصبر الى الليل فلما قبل
 الليل أتت الاسارى الذين يحملون النجر وكانوا اربعين يحملون اربعين برميل
 فأخذ دميلكوا واحد وأدخله مخدع واعطى له مفراق وقال له أنقل البيار من
 محل الى محل وتركه وطلع محل باقى الاسارى كل واحد برميل وعماد الدين
 فى الجملة ولما شال المقدم عماد البرميل مشي مع الاسارى حتى طلع الى مكان
 لشربدار فسلموا البراميل الى الوكيل وأما الاسارى فانهم دخلوهم جميعاً على
 الزنانه وعماد فيهم ولما بقى فى الزنانه ونظر ما ينوف عن خمسمائة أسير فى ذلك
 المكان وانقفل الباب على الجميع قال عماد وقعه فشرت يازعربو جهله وزود فى
 الدجانونحه كان خالص صبح مشبوك حواط اشتكا روحه أنا كنت خالص
 واحشرت فى هذا المكان بقا انده ياعماد على شوحه انت فىن ياسلطان الحصون
 والقلاعين واذا باب الزنانه فتح والوكيل قال للاسارى قوموا للحطب فطلع
 عماد فى الاول وما دام سائر حتى بقى فى الجبل اخذ حطب مع الاسارى وعاد
 الى المطبخ فالتقاء أجير الطباخ أخذ منه الحزمه وقال هذه صغيرة فقال عماد

أنت عطيتني حقها صغيره والا كبيره ودخلوا باقي الناس بالحطب وأما عمادزاغ
ودخل على الطريق النافذ الى اود الحسدامين وما دام سائر حتى رأى مخذع
مهجور فاخفى فيه حتى أظلم الظلام وطلع عماد وهو يقول يامن سميت السغار
لا تكشف الاستار فهو كذلك فرأى جاريه مقيلة تسب الزمان على ما حكم عليها
وتقول ضاقت حيلتي من خدمة هذين الاسيرين وهم الاسير القديم والاسير
الحديد فتقدم عماد قبض على رقبتها وقال لها الاسير الجديد مين والقديم مين
وانتي مين فقالت له وأنت من الذى مسكنى فى هذا الليل فقال لها أنا حورى
ارسلني الراهب زواره أوف البلاد باجازه واذا رأيت مظلوم أخلصه من ظلمته
وسمعتك بتقولي هذا الكلام فسألتك فقالت دستور يا حورى اما انا جاريه من
جوار كنيار القبطان واما الاسارى فالجديد واحد مغربي اسمه أبو بكر البطرني
البب كنيار انه قاتل ابوه ومراده انه اذا قدم عيد الشعانين يذبحه هو وجميع من
معه من المسلمين معه مركب كبيره اسمها الغراب المنصور مرميه فى المينه الخراب
وباقي المغاربه اتباع البطرني أسارى فى الحبوس فى حال الكلاب فقال عماد
هذا الاسير سبرى معى حتى أنى أفرج عليه فصارت الجارية وفتحت مكان
فنظر عماد فرأى أبو بكر البطرني وهو مغلول فى السلاسل يديه وعنقه ورجليه
فقال عماد ابشر بالسلامه يا قبطان الاسلام فقال البطرني انت ايش فقال انا
عماد الدين علقم اتيت خلصتك واحكى له على ماجري بينه وبين شيحة
من الشروط وقال فى آخر كلامه ولا أخلصك ابقي انا سلطان الحصونين
وأعزل شيحه فقال البطرني فاذهب الى حالك ان كان خلاصى عليه عزل جمال
الدين من منصبه انا ما أريد أخلص فقال عماد يا قبطان خلاصك ما هو احسن
من سجنك فقال البطرني أغدوا فى دربك ولا أصبح عليك تنقبض وتبقى
مثلى قال عماد الله لا يجعلك تخلص يا قران وتركه حتى اعطته الجارية قرص ناشف
وقليل من الماء قبل ريقه وقال الحمد لله على كل حال ثم اشار يقول هذه الايات
صلوا على كثير المعجزات

أقول اذا ليل الدجا سبل الحجا ولا راحا اشكو اليه سوي ربى

والتي قد الكثاف وغلنى وقيد حديد ثقله يجرح الكفى
 اذا فتح السجن قلت بنيتى وان قفل السجن أقول قضى ربي
 واما الجارية خرجت من عند البطرني فتبعها عماد الدين حتى بقت في وسط
 الطريق وقال لها هذا الاسير الجديد قالت نعم فقال لها ومن هو الاسير القديم
 فقالت الاسير القديم واحد مسجون من زمان اسمه معروف بن جمر لكنه
 نشف جلده وهو مصمر على سرج من الرخام في سجن الحشرات ولم أحدا سأل عنه
 لا يموت ولا يخلص فلما سمع عماد الدين ذلك الكلام كاد ان يغشى عليه
 ولكنه صبر نفسه ومشى خلف الجارية حتى اقبل الى مكان فيه كوانين حديد
 مثل المطبخ ودورت لولب فاجتمعوا الكوانين في بعضهم فرفعت من تحتهم لوح
 رخام فانكشف عن طابق بخرزه رخام ونزلت تلك الجارية وغابت قليل وعادت
 ردت اللوح كما كان وقد سارت من محل ما انت فتقدم بعدها المقدم عماد الدين
 لمقم ودور اللولب فاجيمنت الكوانين فكشف الطابق ونظر فيه وسما باسم الله تعالى
 ونزل فوجد سلام مثل البير فصار بيدل عليهم حتى انتهى الى قاع ذلك المكان والمح
 ظلام فبقى عماد حائر ولم يعلم أى جهة يسير فان الغريب أعمى ولو كان بصير فوقف
 عماد وقال الهي وسيدى ورجائى انى دعوتك فاجب دعائى ولا تخيب قصدى
 يا مولاي اللهم ساعدنى في هذه الليلة فانى عبدك عماد قليل الحيلة ثم ان المقدم عماد
 وقف يتصنت هذا ما جرى له وأعجب ما وقع ان المقدم معروف بن جمر فى هذه
 الساعه تفكر فى أحكام الله عز وجل وتقلبات الايام وتغير الدهر كيف انه بعد
 الملك والسلطنة جرى عليه القضا والقدر الذي ما للعبد منه مهرب ولا مفر فجعل يذكر
 الله ويحمده ويشكره ويتردد بكلمات هتفت على خاطره فقال

سبحان ربي مزين الروض بالشجر * وزين النخل والاشجار بالتمر
 سبحان ربي تعالى جل خالقنا * منشي الخلائق من جن ومن بشر
 واحمد الله مولانا على نعم * وفضل مولاي لم احصى له حصر
 قلبي هداه الى الاسلام معترفا * بلطفه ووقائي ظلمة الكفر
 وكم ذنوب جرت مني على جهلي * واغتررت بما قد خان من دهر

ففأنتى خالقى من لطفه كرما * بما يكفر من ما كان من وزري
 وقدرمتني يد الاقدار فى خطر * والدهر ليس بمأمون من الخطر
 وصرت فى قلب سجن مظلم عمق * وسرج راكب منحوت من الحجر
 وطال سجنى وحك الفل ألمنى * وناد سقمى وطال البؤس والضرر
 والليل عندي تساوي بالنهار ولا * انظر بعيني ضيا شمس ولا قصر
 من بعد ما كنت ملكا حائز المكا * أصبحت ممتلكا فى شدة الاسرى
 ولم أحد من بنى اسماعيل يدركني * ولا كأنى حكمت بهم مدى عمرى
 كذاك يبرس حقا كان لى ركنا * فصار لا يعترف جالى ولا عذرى
 هل ذا أرى من بعد شدتي فرجا * وبعد عسر يأتى الله باليسرى
 وهل لكم يابنوا الاعمام معرفة * بما أقاسيه من أيدى بنوا الكفرى
 واين عينيك يا ابن الاخت يا علقم * يا فارس الملتقا يا قرّة النظري
 يا علقم الحرب يا من لا نظير له * بين الرجال فانت السمع والبصر
 يا علقم الحرب ادرك خالك اطلقه * من الوثاق ولا تخشي من المطر
 يارب ذكر عماد الدين واجعله * يأتى بقدره جبار ومفتدري
 واعلمه يارب فى أى البلاد أنا * لعله يفنى بين الورى خبرى
 فانت تقدر يا مولاي تنقذنى * مما أنا فيه من سجنى ومن عسرى
 انى دعوتك مضطرا فخذ بيدي * واحسن خلاصى فقد قل مضطري
 ثم الصلاة على أزكى الورى شرفاً * مجد الهاشمى الطاهر الطهرى
 ثم ان معروف ينشد هذه الايات وعماد الدين علقم واقف وسامع ما قاله
 معروف بن اجمر حاله فصباح من شدة فرحه جيتك خيال معروف كان معروف
 مع طولة السجن نقل سمعه واظلم بصره وداب جلده ولم بقي فيه غير اللسان
 فقط بحركه لذكر الله تعالى فلما صاح عماد فلم يسمعه فصباح ثانى وثالث فتصوّر
 لمعروفه ان الصبايح من عمار السجن فقال معروف يا عمار هذا المكان أنا عند
 نزولى عليكم عاهدتكم على عدم الازنه ولاى شيء بعد هذه المدة تصبحون

صبيحات كأنها الرعود أتريدون ان تنقضوا العهد أما تخافون أن ينتقم الله منكم
ويفعل بكم كما فعل بقوم عاد وثمود اذهب عني بسلام بحق دين الاسلام فقال
عماد لاحول ولا قوة الا بالله ثم صاح بملء رأسه وقال ياخال معروف انا ابن
اختك عماد الدين علمم فقال له اذا كنت كما تقول انك عماد الدين فأتيني وكن
لي قرين فقال له من أين آتيك ياخال فقال له طريق الخير عن اليمين فأخذ عماد
على يمينه وما زال سائر حتى وصل الى خاله ووقف بجانبه وقال له ياخال الدنيا
ظلمه فقال له خذ ساكرتي من قربوس السرج وجردها فانها تنور المكان فمد
يده عماد أخذ الشاكرية وأراد مجردها فلم يمكنه فقال معروف اوضع يدي على
قبضتها فوضمها عليها فانجذب منها مقدار شبر فاضاء السجن ونظر عماد خاله
وهو على السرج فرفعه من عليه وأراد أن يخرج فقال له معروف يا عماد قتلت
الجارية فقال لا ياخال فقال معروف ابيني فاني حالف لا أخرج حتى تموت
الجارية فمات كلامه حتى انقل باب السجن فقال عماد ياخال باب السجن انقل
علينا سوى فقال معروف ليش انت ما فتحت مدينة القيطان قبل ما تدخل الي
عندي وكيف وصلت الى ذلك المكان فاحكا له عماد على اصل ظهوره واجتماعه
على السلطان وما جرى بينه وبين شيخة وكيف كان سفره الى ذلك المكان
وقال في آخر كلامه ان شوحه من كثرتة على الفضول قال لي قسدام الظاهر اذا
وقعت في ضيق انده على وأنا أحضر الي عندك وأخلصك فقال معروف اذا
كان كذلك انده عليه يا عماد هل ياترى جربت نحداته سابقا فقال عماد ياخال
عنب اذا كنت انده عليه وأطلب منه الخلاص فقال معروف انده عليه يا عماد
لعل الله سبحانه وتعالى يجعل لنا الفرج على يده واذا حصل منه نجدة والاسم
الاعظم أطيعه وأكون من جملة رجاله فقال معروف انده عليه لاجل خاطري
فقال عماد ياخال ان كان لاجل خاطرك أنا أنده عليه قال المقدم معروف يا عماد
انده على شيخة الذي تذكر عنه لعل أن يكون لنا على يديه فرج فقال عماد الدين
ياخال أنا لاجل خاطرك انده عليه ثم ان المقدم زعق أنت فين أقصير فقال معروف
هو اسمه قصير فقال ياخال هو قصير فقال معروف انده باسمه فصاح أنت فين

ياقصير وهكذا يامقطبي فلم ياتيه شيعه وأخيرا لماصاق به الخال فقال معروف والله
ياعماد ان ماجانا ذلك الرجل الذي ذكرته لا بد من قعاده معي في السجن الى
أن يشاء الله فصاح انت فسين ياسلطان القلاعين والحصونين يامن انا عبيدك
وخدامك فانفتح باب السجن ووقعت راس الجارية على عماد فقال عماد ياخال
باب السجن انفتح أخذك أطلعك فقال معروف ياعم ردي على السراج الرخام
فانا حالف ما أطلع من هذا المكان الا أدوس في دماء عباد الصليبان فقال عماد ياخال
ايش هذا الكلام فقال معروف لا يمكن أن أحنث في يميني ابدا فسمع القليل
يقول يامقدم عماد قابل القادمين عليك واضرب رقابهم وخضب رجلين خالك
من دمائهم فقام عماد فرأى نورا ظهر وطاقة فتحت في أرض السجن ودخل منها
نحو عن عشرين كافر فحط يده على شاكر يته وانفرد على الجميع قطع رؤوسهم
وأوقف رجلين خاله في دماءهم ورفع بهد ذلك على كتافه وطلع من ذلك الطاقة
الذي فتحت فرأى نفسه خرج من مكانه تحت سراية كنيار فقال معروف احنا
قين ياعماد فقال ياخال تحت سراية كنيار فقال معروف هل قادت في السراية النار
قال عماد لا ياخال قال معروف رجعتني الي السجن فانا حالف ما أطلع حتى تقاد
النار في سراية كنيار واذا بحريقه نارت في السراية فقال عماد ياخال نفذ يمينك وماهي
النار قادت في السراية بينهم كذلك واذا بجماعة من الكفرة عارضوا عماد في الطريق
وكان هذا افرو روى البلد داير يطوف فلما نظروا عماد في الطريق ما لواعليه وجذبوا
سيوفهم وطلبوه فوضع معروف على مصطبة وتلقاهم بقلب أقوى من الحجر وجنان
مثل البحر اذا زخر وقطع الرؤس كالأكبر والكفوف كالوراق الشجر فافتي منهم عدد
فذاقوا العذاب ونفروا من بين يديه كاهم الكلاب وعاد المقدم عماد الدين كانه أسد
الغاب وهو يمسح شاكر يته من الدماء ولما وصل الى محل ما وضع خاله لاجل أن يحمله
ويعود به فلما وصل يجد كيا قال القائل

ساروا وسار الربيع يندبه الثري * ان قلت بانوا أين مثلك بانوا
فاسأل منارا لهم تحييك يافتي * كانوا بها وكانهم ما كانوا
فلما وصل ولم يجد خاله فحس بان الدنيا قد انطبقت عليه ولم بقاله همة ولا جلد فما كان

منه الا انه عاد الى الخمار ثم دخل على دميلكوا الخمار وهو باكي العين فقال له دميلكوا مالك يا غندار فاحكي له علي ما جري وكيف انه خلص خاله وعارضوه النصارى في الطريق فوضع خاله على المصطبة وقال لهم حتى ردهم على اعتابهم وعاد الى خاله فلم يحده وراح تعبي بلا فائدة فقال له دميلكوا الخمار يعني خالك يبجوا كبير ضعيف قال عماد نعم فقال هذه الساعة واحد جاب رجل ضعيف يبجوا لقاء مرمى في الطريق وقال لي يا معلم دميلكوا خليه عندك حتى يطيب أو يموت ادخل انظره ان كان خالك اقمده عنده فدخل عماد الدين الى داخل الخمارة فوجد أبو بكر البطرني جالس وخاله مطروح على ظهره فلما نظر عماد ذلك فقال للبطرني من الذي اتى بك الى ذلك المكان فقال له لما نارت النار في سراية كنيار فدخل السجان فكني وقال لي قدم لا تتحرق فخرجت هائما على وجهي في الليل فرأيت ذلك الخمارة مفتوحة فدخلت فيها فرأيت هذا الاختيار مطروح كما ترى فقال عماد هذا خالي بقا بدنا الخلاص والسفر به من تلك البلاد فقال البطرني وايش يكون السفر اذا كان خلك هكذا مريض فقال عماد احمله من محل الى محل على اكتافى حتى أدخل به الحصون وأدخله يقيم بحصن صهيول ثم ان عماد أتى الى عند خاله وصاح به يا خال احنا خلصنا من السجن وبقينا في البلد وهانحن مقيمين في خمارة دميلكوا الذي ذكرت لك عنه انه رجل طيب فقال معروف يا عماد أنا اشتبهى منك ان تسال صاحبك هذا الخمار على حكم يكون شاطر يداوى عيوني ابقا على كل حال أشوف الدنيا قبل موتى فان النظر هو غاية الانسان فقال عماد يا خال ان هذا غريب لم أعرف أحد ولكن أنا أسال المعلم دميلكوا صاحبى ثم ان المقدم عماد قام واقبل على دميلكوا وقال يا معلم دميلكوا تعرف لي واحد حكيم يكون يعرف يداوى النظر ثم أشار له على عينه بيده فقال ادخل وأنا أرسل لك حكيم فدخل عماد وقعد ساعه واذا بحكيم قادم له عين عمشه والثانية عليها زر فقال له عماد لما انت حكيم داوى عيونك فلم يلتفت لكلامه فقال البطرني يا عماد سلم الامر لصاحب الامر ولا تتعرض لمن له الامر والنهي فتقدم الحكيم ونظر لمعرف وقال ايش تعطني أجره حتى أطيب عينيك فصاخ عماد علي خاله وأعلمه بما قال الحكيم فقال معروف وايش معى اعطيه النظر غالى ولا أقدر اجازيه

ولكن اذا كان يطلع من يده أن يفتح لى عيونى وأشوف بهم اكتب له الثلث فى سلطنة القلاع والحصون فاخبر الحكيمة عماد بذلك فقال الحكيمة أنا لم أعرف القلاع ولا الحصون ولا أدري الا بال فقا عماد يا معلم اقبل هذه الاجرة وأنا أشتريها منك بكلما طلبت من المال فطاوعه الحكيمة فقال له عماد قبل كل شىء خليه يكتب لك حجة بشهادتى وشهادة أبو بكر البطرني وختمه وكلامنا يختم بعد ختمه فقال الحكيمة اعمل زي ما تعرف وأنا أرضي فكتب عماد حجة وختمها بختم خاله معروف بالثلث فى سلطنة القلاع والحصون للحكيمة نظير ما يداوي عيون المقدم معروف بن جمر فاخذ الحكيمة الحجة وعماد فرحان ويقول له يا حكيمة أنا أشتري منك هذه الحجة بكلما طلبت من الاموال وتقدم الحكيمة ومسح عيني معروف بمياه يعرفها حتى نظفت ووضع له كحل فحس معروف ان السماء الطبقت على الارض ولكنه تجلد حتى برمت عينيه ففسلهم له وكسله ثانيا وثالثا وكان هذا فى ثلاثة أيام واليوم الرابع رفع الرباط عن عينيه فنظر ابن أخته عماد الدين واقف بين يديه فسلم عليه باشتياق وقال له يا عماد أما هذا الحكيمة لا نظيره فى الحكيمة ليتك يا عماد سألته على دواء للاذان ربما كان عنده فهم بذلك فقال عاديخال أنا أسأل المعلم دميلكوا فانه صديقي ثم ان عماد الدين قام الى الخمارة وقال له يا معلم دميلكوا مرادنا حكيمة يطيب الاذان فقال له ايش الاذان فاشار له على أذنه فقال له ادخل وأنا أرسل له حكيمة فدخل عماد وقعد واذا بحكيمة مقبل ونظر الى معروف وقال كم تعطونى أجره حتى أطيبه فسال عماد خاله معروف فقال أعطيه الثلث فى السلطنة وكتب له حجة مثل الاولى فاشتغل الحكيمة بالعدد والادوية والمرام حتى طابت آذان معروف وقال يا عماد اذا تكلمت تكلم بشفقة فقال عماد نهار مبروك ياخال فقال معروف يا عماد اسال على حكيمة يعرف يدوي العظم من الوهن ويشد الرب ويصحح البدن فطلع عماد وأخبر دميلكوا فاسل له حكيمة ولكنه ماشى على خشب وله فردتان لم يخرجهم نبات فقال عماد الدين أعوذ بالله الرحيم الرحمن يا حكيمة داوي عظمك وداوي بيضاءك فلم يلتفت الي كلامه فقال له البطرني يا عماد اسكت ان الله يوضع سره فيمن يشاء من خلقه

ثم نظر الحكيم الى معروف وطلب الاجره فكتب له معروف الثلث في السلطنة
 حجة وختمها فقام الحكيم غاب وعاد ومعه أربع رجال ينقلوا قران نحاس فصنع
 كانون على ووضع ذلك القران فوقه وقاد تحته بالنخشب حتى صمى على ثلثيه
 وأمر بوضع المقدم معروف فيه فقال عماد تريد تطبخه يا حكيم فقال أنا أعرف
 شغلي فوضع عماد في القران مقدار ساعة وبعدها تحركت أعضاء معروف وقال
 ان اليه المويه دافيه وما دام كذلك حتى لانت أعضائه وقد انسلخ الجلد الميت
 من على بدنه وطلعه الحكيم ولفه في صوف ناعم ولفه في لوح لياد كبير وغطاء
 وبات معه ولما كان في الصباح فككه ودهن جسمه بدهان ولفه نايًا وهكدا سبعة
 أيام حتى ان معروف وقف على قدميه وقال له يالك من حكيم شاطر لكن يا عماد اساله
 ان يدخلني الحمام حتى البس بدلتى فقال عماد يا خال بدلتك هنا ولكن عليها صديد كثير
 لما اطلع الي دميلىكوا وانما ورجى واساله على ذلك ولما وصل الى دميلىكوا فقال له طاب
 خالك يا غندار فقال طاب ولكن يا معلم مرادنا واحد غسل يغسل له بدلته ويدخل الحمام
 فقال دميلىكوا بدلته أنا أعسلها له وادخله الحمام ثم قام وأتى مع عماد الى داخل الحمامة
 وأوقد نار تحت القران ووضع البدلة وأرما عليها شيئًا من عنده وهزها في الماء وطلعها
 فطلع جميع الزرد مغموس بالذهب البندقى وكذلك فعل بقبضة الشاكرية والجراب
 وأحضر قماش وأخذ معروف ودخل به الى الحمام وصحبته عماد والبطرنى فاستحموا
 جميعاً وأما المقدم معروف فانه لما استحم قدم له دميلىكوا بدلة من أحسن القماش
 فلما لبسها قدم له بدلة فلبس البشت الزرد والتبان او وضع الخوذة على رأسه والبسه
 على بدنه درع ودودي وتقد بشاكريته ذوي الحياة وعقد المنطقة على وسطه ووضع
 فيها خنجر اثنا عشر على اليمين واثنا عشر على اليسار ثم انه نظر الى نفسه نظر الفرح
 واتسع صدره وانسرح وقال معروف أين شوحه الذي تقول عنه يا عماد حتى اتفرج
 على حيله فقال عماد يا خال الحمد لله الذي رنا سامك ولما يقع شوحه ندقه دق الكيه في
 الهون فقال لهم دميلىكوا يا غنداره انتوتا كلوا لحم الخنزير والاحم غنم فقال معروف
 لا يا دميلىكوا ما ناكل الاحم غنم وأذبحه انا بيدي فانا هم دميلىكوا بكبشين غنم سمان
 وذبحهم معروف بيد موسلخهم عماد والبطرنى غسل انقران لهم ووضعوا فيه اللحم

أوقدوا عليه حتى استوي وأنهم دملوكوا بقرصين خبز بدائرة قعدة الطاحون وكسروهم
في المنصف فتذكر معروف أكل المنصف في القلاع والحصون فاكل ذلك اليوم حتى
اكتفى وقام وتمشي في قلب النجارة فنظر الى عامودين رخام حاملين سقف فقال يا عماد
يا هل ترى حد ذات الحياة على اصله ماضى ام يكون مختلف ثم انه جذب الشاكريه
في يمينه وضرب العامود الاول فانقسم كالخياره وأراد ان يضرب الثاني فقال له
دميلوكوا تهد النجاره يا عندار فقال معروف لا تخاف يا معلم دميلوكوا هل عندك
شراب قرفة فقال عندي ثم انه غاب وعاد ومعه ابريق ملان من شراب القرفة
فشرب معروف وعماد والبطرني سوي مع بعضهم فانقلبوا مبتجين فاشرد
عليهم وكتفهم وفيهم فاول ما أفاق معروف فنظر الى نفسه والى ابن اخته والبطرني
مكتفين فتذكر يوم بنجه كنيار القيطلاني مدة ما سجنه فضاقت عليه الارض وقال آه

ما يبلغ الامال كل مؤملى * صبرا على مر القضا بتحملى
واصبر فان الصبر أعذب منهلى * قلوب ليل في الهموم كدملى
طالته حتى وصلت لفجره * واصبر لما فاتك وما هو قد أتى
مثلا كحر الصيف أو برد الشتا * واحذر تحذرها تحت أومتى
ولقد تمر الحادثات على القتي * وتعود حتى لا تزول بفكرنى

(ياسادة) يا كرام وقال معروف يا معلم دميلوكوا أنت لاي شى غدرت بنا
وبنجننا وقبضتنا بعد جميلك لذى فعلته معنا كان الواجب تمام الحيل فان الجميل
لا يضيع الا عند مفقود النسب واحنا ناس اشراف نعرف حق الجميل طيب فقال
دميلوكوا لماعلمت انكم مسلمين وأنا ما بقى بى كنى أن أوالس عليكم حتى أعلم بكم البب
كنيار القيطلاني ببقى ان منظركم بخاطره وان أطلقكم بخاطره وتركهم وبعد ساعه اقبل
كنيار القيطلاني فنظره البطرني وقال لا حول ولا قوة الا بالله والتفت كنيار الى أبو بكر
البطرني وقال له تنظر أبونا الزير القيطلاني وبعد ما أقبضك مرادك تخلص من عندى
حتى تعود سالم الى بلاد المسلمين فقال أبو بكر ان شاء الله تعالى أعود سالم يا ابن الكافرة
فقال كذاب لا بد لك من المنظار وأنت يا بيجوا معروف ترى بعد سبعة عشر سنه انك
تطلع من عندى سالم وتروح لبلاد المسلمين هذا أمر يعد فقال معروف اذا أراد الله لى

بالسلامة ياملعون فانه على كل شيء قد ر فقال كنيار أما أتم ما لكم ذنب بل الذنب
للذي أنى من بلاده وقصده يخلصكم وما علم أن كنيار يقبضكم ثاني مره فقال عماد
فسرت والله يا قرن لولا أنى أخشي السلامه لكنت انده الحاج شوحه بحرق بيتك
ويخلصنا منك فقال كنيار فشرت في دقنك ودقته فصاح عماد أنت يا سلطان المجاهدين
ويا مقدم بموا اسماعيل يا سلطان سلاطين الحصون يا من هو على القلاع كالجوهر المكنون
أدر كنا يا صاحب الحمايل يا من أنا عبدك وخادمك ان خلصتنا قبلت مواطى أقدامك
فضحك كنيار القبطلاني ورفع من على وجهه الغطا فبانت صورته الاصليه فقال عماد
أقعد يا قصير بهذه القلعه تريد ان تجعل لك على جميل وتكسبني مغلوبك أنا لولا انك
مصاحبني وعامل هذه الحيلة ودخلت في صفة المخاردميلكو ما كنت تقدر تقبضنا
لكن اخبرني فين دميلكو فقال يا عماد دميلكو أنا والحكيم الاول أنا والثاني أنا
والثالث أنا والحمامي أنا والا فرورى الذى حاربك أنا والذى حرق سراية كنيار أنا
والذى خلص البطرني أنا والذى أتى بمعروف أنا وقتلت الجاريه وفتحت الطاق هذا
كله فعلي وأتم هل نعرفون حق الجميل فقال معروف يا شيخ شوحه وحق من حكم
على بالسجن هذه المده وجعل خلاصى على يدك لو كنت أخذت الاسوان والارواح
قليل فيما فعلت في حقل يا أخى من الجميل فتقدم شيخه فك معروف وبعدها فك البطرني
فقال معروف هي طاعة الخوندك حتى تقوم الجبال والرمال في مأوات البحار عدولن
تعادى صديق لمن تصادق أي والاسم الاعظم وكل من كان يعصي عليك يكون معرض
وزوجته يفعل بها الناس على حسه ثم التفت الى المقدم عماد الدين علقم وقال له يا ابن
الاخت اعلم ان المقدم من قدمه الله وها أنا طعت شوحه بقى انت تريد تعصاه وتكون
سلطان على أنا والاعلى شوحه والاسم الاعظم ان طلبت السلطنة لا اقتلت فقال عماد
يا نبال لا اطلب سلطنه ولكن ما أطيع هذا القصير فقال شيخه يا مقدم مسرور اتركه
حتى ألعب أنا واباك وتم الملعوب ونطلع من القبطلان حكم ما اشتراطنا قدام السلطان
وبعد كل من بلغ مقصوده أخذ السلطنة والاطاعة ما تكون الا بالرصي وانما اجماعه
اعلموا ان التفطيش داير في البلد عليكم وأنا قصدى أقبض على الثلاث ملوك وأحكمكم
اتم على ملوك القبطلان حتى تنهبوا أمالها وجميع ذخائرنا وأخذ ملوكها معنا الى

بلاد الاسلام فقال معروف يا حبيبي شوحه يا اخي اما أنا فانا اخالفك في جميع ما تأمرني به افعله وهذا عماد والاسم الاعظم ان خالفك اقتله واما قبطان الاسلام فهو شأنه أخبر فقال البطرني انا خدام المقدم جمال الدين ولو كنت اعدم مهجتي ومالي وأنا لي ألف وستمائة مفر في مسجونين في سجن القيطان عندهذا الملعون ابن الكافرة كنيار القيطانني وكما تعلموا ان الغراب المنصور امام مراكب أمير المؤمنين الملك الظاهر هاهنا مكسور ومربوط على مينة القيطان الخراب فانا لم يمكنني حتى اذا حصلت التوجه الى بلاد الاسلام الا اذا كنت في الغراب المنصور ويكون آلاته كاملة وتعام رجالي صحتي والا لا حاجة لي بسفري بلاد الاسلام وموتي تحت سيوف الكفار والا أتوجه الى أمير المؤمنين من غير الغراب المنصور وها أنا يا مقدم جمال الدين بين يديك وكما تأمرني به افعله ولا انخل بزوجي عليك فقال المقدم جمال الدين يا قبطان الاسلام ان الشرط الذي وقع بيني وبين عماد علقم على خلاص الغراب المنصور وخلاصك وخلاص المقدم معروف ابن حجر واقض ملوك القيطان الثلاث ونهب القيطانيه جميعهم وقد ومنا بالجميع الى بين ايادي السلطان بشرط لا ينضرب سيف ولا ثور فتنة والمجد لله اتم خلصتم وما بقا الا قبض الثلاث ملوك ونهب مال القيطان وسفرنا من ذلك المكان والرأي عندي ان تقيموا اتم هاهنا ثم ان المقدم جمال الدين أدخلهم في مكان واجلسهم فيه وطلع وقفل الخماره وسار الى سراية القبطان فوجد الملوك الثلاثة قاعدين فتقدم ووضع قلعنسه في يده فقال كنيار القيلاني مالك ياد ميلكوا فقال يا بيب انا أتيت للمالقيت الافروي والكندار وكل ارباب الولايات يفتشوا في اما كن الناس فسألت على سبب هذه الفعالي فقالوا الى ان الملوك ضاع لهم ضلع في البلد وهذا التفتيش من أجله فلما سمعت ذلك أتيت اليكم أسأل منكم ان كان هذا صحيح اطلب منكم انكم اتم تنزلوا على البلد خلف المفتشين وتدخلوا مخارتي تفتشوها بانفسكم على اسم انكم معزومين و بعد التفتيش عندي اذا كان في البلد أحد من اللصا صين لا بد ان يحضر عندي وانا اذا رأيت اقبض عليه واحضره الى عندكم فقالوا الملوك ياد ميلكوا أنت عندنا عزيز ولا أحد يفتش مخارتك لانها مخارتنا فقال دميلكوا أنا في عرضكم لاجل ينكشف عني الوهم وتبقا الناس تدخل عندي بامان وبعده أنا اعلمكم على مسك

الغريم عند ذلك ركبوا الثلاثة ملوك مع دميلىكو واصار واصحبته الى الخماره فاجلسهم على الفراش وأرادوا الوزرا ان يدخلوا ويهجموا على الخماره فقال لهم دميلىكو ادخلوا ففتشوا واطلعوا فان الملوك لهم عندى عزومه فقالوا الملوك لا احد يدخل خماره دميلىكو أبدا غيرنا فامتنعوا الناس جميعاً ولم يبق فى الخماره سوى الملوك فقط ودميلىكو نديهم فلما جلسوا غاب وعاد لهم وصحبته ولدجميل الصوره على رأسه ظربوش من الجوهر يساوي خراج القيلان وملك البردقان فلما نظروا الملوك الى صورة ذلك الغلام ووجهه الذى كانه البدر التمام ولبوسه الذى كانه كنز مرصود من عوام الاقلا فانبهر ومن حسن طلمته وكلام من الملوك تولع بحبته فامر دميلىكو ان يعسك الكاس ويملا ويناول الملوك وقف الغلام على رأي من قال

ومنهف يسعى الى الندما * بمقيقة فى درة بيماء
والشمس مالت للغروب كأنها * دينا يلمع فى قرار الماء
ومديرها عقد الشراب لسانه * وحديث بالرمز والايماء
حركته شجنا وقلت له انتبه * يا فرحة الجلساء بالندمات
فاجابني ونخر يخفض صوته * بتلجج كتلجج الهيفاء
انى لأفهم ماتقول وانما * غلبت على سلاقة الصهباء
والبدر فى أفق السماء كدرهم * ملقا على ديباجة زرقاء
لما رأيت مساهرى قمر السما * ومنادى قمر بغير سماء
فحمدت ربى ساعة لانس التى * جمعت لنا القمرين فى الخضراء

وكان هذا الغلام مجد السابق بن شيعه فدار عليهم قدر الخمره وغنا لهم بالرومى حتى زادهم هياما وحسرة واسكرهم سكرة وأى سكرة وادخل لهم البنج فشرف كلامهم والطرح فقام دميلىكو واحضر ثلاث راميل ووضع كل واحد منهم فى برميل ووضعهم فى محل واحضر معروف والبسه بدلة كنويز رجعله فى صفتة بدهان من حكته ومعرفته وألبس البطرني بدلة كنيار القيطلاني واظمعه ذيبه فغارت عينه الشمال كما كان كنيار أعور بعينه الذى قلمها عروص فقال البطرني يا مقدم جمال الدين أنا فى عرضك اين راحت عيني فقال له لا تخاف عليها عينك عندى انا لما اتم شغلى وخدها

منى فسكت وكذلك عماد الدين علقم لبسه شيعه ملابس عبد الصليب واطعمه عشب
فاخرج له صندوق على صدره وحذفه على ظهره فسكت ولم يتكلم خوفا من خاله
معروف فقال شيعه قوموا واخرجوا واركبوا الخيول بجوع الملوك أما عماد فانه يطرد
الحصان الى حد السرايه واما كنوير يعنى المقدم معروف فانه عنده ايركب يقطع رأس
السايس وأما البطرنى محل كنوير فانه يمشي يتعجب بنفسه على مهله حتى يصل الى
الديوان ومتى جلستم فى الديوان ارسسوا لى طلب حتى احضروا عندكم وادبركم على
نهب أموال البلد وخلص الغراب المنصور والمغار به والسفر من هذه البلاد فعند ذلك
خرجوا أول ماركب عماد الدين على حصان عبد الصليب وطلع راح الى السرايه وأما
معروف فركب على جواد كنوير وجرد ذوى الحياه وضرب فى النصارى الذي بين
يديه الى حد السرايه فقالوا النصارى ياد ميلكوا انت عملت ايه فى الملوك اسكرتهم
سكرة غامضة فلم يلتفت لكلامهم وأما البطرنى فانه ركب على حصان كنيار القيطلانى
وصار يتعجب فى مشيته حتى وصل الى السرايه فقالوا جميع الوزراء اجلسوه فلما
جلس قال هاتوا دميلكوا الخمار فتجارت الخدم الى دميلكوا وقالوا له كلم الملوك
فقال انهم هذا الوقت كانوا عندى فقالوا ما نعرفش قوم وأخذوه الى السرايه فلما بقي
بين ايديهم قال له كنيار القيطلانى ياد ميلكوا مرادنا منك تحضرنا الغريم الذى سرق
أبو بكر البطرنى ومعروف بن جمر والا خربت بلادنا فقال لهم تطاوعونى على ما أقول
وانا أظهر لكم الغريم وان جرى بتاع ملك على البلد ضرر منطرونى قالوا له قول واحنا
نطاوعك فقال لهم قبل كل شىء الغراب المنصور المسلمين تخرجوه من المينه الخراب الى
المينه العمار ويتولى أمره البب كنيار حتى يصلح آلاته وعدده وتخرجوا المغار به من
بعدهما تشدوا السلسله على فم البغاز وتقفوا أبقالها فى الابراج على الدقه فان نزلوا
المغار به اليسرى فى الغراب لم يبقا لهم مسلك الى الهروب والذى يتولى أمرهم البب
كنيارو بعد ذلك لما ينتم تنظيم الغراب المنصور تنزلوا فيه جميع ذخائرهم وأموالهم
الذى تخافون عليها ثم تأمر وانجار البلد كل من كان له أموال يخاف عليها ينزلها فى الغراب
المنصور فاذا فعلتوا ذلك تبقى البلد خالية من الاموال فالغريم لم يبق شيء يسرقه فلا بد
انه يريد ان يتحايىل على وصوله الى الغراب المنصور يسرق منه فتكون ناظرة له الفقير

فيقع ويكون منظاره على المينة فقالوا له الملوك صدقت وفي الحال نزل كنيار القيطلاني
 الذي هو أبو بكر البطرني أمر بحفظ اطراف السلسلة وتحصين ابراجها وفتح الحبوس
 واخرج المغاربة ورتب لهم المأكول من لحم الغنم والسمن البقري والرز الابيض ودوروا
 الملوك في نقل خزيهم وأموالهم وذخائرهم مع ذخائر حرمانهم ونادوا على التجار كل من
 له أموال يخاف عليها ينزلها في الغراب المنصور والوكيل دميلكوا الخمار والضامن
 لدميلكوا الب كنيار فصاروا الوزرا ينقلوا أموالهم والملوك حتى نزلوا البلد في الغراب
 المنصور وواحد تاجر أتى الى دميلكوا وقال له انا عندى عشرة آلاف دوقا توأخذهم
 نسليمك ولا الزهم الامنك ولك في نظير غفرهم مائة دوقا توأفقال له دميلكوا أنا لم آخذ
 شيأ لا منك ولا من غيرك أنا مالى كثير واطلب من المسيح مالى ولا ار يد غيره من
 اموال الناس والعشرة آلاف دوقا توأبتوعك مثل ماتسليمهم لي تستلمهم منى فشاغ بذلك
 الخيران دميلكوا لم يقبل من احدا جره ولا رشوة والنصاب أخرب بيت الطهاغ حتى
 امتلا الغليون بالاموال وبعد ذلك أمر الملوك باحضار دميلكوا وقالوا له الاموال نقلناها
 مثل ما قلت لنا والغريم لم وقع فقال بحيث ان الاموال في الغراب المنصور والغراب في
 البحر وكلوا على بلادكم الوزير بولص يحكم في البلاد وسيروا اتم وخذوا معكم قدر
 مأتين بطريق الى بلاد القدس طهروا أموالكم في جرن ماء العمودية وزوروا كنيسة
 مريم الزكية وعودوا في امان فقالوا صدقت يادميلكوا فقالوا حضر لنا بيبار نشر به قدر
 مأتين برميل فسار دميلكوا يقبل براميل الخمر ومن جملتهم الثلاث براميل الذي فيهم
 الملوك حتى بقوا على المينة وأما الملوك الثلاثة واقفين في وسط الغراب المنصور فاقبل
 الجمر كشي وقال له المسألة اخذت حقها ياناس أنا قصدي اكشف على هذه البراميل فقالوا
 الجمالين يادميلكوا كلم فقال له مالك يا غنبدار فقال قصدي اكشف على هذه البراميل
 فقال له انت مجنون الملوك واقفين وهذا بيبارهم فقال له لا بد عن كشفه فان الملوك يحكموا
 على بلادهم الذي انت اخربتها وأنا احكم على الجمر ك والا اخليك تخيب المينة فعلم
 شيخه ان هذا يريد يكشف ستره فقال ادركي ياسابق فقال ها أنا السابق وانت
 عجزت عن ملموبك يا أيها الجمر كشي على المينة فها أنا قتلتة ووقفت مطرحة فقال
 له لكن قطعت ولدي في هذه الساعة فقال السابق يا أنى القائل يقول

قبل ان تفصل قيس واقطع * واحسب حساب القطع

اصحا تكون جوال صنعه * تقطع ذراع تغلف ميه

فقال له ابوه صدقت يا ولدى وبعد حياتي السلطنة ما تصلح الا لك فقال السابق
نزلوا البراميل في الغراب المنصور كل هذا يجري وأبو بكر البطرني يقول والله لو خلق
ر بنا أر بعين قصير مثلك لاخر بواجب مع المالك ولم يخاف فيها ولا يحمل عمار هذا ما جرى
وأما الملك كنيار القبطاني فانه أمر المنادي أن ينادى في كبار القبطاني كل من أراد أن
يزو والغمامه العتيقه القدسيه فلينزل معنا في الغراب المنصور فاجتمع من أكابر القبطان
مقدار مائتين نفس وأمروا الذين في ابراج السلسله ان يرخوها ووقف البطرني
بالصاري بعد ما أعلم المفار به وصاح عليهم فكل من كان له رتبه تولى عليها ورفعوا
المراسي وفردوا الشراعات وطاب لهم الهوى ومسكوا أموات البحر العجاج الواسع
الفجاج وساعدوا المولى باليسر والافراج من غير مشقه ولا تنغيص وثالث يوم نزلوا
الى جزيرة المعرايى فميل أبو بكر البطرني بالغراب المنصور على الجزيره وامر الناس
بالطوع فيها فقال معروف يا حيي شوحه انا تضايقت من لبس ملابس أهل الكفر
ومن القليطه هذه التي جعلتها تحتى خذها وارجعني منها فقال شيخه خذ هذه الملبسه
كلها فاكلها وتكرع فراحت كلها فقال البطرني هات عني يا جبال الدين قال له كل
هذه الملبسه فاكلها فعدت عينه كما كانت فقال عماد وهذه الصناديق ما بقيت تأخذهم
يا شوحه فقال شيخه امقدم عماد ان هؤلاء الصناديق لك فيهم منافع كثيره أو لا تظهرك
وسدرك يبقوا بهم عالين وثانيا فتفتخر بهم قدام بنو اسماعيل فان ما أخذ منهم له
صناديق الا انت وأما أنا لا آخذ ولا أحط لك عليهم اما اذا كانوا صغار وتريد ان
يكبروا انا اعلمك على دوايكبر واعليه وأما ان اردت انك ترتاح منهم فهذا غير ممكن
مادمت انك عاصي عن طاعتي فقال له معروف يا عماد اعلم ان الحاج شوحه مطيعا لله عز
وجل اما تنظر يا عماد كيف ان عظمك خرج وتوجت أضلاعك من شيء أكلته من
يده يا عماد طيع شوحه واترك اللجاج والاسم الاعظم والاقتلتك أو أبيع له دمك بفعل
كلما أراد ويجرسك في الحصون والقلاع بهذه الصناديق وكلما دني يزيدون حتى يبقى
كل واحد مثل البرج وهذا شيم الاشيا عند الرجال فقال أبو بكر البطرني طيع شوحه

يا ابو صناديق الله يكسر صناديقك فقال عمادانا أطيع لكن بعد ما يطيب لي شيعته
هذه الصناديق فقال شيعته يا عماد هذه اقل حاجه حيرت فكرك فكيف تعاديني
على السلطنة وتطلبها مع اني والله لو يكتوتوا كل الرجال لهم مثل هذه الاشياء لا بد لي ان
اطيعهم في اقرب وقت فقال عماد الله ملا قلبك أهد الله سيادتك الملكيه وهي طاعه
الخوانسار حتى تقوم الجبال في مأوات البحار عدو لمن تعادي صديق لمن تصادق أي
والاسم الاعظم فقال له شيعته اقلع شواكرك حتى اكتب اسني عليهم فقال معروف
والاسم الاعظم الا تكتب شاكريني قبل شاكرية عماد فعندها طلع المقدم جمال
الدين البودقه وسبك الذهب وغر شاكرية معروف وكتب على وجهها طبع هذا السلاح
بنية الغزاة والجهاد لسلطان القلاع والحصون المقدم معروف بن جمر المستزهر عن السلطنة
لاخوه المقدم جمال الدين شيعته عز نصره وكتب على شاكرية عماد طبع على ذلك
السلاح المباركة لنية الغزاة والجهاد في طاعة رب العباد للمقدم جمال الدين شيعته عز نصره
واعطا كل شاكرية لاهلها فقال معروف لماذا ما كتبت اني انا تابعك فقال المقدم
جمال الدين شيعته القائل يقول

ما شان بيت في الملا متجدداً * الا عليه الحكم للمتقدم
والعين يا مقدم معروف ما تملو عن الحاجب

﴿ تم الجزء الحادي والعشرون و يليه الثاني والعشرون ﴾

سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ الملك المعادل صاحب الفتوحات المشهورة (السلطان
محمود الظاهر بيبرس) ملك مصر والشام وقواد عساكره
ومشاهير أبطاله مثل شيحة جمال الدين وأولاده
اسماعيل وغدرهم من الفرسان وما جرى
لهم من الالهوال والحيل وهو
يحتوى على خمسين جز.

—١١١١١١١١—

الجزء الثانى والعشرون

—١١١١١١١١—

« الطبعة الثانية »

سنة ١٣٤١ هـ — ١٩٢٣ م

﴿ طبعت على نفقة مصطفى السبع ﴾

بشارع الحلوجى بمصر قريبا من الجامع الازهر والمشهد الحسينى

﴿ طبع بمطبعة محمود افندى توفيق ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

قال الراوى رحمه الله ان عماد الدين قال له ايش تقول فى تلك الصناديق عايز منى شىء
غير الاطاعة وها أنا أطعك فأطعمه المقدم جمال الدين أعشاب فاجتمع صدره
وظهره كما كان وبعد ذلك فتح شيعه الصناديق وطلع الملوك أطعمهم وأسقاهم ومسح
البراميل ونظروا النصارى الذى معهم فرأوا الذين موجودين غير ملوكهم فسألوا بعضهم
عن الخبر ونظروا الى دميلكوا فرأوه على حاله فقالوا له ياد ميلكوا ايش الخبر فقال
لهم اعلموا أن هؤلاء معروف ابن جمر الذى كان عندكم فى سجن كنيسار القيطلافى
وهذا أبو بكر البطرني وأما هذا عماد الدين علقم الذى سعى فى خلاص خاله معروف
ابن جمر وأما أنا سلطان القلاع والحصون المقدم جمال الدين شيعه فقالوا له
وأي ملوكنا فقال ملوككم عندى فى قلب ثلاث براميل قصدى أوصلهم للملك
الظاهر ملك الاسلام فقالوا له واحنا لاي شىء أخذتنا فقال لهم أنتم كان طالب
منكم الاسلام فان أسلمتم نجيتم وان لم تسلموا قتلتم عن آخركم فقالوا لم نسلم أبدا
فاخبر شيعه معروف فقال يا حجاج شيعه هم كام فقال له مائتين فطلع معروف للجزيرة
وجرد ذو الحيات ضربها بمين قتل مائة وضربها يسار قتل مائة وعاد وهو كانه شقيقة
الارجوان يفتخر بدماء الغزاة على درعه فقال له شيعه قبل الله منك الغزاة ياخوند
فقال والله يا شيعه من زمان ماهزيت شا كرىتى ولكن ان طال عمرى جعلت
بقيته جهاد فى طاعة رب العباد ثم انهم ارموا جثة القتلى الى البحر وطبخوا فى
تلك الجزيرة وأكلوا وبعد ثلاثة أيام فكوا مراسى العلبون ومسكوا مأوات
البحار طالبين اسكندرية وتلك الديار فنظر شيعه الى جهة البر فرأى واحدا واقف

رافع منديل على الجبل وهو ينادى مينا يا قبطان فدخل الى البر وارسى بالفراب
 وطلع شيخه غاب وعاد وطلب من البطرنى السفر فقال معروف يا حبيبي شيخه ايش
 هذا الصبي قال له ولدى اسمه مجد السابق فقال معروف ايش قال لك بالاسم الاعظم
 فقال قال لي ان ظهر غلام من بلاد البرتقان وصحبته اربعين ملك أولاد ملوك
 البرتقان وهو قائم الي بلاد الاسلام يريد الحرب والصدام فقلت له امض الى
 مصر اعلم الملك الظاهر قال معروف ايش اسم هذا الصبي يا حبيبي شيخه الذي تقول
 عليه وليدك فقال شيخه اسمه عرقوص ابن معلون وصحبته ابطال بدر وعبر
 وخود وهم أولاد ملوك البرتقان وهم اربعون ملك اعيان فقال له وهذا الصبي ابن
 مين من الفرسان فقال شيخه ابن معلون ملك ملوك البرتقان قال معروف أقعد
 يا شيخه هذا وليدى أنا وهو الذي سبب خروجي من القلاع والحصون وأقاموني
 في القيطان سبعة عشر سنة ونصف وأنا مسجون وأنا والاسم الاعظم ما بقيت
 أسافر معكم ولا أروح القلاع من بعد ما سمعت خبر وليدي يا حبيبي شيخه فقال له
 المقدم جمال الدين يا أخى وايش مرادك أن تفعل فقال معروف مرادي أطلع من
 هنا الى البر وأفتش على وليدى ولا أدخل القلاع الا وهو معي وأما اذا لم تطلعوني
 الى البر والاسم الاعظم أرمى بنفسى في البحر ولا أسير من هنا أبدا فقال شيخه
 لا حول ولا قوة الا بالله تم انه أمر البطرنى أن يدخل البر وقال لمعروف قوم ياخوند
 اطلع وكتب شيخه جواب وسلمه لاني بكر البطرنى وألزمه بالملوك وهم الثلاثة
 ملوك القيطان ومال القيطان تسلمه الى الملك الظاهر وها هو معك عماد الدين
 محافظا فقال عماد الدين أنا ما أروح للظاهر ولا لغيره أنا لا بدلي من رواح القلاع
 وأخبر بنوا اسماعيل بظهور خالى وأما أنا مع البطرنى الى عند الاتقية فقال شيخه
 طيب وانت يا بطرنى كل هذا تسليمك فقال البطرنى على الرأس والعين وتسلم
 البطرنى من شيخه الاموال والملوك وأما شيخه فانه طلع يراعى المقدم معروف
 ابن جمر خوفا عليه هذا جرى وأما المقدم معروف ابن جمر فانه لما طلع من البحر
 قعد طول ذلك اليوم وطول الليل حتى أصبح الله بالصباح ومع تولعه بولده لم يفكر
 لاني تعب ولا في جوع فنظر معروف في البرارى فرأى راكب على حماره ولما أتى

في وسط الطريق نظريمينا ويسارافلم يرى أحد فنزل من على الحمارة ورفع ذيلها وحل لباسه وأتى بها فلما نظره معروف من بعيد تقدم اليه وقال له ياملعون إيش الذي تفعله فقال له حمارتى وأنا أعمل فيها ماشاء أحسن ما يعملها حمار فضربه معروف بالشا كرية قسمه نصفين وركب تلك الحمارة فسارت به الحمارة وهو راكبها فدخل عليه النوم فسارت به الحمارة وأدخلته دير صاحبها فما أفاق على نفسه الا وهو في وسط الدير فرأى راهب لكنه مكسح وجالس ولم يقدر يقوم فقال معروف ياعلم هل عندك شيء للمأكل فقال له عندي ولكن أين الراهب صاحب هذه الحمارة فقال معروف قتلتها فقال لا شيء قتلتها فقال رأيتك يحشك هذه الحمارة وهذا حرام في دينكم فقال له صدقت أنت على دين المسيح الدين الصحيح قال معروف نعم فقال له ما أقدر وان كان قصدك أن تاكل فم عندك الدقيق والمسل والسمن واللحم اعمل فطير بمعرفتك وكل فان معروف وهو كذلك ثم انه وجد دقيق وعجنه وطرحه على الفحم حتى استوى وأضاف عليه السمن والمسل وأكل حتى اكتفى فثقل عليه النوم فقام ذلك الكسيح كانه الذئب الامعط ووضع على وجهه البنج وهونائم وبعدها كتفه وفيقه فقال أشهد ولا اجحد انا فين فقال له انت مسلم ومنطرت الراهب الموعو ابن جرير وركبت الحمارة وأتيت بصدغك التخين تنغدى من عندي تبقى تقتل اخويا ونجى اطعمك فقال معروف ياملعون اطلقني خيلني امضى الى وليدى فانا مستعجل حتى الحقه والا أندع لآخي المقدم جمال الدين يحرق أجلك ويقصر عمرك انت فين يا أخى يا حج شيخه واذا بالراهب لما سمع هذا الكلام حط يده على خنجر امضا من القضاء والقدر واراد ان يقتل المقدم معروف واذا ببلطش على منبت شعره واقمت راسه فنظر معروف للضارب واذا به صاحب الهمم

فان قاتلت الحصون وعزها * شيخه جمال الدين يعنى الظاهري
سلطان من شد الشوا كرفى الوغا * يوم الغزاة وللإعادي قاهر
فقال معروف يا أخى خلصنى فاطلقه وقال له لا شيء دخلت هذا الدير
وآمنت لذلك الملعون قال معروف حل على تعب المسير لاركبت تلك الحمارة فدخلت

ذلك الدير فقال شيعه اذا جمعت او عطشت انده على ولكن اقف حتى آتيك
بجواد تركبه ثم غاب ومعه جواد ادغم كانه الغراب الاسحم فركبه معروف وسار
طالب وادي الزهور ومنبع النهور ومرتع الغزلان فاتي على قلعتين على جبلين وتلك
القلعتين ساكنهم رجل كافر جبار يقال له عبد الصليب وذلك الملمون مادد
سلسلة من القلعة النمين الى القلعة اليسار ومعلق تاسومه في تلك السلسلة لاجل
العابر ما يفوت الا من تحت تاسومته فلما نظر معروف ذلك ضرب السلسلة قصها
بذوا الحيات وبلغ الخبر الى الملمون عبد الصليب فطلع عليه وهو راكب على
حجرة من افخر الخيول الاصائل فاطبق على معروف بلاسلام ولا كلام فالتقاه
معروف بقلب غير ملهوف قد تعود خوض المغامع والصفوف وتقاتلا ساعة من
النهار وبعدها قام معروف في ركابه وضر به بذى الحياة على وريديه أطاح
رأسه من بين كتفيه واخذ حجرتة فخرجت عليه النصارى من القلعتين فتلقاهم
كما تتلقى الارض العطشان اوائل المطر ومال عليهم بالحسام وأسقام شراب الحمام
فولوا الادبار وركنوا الى الفرار وسار معروف قاصد وادي الزهور ومنبع النهور
طالب ان يرى ولده ليطفى برؤيته نيران كبده هذا ما جرى هاهنا اسمع ما جرى
من امر عرنوص الذى قاصده المقدم معروف فانه كان مقيم في وادي الزهور
مدة ايام وسبب ركوبه على بلاد الاسلام انه كان خطب بنت مغلوب ملك
البرتقان فحكم عليه جوان انه لا يتزوج بها الا اذا احضر راس ملك المسلمين مهرها
فركب واخذ معه اربعين ملك اولاد ملوك البرتقان وقسم لهم بلاد الاسلام اذا
اخذت مصر فيكونوا ملوك في الشام وحلب واسكندرية ورشيد وساروا
معه على ذلك الترتيب فلما وصلوا الى وادي الزهور اقام فيها مدة مستطيلة الى تلك
الايام فكتب له مغلوب يقول له يا ولدى ان كنت عجزت عن حرب المسلمين
فارجع واكتفى وانا اجوزك ابنتى بلا مهر معدود فاغتاظ عرنوص من ذلك
الكلام وحلف بدين النصارى انه لا يعود حتى يخرب بلاد المسلمين ياخذ
ملكهم برقبته ويعود الى البب مغلوب وينول من الملكة شمس امنته (قال
الراوى) وكان سبب مجي عرنوص الى تلك البلاد كما ذكرنا في كلامنا الاول

لما كنيار القبطلاني سجن معروف في سجن الحصرات فكان عرنوص صغير فليوم من الايام اجلسه على حجره فنظر عرنوص عيين كنيار فرفع يده وانكى على عين كنيار قلعها فاراد الوزرا ان يقتلوه فقال لهم لا احد يكلمه فان كنيار لم له اولاد واشترا ذلك الولد بعينه فلا احد يعارضني فيه ويند وفات العمريفة التي ربته في ايام والده كنيار واخذه قسيس يعلمه قراءة الانجيل فصار مدة ايام فتعلم وصار له من العمر اثني عشر سنة منهم ثلاثة قبل سجن ابوه وتسعة بعد سجنه فاتفق ان القسيس الذي يعلم عرنوص نظر الى بنت البترك وهي ماشية فمشقها وهي بنت وكلمها بكلام يوجب قلة الادب فصكت لابوها وابوها حكى لكنيار وكنيار حكى لعرنوص علم القسيس بتاعك الادب فاتي عرنوص وقبض على القسيس وضربه خمسين سوط وقال له بعد ماضر به اذا كان عندك عقل كنت اخذت وجهها كنت على كل حال انا ارد عنك من يطلبك فسر القسيس في سره لما كان بايام نظر البنت داخله الكنيسة فدخل خلفها وازال بكارتها وعاد الي عرنوص واعلمه فقال عرنوص لا تخف من شيء وكل من عارضك انا اقتله فارسلوا الملوك يطلبوه فوقف عرنوص وحماه سبعة ايام فقامت القبطلان على قدم وعيطوا على كنيار وطلبوا منه عرنوص فاراد كنيار ان يمانع فلم يسدرو ولا بقي الا يسلمه والا يقتلوه وفي تلك الايام اقبل جوان دخل على القبطلان فتعلق في اذباله كنيار وقال يا ابونا لم اقدر على موت ولدي فقال له انا اخلصه لك ولا تخاف عليه ودخل واحضر جواب بخط مغلوين ملك ملوك البرتقان يذكرو فيه انه كان عنده جارية حملت من البب مغلوين فلما هربت مسكها وسالها عن ابنه فقالت انه وضعت في الحون والدير المسكون ولما بلغنا ان كنيار القبطلاني عنده ولده اثابه من الجون فلم ان هذا ابن البب مغلوين فقامم لكم البركة جوان عالم ملة الروم تسلموه اليه فلما قراوا ملوك القبطلاني ذلك الجواب خافوا من البب مغلوين لانه يحكم على ملوك القبطلان وله عليهم الجزية فاستشاروا في بعضهم وقالوا لكنيار ا كفينا شره وارسله لابوه فاخذه جوان وعاد به الي مغلوين واعلمه ان المسيح الحى اتى من السماء وعرفه ان مغلوين جامع جارية والجارية بعدما حملت

منه هربت وأخذوها السواحين ودخلوا بها جزيرة العرائص فوضعت غلام في قلب الجون والدير المسكون ولما علمت أن الديابر وعرنوص ولذا كتبت عنك جواب ورحت القيطلان وأتيت به اليك وقدم عرنوص الى مغلوين فنظر الى حسنه والي حماله فانبهر مغلوين وقال هذا ابني يا أبونا جوان فقال جوان نعم ابنك وكان أخذه كنيار القيطلاني ورباه وعمله ابنه ففرح به وكان يحكم على أربعين مدينة وكل مدينة لها ملك وكل ملك له ولد فأمر البب مغلوين أن الأربعين ملك الذي تحت حكمه أن يأتي اولادهم ويكون من تحت يد ولده الديابر وعرنوص فأرسلوا أولاده تملأوا معه الخط والحساب وبعدها تعلموا الصيد والقنص ففارق عرنوص عليه وظهر فيه روايح أبوه فصار يكبس الاجمات والغابات ويعاقر السباع الضاريات وأخيرا نظر الى بنت البب مغلوين فأراد زواجها وكان مغلوين يربيهما لنفسه هو فلما طلبها عرنوص تخاف أن يمنعه يصعب عليه ورأى بنته راغبة عرنوص لحسنه وجماله وباغضة لابوها لكن انه كبير عليها عرنوص خذه ناعما وأبوا خذه خشن فلما علم ذلك أرسل خلف جوان وقال له دبرني تدبير فقال له جوان أنا اني يحك ودخل على عرنوص وقال له يا عرنوص اذا أردت زواج الملكة شعوس أختك فلا يجوز لك الا اذا غازيت بلاد المسلمين وملككتها ورأس رين المسلمين مهرها فرضى عرنوص بذلك الشرط وأمر أولاد ملوك البرتقان يكونوا معه فاحضر له البب مغلوين أربعين ألف من عسكره وأما ملوك البرتقان كلا منهم جهز ولده بألف عسكري من عنده فكل عرضي عرنوص أربعين ألف عسكره وأربعين ألف عسكر توابعه بقوا ثمانين ألف مقاتل غير توابعهم من خدامين وفراسين وخيصة وسياس ومثل ذلك وتوجه الي وادي الزهور ومنبع النهور ومرتع الغزلان وأقام معه هناك أيام حتى عبر عليه ابراهيم بن حسن وهو قادم من رومة المدائن ومعه ابراهيم وسعد وجري ماجري وأقام عرنوص مدة ومما وقع من الاتفاق انه هجم على غابة قاصطاد منها لبوة بالحياة فأمر الحدادين اصطنعوا لها قفص حديد ووضعا فيه وجعل يتفرج عليها وكل ما يسافر يأخذها معه الي يوم أمر أولاد ملوك البرتقان أن يكونوا خلفه وأكابر المساكر من خلفهم وقال أنا مرادى أن أطلق

هذه اللبوة وكل من هربت من ناحيته أمنظره لحاذروا على أنفسكم ثم أطلق ذلك اللبوة فما يكون لها مسلك الا من تحت جواد الملك عرنوص فقالوا له الملك بآب لو كانت خرجت من عند أحد منا كنت منظرته وهاهي راحت من عندك بقا منظر روحك فقال لهم ان رجعت لكم من غيرها ابقوا اعملوا خلاصكم فيا ثم ان الملك عرنوص طرد جواده خلفها وكان له جواد اسمه ذات السنور فيه جميع الاشكال كل سبع شعرات لون صنعة مدبر الكون فلما طرد خلف ذلك اللبوة فدخلت منه في أجمه ودخل خلفها فصاحت بصوت مزعج فوق الجواد ونشر ناصيته وشخر فلم يصبر عرنوص بل نزل عن ظهره ودخل خلف اللبوة فصاحت فاجتمعت سباع الاجمه على صوطها وأرادوا ان يفترسوا بعرنوص واذا بصوت مزعج من خلف ظهره كأنه الرعد القاصف يقول شديك يا ولدي روي فذاك ولا اري فيك يوم مكروه ثم جرد ذات الحياة ونزل عن حجرته وضرب اول سبع بين عينيه اخرج السيف من بين فخذه وضرب الثاني على ظهره قسمه تصفين والثالث اطاح رقبته والرابع شق جبهته فنظر الملك عرنوص الى افعاله فاحتر من اعماله وقال في نفسه ان كان هذا رجل كبير ويقعل هذا الفعل المنكر فلا بد انه صبور على الحرب والقتال ثم انه جرد قاسم الحديد سيفه وضرب مثل ما ضرب المقدم معروف وقد اجهد نفسه بلا جزع ولا خوف مقدار ساعتين فأهلكوا جميع السباع وتركهم امم على وجه الارض والبقاع ولما هدت تلك النيران نظر الملك عرنوص الى المقدم معروف وقال له انت من اين يا بجا فقال له معروف اعلم يا ولدي اني انا ابوك وانت ابني ولما كنت في سجن الكتلان وقد كان خلاصي على يد عمك المقدم شيجه جمال الدين وابن عمك المقدم عماد الدين علقم ابن نخر الاهيل ولما خلصت علمت انك في هذا المكان فلم تقدر على بعدك يا ولدي لان فراق الاولاد نار لا تطفئ ولهب لا يخفى وها انا يا ولدي اعلمتك لاني تنسب للامام الذي كسر الاصنام وحما البيت الحرام وزمزم والمقام وامك الملكة مريم الزناريه بنت الرين حنه صاحب مدينة جنوى فان طاوعتني يا ولدي اترك هذا الجنون وسر معي الى القلاع والحصون وانظر الى اولاد عمك فيهم كل مقدم كأنه اسد

الاجام واترك معاشرة اللثام فقال له عرنوص يا بياجوا انا لى مدة أيام كثيرة لم سمعت هذا القول الامنك وأما أنا ابن مغلوين وأولا كان أبي كنيار الكتلانى ما هأنت تقول انى أبوك وهذا شيء عجيب وانما هذا عالم ملة الروم جوان اذا كان يصدقك فى كلامك فأنا أصدقك وان كان يقول ابن مغلوين كيف تقول يا بياجوا قال أقول كذاب قال عرنوص اذا قلت كذاب كذلك هو يكذبك ولكن لما توصلوا الى العرضي وتشوفوا ما يقوله جوان ثم انهم ساروا حتى وصلوا الى العرضي ونظر البرتقى الى وجه معروف بن جمر قال آه يا جوان هات البشارة فقد اجتمع السيف مع غمده والحق الى أصحابه وظهرت الامارة وقد بانث الدلائل والاشارة واجتمع الملك عرنوص بابيه المقدم معروف ونال المكسب من بعد الخسارة ولا بد فى هذا العام من خراب بلاد النصرانية فطاوعني خلينى أجيب لك الحماره من قبل ما تلحقك الخسارة وتروح تحت سنانك الخيل والمهاره ولا ينفعك المارى حنه ولا المعدادان ولا الراهب زراهه فقال له جوان ايش هذا الكلام يا برتقى يبقى جوان يهرب ويخلى معروف يأخذ عرنوص متى كان هذا الامر لا يتم أبدا فقال له البرتقى ذونك وما تريد فقال له جوان قم على حيلك وتلقا عرنوص وقل له بالرومى متى اجتمع عليك هذا الرجل أزرق العيون اصحا منه ياديا بر وهذا كل ما يشوف فليون جميل يدعى انه ابنه ويحبب له دلايل وبراين بالكذب وما قال لك فقام البرتقى وتلقا عرنوص وبلغ له ذلك الكلام بالرومى فقال له عرنوص انه يقول أبى وأنا ابنه فقال له كذاب ولا كن أين اللبوة التى طلعت خلفها فقال ماتت مع جملة من مات من السباع فى الغابة بعد ما كانوا رايمين يقتلونى ولا ينفعني الا هذا الرجل ولكنه يقول انه أبى وأباحتر من كلامه وكلامك فقال جوان ان قفص اللبوة الآن خالى واذا سألوك اولاد الملوك تقول لهم ما قدرتش أجيب اللبوه وانما أمر هذا الرجل يدخل القفص محل اللبوه واذا سألوك قل لهم ضاعت اللبوة وها أنا أتيت بهذا الرجل من البر عوضا عنها قال عرنوص صدقت ثم التفت الى معروف وقال له ان كنت أنا ابنك، صحيح كما تقول فادخل فى هذا القفص وأنا اعلم انك ابى صحيح فقال له ياولدى

إذا دخلت ابقا أبوك قال نعم بقی ابویا لا كلام فتقدم المقدم معروف ونزل من على ظهر حجرته وقال بسم الله ودخل القفص ولكن لسانه لم يفل عن ذكر الله فقام جوان وقفل القفص وقال وقعت يا بیجوا هذا قبرك ولا بقا لك منه خلاص فقال معروف یاقرن هذا یعنی یمائل سجن القیطان هذا فی محبة ولدی اما قال مجنون ليلة فی شعره

عذبونی فی هواکم واهجرونی * واستحلوا من دمی مالا یحل
وانا یاملعون اذا کان ولدی قد امدی وانا فی ذلك القفص احسن ما یمکن
بعیدا عني وانخرج لفراقه کاس الفصص واما عرنوص فانه جلس فی میدانه
وجعل القفص قدام عینیه وعصاري النهار اتاه نجاب ومعه کتاب وتقدم الی
بین یدی الملك عرنوص بالسلامه یازرارة ایش عندک من الاخبار فقال له أبوک
یسلم علیک وارسل الیک هذا الکتاب فاخذ عرنوص الکتاب فراي اوله صلیب
وأخره صلیب وعنوانه صلیب ونحن واتم نوحده الملك القریب الحیب اما بعد
من حضرة البب مغلوین ملک ملوک البرتقان الی بین ایدى ولدی الیابرو عرنوص
طال مقامک فی وادی الزهور ولا سافرت ولا رجعت وهذا کان برای جوان
مع الی انا عندی اقامتک عندی احسن من کل بلاد المسلمین وما فیهما فاذا
قرأت هذا الکتاب یكون رجلك فی الركاب تأتی الی هاهنا اجلس علی مملکتی
وأنا احارب ملک المسلمین وأأخذ بلاده واهاک عسا کره واجناده وها أنا اعلمتک
وانت ورایک وارسل لی رد الجواب فتمعجب الملك عرنوص وقال شوف یا جوان
کیف یکاتبني ابویا مغلوین وشوف کلامه قال جوان احسن ما تقول ابویا
معروف وتکذب جوان فقال النجاب هات لی رد الجواب قال عرنوص اصبر
بقية هذه اللیلة عندنا وبکره اعطیک رد الجواب وسافر فقال وانا ابات فین وأنا
تعبان من الطریق فقال جوان نام علی هذا القفص فحط النجاب جرابه وعصاه
فوق القفص وقعد فوقه کل هذا ومعروف صابر علی حکم الله ولما امسا المساء
ونامت العیون تحرك ذلك النجاب وقال یاقلبی انا رایح اتمنظر وكشف نفسه
وقعد علی قرافیه فقال معروف قوم انزل تحت وبول فقال انا مانیش قادر

فقال معروف دى ميتة فقال ما هي نجسة قوم بعيدوا ذا بالتجارب سيب بالوصه فزل
 الماء فتلقاها معروف فى يديه فامتلك كفو ففراة شربا تسكر ممزوج بالعنبر فقال
 معروف كان يا شيخ قال له افتح كفك ففتح كفو ففراة شربا تسكر ممزوج بالعنبر فقال
 وبعدها قال كان فقال معروف لا تغير المعدة فلم يرد عليه بل حكم نفسه بين سنابل القفص
 وأرخي حاجة نجى ايتين فتلقاها معروف بيديه وادابها حلوة عجيبة من السكر
 اليابس فاكلها معروف وقال لهذه ما هي صفة نجاب لاشك أنك أخى الحاج
 شيعه فقال له قم على حيلك اركب حجرتك واطلع الخلا فطلع معروف وركب
 حجرته وأما شيعه فانه كتب تذكرة وحطها على رأس عرنوص وراح ولما طلع النهار
 أفاق عرنوص وطلب القفص وراة خالى من معروف ونظر التذكرة فرأى فيها الى
 حضرة الملك عرنوص أنت اسجنت أبوك فى القفص وأنا خلصته والذي أغراك
 على دخوله القفص جوان فالمراد منك أن تضرب جوان علقه الف كراباج وان
 ما ضرب بتوش أضربك أنا بدانه الف كراباج وها أنا أعلمتك فتكون على حذر والسلام
 فلما فرأ التذكرة الملك عرنوص قال هاتوا جوان فلما حضر قال له عرنوص يا جوان
 معروف خلصه شويحات وانت مكرك ما نفع حد اقرأ هذه التذكرة قال جوان
 يا ابني دا شيعه مسلم وانت اذا ضربتني أغضب عليك فقال عرنوص اذا غضبت
 على ايش ينفع غضبك فقال جوان يمكن أقذف قدفة أجعل الدنيا كلها بحر والناس
 سمك وانت تصير كلب تعوى على شط البحر فقال عرنوص ابرق لما أشوف قال
 جوان لم يهون على أن أتلف النصاري وهم أولادي قال عرنوص كذاب هاتوا
 العدة اصربو جوان الف قال البرتقش تفضل كلها يا أبونا راتما جوان أكل الف
 كراباج وبعد العلقه قال عرنوص يا جوان أنا عايز معروف البيجو قال أقف
 يا ولدي من خارج العرضي وقول يا أبونا معروف يجيى قال عرنوص وان ما جاش
 أضربك الف ممانية كراباج ثم ان عرنوص خرج الى الخلا قال اشافين يا بونا
 معروف رد عليه معروف قال ها انا يا ولدي حاضر ولا أقدر أغيب عنك قط
 فقال من أطلقك فقال اطلقتني أخويه الحاج شيعه فقال عرنوص اقعد عندي ولا
 تفارقنى أبدا ثم انه أمر باحضار الطعام فلما حضر قال معروف يا ولدي أنا ما أقدر

آكل من ذلك الطعام فإنه نجس وذبح الكافر عندنا حرام فقال عرنوص يا بيجوا
 وحق رب المسيح أنا أعلم أنه اذا تفرقت المال علمت ان الرب واحد فان الاكل
 الذى يحضر قدامي لم فيه لحم خنزير ولا يطبخه الا أساري المسلمين فكل معي ولا
 تخاف من شيء فقال معروف يا ولدى اذا اردت أن أكل معك فلا آكل الا فطير باسمن
 فقط وخلاف هذا لم أكل فامر باحضار سمن بقرى ودقيق وعسل نحمل
 وتصنع قدام معروف فاكل منه وأكل معه عرنوص هذا وجوان قاعد
 ينظر وفؤاده يتمزق وخايف ان الاعضاء تخرج الى بعضها فقال جوان
 يا بابرأ أنا قلبي عليك قال عرنوص لاي شيء قال قل للبيجوا يدخل القفص في
 عرضك يا ابني خايف بسررك ويتفكر في عكوسه ومكايده وأما اذا كان في القفص
 يبغى محبوس فقال عرنوص يخلصه شيحه اذا حبسناه فقال جوان أنا أكون غفير عليه
 ولا نلزمه الا مئى وانخلصه شيحه اضرب جوان ألف كرابج قال عرنوص يا بيجوا
 ان كنت أبويا وأنا ابنك ادخل في قلب القفص قال معروف ايش يجري اذا دخلت في
 القفص ثم دخل معروف القفص ففعل جوان باب القفص وقال أنا غفيرك وفي تلك
 الساعة أقبل الناس الى عرنوص وقالوا يا باب ان ذات النور بيعرج برجله النمين فلما
 سمع عرنوص ذلك طار عقله لان هذا الحصان لم يمشي في الخيول وعرنوص لم يركب
 غيره أبداً فقال عرنوص ان كان فيك بركة طيب لي رجل الحصان فقال جوان يا ولدى
 هذه صنعة البيطار فقال عرنوص وأين البيطار فقال جوان أنا أعرف في دير الظهور
 رجل بيطار لكنه صاحب معرفة وفي هذه الساعة أحضره بين يديك قال عرنوص
 قوم هاته فان فرد جوان وأخذ البرتقش وسار الى الدير وطرق الباب فقال البيطار مين
 قال له جوان فقال له ايش الخبر فقال الحقنا حصان الديار بيعرج تعالى يا ابني طيبه
 فقال البيطار يا أبونا ما أقدرش أروح معك لاني عيان شارب شر به فقال جوان طيب
 افتح ففتح له الباب وقال يا ابني أنا لا أقدر أعود الا بك فان كنت عيان أنا أحملك وأراد
 جوان ان يحمله فأرى له قليطة كبيرة فجعل أنفذه على كتفه وحط القليطة على رأسه
 وخرج به من الدير وكان البرتقش أخذ مقتطف العدة وسار معهم وفي نصف الطريق
 انخرقت القليطة وخرج منها دم اسود ميسوم نزل على وجهه جوان ولحيته وسبح جميع

جنته وما دام سائر حتى وصل العرضى ونزله كان بطنه ماشيه عليه فكل شغله على
جوان ونظر عرنوص هذه العبارة فضحك وضحكت على جوان جميع النصارى ثم
قدموا الحصان البيطار فكشف على رجله قلع منها مسمار فمشى الحصان سالم فقال
عرنوص يالك من بيطار وحكيم اطلب تمنية فقال يا بيب ما أقدرش أروح خلى جوان
يروخني مثل ما جاني قال جوان بات هنا وأنا فى الصباح اروحك فقال وأين بات قال
جوان بات فوق هذا القفص ثم رفعه ووضع على القفص وقال فى باله يفعل بمعروف كما
بى ولما أمسا المساء كان هذا البيطار المقدم جبال الدين تحرك وفعل كما فعل فى الليلة
الاولى ولما أصبح الصباح قرأ التذكرة عرنوص وطلب جوان قال البرتقش قوم
كل الحلقة البيطار كان الراجل الذي ما يسماش عندها ضر به عرنوص ألف وطلب منه
معروف فقال آندة عليه فندة عليه حضر وضع يده فى يده ودخل الديوان ووضع الطعام
أكل عرنوص ومعروف ودار الحديث فقال جوان لعرنوص خلى معروف ياديا بروا
يدخل القفص وان خلص ياً كل جوان الف فقال عرنوص يا بيب معروف ادخل
القفص فدخل معروف ولم يخالفه فقام جوان وقفل القفص فقال معروف انت فقلت
القفص وأخى شيعه يخلصنى منه وأما أنت ياملعون ما ينوبك الا ضرب الكراييج
فقال جوان ياديا برو قوم زور دير التندرة حتى نتبرك بالبترك لفلقون فان ذلك البترك
لم يكن فى الدنيا أعلم منه الا ان كان جوان فمعد ذلك قال له عرنوص اذ احنا الدير عند
البترك لفلقون يا اهل ترى نأخذ القفص معنا أو نتركه لا يحضر شيعه يخلصه فقال جوان
نأخذه معنا ﴿يا سادة﴾ ثم ان عرنوص وضع القفص على أخشاب ممدودة مثل الجمل فى
التخت وركبوه على بغلين وركب عرنوص جواده ذات النور وركبت معه جماعة من أولاد
ملوك البرتقان ولم يزالوا سائرين حتى دخلوا الى ذلك الدير وقرأ لهم قداس من الانجيل
وبانوا تلك الليلة ولما جن الليل نزل البترك على القفص وقال يا معروف أنت مقامك
ما يقتضيش انك تدخل فى قفص وضحك الكافر عليك عيب فان طاوعتني لم بقيت
تدخل القفص ولا تروح لعرنوص وأما ان رحلت لعرنوص من غير أجازة مني قتلته
وأحرمك منه فقال معروف يا أخى لم أروح اليه الا اذا استأجرتك ولكن سامحني
ساقعد محاذى العرضى فقال شيعه بخاطر ك فطلع معروف ووقف قدام العرضى

يستنسق أخبارا ربه عرنوص ولما طلع النهار نزل عرنوص فوجد القفص خالي وضاق صدره فأبى ضربه الف وقال له أين معروف قال له انده عليه فنسده فلم يحضر معروف فرجع وضرب جوان الف ثانية ولما أعياء الحيل في حضور معروف قال سأنتقم من جوان هذا ما جراها هنا اسمع ما جرا من أمر الريس أبو بكر البطرني صاحب الفخر والتمني فانه لما وصل الى الاتقيا طلع عماد الدين علقم يعلم أهل الحصون بظهور خاله معروف ابن جمر فلما سمعت المقادم ان معروف ابن جمر ظهر شاشت الوجوه أما المقادم الكبار مثل المقدم حسن الحوراني ودبل البيساني والمقدم عجور والمقدم جبل والمقدم حسن ابن موسي القصاص فانهم راسخين على ما هم عليه وأما الصغار مثل صوان ابن الافة وسيف الساعي وخالد وأمثالهم تحركوا من أما كنهم ولكن خافين يكون معروف مع شيعه صحبة سوى فعاينونا الاسود الوجه وبعضهم قام بحمله وأما أبو بكر البطرني وصل الى اسكندرية ضرب المدافع من القراب المنصور فجاوبته المدافع من المينة ودام الشك ساعة كاملة وطلع بأشعة اسكندرية فلحقا قبطان الاسلام وسلم عليه فامر بنقل ما في القراب المنصور على ظهر الخيل والجمال الى البحر الحلو ففعل كما امر القبطان وتقدمت مراكب في البحر الحلو وسافر الى بولاقي وأمر رجاله أن تحفظ الاموال والملوك وطلع البطرني الى ملك الاسلام قبل الارض وأعطاه كتاب المقدم جمال الدين وأعلمه بكل ما جرى فما كان عند السلطان أحسن من ظهور معروف فراح وأمر بشنك ومهرجان وقال لا بد لي أن أسير أقابل معروف وكيف خلتيه يطلع من الفليون فقال البطرني طلع غصب عني وطلع وراءه المقدم جمال الدين وها أنا جئت أعلم امير المؤمنين فقال السلطان وفي أي موضع كان طلوعه قال البطرني طلع قبيل جبال الرهان ومن خلفه وادى الزهور ومن هناك ينزل على عرضي فقال ابراهيم يا ملكنا اما عرنوص الذي تذكر عنه أنا أعرف محل ما هو نازل فقال السلطان صار من الواجب علينا اننا نروح تقابله ثم ان السلطان أمر عثمان ان يحصره الحصان وأمر ابراهيم ان يتحضر للسفر وسعد يكون معه ومن الغد ركب السلطان وابراهيم وسعد وطلعوا يقطعون الادوية الخوال أيام وليالي حتى أشرفوا على ذلك الوادي الذي هم طالبيته فنظر ابراهيم على بعد فرأى المقدم معروف قاعد تحت شجرة جوز وهو يتولول من فراقه

لولده ويقول آه واحسرتاه

امر ما القاه من الم الجوا قرب الحبيب وما اليه وصول
كالعيس في البيداء يقتلها الظا والماء فوق ظهورها محول

فصاح ابراهيم ايش الزول في ظلام الليل ويك اسرع قول فصاحه عمادي كل
فصاحه برجال من جاء سالم راح فقال له معروف يا قرن انا قاعد استنشق ارياح ولدى
ولو كنت انا احسب حساب قرن مثلك يزق على في الليل فما كنت اقعدي في هذا المكان
واجاور الوحوش في البراري والنفار ثم انه قفز بقا على حجرته وقال له جيتك قال له
ابراهيم وانا تلقيتك انطبقتوا الاثنين على بعض دوت اصواتهم مثل الرعد خرجوا من
الهزل الى الجمد وسموا المجال طولوا وعرض ساعة من الزمان وقف ابراهيم في ظهر
حجرته وضرب خصمه ثلاث ضربات بشا كريتته فضيعها المقدم معروف وحط يده
على شا كريتته ذوا الحيات وضرب ابراهيم صفحتا فحس ابراهيم بان الدنيا انطبقت
عليه ولم يمكنه الثبات فصاح ادركني يا سعد قال سعد جيتك واطبق على معروف
فضربه معروف فراغ سعد عن ضربته بخفة عصمته فقال له انت طيار يا قرن وحذفه
بالترس في اقصابه فوق على وجهه فقال سعد ادركنا يا ملك الدولة قال الملك حاس عن
رجالي وصدوم معروف صدمة تنزع عن منها الجبال وهمهموا الاثنين كهمة اسود
الدجال واوسعوا في المجال وتضاربوا بكل حسام فصال فعندها وقف الملك الظاهر في
ركابه وضرب معروف سبع لطوشات باللت الدمشقي فالتقام معروف بعزمه الموصوف
وحط يده على ذوا الحيات وضرب الملك الظاهر سبع ضربات والظاهر يتلقا ضرباته
ويصبر لحملاته فقال معروف الله اكبر والله اكبر لم اعرف احدا يتحمل مني سبع
لطوشات الا الملك الظاهر وكان في شبو بيته للملك الظاهر فقال السلطان وانا لم اعرف
احدا تحمل مني سبع ضربات الا معروف ابن جمر لعله انت فعند ذلك قبضوا الاثنين
في ايدى بعضهم ووقفوا على الارض وما احسن الملتقا بعد البؤس والشقا وبعد السلام
قال السلطان يا اخي انت قاعد لاي شيء في ذلك المكان قال معروف انا قاعد انتظر
وليدي فقال السلطان يا اخي وكل من له ولد يقعد في الخلاه كذا وهذا ابنك كافر ملعون
قال معروف يا ملك لم يكن تحت قبة السما اجمل ولا افصح ولا افهم من وليدي هذا

ابداً قال السلطان ادخل بنا عليه حتى نستخبره في الحكم ان كان عنده فهم وادراك او يكون خالي من ذلك قال معروف هيا يا مملكتنا يا حجاج شيعه عن اذنك ان اراجح لولدى مع السلطان ثم انهم ساروا الاربعة ودخل السلطان قابض معروف بعدما ساروا في الكلام مع بعضهم فقال الملك الطاهر مظلوم يا بيب قال عرنوص ايش ظلومتك فقال انا اشتريت فرس من هذا الرجل علي انها حبله فطلعت فارغ ومرادي اردها عليه فلم يقبلها فقال لمعروف لما لا تقبلها فقال انا بعت بغير خيار وقبضت حقى ورحت لحالى فلا رجع ولا اراجع فقال عرنوص للسلطان انت عندك شاهد ين يشهدوا لك بشرط الحمل قال نعم وأحضرا ابراهيم وسعد فقال لمعروف تقبل شهادة دبل قال معروف ان كان تصح شهادتهم عندك اقبلها قال عرنوص طيب وقام على حبله وقف واحد علي عيين الصوان بمائة خطوة ومسك سعد وقال لا تسبيه حتى أجي أنا وأخذه وكذلك فعل بابراهيم وأخذ السلطان ودخل محل الحكم وقال للسلطان الفرس الذي اشتريتها بكام دينار فقال بمائة دينار فقال له دفعت الثمن قال له نعم قال له ولون الفرس ايش قال شبهة فقال له فيها عيوب قال لا وانما عجوزه وفشلانة اللحم فقام السلطان وأخذه وسار به الى محل سعد وأوقفه وأخذ سعد وعاد به الى الديوان وقال له الفرس الذي تشهد عليها ثمنها كام دينار فقال سعد عنهما عشر دنانير فقال له ولونها ايش فقال شقرة فقال هل تعلم لها عيوب قال سعد عرجه وعوره وملعوبه ولا تنفع الا للطحاحون فأخذه وقام وداه محل ابراهيم وجاب ابراهيم وقال الفرس الذي تشهد عليها ثمنها كام دينار فقال ابراهيم ألف دينار فقال وايش لونها فقال فرس دهمه كالليلة الظامة فقال له هل تعلم لها عيوب قال ابراهيم ايش العيوب كحيلة كاملة الوصف صادقة في حملاتها تفوق الطرف وتكر على العدا صفا بعد صف فعند ذلك قام عرنوص وجميع الاربعة السلطان ومعروف وابراهيم وسعد وقال ان دعواكم بغير حق فتستاهلوا عليه الادب، ولكن انتم تكرموا لكونكم من ذوى الرتب أولكم هذا ملك المسلمين الذي وصفه لي جowan وهذا ابراهيم وهذا سعد أعرفهم من مدة ما فاتوا على وهم قادمين من رومة المدائن وهذا معروف بن جمر له أيام مقيم لا باع فرس ولا عنده خيل فقال معروف اسم الله عليك يا وليدي لقد نظرت موضع النظر وانما يا وليدي قوم على حيلك أدناك ام مالك

الدولة عمك الملك الظاهر بيبرس سيد ملوك الاسلام وخدام الحرم وترس قبر النبي المظل
بالغمام فقام عرنوص بحيا وأدب وقبل يدين السلطان وسلم على المتقدمين ابراهيم وسعد
وأدخلهم في قلب الصيوان وطلب عرنوص الطعام فخره الخدام والغلمان واذا
بالاسطى عثمان أقبل وقال يا أشقرا اذ جاءتك عزومة تأكلها وحدك وتركت عثمان عن
قلبك ونسيت العهد الذي بين ايادي أم البيت ولكن يا جلالى اذا فتنى انا ما افوتك فقال
الملك الظاهر أهلا يا عثمان وفي تلك الساعة تقدم بين اياديهم السماط فشمر الملك عرنوص
عن ساعديه ومراده ان يأخذ شيشنى الطعام فقال عثمان ارجع يا جدد هذا الطعام
كل من أكل منه يتبعني فقال عرنوص ايش هذا الكلام فقال عثمان قلت لك بلا
تقدم نفسك فعند ذلك طلع الملك الخنجر ومسكه قطعة لحم ومسح ذباب الخنجر
بلقمة عيش وأعطاهما الكلب فأكلا الكلب وصوخ ووقع وتفرقت أعضاؤه وانصرع
فقال الملك كذا يا عرنوص فقال عرنوص ياملك الاسلام وحق الذى يعلم الغيب
وأحصى كل شيء عددا ان هذا السم فى الطعام لا أعلم به ولا أمرت به ولا وكلت
من يفعله ثم امر الطباخين وقال لهم لاي شيء سميتوا الطعام فقالوا له احنا لم سميناه
واتما جوان هو الذى دخل علينا وبقي يكشف الحلل ويقرأ قداس البركة فقال
عرنوص قداس البركة كان مراده أن يبركنا جميعا ومن الذى أمركم أن تدخلوا
جوان مطبخي مع انه كان قصده قتلى وقتل الناس ثم انه ضربهم ضربا بالغا ولولا
منعه السلطان كان قتلهم وجوان طلبه فلم يجده فأمر باحضاره وقال ابراهيم ياسعد
أدر كنا بجوان فقال سعد سمعنا وطاعه وطلع سعد على قارعة عالية تكشف الطرقات
فرأى جوان طالع من العرض قاصد الدير فانفرده عليه سعد قبضه وقال للبرتقىش
سير معه فقال البرتقىش حاضر فلما اوقفه قداسه عرنوص قال له ياملعون ايش
أغراك على قتل الناس وقتلى معهم فقال جوان أنا ما كان مرادي الا موت
المسلمين فقط فأمر عرنوص بضرب جوان الف والبرتقىش الف فقال ابراهيم أنا
أتولي ضرب الاثنين ثم ان ابراهيم بن حسن قدم جوان اعطاه الف وبعده طالب البرتقىش
فقال البرتقىش يا بو خليل أنا فى عرضك معى عقد جوهر بالف دينار خذوه واعتقنى من هذه

العلقه فاخذ المقدم ابراهيم وقال ياملك عرنوص ان البرتقش هذا خدام جوان
 وضرب الخدام لم ينفع وانما علقه البرتقش ياخذها جوان ولما يطلعوا به فيحاسبوا
 بعض وياخذ كل منهم حقه قال عرنوص صدقت يامقدم ابراهيم فانضرب
 جوان الف كراجه ثانية وقال له عرنوص اطلع من عندي يا جوان فاخذ حمارته
 ركبها وطلع دخل الدير وبعدها أمر عرنوص بحمل غير الحلل وأصحن خلاف
 الاصحن وطبخ طبخ غير ذلك الطبخ ووضع الطعام وأكل الخاص والعالم وبعد
 ما أكلوا الزاد دخلوا اثنين قابضين في أطراف بعضهم يقولوا مظلومين فقال
 عرنوص ما ظلوتمكم فقال واحد اعلم يا ب ان هذا كبحي وانا عسكري في العرض
 أخذت دوقاته وأتيت له ومعي رغيف وقلت له اعطيني ربع الدوقاته كباب واعطيني
 الباقي وقعدت في الدكان أكلت الرغيف وهو لم عمل الكباب فقلت له انا أكلت
 رغيفي خاف هات الدوقاته فما بقيت أريد كباب فقال لي انت أكلت رغيفك
 على ريحة الكباب بقا الدوقاته لي فيه الربع حكم ما طلبت ونحاصمنا وجئنا علي
 يدك احكم بيننا بالحق فقال عرنوص اين الدوقاته فاعطاه له الكباب بحبي فطلب
 منقذ فلما حضر المنقذ قال يا كبا بحبي اسمع رنة الشريفي وطرقه في المنقذ وقال
 للكبا بحبي ريحة كبابك نظير سممك رنة المحبوب روح لالك فقدموا اثنين وقالوا
 مثلهم وقالوا مظلومين فقال روحوا للباط فلما راوحوا للباط فقالوا له يا بونا انا عسكري
 وهذا اخمار فارسلت زوجتي تحيى منه خمر فمع ازدحام الناس رفصها برجله
 فسقط حملها فقال له البيباظ أعطيها له عنده يطعمها ويسقيها ويكسيها ويحاميها حتى
 تحمل كما كانت وخذها منه حامل كما كانت فقال زوج الحرمة انا ما أريد ذلك بل آخذ
 زوجتي قال البيباظ ما يصحش فاخذوا المرأة واعطوها للخمار غصبا عن زوجها فقال
 السلطان ابش هذا الحكم الفاسد يا بيباظ فقال له البيباظ هذا حكم دين الكرستيان وقد
 أشر للسلطان أنه شيحه فقال السلطان حكم عرنوص مع انه لم يعلم الشرع شرعي وحكمك
 انت يا اخي قد جاز عن الحد فقال شيحه هذا حكمهم في ملتهم فقال معروف يا ولدي
 يا عرنوص قم علي حيلك سلم علي عمك شيحه فقام عرنوص وسلم عليه وقال له انت الذي
 كلما أحبس معروف تطلقه مني فقال شيحه يا ولدي تخد يدك في النار ان كنت عندها

على ابيك فمند ذلك قعدوا يتحدثون فطلب عرنوص المدام فقال له ابيه يا ولدى
استحي تشرب قدام السلطان بل الزم الادب لان الخمر في دين الاسلام حرام
فاختلا عرنوص في الخمر فاستسقى معه ابراهيم ولما طاب لابراهيم الخمر ونظر
الى النصارى وهم واقفين قدامه فتصور له انه في الجهاد فوضع يده على شاكريته
وضرب الساقى ارمى رقبته وبعد ذلك قتل الركبدار واثنين آخرين فاغتاز الملك
عرنوص وقال يا ابن الخوراني انا ما اقدر على اذيتك لكونك انت في محلي ولكن
ابن هذه الشهامة وهذه الشجاعة ايام ما قابلتني وانت قادم من رومة المسدان
واعطيت نشابة ومندبلي ليفروك الى حد بلادك فلما سمع ابراهيم ابن حسن
الخوراني هذه الكلمة قال لسعد ابن دبل البيساني هيا يا غلبات المندبلي يا ابن
الحالة فقام سعد واحضره فقال ابراهيم يا ملك عرنوص لو كان نشابتك ومندبلك
غفروني الى بلادى والديار ما كنت نظرت الى وجه الكفار ولا تشبعت على
جسر الانبياء فانخذل عرنوص لما راي النشاب مكسر والمندبلي مشرط وقال
يا مقدم ابراهيم الحق على فقال له ابراهيم ايش هذا الحق وانا والله شريرة نمحنى
وانا ان عدت اجتمع في محلك اكون انا الجاني على نفسي واستاهل ان اسمع
كلامك وكلام غيرك فمند ذلك قام الملك عرنوص واحضر قطعة جوهر تسوى
عشرة آلاف دينار واعطاها الى ابراهيم واخذ بخاطره وانظفت الفتنة وقعد
يجالس السلطان ومعروف وابراهيم وسعد ويمارجه الى عصرية النهار خطيده
على النظارة ونظر الى جهة البحر وقال يالك من ريس بحر وقبطان باسوري فقال
الملك الظاهر يا عرنوص انت ايش تقول تكلم معنا بالصريح فقال عرنوص انا
ارى قبطان واقف في وسط غراب كبير قدر مدينة والغراب اندقت منه بين
الشعاب فاذا كان ريس غير هذا كان الغراب من بين الشعاب ومسك البحر العباب
فاخذ السلطان النظارة في يده ونظر الى جهة البحر فرأى الغراب المنصور والقبطان
ابوبكر البطرني فقال يا عرنوص هذا الغراب ملكي وخدامى القبطان فلما
سمع عرنوص قال صدق جوان قال السلطان في اى شيء صدق جوان
قال عرنوص لان جوان يقول ان المسلمين اذا رأوا فليون جميل يقول ابنتا

أو مكان مليح يقول ملكنا وانت ملك البر وايش حكمك في البحر فنادى السلطان على
سعد فقال ليبيك يا أمير المؤمنين فقال له السلطان أوصل الى جهة البحر ونادى ليأتني
بالريس أبو بكر على غراب المنصور فسار سعد مجرى حتى وصل الى شاطئ البحر وزعق
مينة يابطنى (قال الراوي) وان الهوي حمل هذه الكلمة في أذن أبي بكر البطرني فقال
يا أولاد عيشه قالوا نعم ياسيدي فقال هل سمعتم نداء المقدم سعد وهو يقول مينه واطن
ان مولانا السلطان في هذا المكان هيا دوروا الغليون وندخدا الى المينة ثم أنه أدار
وجه الغراب المنصور الى جهة المينة ودخل الى جهة القلعة العالية وطلع أبو بكر
البطرني الى قدام السلطان وقبل له الارض بين يديه فقال له السلطان يا قبطان الاسلام
هذا الغراب لمن قال لسيادتك وأنا ومن يتبعني لك من جملة العبيد رقابنا تحت قبضة
سيفك فقال السلطان سمعت ياعرنوص فقال ملك المسلمين ياعرنوص تفضل عندنا
فقام عرنوص ومعروف والملك الظاهر والمقدم ابراهيم وسعد وركبوا الجميع خيولهم
فقال لهم السلطان لا بد من مسيرنا الى الغراب لنبقى عليه وساروا حتى وصلوا واما دام
السلطان راكب حتى نزل في الغليون وبقا على باب المقعد ونزل الملك عرنوص
وباقى الجماعة يتفرجوا في الغليون وأما المقدم معروف فانه أقبل على البطرني
وقال له أنا في عرضك يا أمير افراد القماش وسافر فان السلطان في الغليون ولم في البر
حاجة وأنا لم أجد فرصة في أخذ ولدى غير هذه الساعة اعمل معي جميل وسافر فلقف
المراسي وأفراد القماش وسافر كل هذا وعرنوص يتفرج مع السلطان حتى خلصوا من
الفرجة أراد عرنوص ان يطلع الى البر فرأى الغراب مسافرا والبر بعيد فقال يا ملك
المسلمين اما تخشي من العار عوض ما تسفرني من قلب العرضي بتاعى بهذه الحيلة خذني
من بحر سرجى بالحرب والقتال يبقى لك الفخر على كل حال فامتزج السلطان بالغضب
ثم أحضر البطرني وقال له من الذى أمرك تسافر بنا قال أمرنى المقدم معروف فقال
يا أخي أنا خدامي والاعخدام معروف عود بالغراب محل ما كنت فعاد بالغراب
ثانيا لحد المينة فقال لعرنوص اطلع هات عسكرك وتعالى قاتلني على حلب وان كنت
ماتيجي جشنتك أنا وأخذتك بالسيف قهرا وأعطى ما في خيولك اركب واحص ما في
طعامك اشرب والتفت الى معروف وقال له يا أخي ان كان ابنك مسلم يدخل دين الاسلام

وان كان كافرا فإله الاضرب بالحسام سير معنا الى مصر حتى يفعل الله ما يريد فعند ذلك ترك ولده وسافر مع السلطان حتى وصل الى اسكندرية وطلع من البحر وركب الى مصر انعقد له موكب مثل عادته اذا حضر من السفر وجلس على قلعته أطلق مافي الحبوس وبطل المطالم والمكوس ونادى المتنادى بحفظ حقوق الرعبة وعدم الاذية وأما عرنوص فانه لما عاد الى العرضي فوجد العسا كرفي ضجة وهمها يفين فلما رآوه تباشروا بالافراح وسلموا عليه فسأل عن جوان فاحضروه من الدير فاحكي له على ما جري فقال جوان أنا نصحتك وكان قصدي قتلهم بالسهم وأرجحك من حربهم فكان القدير فاسد ونجاهم المسيح وهذا الوقت ما بقي الا الانجاز قال عرنوص ما بقي الا السفر الى حلب حتى أعرف ملك المسلمين مقامه قال جوان وأنا معك فامر عرنوص بالرحيل بعد ثلاثة أيام ولما كان في اليوم الرابع حملت المراضى وانجرت تلك العسا كركاتها السيل اذا سال والطل اذا مال ومادام العسكر مسافر حتى بان لعرنوص أصوار حلب وموادن حلب فسأل جوان عنها فاخبره ان هذا حلب وان أخذتها تأخذ بعدها وبعد الشام زحف على غزة والعريش وتملك مصر وأقطارها وتسقي خيلك من الروضة والمقياس ودير النحاس فامر عرنوص بنزول العسا كرك فزلت ونصبوا الخيام فلما نظر عماد الدين أبو الخيش باشت حلب الى تلك العسا كرك حصن أبراج البلد بالمدايع وقفل الابواب ونظر ذلك عرنوص الى ذلك فكتب كتاب وأرسله الى باشت حلب مع نجاب فسار النجاب الى تحت الصور رونادي بالفقرة وقال لهم أنا نجاب وحامل كتاب من عند البلب الديابروا عرنوص فقام أحد الغفراء واستأذن الباشا فامر باحضاره بين يديه فلما حضر أعطاه الكتاب فقواه مجديه من عند البلب الديابروا عرنوص الى باشت حلب اعلم اني أنا قاصد حزب ملك المسلمين فان أخذت منه الكتاب كنت أنت على ما أنت عليه من قبل وان أسرتي ملك المسلمين أبقا أنا مثلك تحت حكمه فلاي شيء تففل البسلد فالرأي عندي ان تفتح البلد وتخلي الناس تبيع وتشتري على عسا كركى بالامان وان عدم لاحد خيط في ابره أنا الملزوم فامر باشت حلب بفتح الباب والبيع على العرضي وبعدها كتب للسلطان كتاب وأرسله مع نجاب الملك فكان الملك جالس في الديوان واذا بالنجاب يقبل الارض

قال الملك من أين وإلى أين قال النجاشي يا مولانا

حلب الشبهة قالت سائر المدن عبيدي

وأنا على تخت عزي بين سعد وسعيد

فعلم الملك أنه من حلب أخذ إبراهيم الكتاب أعطاه لمن يقرأه وإذا فيه

أن الذي كتب الكتاب بيده يقرى السلام على الذي يقرأه

وعلى الذي يقرأه ألف تحية ممزوجة بالمسك حين يراه

أما بعد فمن حضرة الاخ الاحقر والمحب الا كبر خدام الركاب كاتب الجواب عماد الدين أبو الخيش الي بين ايادي ملك الاسلام وترس قبر النبي عليه السلام اعلمك لأعلمك الله بسوء ان يوم تاريخ الكتاب كنا مقيمين وإذا بالفارغين وعلا وتكدر وانكشف عن عسكر واي عسكر ضرب طبلها وترقنا الحصار وضر بنا بحل النار ومنعناهم عن الاصوار وأقمنا تحت الحصار وكل محاصر مأخوذ أدركنا بسيفك المنون وجوادك الميمون فانا في ريب المنون وأرسلنا جاسوس فانا نا واعلمنا أن صاحب هذه الركبة اسمه عرنوص ابن البب مغلوبين ملك ملوك البرتقان وصحبته أربعين غلام أولاد ملوك البرتقان فكان الحذر يوافق عن ثمانين الف مقاتل وصحبهم جوان والبرتقش ادركنا والارسل لنا من يدركنا الامرأرك الله يطيل لنا عمرك والعمد على الختم فيه حجة والسلام فلما سمع الملك ذلك الكلام قال يا مقدم معروف اسمع قول القائل

في ذا النهار يا ناقتي اشتدي فأت النهار ولم بقايا لا الجد

هذا عرنوص تسافر معنا أو ترتاح هنا لما أجيبه لك أسير قال معروف اروح معك يا ملك الاسلام هذا عين مرادى فبرز الملك بعرضيه الي العادليه أقام ثلاثة أيام حتى تم العرضي بعد ما أجلس السعيد على تخت مصر وأوصاه بحفظ الرعية وعدم الاذية وسافر أمير المؤمنين إياها حتى وصل الي حلب ورأى عرضي الكفار فجعله ميسرة وجعل الملك عرضيه ميمنة وبعد ما انتصب عرضي السلطان كتب الملك كتاب واعطاه لابراهيم وقال روح به لعنوص هيا وعود لي برد الجواب فاخذ ابراهيم الكتاب وركب حجراته وسار حتى وصل الي عرضي الكفار وترجل ونزل من على

ظهر الحجرة وحط يده على شاكريته وجرد لها سطمت ولمعت وصاح طريق
يا كلاب الكفر طريق

كلاب الشرك لا تغفوا قبالي فاني من لقاكم لا أبالي
واخلوا الى الطريق أسير فيها

أسلم ما حملت من المقال
وان خلفتموني رأيتم
لفتح الطرق دونكمو قتالي

انا ابن حسن و ابراهيم اسمي

و حوران اصل نسي باتصالى

فاخلوا اوترون اليوم ضربا يقلقل وقعه صم الجبال

ومال على اليمين أرمى نحو عشرة من الكفرة ومثلهم من الميسره فتحاوت
العساكر الى عند عرنوص وجوان قاعد فقالوا له طريق ياب الديار وطريق
يابونا جوان فقال عرنوص ايش الخبر فاعلموه بقدوم ابراهيم ودخل ابراهيم
خلفهم وقال قاصد ورسول الزوج المبتول وصاحب القبول وسيف الله المسلول
الامام على ابن أبي طالب ظاهر المعائب كرم الله وجهه ورضى عنه لاقوة امام
نكس الاصنام وحما البيت الحرام لا تبع من هزم ولا هتك حرم ضرب بسيفه في
الارض كبرت ملائكة السما سمع النداء من العلى لاسيف الاذوالفقار القسطل ولا
أمير الا الامام على يا عزيز يا قوى يا مذل كل جبار القوة الامام أخرج خير
وقاتل من كفر وابن عم النبي محمد القمر فقال الملك عرنوص هات كتابك وخذ
رد جوابك فقال لما تشور على حيلك وتأخذ كتاب السلطان بادب وتقرأه بادب
وتعطيني رد الجواب بادب وحق الطريق بادب اطلع أنا الاخر بادب وان فعلت
قلة أدب وكال السلطان كاتب المكتوب في ساعة غضب تلاقى كلمة تمكر
مزاجك تتمزج بالفضب يغرك الشيطان او عقلك الفاسد تقطع الكتاب والاسم
الاعظم ما تقطع قطعة ورقة من الكتاب في الارض ورأس جوان تكون قبلها قال

جوان ياب الديابر واصحا تمزق الكتاب عيب في حقك لان الشطاره في الميدان لم هي
 في الديوان فضحك عرنوص على خوف جوان وقام على حيله أخذ الكتاب فضمه قراه
 يحمد الله الصلواته السلام على من اتبع الهدى وخشى عواقب الردى وأطاع الملك العلي
 الاعلى ولعنة الله على من كذب وتولى أما بعد فمن حضرة ملك القبلة وخادم الحرم
 المحفوف بالبند والعلم من كتب على بيرقه لا ظلم الى بين أيادي الملك عرنوص اعلم يا ولدي
 ان العاقل من اعتبر بغيره ولا بد ما بلغك ما فعلت بملوك الروم والافرنج حتى ربت عليهم
 الخراج والعدا في كل عام وأنت يا عرنوص لم أنت كافر بل على الحقيقة أنت ابن المقدم
 معروف ابن جمر سلطان الحصون وصاحب قلعة صهيول فترك هذه اللجاجة الذي
 مالك بها حاجة واقبض على جوان وتعالى عندي وهو معك اسلم وأحسن اسلامك وهذه
 المساكين الذي معك من أسلم منهم سامنا ومن عاند قتلناه وانت تبقا عندنا في أعز مكان
 ويظهر عليك نور الايمان فان فعلت ذلك فهو الحظ لا وفروان خالفت فمالك دوني الا
 ضرب الحسام. والحرب والصدام والسياف أصدق وأنبا من الكتب وحامل الاحرف
 كفاية كل خبر والعمد على الختم فيه حجة والسلام على نبي ظلمت على رأسه الغمام فالتفت
 الى جوان وقال له تقرى الكتاب قال جوان اكتب بالحرب وأنا أقرأه لاى شىء فاعطا
 الكتاب الى ابراهيم وكتب له رد الجواب قال ابراهيم هات حق الطريق قال عرنوص
 لك قدر ايش حق الطريق قال ابراهيم لى على كل ملك مع ملوك الروم ألفا قبرصى فقال
 عرنوص وأنا قدركم ملك قال ابراهيم أنت قدر عشر ملوك فقال عرنوص اعطوا ابن
 الكورنوا عشرة آلاف دقاهه قال انت قدر مائة ملك قال عرنوص ما بقاش ينفع لو كنت
 أول كنت أعطيتك قدر مائة ملك ولسكن كل ملك من أولاد ملوك البرتقان يعطى ابن
 الحوراني الف دقاهه فقبص ابراهيم خمسين الف دينار عشره من عرنوص وأربعين من
 الملوك الذى صحبتته وعاد سبيع الاسلام وهو يرقص حجرتة طرب ويتمايل على
 ظهرها عجب حتى بقا قدام صيوان السلطان ترجل ونزل واعطا الحجره لعلى ابن
 الشباح ثم تقدم الى السلطان وباس الكتاب الاول وقال يا ملك هذا كتابك سالم وهذا
 رد الجواب فأخذ الملك رد الجواب فقراه واذا هو بالحرب فمزقه وارماه وقال شعر
 ما بقى الكوز الا من تألمه يشكوا له الماء قاسا من النار

لو كل كلب عوى ألقمته حجرا لا أصبح الصخر مثقالا بد ينار
ثم أمر بدق الطبل حربى فجاء وبته طرنيطات الافرنج وبات الطبل يدق حتى
أصبح الله بالصباح وأضاء بنوره ولاح وطلعت الشمس من على رؤس الروابي والبساتح
وسلمت على قبر النبي زين الملاح اصطفت العساكر قبل بعضها بعض تريد الحرب
والطفاح قرعت الطبول من ساير النواح خرج من عرضي الكفرة فارس في السديد
غاطس وهو بطريق ممزقه الكفر تمزيق راكب على حصان عتيق أشقر ومعتقد سيف
أبتر وعلى كتفه ربح اسمر يتخطط الارواح ويقرى الارض ألواح صال وجال في أربع
جنبات المجال ومدوا استطال ونادى بصوته وقال هل من مبارز هل من مناجر اليوم يوم
الهزاه من عرفني فقد اكنفى ومن لم يعرفني فباني خفاما في حومة الميدان ومحل الحرب
والطعان الا بطريق الموغوبين جر بوع باطلا به قال الملك قوم يا امير ايدمر فركب ايدمر
وأطبق على ذلك الملعون وحاربه وأكر به وزعق فيه أربه وضرب بالحسام في وسط
جبهته شقه الى حد صرته فوق قتيل وكبرت الاسلام نزل الثاني ما خلاه والثالث دحاه
والرابع أرماء والخامس ألحقه برفاقه والسادس والسابع كانوا لمساقبلهم توابع والثامن
والتاسع والعاشر جعل بطن الميدان لهم مقابر والحادي عشر والثاني عشر جعلهم عبرة
لمن اعتبر وموعظة للبشر ودام الامر الى آخر النهار قتل خمسين فارس كرار ورجع على
ذلك العيار قبل الارض قدام السلطان وجلس محله فقال له الملك قبل الله منك القراءة
يا امير ايدمر فقال قبول ورضوان ياملك الاسلام واذا بالخمسين حصان مقبلين محملين
أمتعة وملبوس وأسلحه والذي أقر بهم جماعة نصارى ومعهم كتاب أخذ السلطان
الكتاب رأى فيه ان ايدمر البهلوان قتل خمسين فارس لئله متاعهم واذا قتل واحد
منكم تبقوا تعطوناسله فقال السلطان خذهم يا امير ايدمر فأمر الامير ايدمر بسياسه
تسلموا الخيل وما عليها ونظر ابراهيم اليهم فتحسر وقال يا سعد أنا بكره أنزل الى الميدان
وأقتل ألف كافر وأخذ أموالهم من المال ولا أعود الا بما يغنى الرجال ثم انه بات تلك الليلة
ولما كان عند الصباح تقدم ابراهيم وقيل الارض قدام السلطان فقال السلطان وقد عرف
قصده مالك يا ابراهيم فقال ابراهيم يا ملكنا أنا قصدى تأمرنى ان أنزل للجهد في طاعة
رب العباد فقال الملك يا مقدم ابراهيم هذا ما هو مقامك انك تنزل في هذا الميعاد فقال

ابراهيم ياملكنا المقامات في الجنة فلم يسمع السلطان كلامه ورده عن مرأه وقال له عيب عليك اذا نزلت الي أو باش العسكر ونزل المقدم حسن النسر بن عيجور فعل فعال في الحرب والقتال تمجز عنها صناديد الرجال وعاد فرأى خلقه من الخيل ماتز يدعن ثمانين وكل حصان عليه سلب صاحبه ونظر ابراهيم الى ذلك فزاد به الجنون ودخل على الملك وقال له أنا ساق عليك الملك الصالح في قبره لم تحرمي من كسب الجهاد فقال له في غداة غد انزل الى القتال حتى تبلغ الآمال فبات ابراهيم يحلم حتى طلع النهار ولما طلع النهار دخل في عدته وركب حجرته وقفز الى الميدان ونظر جوان اليه فعرف المقصود فأرسل له واحد قتله وبعد ساعة أرسل له ثاني فقتله وبعد ساعة أرسل له الثالث فقتله وبعد ثلاث ساعات أرسل له الرابع فقتله وبعد أربع ساعات أرسل له الخامس فقتله ودق طبل الانفصال فصاح ابراهيم ابرزوا يا معشر الكفرة فرد عليه جوان وقال له روح ليكره فعاد ابراهيم وهو في أشد الكرب الاليم وقعد في مرتبته واذا بثلاثة حمير شالين قربتين معططين والحمير عليهم مشاعل مكسرين وكتاب من عرنوص مضمونه ان ابراهيم بن حسن نزل في هذا اليوم قتل اثنين سقاين وثلاثة ضويه فقام لكم سلبهم بسطوله قال سعد قبل الله منك الفزاه يا مقدم ابراهيم فقال الملك هذا طيب يا ابراهيم قال الله يلعن دقن جوان و باتوا تلك الليلة ودام حرب البراز مدة عشرين يوم بين الكفار والاسلام يقتلوا ويأسروا منهم حتى ضجت الافرنج وشكوا للملك عرنوص وقالوا كل من نزل انمطر واحنا لم جتنا للمنظار فقال جوان يا بيب هذا شي يطول شرحه أمر العساكر بحمل حملة واحدة حتى تبلغ الارب فقال عرنوص حتى انزل انا وأبارز المسلمين وألتقط فرسانهم و بعدها أمر العساكر بحملوا عليهم ثم انه بات تلك الليلة وهو يصلح في عدته ويجهتد في نفسه ولما كان عند الصباح أرسل اعلم الملوك أن لا أحد يبرز الى الميدان في ذلك اليوم حتى ينزل الدايابرو عرنوص يلتقط من المسلمين فرسانهم فامتنعت العساكر عن الخروج و بعدها خرج عرنوص وهو راكب على جواده ذات النور وعلى بدنه بدلة من الجوهر تأخذ بالبصر ولما توسط الميدان صال وجال في أربع جنبات المجال وقال ميدان يامسلمين ميدان يامسرجلين ميدان ياميرانه ميدان ياملك المسلمين اليوم ولا كل يوم دونكم والقتال ومعاونة حرب الابطال فارس لفارس اثنين لفارس عشرة لفارس مائة

لفارس ألف لفارس كلكم على بعضكم لفارس من عرفنى فقد اكنفى ومن لم يعرفنى
فياي خفا أنا من تعرفونه الديابر وعرنوص ابن مغلوبين ملك ملوك البرتقان دونسكم القتال
والطن والنزال قال السلطان قم يا أميرا يدمر فقام ايدمر البهلوان وبرز الى الميدان وقال
له جيتك يا علق يا بتاع البشت انت تقول على فرقع ابتاع اللوز دونك والقتال انطبقتوا
الاثنين على بعض دوت اصواتهم مثل الرعد وسعوا المجال طولا وعرض وما كان الا قدر
نصف ساعة حتى ان عرنوص اتعب ايدمر البهلوان وأكر به ومال عليه بالطن حتى
ألبيه وأوعده بلطش فوقاني فستر على رأسه خليت المنطقة فطبق يده في منطقته وصرخ
فيه تعتمه ورفعه على زنده وأرماه الى الارض وقال له أنا ما قلت لك انك فرقع لوز وصرخ
على البطارقة شدوه كثاف (ياسادة) وسبب ذلك تبقى العداوة دائما بين ايدمر البهلوان
وعرنوص فصرخ عرنوص غيره قال السلطان ينزل غيره قال علاي الدين غيره يا ناس
قال السلطان وانت قاعد تعمل ايه قال علاي الدين يا ملك أنا ضعيف قال الملك قم على
حيلك قال حاضر يا بعض شاه هات يا جمعيا ص الحصان طبق ركب وساق الحصان
لقدام عرنوص مديده الملك عرنوص أخذه من فوق الحصان سلمه للخدماين كنفوه
وبعد الامير بشتك وبعده الامير مستقر والجاولي خمس أماره في يوم واحد أسرم الملك
عرنوص وفي ثاني الايام كان الحرب على بنى اسماعيل نزل المقدم حسن النسر ابن عجبور
وتقاتل مع عرنوص ساعة فعرفه انه بطل شجاع وقرن مناع فاستلب من تحته فخذ
حربه ما ضية امضا من القدر وزرقه بها حكمت في صدره والتقاها الفداوى في الدرقه
وهي جلد حيتان فخر رقتها وساق في صدره قدر مترف متع الفداوى فقال له عرنوص
عود داوى جرحك وابقا تعالى حارب فعاد حسن النسر خاطره مكسور ونظر معروف
الى فعال ولده ففرح فرحا شديدا وبعده نزل سنقر اللوالى وسنقر الهجان جرحهم
وأسرم عرنوص وكذلك المقدم سيف السباعى وخالد البزاغى وفرغ النهار ودق طبل
الانفصال فانفاظ السلطان وأحضر ابراهيم وقال له انت راحات الحرب انزل بكره
هات عرنوص فقال المقدم ابراهيم سمعا وطاعة فسمع المقدم معروف بذلك فخاف على
ولده من ابراهيم قادعا به الى عنده وقال له يا ابن اخى أنت كسرت ومديت وولدي لساع
ما كسر ولا مدواخاف انك تفتز بعرنوص ابني في الميدان وتكسر نفسه قدام المسلمين

والصباري يبقى عيب عليك وهو ابن خالك على كل حال فقال ابراهيم ياخوند الحرب لم
يكن فيه رحمة كما قيل فيه

جونا بحرب وقالوا اليوم نكرمكم لقربكم كي نحاربكم بمرحمة
لما سمعت كلام الزور قلت لهم أتم كذبتم فما في الحرب مكرمة
والله ياخال ان الميدان ما ينفع فيه الا الضرب بالسيف النيانى وأما ايش ولدمثل هذا
نصرانى يعادى السلطان ونحن بين يدى الملك ولنا جماكى وديوان أقول للملك ما أقدر
أجيبه اليك وعمجرت عنه فى الميدان حقا اذا هو قدر على وقهرنى يبقى عذري مقبول فقال
معروف صدقت وأخرج له من عبه جوهرتين يتام وقال ياأبو خليل خذ دول هدية
جاءت سليمان يوم العرض هدهدة تهدي اليه جرأدا كان فى فيها
قالت له يانسى الله اقبلها ان الهدية على مقدار هاديهها
لو كان يهدى الى الانسان قيمة لكان تهدي لك الدنيا بما فيها

يا ابن اختي افعل بأصلك مع ولدى فى الحرب فاني ان رأيت أسير قلبي يذوب فقال
ابراهيم ياخوند ابنك من يقدر على اسره ابنك فارس لا يطاق وفى الحرب علقم لا يذاق ثم
ان ابراهيم برز الى عرنوص وصار يحاربه طول النهار ويكشف عن صدره وعن
محلات فى جنته لا جل ان يطعنه ومن فهم عرنوص وذكاوة عقله يظن ان هذا جدال
وخداع ولا يرضى بطعنه لما يعلم منه انه فارس جبار ولما علم منه ابراهيم هذا افتخاف أن يرجع
من قدماه بلا فائدة فرفع يده بالخنجر وضرب عرنوص على الخوذة وزحلق يده عمدا فنزل
ذلك الخنجر بذبابه على نخذا ابراهيم فصاح آه جرحتنى يا ملك عرنوص قال عرنوص
كذاب أنت الذي جرحت نفسك فعاد ابراهيم مجروح فامتزج السلطان بالغضب
وقال لعثمان حضر الحصان وأراد الملك ان يركب واذا بباب الديوان قد استدوا المقدم جمال
الدين مقبل فالتقاء الملك واحكاله على عرنوص فقال وابوه لم ينزل بأسره فقال الملك أبوه
اظن ما ينزلش له فالتفت شيخه الى معروف وقال له ما أنت من جملة المجاهدين قال له نعم
فقال له قدم انزل الميدان مثل غيرك يا اما ياسرك أو يجرحك أو تنصر عليه فقال معروف
ياحج شيخه هذا ولد جاهل وجبار وأخاف أن ياسرنى فقال شيخه أنت تخاف من جرج

ياخوند أما انت مثل غيرك فعندها ركب معروف حجرتة وخرج فقال سييحه
 يامقدم معروف والاسم الاعظم ان جاء وقت الظهر ولم تأتيني به أسير لم أبيت
 هذه الليلة الا جلده مسلوخ ومحشى شاش وأحرمك منه وأريخ الناس من قتاله
 فامتزج معروف بالفضب وقال يا حيج شيحه واذا ما قدرتش عليه فكيف العمل
 فقال شيحه حلفت وبطلت الاسباب والحيل فسار معروف لما بقى قدام عرنوس
 وقال له سلامات يا ولدى فقال عرنوس انتا يا بيا جوا تعرف تحارب فقال معروف
 أنا جيت أعلمك الحرب افعل كذا وافعل كذا لما ركبت الشمس في قبه الفلك
 تذكر معروف اليمين الذي حلقه شيحه فصاح في وجه ولده أربه ومد له زند
 ملائ تقوى وإيمان وقبض على منطقة عرنوس وهزه أقلعه من سرجه وصرخ على
 سعد فاقبل فقال له خذ حصانه وسار معروف لقدام السلطان بولده وقال يا لك
 الاسلام هذا ولدى اشفق عليه فان الذي تفعله معه من الخيل كانك تفعله معي
 أنا فقال له السلطان ان أسلم قبلناه وان كان كافر قتلناه اعلم يا معروف ان دين
 الاسلام حلو ولا يمتنع عنه الا الجاحد المطرود من رحمة الله اقمه والله يفعل ما يشاء
 هذا جرى وأما جوان لما رأى عرنوس أسر أراد أن يأمر العساكر بالحملة فقالوا له
 أولاد ملوك البرتقان كيف نحمل وملكننا ما سور مع المسلمين لما نشوف يجرى له ايش
 وصبروا وأما ابراهيم فانه تسلم عرنوس ووضع في محل الاهانة قدام السلطان
 فتسبلت عيناه وغشى عليه ساعة فقال ابراهيم يامقدم معروف عليك البشارة ان
 ولدك يسلم في هذه الساعة فقال معروف كما طلبته فقال ياخوند أريد بعد عمر طويل
 اذا سبقتني الى الجنة تعطيني ذات الحيات قال معروف وعشرة آلاف دينار فقال
 الملك ومنى عشرة آلاف دينار وكل من كان حاضر التزم بالعام للمقدم ابراهيم قال
 ابراهيم الذي قال على شيء يحضره وتقدم ووضع يده على جبهة الملك عرنوس فافاق
 يقول أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمدا رسول الله فقال معروف ايش علمك
 الاسلام يا ولدى فقال أنا رأيت شجاع بيده سيف يز يدعن باع وذراع وقال
 اعلم يا هذا أن أباك معروف من أولادنا وانت ولده فاسلم فقلت له وانت من يازن
 الاطايب فقال أنا على ابن أبي طالب فاسلمت على يديه وهو سبب اسلامي فقال

له الملك تمنى فقال لا يمكنني أنما حتى أسير إلى العرضي الذي معي وأقبض على جوان وأعلمه اني أسلمت وبعد ذلك لا بد لي أن أعرض على الذين معي جميعا الاسلام فان أسلموا فقد اهتدوا وان خالفوا وضعت السيف فيهم وتلحقتي انت بعساكر الاسلام فقال له السلطان افعل ما تريد عندها خرج عرنوس على ظهر جواده فالتقاه جوان فقال له البرتنش يا جوان أجيب لك الحماره اعلم ان عرنوس اسلم وهما هو قادم ونور الاسلام على جبينه يتلألأ كتلا لأ الشمس في قبة السما فما أنتم كلامه الا وعرنوس قد امه فقال له جوان ياسيدي نهار مبارك الذي رجعت لاصلك فقال عرنوس يا جوان ادخل عند السلطان فقال جوان أنا في عرضك تعتقني من العلقه فقال أعتقك لكن أصدقني ان قلت الصحيح أطلقك وأما ان خالفت انت وشأنك فقال جوان اسأل ياسيدي فقال عرنوس أنا ابن مين قال جوان ابن معروف فقال والكلام الذي كنت تقوله قال جوان كله كذب مني وأما معروف فهو أبوك وأمك مريم الزنارية بنت اليرين حنا صاحب جنوه واخكا جوان لعرنوس على أخذ مريم القدس واسلامها وجوازها وسرقتها وسفر معروف وكل ما جرى الى هذا الحد فتمعجب عرنوس من هذه العبارة وقال له روح لحال سبيلك ومشي حتى دخل العرضي فوجد الاربعين ملك واقفين له في الانتظار فلما أقبل نظر اليهم فقالوا له لانسألنا عن شيء فان المنام الذي رأيته أنت نحن رأيناه فان كنت اسلمت اليوم نحن أسلمنا قبلك بخمسة أشهر فقام النداء في العرضي بالاسلام فاسلموا عن بكرة أبيهم وعاد عرنوس الى السلطان فقال السلطان تمننا يا ملك عرنوس قال عرنوس أنمى أن يكون لي كلمة لا ترد ومجلس لا يعلوه غيري احدى ويد جميع الطالب تمتد ولم يكن فوقها يد وسيف مطلوق ورفعته الى فوق ولم يحكني مخلوق فقال السلطان ايش معنى ما نقول فقال كلمة اذا سألت مولانا في شفاعه فلا يرد كلمتي ويد تمتد اذا حصر لمولانا كتاب وكنت حاضر وقرئته فلا ينفاذ مولانا السلطان ومجلس لا يعلوه غيري كرسى في الديوان مخصص فان شئت أطلع فداوى أوميرا لا مانع وسيف مطلوق اذا مسكت مستحق القتل أقتله واذا أخذت بلبد بالسيف وفتحتها وأعجبتي أسكنها فقال الملك دستور مكرم كلما قلته لك فتقدم شيخه اليه واخذ

في محل وطهره وقال له هذه طهارة الاسلام فلما نظر ذلك قال وأولاد الملوك الذين معي فقام شيخه وأخذ ولده السابق وأمر عرنوص بمحضورهم فلما حضروا طهرهم شيخه وطلع شيخه والسابق واجتهدوا في العرضي ماينوف عن شهر كامل طهروهم جميعا ودخل الملك حلب اقام فيها ثلاثة أشهر وهو يأمر لكل ملك من الملوك الذين تابعين لعرنوص أن يلعبوا قدام الامرا في الميدان حتى عرف ما فيهم وقال ماشاء الله هؤلاء يكونوا مجاهدين في سبيل الله رب العالمين ثم انه امرهم بالرحيل مع عساكرهم صحبة الملك عرنوص وأبوه المقدم معروف فقال المقدم معروف يادولتي احنا كلنا أتباعك لكن اعطيني أجازة قبل توجهي في خدمة ركابك اخذ ولدي وأسيره إلى جنوه أفرجه على والدته التي لها ثمانية عشر سنة لم نظره وقاعدة بحسره قال صدقت فعند ذلك ركب الملك الظاهر بالعرضي وتبعته أولاد ملوك البرتقان وسافروا صحبة السلطان أمر لهم السلطان أن ينزلوا في قلعة الكباش بعساكرهم وأخلا للملك عرنوص بيت ابن باديس السبكي وانتهى حالهم وأما المقدم معروف فانه ركب على حجرته الحماة الفطشه وركب الملك عرنوص حجرته وساروا من حلب وصحبتهم الخدم وآلة ما يحتاجون للسفر حتى دخلوا مدينة جنود فبلغ الخبر إلى الرين حنا بفدوم الملك معروف فركب إلى ملتقاه ولما وقعت عينه عليه ترجل من على الحصان اجلالا لقدره ونظر إلى الملك عرنوص وإلى حسن صورته فتمجج من رؤيته وضرب المدافع وزينت جنوه لفدوم معروف ابن جمر والمالك عرنوص ولم قدر على الجلوس بل قال يا حنا أين زوجتي الملكة مريم فقال له والله ياسيدي ان زوجتك لم طلعت من قاعة الاحزان طول هذه المدة فسار معروف وابنه في صحبته إلى قاعة الحسرات وصاح معروف فين انت يا مريم فقالت من أنت قال أنا معروف وهذا ولدي الملك عرنوص فقالت له ياسيدي يا مقدم معروف أنا قلبي ذاب من فراق الاحباب وعيمت من البكا والانتحاب وأظن انك اتيتني بولد من أولاد الناس وتقول أنه ولدي مع ان لي فيه علامة وهي في وسط خدوده كل خد شامة وانا ما أنا ناظرة اليه حتى احقق البرهان ثم انها قامت تجري فرحانه باللقا فكان باب القاعة موارب وهي مقبلة

خبطت الباب فيما فضاء والقدر لا يحكم الخطب الا في عرق الضارة فسالت السماء
ففتحت عينها ونظرت الى ولدها الملك عرنوص وهو متكامل بالجمال على راي
من قال

وتركي تباهها بالجمال * وضوء جبينه فاق الهلال
سماها بالحاسن والدلال * بقم كخاتم وثنا لآلي
وخال اخضر في حشد احمر * سطا على العاشقين رمح قد
وابذل بالهوى هزل وجد * يماري بالتجافي كل جد
له خال على تفاح خد * كنقطة عنبر في صحن مرمر
الا ياليت يحفظ ودادي * وينصفني على كيد الاعادي
غزالا صادي واسرفؤادي * بالحاظ كاسياف تنادي
على عاصي الهوي الله اكبر

(ياسادة) فلما نظرت الملكة مريم الزنارية الى الملك عرنوص ولدها ضمته
الى صدرها وباست خدوده وفرخت بالملتقاو زال عنها المبؤس والفرقا وخرجت
من قاعة الاحزان الى قاعة مملكتها وجلست واحتاطوا بها خدماها الذي لها
واقترشت القراشات وانوضعت الطمامات والشرابات وما امسي المساحق
انجلت الملكة مريم واقبلت في خلع اليها والجمال واقبلت من حال الى حال واحضرت
الى ولدها الملك عرنوص خمسة جوار نهد ابكار وادخلته في مقصورة معهم
ودخلت هي مع زوجها وتذكروا ما كان لهم ايام الصفا والوفا وظهروا من بعد
الاختفا وباتوا احسن مبيت ولما كان عند الصباح طلب المقدم معروف من
الربن حنه ما يليق لزوجته من الملبوسات والمصوغات والحلي الفاخر واللؤلؤ
والجواهر والفرش والاولاني وأموال زائدة فاحضر الربن حنه كل ما طلبه المقدم
معروف في الحال ونزلت الملكة مريم في التخت واحتاطت بها الخدم وسار
بها المقدم معروف بعد ما قدم له الربن حنا هدايات من اغفر الجواهر وما يليق
له من الخيول فلم يقبل معروف شيء من هذا وودعه وسار الى حصن صهيون
فرجد بنوا اسماعيل مقيمين في انتظاره فلما أقبل سلموا عليه وقالوا له الحمد لله

ياخوند، على سلامتك فقال معروف يا بنوا اسماعيل الذي طابع شيعه يسلم على
والذى يكون ما طاع شيعه لا يدخل حصن صهيون ولا يعرفني أبداً فانقطع عزم
الرجال عما كانوا عازمين عليه ودخلت الملكة مريم حصن صهيون وبات معروف
وعرنوص ليلته وثاني الايام عمل فوج ومهرجان لهجت فيه الرجال فرحا وطربا
باجتماع شمله بولده وخلاصه مما كان فيه وبعد عشرة أيام أخذ والده وتوجه الى
مصر لخدمة أمير المؤمنين الملك الظاهر والاقامة عنده ولما وصل الى مصر أمره
الملك بالتزول في بيت ابن اباديس السبكي وأرسل له فيه الهدايا والغاليات ولما
كان ثاني الايام طلع الملك عرنوص الديوان فأمر الملك بقططان وأخلعه على
عرنوص وقال له انت ملك من تحت ملك واولاد الملوك الذين معك كل واحد
منهم يستحق سلطان امير مائة مقدم على جيش الف من تحت يدك وانت الملك
عليهم واقام عرنوص بطلع الديوان مع ابوه واما ايدير البهلوان كلما رأى عرنوص
ينغاض منه ولم يقدر ان يراه فكتب استندعا للعلماء يقول ما قولكم يا ساداتنا العلماء
في رجل اسلم بعد الكفر ولم يقلع ثياب النصاري فقالوا العلماء بقلعهم قهرا والا
ان ارتد ثانيا يحرق وثاني الايام اجتمعت العلماء قدم الافقي بين ايديهم فحكوا
على عرنوص بقلع بدله لكون أنها طقم من أهل الكفر فانغاض السلطان من ايدير البهلوان
وعلم أنها عداوة من زمان فاحضر الى عرنوص بدلة من أفرم ملبوسه وأخذ بحاطره وقضا
نهاره مع السلطان ولما كان تلك الليلة بات عرنوص وهو يشكى من الاسقام وأبوه واقف
معه على حيله حتى طلع النهار فلم يطلع الديوان فسأل الملك عن معروف وولده وأرسل
يستخبر عن عدم حضورهم الديوان فعاد الرسول وأعلمه بما يجري على عرنوص فبينما
هو كذلك واذا بالمقدم قطب الدين أقبل فأعلم السلطان فنزل صحبته الى بيت ابن
أباديس السبكي ودخل على عرنوص ونظره شيعه وقال له لاى شيء قلعت بدلتك
فاخبره بالفئة التي حصلت من ايدير البهلوان فقال شيعه لا تلبس الا هيا رغا عن أنفه
هات البدلة والشر بوش فأحضرهم فلعب فوق لواب هلال الشر بوش فدارا قلب تاج
كسرى لبس ملوك العجم ولعب فيه ثانيا فصار تاج مثل تاجات ملوك الاسلام ثم

لعب فيه فانقلب شربوش وكذلك الشايات بالمثل ونظر الملك عرنوص الى ذلك ففرح
وقلع ملابس الملك الظاهر ولبس بدلة على هيئة ملوك الاسلام وانزاح عنه الاسقام وقد
ودعوا شيعه والسلطان أخذه وركبه معه للديوان ونظر ايدمر البهلوان فانكمده وقام
عونوص وهو يطلع الديوان ايام فداوى وأيام أمير مدة أيام وليالى الى يوم تكامل الديوان
بالمالك ودولته فطلع نجاب يقبل الارض مقبل من ناحية حلب وقدم كتاب من باشة
حلب يذكر فيه ان يوم نار يخ الكتاب ورد علينا ملكين أحدهم يقال له سطرون
والثاني ترس النصرانية ولهم عسكرين مقدار عشرين الف فارس يعبدون الصليب
دون الملك القريب الحبيب وان هذين الملكين أرسلهم مغلوبين ملك ملوك البرتقان
أراد الملك أن يركب فقام عرنوص قبل يد السلطان قال الملك ما تريد يا ملك عرنوص
فقال يا ملك الاسلام اوعدي وعد جميل والغين منتظوة اليك انجز بوعدي سيدى
الراية البيضاء عليك وأنا يا ملك الاسلام طالب منك ومن فضلك انى أسير الى هذين
الملعونين وهم سطرون وترس النصرانية وأحقهم بالكلية وأجعلهم عبرة لكل البرية
فقال الملك يا عرنوص يا ابني أنا راكب سافروا بنا فقال يا ملكنا أنا أنوب عنك هذه
النوبة فقال معروف وليدى طلبه وأنا أروح معه واذا كنت أنا معه بنفسك
يادولتى فلا يحصل الا كل خير فالمولى ينصر الاسلام على أى حال كان فعندها
خلع الملك على عرنوص وقال له انت صارى عسكر الركبة على أولاد ملوك الجزائر
ونزل الملك عرنوص أهبطه وتوجه ابوه في صحبته وما زال سائر يقطع البراري والقفار
حتى أشرف على حلب وقد وجد عرضى الكفرة فجعله ميسرة ونصب عرضته في
الميمنة وكتب كتاب الى ملوك النصارى سطرون واخيه سيف النصرانية وأراد أنه
يرسله مع اولاد ملوك البرتقان فقال معروف أنا أخذ كتابك وأكون نجا بك واخذ
الكتاب واوجه الى عرضى الا فرنج فنظره جوان وكان جالس مع الملوك فقال يا بات
هذا الذى أغرى الديار برو عرنوص على اسلامه واسلام اولاد الملوك معه فان
قتلتموه يخاف الديار برو اولاد ملوك البرتقان يعودوا الى دين النصارى فصاحوا الملكين
على معروف ومي فقال معروف الى اليوم يا كلاب الروم الله أكبر ثم انه انشد يقول
اذا دارت بنا جمع الاعادى وقد جذبوا المهنة الحدادى

وراموا مسرعين وانا فريدا وحيدا في فعال الخير بادي
ومنهم بان لي كل التعادي فان الله يلفظ بالعبادي
تعالوا يا كلاب الكفر نحوي لكي ماتنظروا فعل الايادي
أنا معروف جمر أبي حقيقا صبور في اللقا عند الجهادي
ساعق جمعكم وأصول فيكم بقلب قد من صخر الجهادي
فحرب الكافرين على فرضا فان الكافرين لنا أعادي
وصلى ذوالجلال على محمد نبينا الهاشمي زين العبادي

وجرد شاكريته ذات الحيات في يمينه وترسه في شياه ومال على الافرنج كل
الميل ونزل عليهم نزول السيل وكالهم كيل وأى كيل وساقهم من الصيوان
وأخرجهم الى بر الخلا والوديان وضرب فيهم بمحذالان حتى بسوا القتلاحواليه
كيان ونظر عرنوص الى ماجري على أبيه فركب وصاح على اولاد ملوك البرتقان
والتفت الجمعان وانطبقت اهل الايمان على عباد الصلبان وغنا السيف الهندوان
على نواعم الابدان ودام الامر على ذلك الحال حتى اذن الله تعالى للنهار بالارتحال
واقبل الليل بالانسداد لكن كانت ليلة مقمرة فلم يدقوا طبول الانقصال بل
انفاظ الملعون جوان وخلع القلنسوة وقال قاتلوا يا نصارى واحموا ملككم في هذه
الغارة واطلبوا النصر من ماري حنا المعمدان والبطرق زواره فقاتلوا الملاعين
وارموا ارواحهم الى الهلاك والعذاب المهين وفي تلك الليلة قاتلت اولاد ملوك
البرتقان وطعنوا بكل سنان وكم ضربوا بكل سيف مندوان وقطعوا الجماجم
من على هياكل الابدان وكلا منهم هابج في الكفرة كانه السبع الغضبان او النمر
الحردان وجعلوا القتلى حولهم كيان ودام الامر كذلك حتى تنصف الليل وقد
كلت الخيل وذاقوا الكفرة الحرب والويل ولولا ضرب النبال من الكفار الاندال
لما كانوا خطروا للمسلمين على بال فانصاب ذات النور حصان الملك عرنوص
بنبله حكمت في فحاه فشال بركابه وطلب البراري والكشبان والملك عرنوص
يمحوشه فما ينتحاش حتى خرج من براة الصفوف ونظره المقدم معروف فتبعه
حتى لحقه وقال له يا ولدي حرام على المؤمنين اذا ولوا الاديبار من حرب الكفار

فقال معروف والله يا بني أنا ما أولى من الميدان وتطرد حصانك فقال عرنوص حاشا لله أن أولى الادبار وانما جوادى أصابه سهم فثار في البرارى والتفار وهذا الذى أخرجنى من قدام حرب الكفار فعند ذلك وقف المقدم فى عروض الحصان وقبض على رقبته حتى أنه أوقفه ونظر السهم الذى أصابه فقال يا ولدى حصانك معذور ونزل المقدم معروف ونشف دم الحصان ودهن الجراح بدهن استقطاب ومراهم حتى قطبت جراحاته وقال له اركب بنا يا ولدى حتى نلحق عساكرنا الذى قدام أعداهم فركب عرنوص ومعروف على ظهر الخيل وكان آخر النهار فعادوا طالين مدينة حلب ليساعدوا عسكر الاسلام فيمناهم سائرين واذاهم نظروا الى رجل شيخ واقف وعلى كتفه ابريق ملىء بالماء فقال عرنوص أنا عطشان فلما سمع المقدم معروف من ولده ذلك تقدم الى الشيخ وأخذ منه الابريق وشرب منه عرنوص ومعروف فتبجحوا الاثنين فى ذلك المكان وكان ذلك الشيخ الملعون لجوان وصاح بعدها فأتى اليه البرتقش الخوان ولما أتى له البرتقش فشدوا معروف على حجرته وشدوا عرنوص على جواده وسار بهم ليلا ولما طلع النهار دخل بهم الى مغار فى الطريق وفيقوهم وأطعموهم وسقوهم وسافروا بهم وهكذا أليم حتى دخلوا بهم الى ملك الأفلاق فلما نظرهم الانجرت قال لجوان بابونا ايش مرامك أن تفعل فيهم فقال جوان تمنظرهم وتكسب ثواب قنلهم فى دين المسيح والبتك زراره لاجل ان يرتاحوا منهم النصاره الانجبرت فقال لهم وايش مرامك منا يا ملاعين فقال جوان غير القتل لم يصحبكم شيء من الدنيا فقال معروف يا ملاعين اذا كان سجن القبطان سبعة عشر سنة ونصف لم تقتل فيه تقتلونى انتم وولدى معى فقال البرتقش للانجرت يابب لا تغتر بجوان وكلامه واعلم ان دول اركان المسلمين وان قتلتم تخرب بلدك والرأى انك تسجنهم فان خفى خبرهم موتهم يبقا قريب وان جاءهم احد من المسلمين يطلبهم فادى بلدك بهم فقال هذا صواب ثم أنه وضعهم فى السجن بقع لهم كلام واما اولاد ملوك البرتقان وعساكرهم فانهم قاتلوا فى عساكر سطورون وترس النصرانية الى آخر النهار وعند المساء افترقوا عن القتال وانتظروا المقدم معروف والملك عرنوص فاجدوا لهم خبر فقال الملك منطور عدنا رأيت

الملك عرنوص وحصانه انصاب في فخذه بنشابة وهي مغروزة فيه والحصان جفلان به ولم هو قادر على وقوفه وابوه طرد حجرتة وراءه وطب هذا آخر عهدى منه فشاشت العساكر خوفا من اعداها الكفار وبقوا مثل الغم الذي بلا راعى ولما كان ثاني الايام اصطففت العساكر خوفا من اعداها الكفار وقاتلوا قتال من استقتل ودام الامر كذلك الى آخر النهار وثالث الايام طست الكفار في اخذ الاسلام وارادوا ان ينتقموا منهم غاية الانتقام وضائق صدور اولاد ملوك البرتقال لكون انهم صفار وطمعت في جانبهم الكفار فبيناهم كذلك واذا بنبار مقبل من ناحية الشام وأخذ طبق البراري والآكام فانتظروه الاسلام والتقوا اليه الكفرة اللثام واذا به انكشف عن ييارق واعلام ورايات اسلامية والملك الظاهر والامراء والقداوية وهم مقبلين على عجل وضجيجهم اهتر منه السهل والجبل وقرب العساكر ونظر الملك الظاهر فرأى الكفار وقد ضيقوا على السلمين الابرار فلم يجد على ذلك اصطبار فقال هيا يا عصبه الاسلام دونكم وهؤلاء الكفرة اللثام اسقوهم كاس الوبال فلما سمع ابراهيم بن حسن هذا الكلام دفع حجرتة واقتحم الغبار وتبعه المقدم سعد بن دبل والمقدم حسن النسر بن عجور والمقدم جبل بن راس الشيخ مشهد وجوان ابن الافة وسيف الساعي وخاله النزاعي وباقي الرجال والامراء والابطال ووقع ضرب السيف الفصال ومادام المقدم ابراهيم بن حسن يخرق الصفوف ويلوح الجماجم والفخوف ويرى المعاصم مع الكفوف حتى وصل الى تحت الشناير بشاكرية زهير فضر به بها في وسط راسه فشقه الى حد أضراسه وكان بجانبه المقدم جبل بن راس الشيخ مشهد فضر برأس النصرانية علي فمه شقه الى حد ضرسه وابراهيم ضرب الملعون صافور على هامه شقه الى حد حزامه ومالوا على باقي الكفار وقد ضربوا منهم بكل سيف بثار وطعنوا فيهم بكل رمح خطار وصرخت القداوية والامراء الابرار وغنا البتار وداموا كذلك حتى تركبت الشمس في قبة الفلك وعند ذلك انقضت الكفار عن ضرب السيف البتار واهلكوهم سادات الاسلام الابرار فصاحوا الباقين وطلبوا الامان قال السلطان لا امان لمن لا يدخل في دين الايمان فما اسلم احد واقطعوا عن آخرهم

بسيوف ابطال الاسلام وما فرغ النهار حتى انقطعت الكفار وما سلم منهم الامن كان منهم جواده سابق وفي أجله تاخير وعادت عصبة الاسلام يفرحون بالنصر والظفر وسال الملك من أولاد ملوك البرتقان فلما حضروا قبلوا الارص بين يديه فقال لهم وأين ملككم الملك عن نوص وأتوه المقدم معروف فاحكوا له ما جري وقالوا له ما بعد ما طردوا الخيل فلم ظهر لنا عنهم خبر ولم وقعنا لهم على أثر فقال الملك لا حول ولا قوة الا بالله ثم ان السلطان أقام بالعرضي على حلب ينتظر أخبار الملك عن نوص والمقدم معروف يقع له كلام (وأما ما كان) من الملعون جوان فانه قعد بغري الانجيرات على قتل عن نوص فلم يقبل كلامه وقال له يا بونا أنا ما أقدر على قتلهم ولا أحمل دمهم فان ملك لمسلمين اذا علم بانى قتلت هذين الاثنين أخرب بلادى وأهلك رجالى واجنادى وانا ما أقدر أقتلهم الا اذا قتل رين المسلمين وانا سمعت بان البب سطورون وترس النصرانية لما أرسلهم البب مغلوبين الى حلب أهلكتهم ملك المسلمين ولا نفد من عساكرهم لا كثير ولا قليل وكان هذا من شؤم رأيك ولو كنت اعلم بذلك كنت ما قبلت عن نوص ولا ابوه منك ان يدخلوا بلادى فلما تضايق جوان وعلم ان الانجيرات ما يطاوعوا على ما يريد فالتفت الى البرتقش وقال له ياسيف الروم يا بنى أريد منك حاجة تسما فيها وانا اعطى لك كلما تريد فقال البرتقش ايش الحاجة وانا افعلها فقال له تعملى حيلة وتقوم تروح الى مدينة برصه وتعمل على قبض قار اصلان المغربى من عند الملك مسعود بيك وتاتينى به وخذ هذه الهدية تعينك على تعبك ثم انه اعطا له عقد جوهر يساوى عشرة آلاف دينار فاخذ البرتقش العقد وطلع من مدينة الافلاق وسار الى ان دخل مدينة برصه توضى فى خان من الخانات وصار يدور البلد ويطلع الديوان حتى علم محل ما ينام الملك قار اصلان وصبر حتى اظلم الليل وطلع نجم سهيل ونامت كل عين يقظانه ودخل الى سراية برصه وبنج الحراص وفتح الاقفال بالحجر المغناطيس ودخل على الملك قار اصلان فبنجه وقلبه الى الارض ولفه فى ثيابه الذي عليه ووضع فى جمدان وتذكر البرتقش ان المسافة بعيدة ولا بدله ان يطعمه ويسقيه فى الطريق ويراها قار اصلان ويعلم شيحه ان الذى سرق قار اصلان البرتقش فلا يبقى عليه ويمكن يسلمه فقال

في نفسه جوان مقصوده تلقى انا وراحتة هو ثم ان البرتقش كتب تذكرة يقول فيها الى الملك مسعود بيك اعلم ان الملك الظاهر على حلب وان الملك عرنوص في الافلاق مسجون هو وأبوه المقدم معروف وها انا ارسلنى جوان سرقت له قار اصلان المغربي من سرايتك وواصل به الي جوان مدينة في الافلاق فارسل من عندك نجاب نخر الملك الظاهر بهذه الامور والاسباب حتى يركب ويخلص معروف وعرنوص وقار اصلان واجتهد في نصرة الايمان وها انا اعلمتك وانت وشانك اخبروانا ما فعلت ذلك وسرقت قار اصلان الا لما حلف على بالاسماء العظام جوان وترك التذكرة واخذ قار اصلان وسافر قاصدا به الى جوان هذا ماجري (واما ما كان) من امل عرنوص فانه لما طال عليه السجن وابوه صحبته وكلما جن الليل يقعد يسلى نفسه ويغنى بالرومي وتارة بالمعربي لكن لسانه سالك في اللغة الرومية اكثر من العربية فما يشعر الا وجوان داخل عليه وقال له ابشر لك انا جيت لك واحد مسلم يقعد معك يسليك اسمه قار اصلان المغربي من برصه وقدمه اليه وقال لهم النساء بعضهم وكان البرتقش لما دخل على جوان اخذه ودخل به على الاشجرت يابونا في هذه الايام قرب عيد الصليب نقيمهم في السجن الى يوم عيد الصليب ان درى بهم رين المسلمين وجاء يحاربنا علي شانهم وراينا الغلبة فديت بلادى بهم وان جاء ايام عيد الصليب ولم يعلم ملك المسلمين قتلهم فقالا البرتقش كذا طيب يا جوان فقام جوان دخل قار اصلان السجن كما ذكرنا وقام طول يومه الى الليل فقام تيمم بالتراب وصلى فرضه يتلوا القرآن بصوت كبوت الكيوان فحصل للملك عرنوص حماسة بالقرن وقال يا اخي ايش هذا فقال له هذا كلام الله القديم فقال علمني يا اخي يحصل لك ثواب فصار الملك قار اصلان يعلم عرنوص القرآن فما سمع صورة الا حفظها مدة ايام حتى حفظ عرنوص تلك الختمة الى يوم مرجوان علي السجن فراي قار اصلان يقري عرنوص فخرج عقله وعطاف في دقنه مزقها وقال يبقى جوان ما جاء بكم الا في مصلحة نفوسكم ثم انه اخرج الملك

فأرأصلان الى محل بعيد عنه وأفرق بينهم فاما قارأصلان لمأرأى نفسه بعد عن عرنوص
فاجتهد في العبادة وحده بنفسه وأما الملك عرنوص فأعد ليلة يدندن وكان له صوت
حسن يشجى كل من يسمعه وكان لليب الانجبرت بنت جميلة الصبورة يقال لها الملكة
تحفة الروم فكانت يوم من الايام فائتة تنقل في وسيع السرايه فمرت على السجن فسمعت
صوت الملك عرنوص فوقفت واضطربت وأمرت السجن أن يفتح باب السجن حتى
ترى ذلك الذى يغنى ففتح لها السجن ونظرت الى عرنوص وهو على رأي من قال
ما أحسن محبوبى وما أجمله ما أرشقى قده وما أعده
لا يسمح بالوصال الا غلطا في النادر والنادر لاحكم له
فلما نظرت نظره أعقبتها النظرة ألف حسرة فقامت من عنده وقلبا مشغول بمحبته
فلما طلعت الى محلها اشتغل الحب بها فصبرت الى الليل ونزلت الى السجن ومعها
جوارىها وأخذت عرنوص من قلب السجن وطلعت معها الى مكانها وأجلسته الى
أحسن الفراش ووقفت في خدمته وقالت له يا غندار أنت اسمك ايه فقال لها لا شيء
تسألينى عن اسمي وأبوكي هو الذى يعلم بي وأنا الملك عرنوص وأخبرها بقصته فقالت
له وما قولك أن تكون عندي دائما ولا تفارقني أبدا فقال عرنوص وأبوكي اذا رأني
خرجت من السجن وماذا يفعل اذا كنت عندك ثم انها قامت وأحضرت الطعام قدام
الملك عرنوص فأكل معها من خاص المرات وبعده أحضرت صحبة المدام فناولت
الملك بعد ما شربت على وجهه ولما دارت الخمرة في رأسها وتأملت في وجه الملك عرنوص
واذابه في غاية الجمال الفتان على رأي من قال

يا لحظ هذا الريم وقده الرشيق	أما كفاكم هاتف من قيس رشاق
جردتموا الهندى وصحتم طريق	وها أنا واقف وناصب طراق
يشهد لكم دمي بروض الشقيق	كفوا لبيب وجدي وقلوا الشقاق
ان تنتهوا يغفر لكم عن يقين	فاصغوا لقول الله ان تنتهون
قالوا سمعنا في الكتاب المبين	دعهم في خوضهم يلعبون
ذلوا لمن تهوونه يا رجال	وان يدا صده فصبر جميل
ما حيلة العاشق سوى ذى الجلال	فحسبه المولى ونعم الوكيل

وارضوا بما يرضى ملك الجبال لا ترشدوا الاعداد طريق السبيل
وان بدا يحضر بيته الدلال كفوا مدامعكم واحلوا العيون
واحلوا درر صبركم وصيغوا الكمال تحظوا بما كنتم به تتعدون

ولما رأت الملكة تحفة الروم الى الملك عزنوص وهو بذلك الجبال فالت بكيتها عليه
وأرادت أن تقبله بين عينيه فلم يمكنها الملك عزنوص من ذلك وغالطها وأخذ القبله بكفه
من فمها فزاد غمها وقالت له لاى شىء لم تخلينى أبوسك فقال لها فمكى ينجس خدى لانك
على غير دين الاسلام قالت له ان كنت ما تحبش الاسلامين علمنى وأنا أسلم فعلمها
طريق الشهادتين فأسلمت على يده وأعطاها خنجرأ بقبضة من جوهر كان فى حزامه
مقدم صداقها وزال بكارتها فحملت منه بعلام له فى ظهوره حديث عجيب اذا اتصلنا
اليه نحكى عليه العاشق فى جمال النبي يصلى عليه اسمع ما جرى من أمر الملك مسعود بيك
فانه لما طلع النهار وافتقدوا محل الملك قارأ أصلان فلم يجدوه الخدام ورأوا فى محله كتابة
التذكرة الذى وضعها البرتقش فأخذوها الخدم ومضوا الى الملك مسعود بيك ووضعوها
بين يديه وأعلموه بفقد قارأ أصلان المغربي ولما علم بذلك كتب كتاب الى أمير المؤمنين
ووضع التذكرة فى قلب الكتاب وأرسل به نجاب فسار النجاب حتى وصل الى حلب
ودخل على الملك الظاهر وقدم الكتاب فأخذه الملك وسأله لافندي الديوان قرأه وسمع
الملك الظاهر بأن معروف وعزنوص وقارأ أصلان المغربي الثلاثة بقواعد الانكبيرت
مسجونين فأرسل العساكر بالرحيل على ملك الافلاق فسافر العريض هذا جرى أما
ما كان من الانكبيرت ملك الافلاق فان الايام طالت وأقبلت أيام عيدهم كما أوعدوا
جوان بقتل معروف وعزنوص وقارأ أصلان فدخل جوان على الانكبيرت وقال له قدم
هات المسلمين الثلاثة الذين عندك أقتلهم هذا وقت العيد فان دم المسلمين فى العيد فيه
نواب فعندها أحضرهم الى بين يديه وأمر بقتلهم فعند ذلك قال معروف أصبروا
يا كفار لما أطلب الفرج ورفع قامته الى السماء وقال الهى سيدى ومولاي أنت سامع دعائى

الله لنا عوناً ورجاً وعياناً اذا ضاق الحرجا
يا خالقنا بارازقنا يا من لجميع الخلق رجاً
قد قلت ادعوني فدعونا لك بكل فؤاد ملتججا

وقلوب تشهد انك حق بصدق مشبوت الحجبجا

يارب أجزنا من ضيق وافتح لنا ربي فرجا

فما تم دعواه المقدم معروف ابن جمر الا وقد ظهرت حول مدينة الافلاق بيارق
اسلامية وعسا كرمجية وهم مقبلين على عجل ولهم ضجيج وقد زرعوا السهل
والجبل ودخلوا البطارقة على الانكبيرت وأعلموه بذلك الجيش المقبل فتخبل في نفسه
وقال لجوان يابونا ايش الخبر فقال جوان لا تخاف النهاية ملك المسلمين قادم عليك يطلب
منك هؤلاء الثلاثة الذين عندك وان طاو عنتي اقتلهم وارباح من نزاعهم فقال البرتقش
ان قتلتهم ترتاح من رأسك ومالك وعيالك وملك الافلاق فقال الانكبيرت صدقت
يا برتقش ثم انه أمر بنزول الملك عن نوص في قلب السجن وكذلك معروف وقار أصلان
فنزلا في السجن وأرسل الانجبيرت من يكشف الخبر فغاب المرسل وعاد وقال ان ملك
المسلمين قد أتى في عسا كرا تحصى بعدد الرمل والحصى فالتفت الانجبيرت الى جوان
وقال له هذا منك لاني لا كنت أعرف معروف ولا أعرف عن نوص ولا قار أصلان
وأنت الذي جلبت لي هذه الحنة فقال جوان لا تخاف وأنا أسأل المسيح أن ينصرك
على المسلمين هذا ما جرى ها هنا وأما ملك المسلمين فانه كتب كتاب وسلمه لبراهيم
أتابه الى ملك الافلاق بالتهديد والوعيد فأنا ابراهيم وأعطا الكتاب بعدما فعل
من عاداته وأخذ رد الجواب وحق الطريق وعاد الى السلطان فقرا السلطان رد الجواب
فراه بالحرب شرمطه وأمر بدق الطبل حربى وثانى الايام دار الحرب بينهم وثالث يوم
أتمت الملكة تحفة الروم الى السجن وأطلقت الملك عن نوص ومعروف وقار أصلان ولما
طلعوا من السجن فرأوا بطريق واقف على باب السجن ما سك ذات النور وحجرة
معروف وحصان من أخرا الخيول الجياد للملك قار أصلان فركبوا الثلاثة ووضعوا
السيف حتى انهم خرجوا من البلد وجاؤا من خلف الكفرة اللثام وأسقوهم كأس الحمام
وما دام الملك عن نوص يضرب بسيفه حتى وصل الى الشنيار الكبير وكان الانجبيرت تحته
فضرب حامل الشنيار قتله والمقدم معروف قبض على خنقا الانجبيرت ورفع على قائم
زنده ودفع حجرته حتى سلمه لعسا كرا الاسلام وعاد يكر على الملحدين ويضرب في
أعناق أعداء الدين وكذلك ابطال الاسلام وأمراء المجاهدين حتى ان أهل الكفر

المارقين طلبوا الامان فرفع السيف عنهم السلطان وقعد الملك على تخت مدينة الافلاق
فقدموا بين يديه الملك الانجبيرت وكان الملعون جوان هرب فادر كالمقدم جمال الدين
وحضره قدام السلطان فاراد الملك أن يقطع رأسه فقال الملك عرنوص ياملك الاسلام
اصبر على قتله حتى أسأله ثم ان الملك عرنوص قال للانجبيرت اعلم ياملعون ان بنتك
أسأمت على يدي وهى التى تكون سببا لنجاتك من يدي فان كنت تمثل ذلك لا بأس
وان كان صعب عليك ذلك فلا بد لك من المخالفة لامير المؤمنين وبهذا تخرب بلادك
فقال الانجبيرت ياسيدى اذا كانت بنتى أسأمت وانتم أخذتوها فلاجل ذلك أكون
أنا تحت ظل سيفك فى أمان من سيف ملك المسلمين وبنتى أسأمت بخاطرها ان أردت
أن تبقىها عندي فتكون معزة مكرمة وان أردت أخذها فانا أجهزها بكل ما أملك
من أعلا المتاع ولكن اذا كانت بنتى بميت زوجتك فأكون أنا معتوق سيفك لاجل بنتى
فقال الملك قارأصلان والله يا ابن الكافرة ما يمكن اطلاقك حتى تزن كلفة الركبة للملك
ملك الاسلام أو يقطع رأسك بالحسام وكذلك قال المقدم معروف فقال الملك الظاهر
ياملك عرنوص لما بقا نسيبك الانجبيرت أنا أنسأحه في جميع ما فعل وان عاد لك ذلك
خربت بلاده قال ياربن المسلمين أنا ما كنت لا احارب ولا اضارب وهذه من جوان
وأنا ياملك تبث ولا أعود أبدا فعندها أطلقه الملك الظاهر وحد عليه الجزية سوى وأما
عرنوص طلب زوجته فاحضر لها تخت وركبت فيه وسلمها عرنوص الى ابن عمته عماد
الدين علقم يوصلها حصن صهيون تقيم هناك يقع لها كلام وكان الذى أحضر الخيل
لمعروف وقارأصلان وعرنوص المقدم جمال الدين وتبع أنرجوان فأعاد الا وهو معه
ضربه ثمانين سوطا بالقضبان وأخذ البرتقش وتوجه به يقع له كلام وطلب السلطان
أن يأخذ الملك عرنوص والمقدم معروف وقارأصلان المغربى فاحكاه عرنوص على
عداوته مع أيدمر البهلوان وكذلك قارأصلان فقال سلطان سير بنا الى برصة فسافر
الملك من على الافلاق حتى وصل الى برصة فتلقاه الملك مسعوديك وضربت المدافع
لقدوم السلطان او عمل الملك مسعود عزومه لامير المؤمنين وأقام على برصة ثلاثة أيام
وبعدها تقدم الملك عرنوص للسلطان وقال له ياملك الاسلام أنا ما أقدر أسأف مصر
فاسمح لى بالأقامة فى برصه وكذلك قارأصلان فاقاموا فى برصة وأما الملك الظاهر فانه

توجه الى مصر يقع له كلام وأقام معروف وعرنوص وقار أصلاً في مدينة برصه مدة أيام الى يوم من بعض الايام ومعروف جالس واذا بفداوى مقبل عليه وقبل يده تامله المقدم معروف عرفه وكان هذا يقال له المقدم خالدي ويكني بالقادري فاستقبله المقدم معروف وقال له يا خالدي قبل أن تعطيني باطناً طيع شيخه فقال ياخوند والاسم الاعظم انا لم اخصم شيخه ابداً ومنى ما وقعت عيني عليه اطيعه وانا ياخوند قاصد اليك فاني لما اقممت في اللجج هذه الايام كسبت مالا بكثرة ولما عدت الى القلاع حكمت عودتي في البحر غرق الغليون الذي كنت فيه فطلعت على لوح وجميع ما اكتسبته فانه غرق منى ولم يبق شيء ابدامعي وانا خائف ان ادخل القلعة بتاعتي وعلى جماكي رجال ومنصاريف ولما ضاقت بي الحيل وعلمت انك في برصة اتيتك ياخوند وجعلت اعتمد على الله وعليك وامان جهة طاعة سلطان الحصون اشهد على اني طايعة ولم اخالف له امرا وان خالفت فانت تفعل بي مهما اردت وان اردت القلاع اسال الرجال المساعدة فقالوا لي جميعاً عليك بساحة سلطاننا المقدم معروف وها انا اتيتك فقال معروف مرحبا بك ايش قدر ما كان معك من المال فقال كان معي خزنين فقال معروف جاء لك منى خزنة قال مسعود بيك وانا كان اعطيك خزنة فقال عرنوص وانا اعطيك خزنة وقار أصلاً قال له ومنى انا الآخر خزنة ففرح المقدم بذلك واقام عندهم ثلاثة ايام حتى انهم اعطوا له جميع ما قالوا عليه وفي ليلة من ذات الليالي تحدث الملك عرنوص مع الفداوي وقال له ايش رايت في غيبتك هذه من العجائب فاحكي له على ما لاقى في غربته وقال في آخر كلامه اني مررت على بلاد الاتيجريت ورايت بها ملكا يقال له الببذو الجوابر واقمت في البلد مدة ايام حتى انني اكتسب شيئا منها فنزلت ليلا على سرايته لاجل ان أأخذ مكسبي منها فرأيت له بنت اسمها الملكة كرمه ولكنها ذات حسن وجمال وقد وهبها واعتدال والله يا ملك عرنوص لما رايتها لم قدرت امديدي على شيء من مال ابيها كرامة لها لان لها في الشمس لون وفي الظل لون صنعة مدبر الكون الذي يقول للشئ كن فيكون والله يا ملك لو يبلغها احد من ابطال الاسلام ويحظى بذلك الفصن المعتدل القوام وما زال ذلك الفداوي يوصف للملك عرنوص في هذه البنات وحسنها وجمالها حتي تعلق آمال الملك عرنوص بحبها فاغتاظ المقدم معروف من المقدم خالد وقال له يا خالدا ما تخاف الله حتي انك اشغلت قلب ولدي

بوصف هذه البنت بين يديه والله يا قرن لولا انك قاعد بجانب وليدي ويلزمي
انى أكرمك من أجله لاضر بك بالشاكرية أدعور قرعتك ثم انه صاح فيه
اسكت فسكت وبعد ذلك أخذ الاموال من المقدم معروف ابن جمر وقارأصلان
ومسعود بيك وشكرهم على احسانهم اليه وبوجه الى قلعتة وفرق الاموال
على رجاله وسألهم عن السلطنة فاخبروه بالمقدم جمال الدين شيخه فلما سمع
مئهم هذا الكلام قام وركب حجرتة وسافر الى مصر وسال عن المقدم جمال
الدين شيخه فأرشدوه عليه فلما وصل اليه أخبر بما قال له للمقدم معروف بن جمر
ففرح جمال الدين وطلب منه الاطاعة فطاع وكتب اسمه على سلاحه وكتبه في
دفتر القداويه وأمره بالتوجه الى قلعتة والاقامة فيها تحت طلبة للجهاد فأجابه
بالامثال وراح الى قلعتة يقع له كلام اذا وصلنا اليه نحكي عليه العاشق في جمال
النبي يكثر من الصلاة عليه (وأما) الملك عرنوص فانه لعب به الهوي والغرام فما
كان منه الا انه استغفل أبوه وصبر الى الليل وشد على ظهر جواده ذات النور
وركب عليه وطلع قاصد مدينة الانجريس وهو يقطع الاودية والقفار ويسأل عن
الطريق من السقار حتى وصل الى الانجريس وكان وصول عرنوص ضحى نهار
فدخل الى بستان بجانب البلد وسار الى القسقية وجلس بجانبها وطلع بعض
مأكول وأكل وركب ذات النور واقف يلوك في لجامه ولما جلس عرنوص أدركه
النوم فانضجع على ظهره وجعل وجهه الى السماء واعجب ما وقع ان بنت البب
ذوا الجوايز التي أتت بسببها كانت اعترها التولع باللعب والطرب فأخذت جوارها
وهم جوار بيض روميات وبسارت الى البستان من قبل وصول الملك عرنوص
في قصر لها مخصوص ولما كانت وقت الظهر أكلت الطعام وشالوا السفرة الخدم
فاقبلت جار يه تنفض السفرة من طاقة القصر فوجدت الملك عرنوص ووجهه
مقابل الطاقة فوقفت باهتة اليه ساعة من النهار فقالت لها استهايا لك يا بنت طولتي
بالنظر الي البستان فقالت لها يا ستي تعالى اتفرجي على الذي ظهر في هذا المكان
فقامت الملكة كريمة ونظرت الى الملك عرنوص فوجدته فتنة للناظرين على رأى
من قال

يامن تركني في هيلام * وراح الى فرشه ونام
 قتلتنى يا ابن الكرام * ولم أرى لى راحا
 دمعي على خدي يسيل * ونار قلبي في شميل
 والجسم منى عليل * يشكوا الجوا والالما
 يامفرد الحسن الحسن * أحرممني طيب الوسن
 ألبستني ثوب الحزن * شوقا الى رشف اللما
 جل الذي صورصفالك * وبالحاسن قد كساك
 وما أريد أبدا سواك * اسمح وكن لى منما

(ياساده) فلما نظرت الملكة كرامة الى الملك عرنوص تولع قلبها بالحبه ولعب
 الهوي في أعطافها واحتوى الحب على جميع أعصابها وليها فوقفت منتظرة اليه
 حتى أفاق من منامه فلما فتح عينيه الملك عرنوص حكم وجهه في وجهها فتعلق
 آماله برؤيتها واعتدل وهو ناظر الى رؤيتها فقالت له ياغندار أنت من أين وايش
 أتى بك الى ذلك المكان ودخلت في قلب البستان فقال لها أنا حورى من الحور
 العين فقالت له وايش اسمك في الحوريون الطيارون فقال لها ان اسمي الحوارى
 لكاعات فقالت له يا حورى لكاعات اطلع عندي في قصرى اقعد عندي ثلاث
 ساعات فقال عرنوص طيب افتح لي الباب فزلت وفتحت له الباب وقد أدخلته
 البستان ووضعت بين يديه آلة المدام فسارت تملأ وتسقيه وهو يملأ ويسقيها حتى
 لعبت الخمرة بعقولهم وطاب لهم الحظ فالت تبوسه فمنعها وأعلمها بالدين فبالاقتصاد
 أسامت وأعطا لها عقد جوهر مقدم صداقها واسترضها على مذهب أبي حنيفة
 وأزال بكارتها وبلغ قصده منها وأقام عندها مدة أيام الى يوم من بعض الايام كان
 البب ذو الجوارب في الصيد والفنص ولما عاد ففات على قصر بنته ودخل القصر
 فوجد بنته نائمة في فرشها والملك عرنوص بجانبها وطابقين الزندين على بعض
 والفم على النعم كمثل الذي قال في حقهم

لم يخلق الرحمن أحسن منظرا * من عاشقين علي فراش واحد
 متعلقين عليهم حلل الرضا * متعاقبين بمعصم وبساعد

واذا صفا لك من زمانك واحد * نعم الصديق وعش بذلك الواحد
 واذا تألقت القلوب مع الهوي * فالناس تقطع في حديد بارد
 فلما نظر البب ذو الجوارب ذلك فقيق بنته فافاق للملك عرنوص فقال له البب
 ذو الجوارب أنت من ومن أمرك بالدخول هنا ونومك مع بنتي من غير اكليلي فقال
 له أنا ما أتيت الى هاهنا الا بأمر المسيح فانه أمرني أن أنزل على بنتك وأحط
 جبادي في مأكودها لاجل أنها تحمل يأتي فليون منها يصير نائب على ملك المسيح
 فقال البب دستور والتفت الى بنته وقال يا بنتي هنا شيء مامنه مضرة طاوعي
 الحواري لكاعات على ما أراد وتركها ونزل الى مملكته مدة أيام وبعد ذلك انا
 كتاب للبب دوا الجوارب من عند ملك في مدينة يقال لها مدينة السمرقند وملكها
 يقال له اسرافيل قبله خبر الملكة كرمه وحسنها وجمالها فكتب الى ايها يطلبها
 فقال البب ذو الجوارب يهودي وبنتي نصرانية فلا يجوز أن أجوزها له ثم انه رد
 الرسول بلا فائدة فعاد الرسول الى الملك اسرافيل وأعلمه بذلك فجمع من طائفة
 اليهود عشرة الاف يهودي ولما جمعهم سار بهم الى مدينة النجريس وضيق على
 البب ذو الجوارب نخرج اليه وحاربه وطال الجنبك بينهم مدة عشرة أيام حتى افنى
 من عسكر ذو الجوارب خلق كثير وبعد ذلك اراد البب ذو الجوارب أن يفدى
 نفسه وبلده ببنته ويعطيها لذلك الجبار فما يشعر ثأني الايام الا والملك عرنوص
 أقبل من البر الاقفر وخاض في عساكر اليهود بجواده ذات النور وضرب فيهم
 بالحسام حتى أودهم البلا والاعدام وما زال يضرب بالسيف في اليهود حتى وصل
 الى تحت البنود وضرب حامل العلم على وريده أطاح رأسه من بين كتفيه ومال
 على من تحته من اليهود ففروا من بين يديه فهجم على ملكهم وقبض على خناقه
 وعصر على أزيائه ورفعته على زنده وجلد به الارض أدخل طوله في العرض
 وبسطه نصفين بقاسم الحديد ونظر اليهود الى ملكهم قتيل وحامل العلم قتل
 ومال فتفرقوا في البراري والتلال ونظر البب ذو الجوارب الى فعال الحواري الذي
 اسمه لكاعات فزادت به الافراح والمسرات وساله الوزير عنه قال له هذا حواري
 أرسله المسيح لبنتي يعملها جناقه وهو قد أحيا بلادى من اليهود ولم يبق منهم

أحد الينا يعود ثم انه سار الى القصر فرأى الملك عرنوص جالس مع ابنته فقال له يا حوري لكاعات أريدك أن تكون عندي في ديواني كل الاوقات ولا تقطعش قيامك من عندي فقال له سمعاً وطاعة فانا أبقا عندك كل ساعه وتودع منه وسار الى قصر زوجته هذا ماجرى (وأما ما كان) من المقدم معروف بن جهر فانه لما أفاق يوما من الايام فلم يجد ولده عرنوص فضايق صدره وعيل صدره فتذكر ان ابنه لم يكن توجه الا الى التجريس عند ذلك ركب على ظهر حجرته وطلب عرضي البر وما دام سائر حتى وصل الى الانجرس واستقص خبره فلم أحد يعلمه به فصار يدور حول البلد لعله أن يعلم حال ولده ولما كان في الليل وسار الى البستان وأراد أن يدخله لاجل البيات واذا بواحد طالع من البستان وحامل على كتفه جمحان وهو خارج ينفخ كما ينفخ الثعبان فتامله المقدم معروف وأمعشه بالنظر فرأى صورته تدل على انه عايق وسارق والذي هو حامله مسروق لأن المقدم معروف علي عياق الاسلام ولا يخفى عليه هذا المرام فصاح فيه صبيحة تفلق الحجر وقال له اقف مكانك فلما سمع صوته عرفه انه من الابطال المشهورة والفرسان المذكورة فاراد ان يخدعه فقال له ياسيدي أنا رجل بستاني وأخذت أثمار من هذا البستان وقصدي أن أدخل المدينة قبل طلوع النهار حتى أبيع الثمر وأعود الى خدمة البستان أول النهار وحط يده طلع له سباطة موز وقشر منها واحدة وقال له آدي سببي وان كنت تشتري دونك وما تريد فظن معروف ان هذا عايق صحيح سراق وان الذي معاه سارقه من ثمر البستان فاخذ الموزة المقشرة وأكلها ثقلت دماغه برم وارتمى فتقدم اليه كتفه وشممه ضد البنج فتأمل معروف يجد نفسه كمثل من قال

لا تعيب الدهر بعد النطق ان أسكتك * ولا الليالي الذي أحتك عن سكتك
وان سكتك الليالي فهي ما سكتك * قد أضحكك فلا تعجب اذا بكك
فقال معروف اشهد ولا أجحد فقال ايش الذي تشهد ضربة تا كل قلبك
مالك ومال الرايح والجاى أنت مسلم وداير تعربد في بني اسرائيل اليهود فقال
له المقدم معروف أنت يهودي قال نعم يهودي واثبت الى هذا النصراني الذي

قتل ملكنا اسرافيل صاحب السمرقند وبنجته من عند بنت البب ذو الجوار
 وأخذته وخرجت طالب السمرقند ولما رأيتك عارضتني بنجتك وأنت وإياه
 على فرسك وأسوقكم بين يدي البب شوميل بن البب اسرافيل الذي قتل أبوه
 هذا النصراني يقتلكم في نار أبيه وها أنا قضيت حاجتي وبلغت منيتي عند ذلك
 أتذكر المقدم معروف أن بنت ذو الجوار هي الذي سبب خروج ابنه وقدومه
 الى هذا المكان فقال معروف في نفسه والله أن هذه الساعة إذا أراد الله بنجاني
 أنا وابني من هذا الكافر فما يكون إلا على يدين أخى الحاج شيخه وها أنا تذكرته
 فإتم معروف هذه الكلمة إلا ورجل خاخان مقبل من داخل البستان وهو علي
 أكتافه مرشحه صوفه بيضه يتلوا في التوراة ويروى كلام بنوا اسرائيل فكلمه
 ذلك الملعون بلغة اليهود المغاربه فجأوبه وتسار معه ساعة زمانية وقال له يا ولدي
 هذا مسلم فانا مرادى منك أن تشاركني معك في الثواب وتأخذني معك احضر
 قتلهم لاجل ما أخذ لي قطرة من دم هذا المسلم أمزج بها فطير العيد وادعي لك
 بالنصر على اعا ائلك فقال له العايق وكان اسمه مردخ العيد فحمل معروف
 وعرنوص على حجرة معروف وبعدها اراد مردخ أن يسير فقال له ذلك الخاخان
 انت تعرف طريق ملك السمرقند فسار معه حتى أتى الظهر فوردوا على غابة
 ودخلوا فيها فقال العايق مردخ للخاخانات القوا نظركم يا خاخانات حتى انام
 قليل ثم انه انضجع فتقدم الخاخانات والقي على وجهه منديل مبنج فالقي النوم
 على النوم وتقدم خلص معروف وعرنوص وكف ذلك الملعون وساله عن سبب
 مجيئه الى هذا المكان بعد ما عرفه بنفسه فاحكاه ان الملك عرنوص قاتل
 اسرافيل ملك السمرقند وله ولد اسمه شوميل فجلس محل أبيه وارسلني اسرق
 هذا الفارس ليأخذ بئرا أبيه منه فاتيت واقمت اراقبه في البستان حتى ملكت
 الفرصة وأخذته وقابلني هذا الاختيار فاخذته وبعده انت قبضتني وهذا الذي
 يجري فقال له شيخه ما قولك في دين الاسلام فامتنع فقتله والتفت الى عرنوص
 وقال أيش هذا اللعب وايش الذي اوقمك في يد ذلك الكافر فاحكي له على

القصبة التي جرت ولما كسرت اليهود جعلني ومرامي باعم أنا أقيم معه حتى أرى لي بلد
اسلام أنا بسيفي وأقيم بها أنا بعسكري فقال معروف يا أخى يا حج شيعه خليه على عقله
وأنا كان اقدمه ولا أفارق وليدي أبداً فقال شيعه واذا دخلت أنت وأبوك فقال
عرنوص دا أمر سهل أقول عليه هذا عزم المسيح وقيم معي على الرحب والسعة فودعهم
المقدم جمال الدين وسار عرنوص وأبوه صحبته ودخلوا مدينة الانجرس فقام ذوالجوابر
وسلم على عرنوص وأجلسه الى جانبه في مرتبته وسأله عن أبوه فقال له هذا شريكى كان في
السياحه واسمه عزم المسيح القاطع فقال أهلاً وسهلاً حصلت البركة يا حواري
لكاعات بقدمك وقدم عزم المسيح معك وأقام الملك عرنوص على هذا الحال مدة
أيام فصار المقدم معروف يتسلا كل يوم في الخلوات ويعود آخر النهار للبيات وأما
عرنوص في النهار يقيم بالديوان والليل عند زوجته الملكة كرمه الى يوم من الايام كان الملك
عرنوص عند زوجته وذوالجوابر في الديوان واذا بضجة ارتفعت سأل ذوالجوابر عن
الخبر فقالوا له أقبل عالم الملة جوان فقام اليه وسلم عليه وأجلسه وفرح بقدمه وأحكي له
على الجوابر لكاعات وعلى عزم المسيح القاطع وأعطاه وصفه فقال جوان هذا
الديابروا عرنوص مسلم وأما الثانى أبوه معروف ولكن اخفينى عندك حتى أقبض
عليهم وصبر حتى أقبل معروف ودخل في مكانه وكذلك عرنوص نزل وأقام قليل وراح
الى زوجته وصبر الملعون جوان حتى أقبل الليل ودخل على معروف الذي في مكانه المعدله
فوجده واقف محرم للصلاة بين أيادى مولاة فأطلق بخور عليه بنجه وتقدم اليه كتفه
ووضعه في السجن وطلع الى قصر الملكة كرمه فوجد عرنوص نائم معها في الفراش فبنجه
وأخذه ونزل بالليل وضعه بجانب أبيه وفوق الاثنين فأقاموا ركلا منهم يقول أشهد أن
لا اله الا الله وبالاقرار أن محمداً رسول الله فقال جوان هكذا يا مسلمين تدخلوا في صفة
نصاري وتلطموا وتأخذوا بنات الملوك ما أسرع يا ديابروا ما عملت بنب الزين حنا فقال
الملك عرنوص يا ملعون وايش تريد أن تفعل فقال جوان يا برب ذوالجوابر منظرهم فأمر
ذوالجوابر السيف أن يقطع رؤوسهم فاندب السيف على رؤوس الاثنين فنظر عرنوص
الى الباب ذوالجوابر وقال له يا ملعون أنا أتجازى منك وأنا أتبت اليك وخلصتك من
اليهود وأهلكتهم وردتهم عنك ولكن لم يكن ذنب أقبح من ذنب الكفر فقال جوان

أنت عمال تعاتبه مقصودك انه يطلقك وهذا لا يكون أبدا فقال ذرا الجواب ما بقى الا المنظار أما لو كنت ما انتاش مسلم كنت أحفظ جميلك فقال معروف يا قرن في هذا الوقت لا بد من حضور الحاج شيعه يخلصنا يا ملمون ولا ينوبك الاسود وجهك فارتعد جوان عند ما سمع بذ كرشيعه وأما البرتقش قال للبيب ذوا الجواب يا بب اذا قتلهم تخرّب بلادك وأما أسجنهم حتى تنظر عاقبة مسكهم أنا أقول ان اقامتهم عندك لا بد من علم رين المسلمين وشيعه بهم فقال جوان منظرهم أصوب فقال ذوا الجواب تبقيهم الليلة وغدا غدا يكون قتلهم على أي وجه كان ثم انهم وضعوهم في السجن وسلمهم للسجان ووضع القيود في أرجلهم وأقاموا في السجن حتى أمسا المسا ولما كان في الثالث الثاني في الليل تذ كرمعروف في نفسه وقال الله يا أخي يا حجاج شوحه

أين الحبيب الذي أرجو عوايده * في شدتي ورجايا منه متصل

ما عودوني أحبائي مقاطعة * بل عودوني اذا قاطعتهم وصلوا

أنت فين يا سلطان القلاعين والحصونين يا حجاج شوح أدركني يا أخي على عوايدك خلصني وخلص وليدي حتى تتم جميلك علينا فقال له السجان مرحبا بك يا خوند أنا ما افوتك ولا أفتزعك ابدا ثم انه دخل فكه وفك الملك عرنوص وأحضر لهم خيلهم فقال عرنوص وزوجتي فقال له زوجتك تقعد عند أبوها في الهنا والامان غصبا عن الملمون جوان على رؤوس الاشهاد وأما استنوني لما أجيب لكم ذوا الجواب والملمون جوان وانفرد المقدم جمال الدين وطلع الى السرايه فوجد البب ذوا الجواب وجوان والبرتقش قاعدين على آنية المدام فأرعى عليهم دخنة بنجهم ورفع ذوا الجواب برسله الى عرنوص وعاد أخذ جوان برسله لعرنوص ورجع جاب البرتقش ودخلوا بالجميع قصر الملكة كرمه وفيقوهم ونظر البب ذوا الجواب الى ابنته وقال لها ايش الخبر يا بنتي فقالت له لا اعلم الخبر فقال له المقدم جمال الدين اصبر حتى اريك الخبر وطرح جوان على وجهه ومال عليه بسوط المذاب حتى مزق جلده وبعد ذلك دهنه بدهن الاستقطاب قطب جراحه ومد البرتقش فقال البرتقش أنا في عرضك وفي عرض سيدي الدياربر وعرنوص وفي عرض ستي كرمه فقال الملك عرنوص يا عمي شغني في البرتقش حيث انه وقع في عرض زوجتي فقال له شيعه انا لا افوت علقتي ابدا فقال معروف يا أخي اذا كنت

لأنفوت علقتهك اعطيتها للشيخ جوان واما البرتقش اكرمه لاجل ولدى وزوجته فقال له شيخه وهو كذلك ثم انه حضر جوان ثانيا ومال عليه حتى انه بال وغيط على نفسه وسال دمه من سائر جسده وكتف البرتقش وقال له انا اقسم بالله الذى مرج البحرين وانا ر القمرين ان رأيتك مع جوان فى مدينة الانجرس فى هذا العام الفال لا بدما اسلخك واجعل جلدك محشى بالتبن واعلقك على باب مدينة الانجرس فقال البرتقش وانا والاسم الاعظم اذا كان جوان يدخل مدينة الانجرس فى هذا العام كما ذكرى لاقته بالخنجر وأقول الكلمة التى يعرفها وهي كلمة المسلمين فقال له شيخه خذها واخرج فيها انا أطلقته من اجلك من السلخ واما الباب الانجبريت لا بد ان اجعله شهرة على باب مدينة الانجرس اذ بالغيره ثم ان المقدم جمال الدين غاب وعاد وهو لا يس كسوة السلخ فقال البرتقش لجوان قم يا ابونا قبل ان يمسن نصيب من المقدم شيخه فقام جوان وطلع على طلعة شنيعة والبرتقش على اعقابه واما شيخه فانه كتف الباب والجواب وسن الكشافية على المسن فسقط منها شرر النار فقال ذوالجواب انا فى عرضك ياسيدي الديار واعرنوص لم نفوتى وانت ياسيدي بقيت نسبي وانا بقيت من رجالك واتوب على يدك وعلى يد سيدى معروف ابن جمر وادفع الجزية سنوية مثل ملوك الروم الذين يدفعون الخراج لملك المسلمين ولم اخرج من تحت طاعتك ابدا وان حصل منى ادنى خلل تكون انت خصمى ودمي لك حلال فقال له الملك عرنوص يا كلب انا نعرف حقيقة العفو واعفوا عليك فقال له ياسيدي انا فى عرضك وضامنى المقدم شيخه فعند ذلك اطلقه المقدم جمال الدين وقال يا ملكة كرامة اذا حصل لك من ابوك ما يكدر خاطرك اندهى على فى الليل او فى النهار وانا اأتى اليه واحرمه ان يشم نسم الهوى ثم ان المقدم جمال الدين سلم له ابنته فى يده وقال له هذه زوجة الملك سيف الدين عرنوص فقال له على راسى وعينى وبعد ذلك ركب عرنوص والمقدم معروف وسارا الى مدينة برصه ومكث عرنوص هناك وكان دابه الصيد والقنص واغتنام اللهو والفرص الى يوم من بعض الايام طلع الملك عرنوص والمقدم معروف ومعه بعض الرجال فلم يجدوا صيد فى ذلك النهار حتى حى الحر فنظر عرنوص الى غزالة مكسية بثوب حرير وعليها حليلة مرصعة بحجارة الياقوت الاحمر وفوق راسها فص من الجوهر وقرونها مكسية بالذهب وهي سائرة فى البر ومها غلام فطلب

الملك عرنوص ان يأخذ تلك الغزالة فصاح عليه الغلام وقال له ارجع عنها يا كئاس فاغتا ط
 عرنوص وهجم على الغلام وضربه كاد ان يعدمه مهجته واخذ منه الغزالة وعاد الى ابيه
 ومن معه فهذا ما كان منه (قال الراوي) واماما كان من امر الفسلام فانه عاد يبكي على
 غزالته وقد سار الى محله ودخل على امه وقال لها ان المسلمين اخذوا غزالي وضربوني
 وكانت ام هذا الغلام عجوزة كهينة ساحرة لعينة يقال لها الكهينة مشمشينة وكان
 مسكنها في مدينة تسمى مدينة الرخام فلما شككها ولدها من أخذ غزالته فدخلت الى
 محل سحرها وطلبت ارهاط الجان فحضروا بين يديها فسألتهم عن الذي أخذ غزالته ولدها
 من المسلمين فقالوا لها أخذها الديابروا عرنوص فأمرتهم ان يأتوا به حالا الى بين يديها
 وكان في تلك الوقت عرنوص ومعروف قاصدين مدينة برصة واذا بدين رفعوهم
 ووضعوهم قدام تلك الكهينة فنظرت الى عرنوص وبداعة جماله فهرشت في نفسها
 وقالت انت الديابرو عرنوص قال لها نعم أنا هو عرنوص فقالت له انا كنت ناوية
 على قتلك ولكن لما انك بهذا الجمال موتك خسارة ولكن تعمل جناقة للكهينة وتقيم
 عندي احسن من موتك وانا احسن نفسي اليك بباب من السحر فقال لها عرنوص الله
 يلعنك ويلعن ابوكي والله ان الموت احسن من النظر الى وجهك الميشوم فاغناظت منه
 وصنعت له دولاب من السحر وعلقت عرنوص وابوه معروف في ذلك الدولاب يقع لهم
 كلام (قال الراوي) واماما كان من امر الملك الظاهر فانه كان في يوم جمعه فصلى
 الجمعة مع الامام وعادوا ما ابراهيم وسعد فانهم مشوا من القرافة حتى طلعا الى قلعة
 الجبل فنظر ابراهيم من ابراج القلعة واذا به يرى عرضي من الاعجام حاطت في بركة
 الحاج فقال لسعد انظر يا سعد انا شايف عرضي اعجام لكنهم اسلام في الظاهر
 وارفاض في الباطن وهم قادمين من بلادهم وقصدهم ان يعملوا مكيذة في بلاد الاسلام ..
 والله تعالى يرمى كيدهم في نحرهم ولكن سير بنا يا سعد الى عندهم فقال له سعد وايش
 الفائدة لنا منهم فقال له سوف ترى يا سعد من الفائدة ومن الفتنة ثم انهم ساروا الاثنين
 حتى دخلوا الى العرضي فراوهم اعجام ومعهم ملك عليه هبة الملوك فتقدم المقدم
 ابراهيم اليه فقام له على قدميه ورفع قدوده واكرمه اكراما زائدا وقال له يا اخي انت من
 تكون من سادات العرب فقال له انا ابراهيم ابن حسن ساعي عيين السلطان وهذا اخي

سعد ساعي الميسرة فقال لهم أهلا وسهلا ومرحبا بكم ثم انه قام على حيله وطلع صندوق وفتحه وطلع منه عقد بن يساو واما الف دينار وأعطاه واحد الى المقدم ابراهيم والثاني الى المقدم سعد وسألهم قبولهم فقبلوهم وسألوه عن سبب مجيئه فقال لهم انا اخو الملكة تاج بخت زوجة السلطان فقال له ابراهيم أهلا وسهلا وقام من عبده واتي الى الديوان وقد اخبر السلطان فلما سمع السلطان ذلك الكلام قال لوالده محمد السعيد اطلع الى السراية واسأل والدتك هل عندها اخ ام لا وبغذ ذلك انزل قابله وهاته معك فقال سمعنا وطاعة وطلع محمد السعيد واخبراه فقال له انا ليس لي اخوات مطلقا فعاد محمد السعيد واعلم ابوه فلما سمع منه ذلك الكلام وطلع الى السراية بنفسه وسأل الملكة عن ذلك فقالت له يا ملك انا مطلقا لم اعلم لي اخوات وانما كان القاز هلاوون اهدى الى والدي جارية فاحتضني بها وبقت في السراية بعد موت امي وانا كنت صغيره فوايتها تخضر المعاليك وتقعدهم وتقول لهم ان الحمل الذي في بطني من الملك بركخان فاعلمت ابي بذلك فاني لها ونظرها على ذلك الحال فارسلها الى هلاوون ثانيا وتوجهنا على جهة الحجاز فكان النصيب انك تزوجتني والى الآن لم اعلم ما كان من تلك الجارية وما جرى لها فظن السلطان ان الملكة خائفة من اخيها ان يطلبها في تركة ايها فأمر السعيدان يركب ويلاقى خاله فركب محمد السعيد وطلع الى لقاه وكان اسمه شهر شاه الهلاوى ولما وصل الى مصر طلع وقبل يد السلطان فأمر له بالنزول في دار الوزير احمد ابن اباديس السبكي فنزل هناك وهو وجماعته وانعم عليه واراد ان يأخذ اذن ويدخل يسلم على اخته فقالت الملكة لم ينظرني ولا انظره مطلقا فليس هو اخويا ولا اعرفه واقام عرشاه في منزله وكل يوم يطلع الى الديوان فلما رآه الملك مواظب الديوان فاراد السلطان ان يلبسه امير مائة مقدم على جيش الف فقال له المقدم ابراهيم اعوذ بالله يا ملكنا ان هذا لم يصلح لانه رفضى فقال عمر شاه صدقت والحق معك فاني ما عرفت مقامك فقال له ابراهيم والله لو تمنيتني ملك الدنيا ما اقول الا كافر تعبد النار من دون الملك الجبار فانحمق السلطان وقال له لما كنت رايته في بركة الحاج واتيت اعلمتني لاي شيء ما قتلش عنه انه كافر فقال له ابراهيم وها انا قلت في هذا الوقت فقال السلطان لا يخصبك به شيئا ابدا فقال ابراهيم اذا كان الخديم ما له دعوة بمحل خدمته فكيف بقيم في مرتبته فلا حاجة

ابراهيم اذا كان الخديم ماله دعوة بمحل خدمته فكيف يقيم في مرتبته فلا حاجة بخدمتنا فقال السلطان سائش عايزك فقال ابراهيم وهو كذلك ثم أخذ نفسه ونزل فقال سعد ايش الخدمه دي ما هو الحق بيد ابراهيم وأنا من غيره لا أقبل فقال له الملك وأنت أيضا الحقه كمان فنزل سعد وهو في غاية الغيظ حتى لحق بالمقدم ابراهيم فقال به جيت ياسعد فقال له سعد وأنا أقعد من غيرك هذا لا يكون أبدا فراح سعد و ابراهيم الى قاعة الحوارنه وقال المقدم ابراهيم ياسعد لا يمكن أطلع أنا من مصر واترك هذا الملعون يشمت في الملك الظاهر أوفي أولاده فهذا لا يكون أبدا وفي تلك المدة أتالملك الظاهر من مدينة برصه من عند الملك مسعود بيك جواب يقول فيه بعد البسملة الشريفة والسلام على النبي زين الحنيفه ان المقدم معروف ابن جمر وابنه الملك عنوص أساري في مدينة الرخام عند الكهينة مشمشينه الساحرة معلقين في دولا ب في الهوى من داخل مدينه الرخام فادركنا يملك الاسلام والسلام فمن ذلك أمر الملك تمرشاه الهلاوى أن يكون وكيله على نخت مصر ومعه عمده السعيد وتجهز الملك وبرز بالعرضي الى العادلية وبعد ثلاثة أيام سافر طالب مدينة الرخام ولا زال سائر حتى حط على البلد فبلغ الخبر الى الكهينة فقالت لرجالها لا يتحرك أحد من مكانه وأنا أنفصل مع السلطان وعساكره وأما الملك الظاهر لما نزل بالعرضي كان المقدم ابراهيم قال لسعد ياسعد لا بد لك أنت تتبع السلطان وأنا أنتظر هذا الملعون هنا في مصر ولما حظ السلطان على مدينة الرخام تقدم اليه المقدم سعد فقال له السلطان جيت ياسعد قال سعد نعم يا أمير المؤمنين جيت طالب الجهاد فقال له والمقدم ابراهيم قال سعد لا بل انه في مصر فقال له السلطان مرادى أكتب لك كتاب وتدخل به على هذه الكهينة قال سعدا كتب فكاتب السلطان كتاب وأخذه سعد وسار به الى مدينة الرخام ودخل على الكهينة وأعطاه الكتاب فاخذته وجعلت تقرى فيه وسعد أما ما واقف فقال سعد في عقله هذه ملعونة ساحره والصواب قطع رأسها وزريح الاسلام منها ومن شرها ثم انه وضع يده على شاكريته وضربها ضربة أرمى رقبتها وأخذ رأسها واراد أن يخرج فلم يجد باب يخرج منه ونظر الدم خارج من رقبتها كافواه القرب وملا المكان حتى وصل الى السقف فنظر سعد الى حلقة في السقف فقبحضه بيده وإذا بالدم نزل يهوى واجتمع الرأس كما كان ورأي الملعونة قامت وقالت له أنت سعد قال

سعد لعن الله وجهك يا ملمونه فقالت يروح سعد مع معروف وعرونص فإيشعر
 سعد بنفسه الا وهو في دولا ب الهوى وأما الكهينة أحضرت وزبرها وقالت له يا وزير
 أنا ضربت رمل رأيت في علوم الاقلام أنني لم أبلغ مرادى من هؤلاء المسلمين فقال لها أنت
 علومك سفلية فان أردت أن تبليغي المراد منهم فاحضري جوان فامرت عون أن آتيا بها بجوان
 فاما حضر أخبرته بالحال فقال لها ان ملك المسلمين فرحوا ولا تلزميه الا منى أنا وكتب لها
 أسماءهم فأحضرتهم جميعا باعوان الجان وقعدت تهددهم بالقتل واذا بالغباء قد ثار وظهر
 من تحته موكب اسلام وكان هذا الغبار غبار مسعود بيك فرأى عرضى السلطان كالغيم
 بلا راعى ففعد ينظر واذا بالمقدم جمال الدين أقبل فقال له مسعود بيك ادخل يا أخى انظر
 لنا حيلة في هذه الملعونة فدخل المقدم جمال الدين على صفة بترك يوناني وكان جوان جالس
 بجانب الملعونة فأعلمها انه شيخه فقالت له اصبر فتقدم اليها فقالت يا أبونا انا مرادى أن
 تكون عندي حتى تساعدنى لاجل أن أنال النصر على المسلمين فصدق شيخه هذه الحيلة
 وقعد بجانبها حتى هود الليل ونامت وزاد شيخها فصر بها على صدرها فخرجت ففاري
 وجهه وما كفواه القرب فأراد أن يهرب واذا بالباب استدوعلى الدم حتى صار مثل البحر
 العجاج فتعلق شيخه في السقف وندمت على جوان وقالت له يا أبونا تعالى تفرج على
 شويحات فطلع جوان ونظر الى شيخه وقال له قلبي عندك وكان المقدم جمال الدين تعبت
 يدها والارض بعميدة عنه ونظر الى نخلة من البوالات تحتها كلها سكاكين فقال
 يا جوان اعمل معي معروف وقل للملعونة تنزلى الى السجن احسن لاني ما بقت في أيادي
 لا شديها وخذلت سواعدى فقال له جوان وعلى ايش انت ماسك في السقف مع ان
 الارض تحتك مثل الحرير ارمى نفسك وان جرى لك شيء ضمانك على جوان فقال له
 شيخه الحق بيدك وأنا قليل الادب الذى أطلب منك الراحة ولكن ان شاء الله تعالى
 يأتي الفرج من مولاي ثم ان شيخه بقاهنا الى أن جن الليل وقد تذكرت غاليب الزمان
 فقصد باب الرحيم الرحمن والشديقول هذه الايات صلوا على صاحب المعجزات
 قصدت باب الرجا والناس قد رقدوا * وبت اشكو الى مولاي ما اجد
 وقلت يا املى في كل نائبة * يا من عليه لكشف الضر نعتمد
 اشكو اليك امورا انت تعلمها * مالى على حملها صبر ولا جلد

وقد بسطت يدي بالذل خاضعة * اليك ياخير من مدت اليه يد
فلا تردنها يارب خائبة * فيحرجودك يروي كل من يرد
يارب الارباب يامسبب الاسباب يامعتق الرقاب يامن خلقت آدم من تراب
تجعل لنا من كل هم فرجا ومن كل ضيق مخرجا يارب العالمين فاتم دعاءه المقدم جمال الدين
هذا والمعمونة راقدة على فراشها واذا هو يرى شخص مقبل من باب المكان وداخل
قاصدا الى تلقى اللعينة فنظر شيحه اليه واذا به ابنه محمد السابقي فقال له بالاشارة امتنع والا
تصير مثلي فلم يلتفت الى كلامه دون أن تقدم الي المعمونة وضربها بالخنجره في صرتها أنفذه
من ظهرها فتصارت عليه أعوان الجان لاشلت يدك ولا شممت فيك أسدك
وأراحك الله من المناكيا أرحتنا من خدمة هذه المعمونة فعند ذلك أرمها السابقي من على
السرير ووضع من تحت أبوه ووضع فوقه طرحات على مراتب لماعلاه لابه وقال له
سيب يدك واسقط نفسك فنزل شيحه وخرجوا الى السجن وفتحوا بابه وأخرجوا
السلطان ومن معه وقبضوا على جوان والبرقعش وملكوا مدينة الرخام وجلس الملك علي
التخت وكان مذاكله في الليل فلما طلع النهار وفتح شيحه باب البلدة وكتب تذكرة
لعمساكر الاسلام فقد مواوصا حوا بالتهليل والتكبير والصلاة على البشير النذير ودام
السيف يعمل حتى تضاحا النهار فصاحت أهل الكفر الامان فرفع عنهم السيف فلما
فرغ الحرب واذا بالوزير الاغا شاهين الافرم مقبل وهو قابض على غلام صغير جميل
الصورة وتقدم به الى قدام السلطان وقال يا مولانا هذا الولد أعين في القتال وما أخذته الا
بالجهاد فقال الملك عنوص هذا أصل كل بلية وموته خير من حياته فقال السلطان اقطعوا
رأسه واذا امرأة مقبلة وقالت أنا مظلومة يا ملك الاسلام والذي ظلمني وزيرك هذا
فقال الملك لا شيء ظلمتها يادولتي وزير فقال الوزير يا ملك انما ماريتها الا في هذه
الساعة فقالت له يا وزير أنا الملكة اسكندرونه الذي تزوجتني وانت مهاجر من أيبك
التركياني والى الآن ما رايتك وتركتني وانا حامل واعطيتني هذا التعميد ونسبك مكتوب
فيه وهذا الولد هو ابنك وانا سميتك اسكندرون خوفا عليه من النصارى وناولته ذلك
التعميد بفرح الوزير بذلك واطلق ولده واعلمه بأنه مسلم وامه مسالمة فاسلم وطهره
المقدم شيحه واراد السلطان ان يخرب مدينة الرخام ويهدأ صوارها لاندافع فقال له الملك

عروص يا ملك الاسلام اتنى على الله ثم عن مولانا السلطان ان يعطيني هذه البلاد
واعمرها اسلام واقم بها فقال له خذها وهي مني اليك ففرح الملك عروص بذلك واما
اموال البلد كلها ان ياخذها الوزير اكراما لابنه احمد سكندرون وزوجته الملكة
سكندر ونه وبعد ذلك امر الملك بالرحيل الى مصر واذا بنجانب من مدينة مصر ومعه
كتاب فقدمه الى السلطان فاخذ الملك الكتاب واذا من الامير تمرشاه الهلاوي الى بين
ايادي مولانا السلطان اعلم يا امير المؤمنين ان الملك محمد السعيد ابنك ضاع من مصر ولم نعلم
من هو الغريم فارسلت اعلامتك والسلام فاغتاظ السلطان علي ولده وامر العساكر بالرحيل
ومن حرقة قلب السلطان على ولده سبق العرضى ورحل الى مصر ودخل من غير موضع
وطلع الى الديوان فلقاه تمرشاه الهلاوي وهو يبكي ويشتكى على فقد ابن اخته
محمد السعيد فبكى السلطان على ولده وقعد في الديوان وهو ملان بالغيظ وامر المقدم
سعدان يأتيه بالمقدم ابراهيم حالا فنزل سعدوا حضرا ابراهيم فدخل وقبل الارض
قدام السلطان وسلم عليه فقال له السلطان يا مقدم ابراهيم انت سرقت محمد السعيد فقال لا
والاسم الاعظم انا يا ملك اسرق ابن ملك الاسلام يبقني عيشك على حرام واما السعيد
ما سرقه الا تمرشاه الهلاوي ولا تجارى عليه غيره فقال له يا شيخ استحي من هذا
الكلام (ياساده) وكان نظرا ابراهيم في محله لان تمرشاه كان بعدمسير السلطان الى مدينة
الرخام جلس مع السعيد وهو يوادده ويوعظه وقال له يا ابن اختي ابقى تعالي اتسلى
عندى في بيتي فسار السعيد في الليل وصحبته جماعة من الخدام فقعده عنده فتقدم له آلة
المدام وحلف على السعيد حتى شرب واقام عنده الى الليل وسار الى السراية فشمت عليه
الملكرائحة الخمر فقالت له انت كنت عند تمرشاه الهلاوي ثم انها تمكنت من خناقه
وصاحت بالجوارى فساعدها وارمته على الارض واعطته الحد الشرعى وقالت له ان
عذب الى مثلها يباح دمك فصار السعيد يروح الى عند تمرشاه خفية الى ليلة من الليالى
وضع له البنج في المدام وبنجه وسامه الى عشرة من رجاله وطلعوا به الى الخلال حتى
وصلوا به الى توريز المعجم وسلموه الى القان هلاوون فتهدد عليه وقال له لم اقتلك الا مع
ابوك ووضع في قلب السجن واخذ جواب تمرشاه وقرأه فراي فيه ان القادم لك
السعيد تبقيه في السجن وعن قريب ارسل لك السلطان ولكن جهز ركبك وتعالى

الى مدينة حلب أيضا فأكون أنا من داخل وأنت من خارج وأنا أملكك ملك العرب
والسلام من النار عليك فلما قرأ الكتاب جهز عساكره ورحل طالب حلب فهذا ما كان
من أمر هؤلاء (قال الواوي) وأما ما كان من الملك الظاهر لما قال له المقدم ابراهيم ما غوبك
في ابنك الا تمر شاه الهلاوي حصل عنده اشتغال فصبر حتى صلى العشا وتنكر ونزل
وسار ولا زال سائر حتى وصل الى محلى تمر شاه وهو على صبغة درويش عجمي حتى
وصل الى القاعة التي فيها تمر شاه وتأمل فرأى تمر شاه واقفا على محراب الصلاة يصلي
فوقوف الملك ينظر اليه حتى صلى أربعين ركعة وبعد الصلاة بسط يديه وقال اللهم أنت
تعلم بحالي واني رجل غريب والتجئت الى هذا الملك وأكرمني وصادفت الامور بفقد
ولدة الملك محمد السعيد وهو ابن أختي وأنا غريب اللهم اكشف خبره واظهره لوالده
لاجل تبريقي من ذلك انك على كل شيء قد رطب ما سمع الملك الظاهر منه هذا الكلام قال
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم دخل عليه وقال له السلام عليكم ورفع عن وجهه
اللثام فقام تمر شاه وقال عليك السلام ورحمة الله وتقدم الى السلطان وقبل يده فقال
السلطان يا تمر شاه أنت رجل صالح فقال يا ملك والله ورسوله أعلم ثم ان تمر شاه وقف
في خدمة السلطان فامره بالجلوس فباس الارض قد امة وقعد بعد ذلك ثم قام وأنا بالطعام
وطلب من الملك ان يحبر خاطره وياكل معه الزاد فمديده السلطان واكل أول لقمة
والثانية فنقل زاسه ووقع بجانب الطعام فقام له تمر شاه وسقطه في قلب السرير الذي يقعد
عليه وكان ذلك السرير الصندوق موضوع في قلبه فوضع السلطان فيه
وعند الصباح شاع الخبر بفقد السلطان الظاهر وشاش الديوان فقال لهم
ابراهيم لا احد يتحرك فما غرنا الا تمر شاه الهلاوي فبقت جماعة الدولة بين
تصديق وتكذيب فبينما هم كذلك واذا بفتح من حلب ومعه كتاب فأخذه تمر شاه
لهلاوي وعراه واذا به من حضرة عماد الدين أبو الخيش المظفر باشت حلب الى بين
أيدي أمير المؤمنين أما بعد اننا يوم تاربخ الجواب مقيمين واذا ورد علينا القان هلاوين
ابن منكم ملك تورين العجم بعساكر قد سدت البر والكم فأقمنا الحصار وضر بناهم
بكل النار فامتنع على قدر رمي النار فارسلنا جاسوس يكشف الاخبار فسار وعاد وأخبر
أن معه من العساكر ما يزيد عن ثلاثين ألفا فاصعبدون النار وهانحن الآن تحت

الا انحصار أدركنا والأرسل لنا من يدركنا والسلام على نبي ظلمته الغمام فقال تمر شاه ان هذا الكلب هلاوون أين ما أهرب منه ياتي خلفي وأنا لا بد لي من الجهاد في طاعة رب العباد فقال المقدم ابراهيم ما جابه الا أنت يا تمر شاه ولكن الاسلام منصور والله العاقبة فعند ذلك أمر تمر شاه بتبريز العسكر فقال المقدم ابراهيم للفداوية يا مقدم كل شيء الذي يطلع الى العرضي لا بد له من التفتيش فقال له الفداوية صدقت وصار كما خرج شيء يفتشوه واما تمر شاه فانه جعل نفسه مريض وأمر خدامه أن يعلقوا سريره على جملين مثل التختر وان وقع فيه لاجل عدم تفتيشه فكل شيء فنشوه الا ذلك السرير الذي جالس فيه تمر شاه وما دام العرضي مسافرو تمر شاه على سريره كذلك حتى وصل الى حلب وفعل كفعل الملوك ونزل على اليمين وترك عرضي هلاوون على الشمال وأقام حتى أخذ الراحة للعسكر والحيل ثلاثة أيام وبعد ذلك أراد أن يكتب الكتاب واذا بعرضي المعجم شخص وخرج منه طومان عجمي وطلب القتال فاراد ايدمر البهلوان أن يخرج ويقا له فقال تمر شاه الهلاوي لا ينزل أحدا الى الميدان حتى استشهد أنا في طاعة الملك الديان ثم انه ركب على ظهر الحصان وخرج الى الميدان فاطبق على المعجم قتله ونزل اليه الثاني قتله والثالث قتله وما دام على ذلك العيار حتى قتل من المعجم خمسة أنفار واندق طبل الانفصال وعاد تمر شاه الهلاوي من الميدان فقالت الامراء هكذا يكون الملك المحارب بنفسه أما بادى شاه يقول قوموا يا أمراء حاربوا وكذلك في ثاني الايام ركب تمر شاه وحارب مثل اليوم الاول ودام الامر على ذلك عشرة أيام وليله الحادي عشر أتى له جواب فاخذه وقرأه واذا مكتوب فيه من حضرة هلاوون الى تمر شاه أما بعد يا تمر شاه أنت من حين أرسلت لي ولد قان العرب وعرفتني انك لا بد تقبض على أبيه وها أنا منتظر الى قضيتي وفي هذه الايام لما حضرت بالركبة أراك كل يوم تنزل الى الميدان وتحارب فزلت اليك بعض الساقين والسياس تقتلهم حتى تتم حيلتك وها هو عشرة أيام وقان العرب بلغني انه مفقود فان كنت قبضت عليه سلمه الى حامل الجواب لانه عايق من أكبر العياق حتى انه يبلغه الى عندي وان كنت لم قبضته عرفني كيف يكون العمل والسلام من النار عليك فقال النجاب اعلم أن قان العرب عندي مقبوض وأريد أن أسلمه اليك حتى توصله الى القان فقال على الرأس والعين فاعطاه اياه فحمله على ظهره وكان السلطان مبنج فسار به واستقبل الطريق وكان المقدم ابراهيم مقيم على الحرص فإيشعرا لا وهذا الملعون خارج من عرضي المسلمين قاصد الى

عرضي الكفار فاستقبله المقدم ابراهيم من غير كلام فارمى الملعون الجمدان الذي هو حامله
وأراد الهروب فادركه المقدم ابراهيم وضربه بالشاكسية على وارديه أطاح رأسه من كتفيه
ونزل الى ذلك الجمدان وهو يظن ان به مال فوجده كما قال القائل هذه الايات

قال لي العذول المستهزى بكره تواصل من تعشق
صادفت حبيبي وأصلته جاء الفال مؤكد بالمنطق

فتفتح الجمدان واذا فيه السلطان فاعطاه المقدم ابراهيم ضد البنج فعطس وقال أشهد
أن لا اله الا الله واشهد أن محمدا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له المقدم ابراهيم الحمد
لله على السلامة يا ملك الاسلام فقال له السلطان قتلت تمر شاه فقال المقدم ابراهيم انا ما أقدر
أقتل وكيل السلطان فعند ذلك قام الملك وسار مع المقدم ابراهيم حتى دخل الى محل اقامته
وتقدم ابراهيم وقبض على تمر شاه وأمر الخوارج والبياسنة قبضوا على توابعه وكانوا قدر
الفين ووقعت في المسامين الافراح بقدوم السلطان وقد شاغ الخبيران تمر شاه رفضي
وامر الملك أن يحفر واحفرة بين عرضي الاسلام وعرضي الكفار ويرموا فيها ذلك القوم
ووضعوا فوقهم أخشاب وأوقدوا فيهم النار ففعلوا مثل ما أمر الملك وطلعت منه رائحة
كريمة فنظر هلاوون الى هذا الحال فخاف على نفسه من الهلاك وعلم انه اذا وقع في يد
الملك الظاهر أسكنه المقابر ولا ينفعه أحد من تلك العساكر فما القي له شيء أحسن من
الهزيمة لان طعم الموت مر لا يرضاه لا عبيد ولا حروا أما الملك فانه أخذ المقدم ابراهيم
والمقدم سعد وكذلك جماعة من أبناء اسماعيل مقدارا ربعين مقدم وأمر العرضي بالتوجه
الى مدينة مصر وسار هو والمقدم الى بلاد تورين المعجم وكان قدماه المقدم جمال الدين
هو دليله من طرقات يعرفها وفي أيام قلائل دخلوا الى تورين المعجم وقصدوا الى دار تورين
رئيس الدولة فترحب بهم وأكرمهم غاية الاكرام وسألهم عن قدمهم فاخبره المقدم
شيخه بسجن محمد السعيد فقال له ياسيدي انه مسجون في قصر القان هلاوون فقال
شيخه أنا اطلقه منه وقام المقدم جمال الدين قاصدا السراية هذا ما جرى ههنا (قال الراوى)
وأما ما كان من الملك محمد السعيد فانه لما أخذه القان هلاوون خاف ان يسجنه في سجن
الديوان ويتسبب المقدم شيخه على خلاصه فما كان له الا انه يسجنه في السراية بجانب
حريره وكان الملك محمد السعيد جميل الصورة فلما بقي في السجن فما كان له فرج الا تلاوة
القرآن فصار يقرأ في القرآن وقد كان صوته زكي حنين وكانت له نعمات جميلة وكانت

للقان هلاوون بنت اسمها جوهر غالى ذات حسن وجمال فسمعت قراءته فتعلقت
 بمحبته فصارت تنفرج عليه كل ساعة وتمر على الطريق الذي هو فيه ثم سألت بعض
 الخدام عنه فاعلموها انه ابن قان العرب فنزلت واخذته من السجن وسارت به الى قصرها
 ولما بقى عندها تحدثت معه وسألته عن سبب مجيئه الى تلك المكان فاعلمها بتمرشاه
 وما فعل وكيف أنه اسكره وبعد ذلك بنجته وهذا من باب الخيانة فقالت له اعلم يا ملك ان
 كل العجم خائنين ولم يقفوا على يقين ثم أنها قامت وانت له بالطعام وأكلت معه وبعد ذلك
 قالت له أريد ان تعلمني هذا الكلام الذي تقوله فقال لها هذا قرآن لا يقوله الا أهل الايمان
 فان كنت تسمى عامتك القرآن فعند ذلك اسلمت على يديه فاعطاها سبحة لؤلؤ مقدّم
 صداقها وأزال بكارتها بعد أن عقد معها عقد النكاح وأقام عندها في انشراح الى وقت
 الصباح وبقي الليل والنهار عندها ما عدا الساعة التي يكون القان ماريها يكون هو في
 السجن واما هلاوون كان غائب في الركبة ودام الامر كذلك أيام وليالي الى ليلة الملك السعيد
 قاعد مع زوجته والكاس بينهما دايروا اذا بالقصر امتلأ بالسلطان والقداوية والمقدم جمال
 الدين والسبب في ذلك ان شيعه لما قام من دار رشيد الدولة وطلع الى السراية وفتح أبوابها
 ونزل اعلم السلطان بعدم العايق فطلعت القداوية والمقدم جمال الدين امامهم والملك
 الظاهر معهم فنظر الى السعيد وهو قاعد مع بنت هلاوون وبينهما آلة النخمر فقال لولده
 هكذا ياسعيد فعل اولاد الملوك فقال له شيعه لما توصل الى مدينة مصر عاتبه وأما هنا
 ما في كلام فقال الملك بحق دين الاسلام لا بد ما أحده الحد الشرعى ثم انه اخذته ونزل
 من سراية هلاوون وأخذ جميع ما هناك من الذخائر وكتب للسلطان تذكرة ووضع
 عليها طابع ملوكي وارماها على فراش هلاوون ونزل الملك ورجاله من السراية وطلعوا من
 مدينة تورين العجم وسافر بهم المقدم جمال الدين شيعه من طرقات يعرفها حتى
 وصلوا الى مدينة حلب ومن حلب الى الشام ومن الشام الى مصر فانقذ للسلطان الموكب
 ودخل الى البلاد باعظم زينة وطلع الى قلعة الجبل وأقام على تخت مصر وأطلق من في
 الخموس وابطل المظالم والمكوس ونادى المنادي بحفظ الرعية وقلة الاذية وقعد يعاطي
 في الاحكام مدة من الايام ويحكم بالعدل والانصاف فهذا ما كان منه (قال الراوي) وأما
 ما كان من القان هلاوون فانه لما نهزم حكمت هزيمته على غير طريق وما زال سائر وهو
 يقول اذا كان قان العرب حرق ابن أختي فانا لا بد لي اذا وصلت الى بلادى احرق ولده

محمد السعيد واحرق عليه كبده ولا زال سائر وهو ينفخ كما ينفخ الثعبان بالارقم حتى
دخل تورين المعجم وقصد للسجن الذي فيه محمد السعيد من شدة غيظه وما به من التنكيد
فراي كما قال القائل

ساروا وسار الربح يندبه الثري ان قلت بانوا اين مثلك بانوا
فاسال منازلهم تحبيك يافتي كانوا بها وكانهم ما كانوا
فازداد غيظا على غيظه ولطم على وجهه وانكد ونظر الى الارض فوجد التذكرة
فحلبها وقرأها واذا مكتوب فيها من حضرة ملك الاسلام الى القان هلاوون ملك
الاعجام اما بعد يا قان هلاوون اترك ما أنت فيه من هذا الضلال الذي ما ينوبك منه
الا الوبال كيف انك يا كلب تعمل هذه المكيدة وأردت ان تغدري بابن اخك ترمشاه
وترسله ويدعى انه خال محمد السعيد ابنى بالزور والمحال حتى ان الله تعالى اظهر فيه
عجائبه وأرمي كبده في نحره وانحرق هو والفين رفضي امثاله وهذه عاقبة أهل الكفر
والعناد ولو كنت ثبت قدامي كنت اوريك ما يحل بك انت ومن يتبعك من الكافرين
الملاعين وها انا حضرت في بلادي وأخذت ولدي من سرايتك وكنت أردت
كنت ملكك بلادك ولكن انا أريد لك العمل وانت يا كلب ما تريد لنفسك الا
الخراب فان اردت ان تحقن دمك ودم عسكرك فحال وقوفك على هذه التذكرة
يرسل خراج العام الماضي وعامنا هذا الآتى وفي كل عام اربعة خزائن من المال
وكلفني انا ورجالي مدة وصولي من مصر الى حلب عشرين اقامة كل خمسة اقامات
يخزنه فيبقىوا جملة الجميع عشرين خزنة فان ارسلتهم كان الذى كلن واذا تفاقلت
عن ارسالهم وحق الذي علا واقتدر أركب على بلادك وأهدم سرايتك وأنشرك بمنشار
وأجعلك شهرة تغتبر بك جميع الاقطار فالحذر ثم الحذر من المخالفة والسلام فلما قرأ
هلاوون تلك التذكرة تمطأ في دقه مزقها وقال النار غضبانة على أبناء المعجم والتفت الى
الوزير ثقلون والوزير رشيد الدولة وقد شاورهم في ذلك فقال له رشيد الدولة اعلم أيها
القان ان المساكر لما رأت ترمشاه ومن مه انكسرت قلوبهم فالصواب انك تصالح
قان العرب وترسل له كلما طلب وبعد ذلك تجتهد أنت في تجهيز ركة ثانية وان الحرب
سجال يوم لك ويوم عليك وهذا ما عندى من الكلام فقال ياورير انا ما ارتاح الا اذا

رأيت قان العرب قتيل فقال له الوز بر النار تنصرك عليه يا قان الزمان فعند ذلك فتح الخزاين وأخرج المال وجمع العشرين خزنة ورتب لهم واحد طومان من طومان المعجم وأمره أن يتجه في مائة فارس وسلم له المال وقال له توجه بهذا المال الى قان العرب الملك الظاهر وسلم له المال وهات لي منه رد الجواب بالتسليم وكان اسم هذا الطومان ضيفورا بن زاده فأخذ المال وسار الى أن قطع بلاد المعجم ودخل الى عرب جستان وهو سائر أيام حتى بقى في أرض الشام فعبر في طريقه على قلعة الكهف والقدموس ونذا بغبار غبر وبعد الصفا تكدروا وكشف الغبار عن حجرة دهمسة كانا الليلة الظلمة وعلى ظهرها فارس جبار كأنه أسد هديق وهو غارق في آلة حر به كأنه قلة من القليل أو قطعة فصلت من جبل أوقضاء الله اذا انحروا نزل غائص في الحديد والزر والفضة وصاح على الطومان ضيفور وقال له أنت ايش وايش الذي معك يا عيليش ومن أين أتيت ولاي شيء هؤلاء الناس الذين معك مزدقين و يش الذي معك في هذه الصناديق قول وأسرع في الكلام والا ضربت رأسك بهذا الحسام فقال له الطومان هذه عشرين خزنة قادمين بها من بلاد القان هلاوون ملك ملوك المعجم الى قان العرب فلا تتعرض الى هذه الاموال وسير في حاله ولا تطلب شيء فيه هلاكك وبالك فهم كلامه حتى ضرب به ذلك الفارس بالحسام على وارديه أطاح رأسه من بين كتفيه ومال على المائة عجمي كل الميل وكلهم كيل وأي كيل وأجري دماهم كالسيل وقتل منهم نحوار بعين وانهمزوا الباقيين ثم ان الفارس احتوي على ذلك المال وعاد ذلك الفارس الى قلعة الكهف والقدموس واما المنهزمين فانهم عادوا الى الملك نورين واعلموا القان هلاوون بما جرى على الاموال واباهم وضلت الى السلطان فاغتاظ القان هلاوون فقال رشيد الدولة يا قان الزمان اعلم ان هذه الاموال ما انتهت الا في بلاد الملك الظاهر واما انت فقد اوفيت له بما طلب منك وارسلت الاموال فما عليك في ذلك ملام وانما كتب كتاب الى قان العرب واعلمه بما جرى وهو يخلص ما بمعرفته

﴿ تم الجزء الثاني والعشرين ويليه الثالث والعشرين ﴾

سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ الملك العادل صاحب الفتوحات المشهورة في السلطان
محمود الظاهر بيبرس في ملك مصر والشام وقواد عساكره
ومشاهير أبطاله مثل شيحة جمال الدين وأولاده
اسماعيل وغيرهم من الفرسان وما جرى
لهم من الأهوال والحيل وهو
يحتوي على خمسين جزء

— — — — —

الجزء الثالث والعشرون

— — — — —

« الطبعة الثانية »

سنة ١٣٤١ هـ — ١٩٢٣ م

طُبعت على نفقة مصطفى السبع

بشارع الحلوجي بمصر قريبا من الجامع الأزهر والمشهد الحسيني

طبع بمطبعة محمود افندي توفيق

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قال الراوى) فقال القان هلاوون اكتب يارشيد الدولة اليه بمعرفتك فعند ذلك كتب رشيد الدولة كتاب يقول فيه أوله الذي نعلم به مولانا خديم الحرمين الشريفين ملك الاسلام وخديم قبر النبي المظلل بالعام اعلم أن القان هلاوون أرسل لك كما قلت عليه من الاموال فلما وصل المال الى بلد الشام طلع عليه واحد فداوى قتل الطومان الذى أرسلنا معه المال وقتل لنا جماعة كثيرة من رجالنا وأخذ المال نهبا ودخل به الى قلعة الكهف والقدموس وحيث ان المال خرج من بلاد المعجم ولا أصابه ضرر وصار نهبه في بلاد العرب وأنت ملك العرب فيلزمك أن ترد اللصوص وتخلص مالك منهم ولا تؤاخذنا بذنب غيرنا وهذا قول خديمك كاتب الجواب خادم الركاب رشيد الدولة يقبل الاقدام ويدعي للدولة الظاهرية بدوام العز والانعام ثم ختم الكتاب وسلمه إلى محباب وتوجه به الى بلاد الاسلام ودخل الى ديوان أمير المؤمنين وقدم الكتاب فأخذه منه المقدم ابراهيم وسلمه الى كاتب الدولة قرأه ولما سمعه السلطان امترج بالفضب وقال يكون الخراج مقبل الى بلاد الاسلام من بلاد المعجم وينهب في زمانى ثم انه أمر تجهيز العساكر وركب السلطان واجلس ابنه محمد السعيد على تحت مصر وأوصاه بالعدل وسار يطوي في الارض ومن غيظ السلطان سبق العرضى ولا زال ساير حتى قرب قلعة الكهف والقدموس واذا به نظر الى فارس مقبل من الطريق وتعرض اليه وقال له أنت ملك الاسلام الملك الظاهر الذي عملت شيخه سلطان على القلاع والحصون أنا جيتك قال له الملك وأنا تلقيتك ثم انه تقاثل مع الملك ساعة فضر به السلطان

نمشة ابن الحاكم وكانت الضربة على بعد فحكمت على عنق الجواد أبرته فنزل
 الفداوى واقفا وحط يده على نبله أوثرها فى القوس وأراد أن يضرب بها السلطان
 فنزل السلطان الى الارض من خوفه على الحصان وأخذ فى الدركة فقفز الفداوى
 وركب الحصان وطلب البر والصبحصان وبقى الملك على الارض فأقبل عليه
 ابراهيم وسعد فقال لهم السلطان الحقوا هذا الفداوى فاخذ الطريق خلفه ابراهيم
 وسعد حتى لحقه المقدم سعد فعرف الفداوى حق المعرفة فخط يده وأخرج
 المقلع ووضع فيه رعيص رصاص وضرب به الفداوى وألحقه بالثاني والثالث
 حتى أدركه المقدم ابراهيم فتقاتل معه ساعة وبعدها تقابضوا على ظهور الخيل
 وكان سعد يماون فى المقدم ابراهيم حتى ان ذلك الفداوى رأى القلب وعلم ان
 سعد طيار والمقدم ابراهيم جبار فاراد أن ينزل ويرد مضارب سعد وهو على وجه
 الارض ولكن سعد نزل وأخذ حصان السلطان ولما علم ابراهيم ان حصان السلطان
 خلص تقاتل مع الفداوى ساعة زمانية ونظر الفداوى الى المقدم ابراهيم فراه
 جبار فانفرد فى البركانه ذكر النعام وعاد ابراهيم من خلفه وهو تابع أثر سعد حتى
 أدرك السلطان وكان راكب على جواده ولحقه العرضي وسار الملك معهم حتى
 أقبلوا على قلعة الكهف والقدموس فصربت عليهم المدافع فنصبوا الخيام على قدر
 رمى النار قال الراوى وكان هذا الفداوى ظهر من اللجج وهو صاحب قلعة
 الكهف والقدموس وكان اسمه المقدم منصور العقاب ابن كاسى وهو جبار من
 الجبابرة العظام وكان فى اللجج يفتش على المقدم معروف فلما طهر سار الى قلعته
 ودارت به رجاله فسأل عن المقدم معروف ياهل ترى ظهر أم لا وعن السلطنة
 فاعلموه رجاله بان السلطان على القلاع والحصون هو المقدم شيخه جمال الدين
 فقال لهم شيخه معزول ثم انه ركب وكان قصده أن يدور على المقدم شيخه ويتقاتل
 معه فالتقى بالمال القادم من المعجم فنهيه وأدخله الى قلعته وركب ثانيا وكان قصده
 أن يروح الى مدينة مصر ويقتل المقدم شيخه فاجتمع مع السلطان وهو سائر بالعرضي
 وجرى له مع السلطان كما ذكرنا وبعد ذلك نظر الى عرضي السلطان حط على
 قلعته فزاد غيظه وكمده وقال فى نفسه اذا ما أنت الملك الظاهر والا ما أكون أنا

منصور العقاب ابن كاسي ثم انه صبر الى الليل ونزل من قلعته وقصد عرضي السلطان وجاء من خلف العرضي وحط الخيام حتى وصل الى صيوان السلطان وجاء الي ظهر الصيوان وقلع وتد ودخل فوجد السلطان نائم على ظهره ووجهه الى سقف الصيوان وهو مشاهد الحنان المنان فخط يده على شاكريته وهم ان يضرب بها السلطان فاستيقظ الملك ويده قابضة على اللت العشرة الدمشقي فلقاه الى الشاكرية فجاءت الضربة في اللت وصاح عليه السلطان فانتبه المقدم ابراهيم والمقدم سعد ودخلوا على السلطان من باب الصيوان فخرج القداوى من محل دخوله فوجد جواد السلطان الابيض القرطاسي مشدد ملجم فقبض على ظهره بعد أن كسر قيده وطلب البرقاصد قلعته ولما دخل ابراهيم وسعد على السلطان قال لهم أنتم الذين تزعمون انكم غفراء في بيتي والله ما يحفظ الخلق الا الخلق واغتاز السلطان فينما هو كذلك واذا بعثمان دخل عليه وقال له يا قفدى أن الرجل أخذ الجواد القرطاسي وربكه ولم قال لي خاطر فقال السلطان أى رجل يا أوسطى عثمان فقال له عثمان الرجل الذى ناوى على قتلك وربنا قدر ولطف ولا كن واقف له الذى أكبر منه والولد ولد زني منه قال السلطان ابراهيم قال ابراهيم نعم قال له ان قابلي من غير حصاني والله ارمى رقبتك فقال المقدم ابراهيم الحق في يدك يعنى هذا المعرص ما أراد يكادنى الا بسرقة الخيل سربنا ياسعد ثم ساروا الاثنين تابعين الغريم حتى خرجوا من العرضي وتبطنوا في الطريق وكان الزمان زمان شتى فنزلت عليهم المطر مثل أفواه القرب فقال سعد والله يا ابن الخالة ان هذه المطر لم نقدروا نمشى فيها ولا لنا صبر على ذلك واذا ابتلت حوايجنا في هذه الليلة فان البرد يقتلنا والبرد أساس كل داهية فسر بنا ننظروا مكان يا وينا من المطر ثم انهم دخلوا في كيف نحت جبل يتدار فيه والمطر شغال فقال ابراهيم ياسعد اذا قعدنا نخافوا يدركننا النوم فيدخل وحش والا سبيع يكسر واحد منا وهو نائم هل تعرف حكاية نسلها على النوم فقال سعد والله يا أخى جرت على عبارة مثل هذه العبارة في أيام المقدم جمر أبو معروف وكان أبوك وأني في خدمته وكان المقدم أسد الدين عصي عليه ومن جملة ذلك انه تقابل معه في الليل وهو ساير

فسرق حجرتة فحكم عليهم المقدم جمرانهم لا يروه وجوههم الا بحجرتة مثل ما جرى
لنا نحن في هذه الليلة فخرجوا من قدامه ليلا فنزل عليهم المطر فدخلوا الى كهف
مثلنا فخرج عليهم عفريت من داخل الكهف فقال المقدم ابراهيم بطل ياسعد انا
ما أريد هذه الحكاية لاني أكره العقاريات فبينما هم كذلك واذا بصائح صاح
عليهم من داخل الكهف وقال بالنس أتم ايش الذي جاء بكم الى هذا المكان
وهو مسكن الجان فتلجلج ابراهيم فقال سعد يا هذا نحن ما دخلنا الا لماضرتنا المطر ونريد
منك أن تسامحنا فقال لهم وأتم من تكونوا فقال له أنا سعد وهذا المقدم ابراهيم خادمين
الملك الظاهر فقال لهم وايش الذي أخرجكم في هذه الليلة فاحكوا له على ما جرى فقال لهم
وأتم طامعين شيعه أو عاصيين عليه فقال له سعد نحن طامعين فمئذ ذلك خرج عليهم
بوجه آخر وفم مشقوق الى فوق بانياب بارزين من فمه وأسنان كالكلاليب خارجين
من فمه وقرنين طوال ورجلين تدق على الحجر كدق الحديد على الزبرة وبقي يجري
قدمهم ورجليه تدق في الارض فقال ابراهيم ياسعد أما أنت شايك هذه الداهية الذي
ظهرت لنا فقال له سعد يا أخى وايش قدرين تعملوا فقال ابراهيم غوث ياسا كن حلب
والكعب على وجهه فقال سعد بالطيف اللطف حديد قصدير سبعة معادن وقد ندموا
على دخولهم الى ذلك الكهف فقال ابراهيم ما ينفعنا الندم ياسعد لسأل الله تعالى يسلمنا في
هذه الليلة الله أعلم أن هذا عدو وشيحه وأنت قلت له نحن طامعين يريد أن ينتفع منا فقال
سعد يا أخا الجان أنت ايش قصدك تفعل معنا فقال له ما قصدى شيء لا تخافوا وانما
الملك الاحمر ضعيف ووصفوا له الحكماء اثنان من الانس يكون أحدهم سمين والثاني
رقيق وها أنا رأيتكم نعم المفصود فقال له ابراهيم نحن الاثنين سوى فقال ان الملك كل ليلة
يأخذوا احد يعمل مسلوقة فواحد منكم يقوم معي الآن والثاني يبقى هنا في الليلة القابلة
فقال ابراهيم ياسعد قوم أنت الليلة وأنا الليلة الثانية فقال له سعد قوم أنت سمين
حتى يتمرق عليك الملك الاحمر لانه ضعيف وأنا في غد فقال ابراهيم ياسعد نعم
قرعه بيننا فقال ذلك المارد لا أريد منك الا السمين أولا فقال ابراهيم أنا
مستجير برسول الله صلى الله عليه وسلم في هذه الليلة فقال لهم المارد أنتم ما سمعتم
الذى هو سمين فيكم يقوم معي فبقوا الاثنين خافين فمئذ ذلك ضحك ذلك
المارد وقال لهم تكلموا قبل فراع أجلكم فقال له سعد يا ملك العقاريات الله

يطيل عمره احنا ما بقى فينا أحد يقدر على الكلام واعلم لو ان احدا سمين والآخر
هزيل لا كن بقا بدنا مسموم لان الهم هذا يسم البدن وتغيرت قوتنا فقال المارد اذا ذبحكم
ورأكم ما تنفعوه يرميكم ويأمرني أقتل له على غيركم فقال ابراهيم لو قتشت هذا الوقت
على غيرنا من قبل موتنا حتى تأتي باثنين ينفعوه أحسن منا فاننا والله عادمين فقال لهم اذا
كنتم ماترو حوامي كلوا من هذا الرجيع وانزل قد امهم ربع الجبل فقال ابراهيم ليلة
ميشومة من أولها قال فتقدم سعد وأخذ على صباعه وشمها واذا بها رائحة زكية فاكل
منها فوجدها حلوة ميمونية بالعسل النحل والسمن البقري فقال سعد هذا رجيع
طيب الله يليك ببطنك يا شيخ العفريت حتى تكون هكذا دائما تستنفع منك
المسافرين وكان هذا العفريت هو المقدم شيخه جمال الدين وهذه من جملة حيلته ونرجع
بالكلام الى المقدم منصور العقاب لما ركب حصان الملك وساز طالب قلعة فطرت
السماء فقال أنا في هذه الليلة أغتيم الفرصة من كل ما كان من دولة الملك الظاهر لان هذا
المطر تملخهم وأنا أغلبهم ثم انه مل بالحصان إلى ذاك الكهف وكان قصده أن يترك هناك
الحصان ويعود الى عرضي السلطان فكان المقدم شيخه تابع أثره في البر حتى دخل الى
ذلك الكهف وأرمى عليه دخنة بنج ولما حضر المقدم ابراهيم والمقدم سعد علم أنهم أتوا في
طلبه فتمسك عليهم كما ذكرنا وقال لهم في آخر كلامه أنا مقيم هنا من طرف المقدم شيخه
الذي يكون طابع له أساعده وأخدمه وأما من كان عاصي عليه أقبض عليه وأرسله له
فقال سعد نحن طامعين ومنصور العقاب عاصي وقد أخذ حصان السلطان ونحن أتينا
في طلبه فقال لهم ها أنا أجيب لكم حصان السلطان ومنصور العقاب سامعهم إلى السلطان
واذا اجتمعتم بالمقدم شيخه سامعوا عليه وقولوا له إن مشدودك قشقش ابن دهنش
يسلم عليك وأتم ادخلوا للغار تجدوا حصان السلطان والقداوى فسدخوا الاثنين
فوجدوا الحصان ومنصور العقاب ممدود على الارض كأنه النخلة السحوق فقال ابراهيم
قيموا على الحصان يا سعد لكن ها ذين الاسمين أنت خدوا حدوا أنا الثاني فقال له سعد
أنا أخذت قشقش وأنت خد دهنش وصاروا حتى وصلوا قدام السلطان وكان قد
طلع النهار فنظر السلطان للمقدم ابراهيم والمقدم سعد والحصان معهم قسا لهم عن الخبر
فاعلموه بالعفريت فأمر السلطان بقطع رأس منصور العقاب لكونه انه تجارى

على نهب حزائن السلطان أولا وثانيا وتعدى على السلطان وجذب في وجهه السلاح
ونالنا كبس في الليل محل السلطان وأراد قتله فهذا يقتل فأرماه المقدم ابراهيم في
نطعة الدم وأخذ الاذن لكن بعدما فيقوه وهدده الملك بالكلام فوجده عرق لا يلين
فقال له المقدم ابراهيم ياملك الزمان قلعة الكهف والقدموس هي قدامنا والمال كله فيها
الذي أخذه منصور العقاب كان الملك اقطع راسه وترك الفضول قال ابراهيم سمعا
وطاعة ثم انه أقعد المقدم منصور العقاب ابن كسبي وأخذ الاذن في قتله فقال الملك اقطع
رأسه يا ابراهيم فقال ابراهيم لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم انه أشد هذه الايات
من لعب الثعبان في كفه * هلبت ما يأمن من لدغته
ومن عاشر الجاهل على جهله * هلبت أن يقع في حفرتة
من أعلم الناس على سره * قد زحزحوه الناس عن رتبته
من عاند السلطان في حكمه * أضحى قتيل الراس من جشته
(قال الراوى) ثم ان المقدم ابراهيم أراد أن يفعل ما أمره الملك ولكنه لم يمان عليه
المقدم منصور لانه من أهله على كل حال فصار يطلب الفرج من صاحب الفرج واذا
بباب الديوان انسد والمقدم شيعه قادم فصاح شاو يش الديوان شاو يش يا رجال فقال
المقدم ابراهيم الحمد لله يامقدم جمال الدين يسلم عليك شيخ الفاريت قشقيش بن دهنش
فضحك المقدم شيعه من كلامه فقال السلطان ايش يكون دهنش فأحكى له المقدم
ابراهيم على جميع ما جرى فقال شيعه يامقدم منصور أنت رجل واذا كنت مرادك
أن تجادل على أخذ السلطنة ايش الذي أغرك على أخذ مولانا السلطان وتعديت على
صبيوان الملك وأردت قتله قال له منصور أما مال السلطان موجود اذا كان قصص منه شيء
فأنا الملتزم به وأما تعديتي على السلطان من جهلي فان هو قتلنى يكون جزائي على فعلى وان
كان عفى عني فيكون قد قدر وعفى ومثله من يعفو على الجاني فقال السلطان لا بد من
حضور المال الذي أخذه حالا قال شيعه ضمانه على ونرجو من فضل مولانا السلطان أن
يصفح عنه ولكن يامنصور ايش قولك في الطاعة فقال منصور ياشيخه القلاع ما فيها
منصور العقاب الا انا وتريد أطيعك من وسط الدنيا وهذا لا يكون أبدا حتى اذا ظهر
منصف اللعب أنا واياك وان غلبتني أطعتك ياشيخه وان أنا غلبتك أخذت السلطنة قال

له شيخه وهو كذلك فقال السلطان رضىت يا مقدم حال الدين قال له رضىت قال السلطان
ها توامالى الذى نهيه فقال منصور أنا أحضره حالا فعند ذلك أمر الملك باطلاقه الى قلعته
فلما انطلق طلع الى قلعته وحضر جميع المال وسلمه الى حسن شمتري خزندار السلطان
فأمر السلطان بعد ذلك العساكر بالرحيل الى مصر فقال له منصور يا ملكنا وأنا أروح
معك فقال له السلطان مرحبا بك فسا فر المقدم منصور صحبة السلطان الى أن وصلوا الى
مصر وانعد موكب السلطان ووصل الى قلعة الجبل وأقام في أمان من تصاريه الزمان
وهو يحكم بالعدل فى الرعية وعدم الاذية الى يوم من الايام الملك فى الديوان جالس وإذا
بنجاب ومعه كتاب من أعيان مدينة حلب يقولون فيه بعد السلام الذى نرفوا به مولانا
السلطان ان باشة حلب مسجون فى مدينة سيسى ونحن الآن غنم من غير راعى ونحن
خافين من ملك سيسى أن يهجم علينا فقال السلطان ياهل ترى ايش بين ملك سيسى
وباشة حلب حتى أسره (قال الراوى) وكان السبب ان عماد الدين أبو الخيش المضفر
باشة حلب تشارى مع بعض التجار وعبا متجر على شركته وأرسله الى سيسى على قبول
التجارة فطلعت جماعة من عساكر البب فى سيسى أخذوا والمتجر نهنا وعادوا لى الباشة
وأعلمه فأرسل باشة حلب الى ملك سيسى يقول له اذالم ترد المتجر والارسل اعلم الملك
الظاهر فاغتاظ ملك سيسى وأحضر عايق من عنده وأمره أن يذهب الى مدينة حلب
ويتحايى على سرقة الباشة ويأتيه به فأتى ذلك العايق الى حلب وتحايى حتى عرف طريق
السلوك وصبر الى ان طاح الليل وتحايى على الباشة بنجته وسرقه وصار به الى ملك سيسى
وحضر بين يديه هدهد بالقتل وقال له أنا لا اخاف من ملك الاسلام ولا من غيره واقام
بنديرة العصيان وكذلك المدينة كانت فى تلك المدة بها أتباع من أتباع المقدم موسى بن
حسن القصاص فلما نظروا الى ذلك الامر فعدوا الى حلب واعلموا اهلبها بذلك فكتبوا
كتاب الى السلطان ولما سمع السلطان اغتاظ وكان المقدم جمال الدين مقيم عنده فقال
يا ملك الاسلام لاى شىء تغتاظ وأنا والمقدم منصور بالعقاب كل منا يسعى فى أخذ سيسى
والقبض على ملكها وكل من قبض على ملكها فى سيسى وأحضره بين يديك فتكون
السلطنة له والآخر يتبعه ويكون من رجاله فقال له منصور الان خرجت منك السلطنة
يا مصر أنا إذا أرسلت جرمى تفتح سيسى وتأتى معى فقال له شيخه روح الله ينصرك

فقال له يا شيعه أنا منصور كما اسمي منصور ثم ان المقدم منصور العقاب سار من قدام
السلطان وطلب مدينة سيس وأما الملك فانه أمر برحيل العساكر فأخذت هيئتها
للرحيل وبرز السلطان للعدلية وعمل مولد سيد المرسلين وثالث يوم ضرب مدفع الى الجبل
فساروا ولا زالوا سائرين بالعرضي يقطعون البراري والقفار والسهول والاعوا حتى انه
قدم على مدينة سيس فخرجت عليه المدافع من الابراج والاصوار فنصيب الملك لعرضي
على بعدمقدار رمي النار ولما جلس الملك بالعرضي أراد أن يكتب جواب الى الملك سيس
ويرسله مع المقدم ابراهيم مثل العادة هذا ما كان من السلطان (قال الراوي) وأما
ما كان من المقدم منصور العقاب فانه وصل الى مدينة سيس ليلا وأراد أن يدخل في الليل
بالمقدف فرائ الصور عالي فداحولها حتى أتى الى برج من خلف البلد وسارت تحت الليل
طالب محل الملك في سيس ولما وصل اليه رأى راهب مقبل حامل طبق وفوق ذلك
الطبق فطيره بالسمن والعسل النحلي وهو سائر قاصدا الى محل مبيته فتبعه منصور حتى
دخل محله ووضع ذلك الطبق بين يديه وأراد ان يأكل واذا بالمقدم منصور العقاب دخل
عليه فقال له البتركة أنت من اين فقال له منصور أنا شيطان نزلت هذا الوقت من الهوى
فقال الراهب الشيء لله دختور يا عزازيل هذا أكل وانت أخبرني انك أبومرة اللعيق
والشياطين لا يأكلون الا من أناخ الطعام فان كنت تأكل قدم كل فتقدم المقدم منصور
وقال الشياطين ما لهم رزق وطبق الفطيرة بيده وفتح حنكه ومضغ فقال الى الارض
فكتفه وطلع الى الباب في سيس وقال له يا ب اب انه جاءني رجل يدعي انه شيطان فقبضته
وهو مسلم سراق فقال له الباب هاته الي بين يدي فقدمه بين يديه فأراد أن يقبضه فقال له
الراهب يا ب اب اسجنه حتى يطلع النهار فامر بسجنه هذا ما جرى لمنصور العقاب وأما
ما كان من السلطان لما حط على سيس التفت الى ابراهيم وقال له يا مقدم ابراهيم هذه
البلاد أنت الذي ملكتها اول مرة بالسيف وأريدك في هذه النوبة تجتهد في فتحها بين
يدي حتى اشهد لك بها فقال ابراهيم سمعاً وطاعة وأخذ سعد وقام واذا بالمقدم معروف
ابن جرم قبل وهو مذهول ودخل على السلطان ففرح به وقام له واجلسه وساله عن
سبب قدومه فقال له انا دايز على ولدي عرنوص ولم اعلم كيف حاله فقال السلطان
لا تخاف عليه وانما يا اخي لما افتتح هذه البلد سيس ولما يكون دخولها وان شاء الله

يد برالفرج ويجعل لنا من كل ضيق مخرج فبيناهم في الكلام واذا بالطعام قد حضر فا كل الملك وا كل معه المقدم معروف وبعد ما كلوا صلوا فريضتهم ثم ان المقدم معروف سال السلطان عن سبب عصبان فرسيس مع انه كان طائع فاحكى له السلطان على باشة حلب والتاجر وطال بينهما الحديث والكلام واما ابراهيم وسعدا وصلوا الى سيس فنظروا بالبعد منها دخان فقال ابراهيم يا سعد هنا واحد يطبخ في الليل سر بنا حتى نشوف ايش هذا الدخان ثم انهم صاروا حتى قربوا منه فنظر المقدم ابراهيم الى رجل مغربي طالق البخور على فحم وقاعد وهو يقرى على العزيمة ويقول اقسمت عليكم ايها العمار الساكنين في الاراضي والاقطار ان تجمعوا كل درهم ودينار وتاؤابه الى هذا المكان والقرار والا وحق الملك الجبار احرق اسماءكم بالنار واسلط عليكم عذاب الملك القهار هيا هيا يا عمار اجمعوا ما في الكنوز والمطامير هيا اسرعوا في قدومكم الي عندي بحق الملك الكبير فنظر ابراهيم وقال يا سعد انظر هذا المغربي الذي قصده ان يا كل مال الدنيا وحده والله ان كان ما يشاركني أعلم به الملك الظاهر ثم تقدم اليه وقال له السلام عليكم يا مغربي فقال له الله يغرب عينيك ويشرف الثانية ما تقول يا حاج لاني أنا حاج بيت الله فقال له ابراهيم يا حاج ايش عمال تعمل هنا قال المغربي له اريد ان افتح كنزا قال ابراهيم ايش فيه قال المغربي فيه الاموال قال ابراهيم وان طلعتها على ايش تحملها فقال له الله تعالى يزرقي بالرفيق الذي يساعدني في حملها فقال له ابراهيم انا اساعدك واكون شريكك فقال له المغربي اقعداشتغل انا وياك فقال ابراهيم اقعد يا سعد فقال له المغربي واحد ينفخ على النار وواحد يرمي البخور واذا بالانثين تبنجوا وطلع الملك فراسيس وقال له قبضت على اثنتين سراقين فنزل معه من باب السر فراهم عرفهم فقال هذا ابن الخوراني ورفيقه فادخلوهم الى السجن وفيهم وتركهم فنظر المقدم ابراهيم فراى المقدم منصور العقاب فقال له يا منصور اتيت تاخذ السلطنة والله ما انت الا فشار اذا كان الظاهر من جوان وشيخه من بره ايش تكون لك سلطنة فاغتاز المقدم منصور ومن عظم غيظه عافر في قيده كسره ونظر في السجن فراى شبياك فاتكى عليه خلعه وخرج منه ورمى روحه الى الارض وبالقتضاء والقدر حكم بنزوله الا في هارب البلد وكان ذلك الهارب فافذه الى بر البلد فنظر منصور العقاب فراى نور تبعه حتى طلع في آخر الهارب لكن بعد

جهد جهيد وحكم طلوعه قدام عرضى السلطان فنظروه الرجال وضحكوا عليه
 واخذوه الى قدام السلطان فضحك عليه وقال له أنت قلت تفتح سيس والانت فتح
 هاربها فقال يا مولاة القضا أرماني بما رأيت فقال له رح غير ثيابك فاندار ليغير ثيابه
 فرأى تذكرة بخط المقدم شيحه جبال الدين يقول فيها يا مقدم منصور أنت هربت من
 السجن والاسم الاعظم ان لم ترجع للسجن ثانيا فما يكون لك عندى الاسلحك كما
 أسلخ الادعية فقال منصور ايش هذه البلية ودخل في قلبه وهم وما كان منه الا انه عاد
 الى سيس واراد أن يدخل مثل ما خرج فلم يجد له مدخ فضايق صدره فصاح يا مقدم
 شيحه دلى من أين أدخل فسمع صوت يقول له اتبعني فقامل واذا بغلام ساير قدامه
 في باب سرداب فسار خلفه حتى دخل منه فدخل المقدم منصور خلفه فمأطع الامن
 الشباك الذى نزل منه فدخل فرأى المقدم ابراهيم والمقدم سعد فقعده وهو ساكت
 على مضض وأما المقدم جمال الدين فانه طلع الى فرسيس وقال له يا بى انه بقى
 الآن عندك ثلاثة من كبار المسلمين وانا مرادى ان ادخل الى قرييسة واطلب من
 المسيح لعله يوقع في يدك باقى اللصوص وبعد ذلك دخل الى الكنيسة وأقرى لك
 شرح بولص وانجرح الكنيسة لاجل نزول الحواريون لعله ينزل من جملتهم الحوارى
 مخطفون ويأتى لك ببقية لصوص المسلمين كما ذكرت لك فقال له فراسيس يا ابونا
 بخذني معك فقال له يا بى ايش المقصود فقال له اريد ان تفرج على الحراريون فقال له
 الراهب اذا اردت ذلك تكون وحدك ولم يكن احد معك فقال له طيب فاخذه معه
 ودخل للكنيسة وصرف كل من فيها واطلق البخور فتبجح فرسيس وبعد ذلك
 كتفه وزكه وطلع الى الاصوار بنج الطبخية وعطل المدافع وذبح الحراس وكتب
 تذكرة ورماها قدام صيوان السلطان فاخذه على ابن الشيام وقدمها
 الى السلطان فقراها واذا فيها من حضرت المقدم شيحه الى ملك الاسلام اعلم ان باب
 البلاد مفتوح والغفر مذبح ولا قدامك عايق يعيقك دونك والجهاد فى طاعة رب
 العباد فصاح الملك الخيسل يا أرباب الخيل فحصنت متون السروج أربابها وتحضرت
 فرسانها وسار السلطان والرجال قاصدين أبواب مدينة سيس حتى وصلوا الى الباب
 ودخلوا وجردوا كل سيف صمصام وصاح الملك الظاهر حاس الله أكبر وأنشد يقول

صلوا على الرسول

أنا ملك الاسلام من فاز بالذكر * أنا الظاهر المنصور من شيم الغدر
أنا خادم قبر النبي (محمد) * حقيقا قاطعا ملة الكفري
اخوض لقاء الحروب بهمة * واقتحم الهيجاء بالبيض والسمري
أنا نرس قبر المصطفى أشرف الوري * نبيء اتى بالبينات و بالذكري
ونحتي جواد أدهم شاع ذكره صبه * ور علي الاهوال في موقف الكري
ولباديس قنطرية قد ملكتها * عليها سنان ماضيا يخرق الصدري
ولي عشرة أبطال دمشق محكما * ولي نمشة ابن الحاكيم مقدمة الذكري
وخدمت سبع الحصون لانهم * أبطال اللقا في اللقا ذو اليربي
وساهى يميني سبع حوران مابه أدلا * مت ملوك الكفر في السهل والوعري
كذا سعد ساعدنا وبالله نسعد * وأسعدنا الرحمن بالعر والنصري
وشيحه جمال الدين لم أنسى فضله * بلغت به الامال قد شد لي أزر
فيارب تنصرنا بجاه (محمد) * نبي الهدى من جاء بالفتح والنصري
(قال الراوي) وتقدم السلطان ضرب بالسيف اليماني وجاهد في أهل الكفر
والطغيان فعند ذلك برز المقدم ابراهيم ونادى الله أكبر فتح ونصر وأخذل من كفر
ياالدين المصطفى سيد البشر وأشد يقول صلوا على الرسول

واذا ضاقت مجالات البقاع * وحكم السيف في يوم القراع
أجيسكم فوق حجرة سلخية * كنمر نافر بين الضباع
ولي في وسط كتفى شاكرية * نشط الرأس شسطا والصباع
خدمة الظاهر المنصور حقا * بهيبته علوت وطال باع
ذا ما أضمرت نيران حرب * أخوض عجاجها وسط الشعاع
ولم أخشى اذا كثروا الاعادى * واقتحم المداين والقلاع
وكم أهلكت جبارا عنيدا * وكم أرديت في حرب شجاع
كلاب الكفر دونكم وحربي * فكم فرقت بعد الاجتماع
سيف حده سبل المنايا * ورمح يلتوى لي الاقاع

أنا ابراهيم من حوران نسي * أبي مقدما حسن الشجاع
وبعده صاح المقدم سعد ابن دبل وقال الله أكبر وأنشد يقول صلوا على الرسول
صلى الله عليه وسلم

أنا سعد الذي أرد المساع * أخوض الارض بالاقدام ساع
واقحم الهجاء ولا أبالي * وكم أردت من بطل شجاع
بسيف كان من عهد ابن عاد * يداوى الرأس من ألم الصداعي
ورمى كل ما هزته كفى * يلوح سناناه مثل الشعاع
خدمة الظاهر المنصور جهدي * بقلب صادق حسن الطباع
كلاب الكفر هيا والتقوني * فاني في سبيل الله داع
أنا ابن دبل وسعدى قد تناهى * بعون الله عوننا وارتفاع
أكون في محل الهجاء شهيدا * فهذا نعم قصدي وانفعا
(قال الراوى) وزحفت هؤلاء الثلاثة أبطال وطلبوا الحرب والقتال وخاضوا
في بحر الاهوال فنظر المقدم معروف ابن جمر الى ذلك الحال فاشتاق نفسه الى
سوق الحرب والمجال فقفز على ظهر حجرته كالاسد الريال وجذب سيفه
ذات الحيات فلمعت في يده كنار الاشتعال وترسم وقال الله أكبر وأنشد يقول
صلوا على الرسول

طالب القتال ونار الحرب مستعر * ولا يحبنا بحجب المهر الامرا
يا عصابة الكفار دونكم وحملتنا * تحت المعجاج اذا الحسام جرا
أنا الذى شاع ذكرى في الحروب وة * دأهلكت بالسيف من بالله فذكفر
أخوض بحر المنايا كلما حكمت * وضارب الهندي على الخوذة والطيرا
أدعى بمعروف والابطال تعرفنى * ووالدى جمر من فاق الورى قدرا
كم لي حروب ووقفات مؤرخة * عند الملوك مع السادات والامرا
سيني يسمى بذو الحيات شيمته * قطع الجاجم والهامات والصبرا
أهزم جيوش العدا في حملتى كقما * ومن دماءهم أدوى الصارم الذكرا
ثم الصلاة على أذكى الورى شرفا * طه الذي جاء بالقرآن والبشرى

(قال الراوى) وزحفت عساكر الاسلام على أبواب سبيس باهتمام وغنا الحسام
وطال الحصار وقلق الهام وقل الكلام واشتد الزحام وزادت نار الحرب وقود واضطرام
فلا بقيت للسيف الا الرنين ومن الزحام الطنين ومن الرجال الانين ودماء طائر ودماء
فاير وجواد بصاحبه غاير وتفرقت المرائر وكانت وقعة ياله من واقعة تجلل عليها الملك
القادر فينما الملك يقاقل والاسلام خلفه تقاقل في الاعداء واذا به يسمع في صوت
المقدم جمال الدين وهو يقول ادركنى يا ملك الاسلام وكان الملك الظاهر في هذه
الساعة تمكن من البلاد وزاد عليه من الكفار المدد وهو يرمى بالرؤوس كالكور
والاكف كاوراق الشجر فما أمكنه أن يلتفت وكان المقدم جمال الدين في هذه
الصورة وهو ينادى يا معاشر الاسلام جوود والضرب بالحسام في عناق الكفار
اللاثام من عاش عاش سعيد ومن مات مات شهيد وأما الملك الظاهر دام في حملته الى
أن أهلك الكفار وذاقوا منه البلا والبوار وطلبوا الامان فرفع عنهم سيف القتال
وجلس الملك على تخت شيس مؤيدا منصورا وكان ابراهيم وسعد ومنصور
العقاب لما اخلصوا امرهم شيعة أن يختلفوا على فرسيس فلما اوقفوه قدام السلطان
يقال له يا ملعون اين المقدم جمال الدين فقال فراسيس انا كنت مسجون ولم نعلم
بما جرى فامر له السلطان بالسجن واقام السلطان يتفكر فيما جرى على المقدم جمال
الدين فقال في نفسه أقول ما أخذه الامنصور العقاب لاجل العداوة التي بينهم
ثم انه صبر ولما جن الليل سال المقدم ابراهيم بن حسن وقال أقول ان الذي أخذ
شيعة هو امنصور العقاب فقال ابراهيم ما يصحش انه يغدره والغدر عيب عند
الرجال فقال السلطان لا بد من مسكه وأسأله عليه فقال ابراهيم يا ملكنا وانت
اذا أردت ان تأمر بمسك المقدم امنصور العقاب فما يرضي يسلم نفسه وأما يا ملك اذا
أمرت بمسكه فقريب فقال له السلطان صدقت ولما كان عند الصباح واجتمع
الديوان قدام السلطان فقال الملك يا مقدم ابراهيم معنى سلاحك أثقل أم سلاح المقدم
امنصور أثقل قال ابراهيم سلاحى أنا أثقل قال له امنصور كذبت يا ابراهيم فقال له
السلطان انا أوزن سلاحكم هات يا ابراهيم سلاحك فقلع ابراهيم سلاحه ووضع
قدام السلطان فعند ذلك قلع المقدم امنصور سلاحه فقال هذا سلاحى وقلع جميع

سلاحه ووضعه قدام السلطان وقال يا ابراهيم انت سلاحك بطل اخذه وأما سلاح المقدم منصور أنقل من سلاحك البس انت سلاحك حتى أنظر في اولاد اسماعيل من له سلاح يضاهي سلاح المقدم منصور فلبس ابراهيم سلاحه فقال له السلطان امسك منصور فهجم ابراهيم وسعد قبضوا على المقدم منصور وهو لا يعلم ايش الذى جرى فقال منصور علي ايش هذا يا ملك الاسلام هي خونه فقال السلطان طالب منك المقدم جمال الدين اين هو فقال وايش الذى جرى بلنى وبينه حتى تهمنى به فقال له السلطان لا عندي غريمي فيه الا انت ولا له عدوا غيرك فقال المقدم منصور والاسم الاعظم انا ما سرقته ولا قبضته ولا سلط عليه ولا اعلم بالذى اخذه من ولا أعلم له مكان فقال له الملك لو تحلف بالف يمين ما أصدقك أبداً ولالك خلاص من قدامي الا بشيعة فقال المقدم معروف للسلطان يا ملك الاسلام صدق يمينه فان بنوا اسماعيل لا يحلفون بالاسم الاعظم كذب وان كان يحصل من واحد منهم فانه مهروق الدماء ويقتل ولا دية له وهذا حلف قدام بنو اسماعيل وسامعين كلنا يمينه وانما يا ملك الدولة اطلقه يدور على المقدم شيعة وضمانه على انا فقال السلطان يا مقدم معروف أنت اذا اضممته وكان خاين فما يكون العمل وايش نعمل فيك أنا وانت اعز المحبين عندي فقال له المقدم معروف يا ملكنا لا تأخذ البريء بالسقيم والاسم الاعظم اذا كان يمينه كذب أول من يضربه بالسيف أنا وانما يا ملك الدولة لطلقه ليدور على المقدم شيعة يضمناني وانا يا مولانا ضماني عليك ونحن كلنا رجالك ونحت حكمك فقال السلطان وهو كذلك اطلقوا المقدم منصور العقاب فاطلقوه وأعطاه عدته وسلاحه فطلع المقدم منصور وطلب البر وهو يقول يا هل تري اين راح شيعة في هذه النوبة ولكن المولى اذا اراد يسعد شيخنا تنهي له من حيث لا يحتسب فيبيننا هو ساير واذا به نظر الى مراحم غنم و راجل سائق الغنم وهو يغزل في الصوف فتأمله واذا به واحد عايق يقال له شاجر البرميل وهو من عياق يخاير يفره وله من العياقة مكانا عظيما فلما رآه وكان يعرفه من قديم الزمان فقال له أنت في أى مكان كنت يا مقدم شاجر لى زمان مارأيتك فقال له شاجر وهو يتأمله ان كنت يا سيدي في الاول عايق كما تعلم وفي هذه

الايام بطلت العياقه واشترت هذه الاغنام أبيع صوفها وأقتات من لبنها حتى أقضى ما نقي من عمرى فقال له هل تعرف اين راح المقدم شيخه قال لا أعرفه ولا أعرف الذي سرقه فقال له يا ملعون ومن الذى عرفك انه سرق ومد يده قبض على خناقه زقال له والاسم الاعظم مالك خلاص من يدى الا اذا أعلمتني بالمقدم شيخه ثم انه ضربه وكشفه ولا زال يضرب فيه الضرب الذى لا مزيد عليه فلم يقر مطلقا فجابه الى بين حليسان بالماء وكشف يديه وعرا من ملبوسه وربطه بسرباق من رجله ودلاه فى قلب ذلك البير برأسه وصار يغطسه ويرفعه حتى أشرف على الهلاك ولما رآه على ذلك الحالة قال له يا شاجر أنت تظن ان عدم اقرارك على شيخه يخلصك مني وهذا شيء لا يكون واذا لم تأتيني بصحيح الخبر عن المقدم جمال الدين فلا أطلقك أبدا فقال شاجر لما رأى نفسه هالك وعلم انه ما بقي له خلاص من المقدم منصور فقال له اخاف اذا قلت لك بالصدق تقتلني فقال له المقدم منصور لا وانما اخبرني بالصدق وانا اسيبك فقال احلف لى بالاسم الاعظم وانا اقول لك على الصدق فقال له المقدم منصور والاسم الاعظم اذا حكيت لى بالصحيح اسيبك من يدي ولم افعل فيك شيء ولا اضربك بسلاح فقال له اعلم ان شيحة محبوس فى بحيرة يغره عند ابونا الراهب جوان فقال له المقدم منصور ومن الذى اوصله الى بحيرة يغره مع انه كان على صورسيس فقال انا الذى اخذته من على الصور والسبب فى ذلك اني خطبت بنت البترك لوقا فقال لا يكلل اكليلها الا جوان فاحضرت جوان فقال لى قبل ما اكلل لك اكليل زهرة المسيح اسرق لى شيخه المسلمين فاقبلت ورايت شيخه على الصور طلعت قبضته وسلمته الى جوان وكلل لى اكليل زهرة المسيح وعملت لها جناحه وبعد ذلك امرني جوان اسرق رين المسلمين حتى يمتزج مع شيحة فاني عملت مسلم حتى عرفني انت وقبضتني وعن ما كنت عزمت عليه عوقتي فقال له منصور يا ملعون وكانك ما كفالك سرقة شيحة حتى اتيت لتسرق السلطان فقال انا يا سيدى ما حلفت اني اقول لك بالصحيح تسبني قال له منصور نعم وهاء نارا يا سيديك ثم انه ارخاه فى البير على راسه وسببه فى البير بعدما عرف انه قضي عليه ولبس ثيابه وغير زيده وبقى فى صفه

شاجر اليرميلي وتم ساير الى بحيرة يغره ودخل على جوان فنظر اليه جوان وقال يا برتقش ان شاجر اليرميلي تغير وأما هذا منصور العقاب فقال له البرتقش صدقت يا جوان وايش مرادك أن تفعل وهذا رحل جبار فقال جوان لا بد من القبض عليه وقتله مع شيعه سوى في يوم واحد فلما دخل المقدم منصور قال له جوان تعالي يا مقدم منصور شاجر أنت رجعت بالعجلة من غير الذي رحت من شأنه فقال له يا أبونا أنا ما لي شغل مرادى أقبضه وبعد ذلك أروح الى رين المسلمين وما أعود الا به فقال له جوان اقعد ارتاح فقال منصور ايش أرتاح أنا مرادى أشتفى من شيعه قبل ان اروح الى رين المسلمين فقال له جوان ادخل فدخل المقدم منصور الى محل السجن فرأى المقدم جمال الدين فرفعه وعرفه بنفسه وأراد أن يفكه واذا هم بدخنة بنج تبنج منصور العقاب وشيعه سوى وكان الذي أرمها هو جوان وأراد أن يقيقهم حتى يشتفي منهم واذا بدخنة ثانية تبنج جوان والبرتقش وكان الذي أطلقها محمد السابق وقبض على جوان وأطلق أبوه والمقدم منصور فطلع المقدم جمال الدين الى بترك بحيرة يغره قبضه وعرض عليه الاسلام فاني ان يسلم فذبخه وكذلك بنته أخذها منصور العقاب وذهب كل ما كان عند البترك لوقا وأخذ جوان والبرتقش وطلع بهم من بحيرة يغره ودخل به الى مغار وضر به بصوت العذاب وتركه وتوجه شيعه والمقدم منصور العقاب الى سيس ودخلوا على السلطان ففرح بقدم المقدم جمال الدين سالم وسأله عن ما جرى فاحكى له على شاجر اليرميلي وما فعل معه منصور العقاب ودخوله الى بحيرة يغره وقبضه وخلاصهم على يد السابق والذي جرى فقال السلطان والمقدم منصور طاعك فقال منصور يا ملك الدولة أنا ما أعصى على شيعه فعند ذلك قال المقدم معروف يا سلطان الحمد لله ان منصور العقاب طلع برئ من التهمة والمقدم شيعه خلص وأنا بقا قصدى أدور على ولدى وأنا ما لي بقى صبرا كبر مما جرى لي فقال المقدم معروف شيعه يا مقدم معروف ابنك لا تخاف عليه فانه في حصن السنجق عند الراهب بتركين فقال المقدم معروف يا مقدم شيعه وايش الذي أوصل ولدي الى حصن السنجق حتى أخذه ذلك الملعون وسجنه عنده (قال الراوى) وكان السبب في ذلك ان الملك عزنوص ركب الى الصيد والتفص وهو يدور في البر والخلا حتى طلع عليه الحر وهو حر عليه البر

فأقبل على دير السنجق وهو قريب من الحصن فنزل بجانب الدير وأراد أن يستظل
بمحيطانه وكان في قلب الدير بنات ذلك الحصن يتبركون بالدير وكانت بنت البتركة بتركين
في قلب الدير مع جملة البنات وخرجت من الدير في تلك الساعة وقصدها الرواح الى
الحصن مع أقربائها فرأت عرنوص وحسن صورته فتعجبت عند ما رآته وقالت له بكلام
حنين يا غنذار أنت من اين وايش جابك الى هذا المكان فقال لها أنا صياد أصطاد
الغزلان من البر والوديان فقالت له وما اسمك فقال لها اسمي عزم المسيح القوي فقالت
دستور يا عزم المسيح سير معي ادخل أنا وانت الى الدير نتبرك بك فقال لها عرنوص
سيرى أنت قدامي ادخل أنا وانت فدخلت ودخل الملك عرنوص معها فقال الراهب
الذي يخدم في الدير يا ستي انت رابحة تقعدى وحدك والامع البنات الذين كانوا في
صحبتك فقالت خليمهم يروحهم وأنا أقعد مع عزم المسيح القوي فامر البتركة البنات أن
يروحم وأما الملكة نور المسيح أخذت عرنوص ودخلت به الى قاع الدير ولما دخلوا
طلعت به الى قاعة عالية وأحضرت له الطعام والمسدأ وطلبت منه الوصال فأعلمها
بالاسلام فأسلمت فأعطاها خنجر مقدم صداقها وافتضاها هناك وأقام معها في الدير
وأما البنات الذين كانوا معها عادوا من غيرها فساءلهم أبوها عنها فأخبروه بانها رجعت الى
الدير ومعه عزم المسيح القوي ثم انه ركب من وقته وساعته وسار الى الدير فراجل بنته
فقطع في الليل فرأها نائمة وعرنوص بجانبها فبنج الاثنين وأخذهم وسار الى برج السنجق
ودخل الى منزله وفيق عرنوص فلما أفاق قال أشهد ان لا اله الا الله وأشهد ان محمدا رسول
الله صلى الله عليه وسلم انا الديار وعرنوص فقال له الملك انت عرنوص وقد أخذت ابنتي
وجوفتها وفتحت بين ساقها طاقة باكناس نجست كسوتها ولا بقيت أطلقك حتى انك
تفعل الطاقة التي فتحتها ثم انه وضعه في السجن بعد ان أوعدته بالقتل هذا ما كان السبب
في فقد عرنوص وأما المقدم شيعه فانه قال يا مقدم معروف أقم أنت هنا مع السلطان
على مدينة سيس حتى أسير أنا وأخلص الملك عرنوص فقال معروف يا أخى شيعه لا بد
أسير معك فقال له شيعه أنا أعوض أعنك ثم ان المقدم شيعه سار وحده الى حصن السنجق
ودخل في جيفة بتركة يوناني وقرأ قداس من الانجيل بصوت حنين فاضطربت الروم
من سماع صوته فالتفاه المقدم بتركين واستقبله وأجلسه بجانبه وقال له يا أبونا من أين العزم

فقال يا بنى أنا أصلى من دير نجران ولكننى متعلق بالسياحة فى البلدان وفى هذه الايام
أتانى حورى من عند المسيح يقول له مخريون مخربون وأعلمنى بان فى حصن السنجق
رجل مسلم من الفاجر ين له بلوص يدور به على بنات الروم وأمرنى أن أدخل الى هذا
الحصن وأنظر الى ذلك المسلم فامرہ ان يدخل فى دين المسيح ويكون معاون لاهل
الكرستيان لان فى هذه الايام تقام الملة المسيحية وينظر لها المسيح بعين الرضا فلما
سمعت ذلك أنبت الى حصن السنجق بأمر المسيح ولأعلم ان كان كلام الحواري
صحيح أو كذب وتلويح فقال بتركين يا ابونا كلام الحواري صحيح وان الديار و
عرنوص عندى فى السجن ومرادى ان اقتله فى نظير ما هو مسلم فقال له يا ولدى اذا كان
عندك احضره واوضع البيبار قد امه واشرب حتى تسكر ومنطره وانت سكران فى حب
المسيح ومارى حنه فعندها أمر المقدم بتركين باحضار عرنوص فاتوا به الى بين يديه
وأمر باحضار الخمر لاجل أن يسكر كما أمره البترك فأتوا له بالمدام واقبلت بنت من بنات
الروم لاجل الغنا على المدام فظفها المقدم شيحة وعمل على سرقتها ففنت ذلك البنات
بالرومى وسمع صوتهما فعلم انها محمد السابق ابنة فما كانت الا ساعة حتى ارتقى للكلب
بتركين البنج ولما تبجح اطلق عرنوص واحضر له عدته وجواده فدخل المقدم شيحة الى
سراية بتركين وأخذ بنته زوجة الملك عرنوص وأخذ المقدم بتركين تحت الليل وطلعوامن
الحصن وساروا ولم يزلوا سائرين من طرقات يعرفها المقدم جمال الدين حتى نزلوا فى
اليوم الثالث على سيس وكان الملك والمقدم معروف مقيمين بالعرضي واذا بشيحه
وعرنوص وزوجته مقبلين ودخل عرنوص وسلم على السلطان وسلم على أبوه وشكر
فضل المقدم جمال الدين فلما نظر السلطان الى بتركين أمر المقدم ابراهيم أن يقدم اليه
فرسيس فلما حضر أمر بضرب رقبة بتركين صاحب حصن السنجق فضربت
رقابهم وأقام على سيس بعد ذلك ثلاثة أيام قصده أن ينوب ملكا عليها عوض عن الذى
قتل فلما كان فى اليوم الرابع ركب الملك وسار بتفسيح فى البر وحده فريد الى آخر النهار
وعاد الى العرضى فسأله المقدم ابراهيم عن مسيره وحده فقال يا ابراهيم أنا حاصل
عندى قبض فقال ابراهيم وهو كذلك ولما كان نانى الايام مضى السلطان وهو يدور
على البلد فرأى بستان فدخله ونزل من على ظهر الحصان وتوضأ من فسقية البستان وصلى

صلاة الضحى وقعد يقرأ أو راده فغلب عليه النوم فاراد أن يقوم يركب فثقل عليه النوم
فاضطجع بجانب الفسقية فما أفاق الا وقد وجد نفسه مكف اليدين ومعارض على
ظهر الجواد ونظر الى رجل فداوى كانه عون من أعوان الجان فقال الملك لا حول ولا
قوة الا بالله العلى العظيم وجعل يقول

لانتاب الدهر ان نكايه بالعرض * تنزل الطير من كبس السماء الى الارض
اصفوا لقول اين رومان ان قوله فرض * نكايه الدهر اكبر من نبات الارض
والنفث السلطان الى ذلك الفداوى وقال له يا مقدم ايتس الذى جرى لك منى حتى
قبضتنى وكفتتنى فقال له المقدم أما أنت الظاهر قال نعم قال له انت ما تعرف ذنبك
قال له لا قال ذنبك كون انك أخذت السلطنة وأنا غائب وما كفك ذلك حتى انك
قدمت رجل بدوي جعلته سلطان على رجال القلاع والحصون كل هذا وأنا كنت غائب
فما حضرت من الحج وسمعت بذلك فها هو على كون انك انت سلطان وشيحه سلطان
فاعتمدت اني أسرقك وأوديك الى قلعتي وبعد ذلك أفتش على شيعة حتى أضيعة وكل
من أظاعنى صار تحت امرى ومن عصانى قتلته حتى تبقا الدنيا كلها ملكى فقال السلطان
يا مقدم وانت ايتس اسمك وأين قلعتك فاني ما رأيتك الا في هذه النبوة فقال المقدم انا
اسمي المقدم دم بن شر الحصون صاحب قلعة دموية وها انا رايج الى قلعتي ثم انه سار
طالب قلعته حتى وصل اليها ودخل في يوم عظيم ووضع السلطان في السجن بعد ان
هدده بالقتل هذا ما كان منه (قال الراوى) واما المقدم ابراهيم فانه نظر السلطان ان
يعود آخر النهار فما عاد فزاد قلق ابراهيم وسعد فقال ابراهيم ياسعد سربنا نكشف خبر
السلطان فساروا على جرة الحصان الى البستان ثم دخلوا فراو محل ما كان نايم ومحل
دخوله ومحل ما فعل به الغريم فقال المقدم ابراهيم ياسعد الملك اخذ من هذا المكان
والذى اخذه ذهب به من هذا الطريق سربنا ياسعد على الجرة لنكشف خبره
فسار ابراهيم وسعد يقتفوا في اثر السلطان فلم يجدوا له مسير الا على قلعة دموية فبينما هم
سايرين واذا بالمقدم دم عرضهم فقال له بالسلامة المقدم ابراهيم الله لا يسلمك يا مقدم
دم اين الملك قال له عندي واصطلحت معه وها هو في قلعتي سير وامي حتى تأكلوا
من ضيافتي فسار معه الى باب القلعة فدخل ابراهيم وسعد من باب القلعة سوى

واذا بالارض انخفضت تحت ارجلهم فنزلوا الى الارض مايزيد على خمسين قامة وقد انطبقوا الادعية عليهم فاخذوا ابراهيم وسعد قبضا باليد من ذلك الزرادب فالتفت المقدم ابراهيم وقال له هذه ضيافتك يا عرص فقال له يا حوراني ما تستحش كون انك على هذه الصفة وتطيع رجل قصير وثانيا نخدم عند رجل اصله مملوك عجمي وتلومني اذا فعلت انا هذه الفعال وايش تكون الضيافة التي اضيفكم اياها والله ما لكم عندي جواب الا ضرب الرقاب ثم انه نزل الاثنين الى السجن عند السلطان فلما نظر السلطان اليهم قال لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وبعد ذلك قام المقدم واحضر اكابر كواخيه انظروا كيف قبضت على الظاهر و ابراهيم وسعد وايش بقا قدمي الا شيعه وان قطعت رؤوس هؤلاء يبقى شيعه مثل الطير الذي يغريشه اقل الشيء اذا اصابه او وقع فعند ذلك اشاروا عليه كواخيه وقالوا له يا خوند قبل ان تفعل شيئا اقرا قلبه واعلم ان هذا الظاهر له عسا كرو رجال وابطال تذب عنه في الحرب والقتال وكذلك المقدم ابراهيم بن حسن والمقدم سعد ما هم خالين من الرجال حتى يكون دهم مهدور لنا اولغيرنا فان اردت ان تقبل شيء فاستكثر على قومهم بالرجال وحصن قلمتك من الاعداء بالابطال حتى اذا زحف لك الرجال تلقى بهم الحرب والقتال لان هذا ملك الاسلام ما هو قليل فقال المقدم دم انا صديقتم فيما به اشرتم وانا كما اعرف ذلك وانما انا مراديا نارسل الى سلطان بنوا الادرع المقدم عاصي بن المقدم بحر المرقلي واعلمه بالقضية كان كذلك جعلته سلطان على مصر والشام وانا اكون سلطان على القلاع والحصون ثم انه احضر تبع من اتباعه يقال له شارد بن جردون وكتب له كتاب وقال له خذ هذا الكتاب وسر به الى المقدم عاصي في قلعت المرقب وهات لي رد الجواب فسار من عنده قاصد قلعة المرقب فالتقي به غلام بدوي راكب على ناقة مسرعة في خطاها فاعترضه ذلك البدوي وقال له يا شيخ هذا الطريق الى اين قال له يوصل الى قلعة الدموية فقال وهذا الى اين قال الى قلعة المرقب فقال له البدوي وأنت رابح الى قلعة المرقب فقال له أنت رفيقي سر معي فسار معه البدوي الى الظهر وهو يتحدث معه وبعد ذلك مد يده الى مزود أخرج منه فرخ غزال

مشوى وعيش وقال للادرعى كل ياشيخ من رزق الله وملخ نخذ الغزال وأعطاء
 للبع فأخذ منة وقطع من اللحم بأسنانه وأكل فوق من على ظهر الحصان وكان
 هذا البدوى هو شيحه فنزل اليه كتفه وفيقه وأعرض عليه الاسلام فابى ولم
 يسلم فذبحه ولبس ثيابه وكان شيحه عزفه بالفراسة ففتش ثيابه فوجد الكتاب
 فعرف المعنى وسار بالكتاب الى قلعة المرقب وتقدم قدام المقدم عاصى وسلم
 له الكتاب فلما قرأه وجد فيه من حضرة المقدم دم ابن شر ابن شر الحصون الى بين
 أيادي المقدم عاصى أما بعد ياخوند أني قبضت على الملك الظاهر وعلى ابراهيم وسعد
 وقصدي قتلهم وأخذ السلطنة بعدهم فأرسلت لك هذا الكتاب لتكون مساعدي
 وتأتي برجالك حتى نأخذ السلطنة أنا وأنت وأكون على مصر والشام وأنت ملك
 على القلاع وهأنا أعلمتك لتبادر بالحضور الى عندنا أو تعلمني حتى أحضر الى
 عندك ونكون يدا واحدة والسلام فلما قرأ المقدم عاصي الكتاب وفهم مافيه فعند
 ذلك التفت إلى الذي أنه بالكتاب وقال له ياقرن هو أنا مجنون يرسل لي المقدم
 شر هذا الكتاب أما يعلم أن سيف السلطان طويل ومن أين لهذا المعرص حتى
 يد يده الى ملك الاسلام ويريد أن يفعل فعل أولاد الحرام ثم أمر بالقبض على
 الرسول فقال له الرسول ياخوند ان هذا الامر اذا كان صعب عليك كن حليم حتى
 اني أعلمك بما يسرك فقال عاصي ايش الذي يسرنى الا قتلك ياكلب وقتل هذا
 الكلب دم وقتل كل من معه في قلعته فقال شيحه بسم الله ماشاء الله عليك يا مقدم
 والله انك عاقل لبيب فقال له عاصي كيف ياشيخ ماأكون عاقل وانا بيني وبين
 المقدم شيحه أيمان وعهود لا تنقض وان رأيت أبي عاصي عليه فانا أقبضه وأسلمه
 اليه فقال له شيحه صدقت يا مقدم عاصي والله ماأنت الا نعم الصاحب فقال
 له المقدم عاصي كان جأى عامل نجاب يا مقدم شيحه لكن أنا في بالك انني أغلط
 في حقك وأنت غايب أو حاضر والاسم الاعظم الذي ما يحلفوا به الادريه لم أخونك
 أبدا الا اذا حصل منك بداية وأما مادمت على العهد لم أغلط في حقك ولا
 في حق الملك الظاهر أبدا فقال له شيحه يا مقدم عاصي اختم لي فرخ ورق أبيض

وارتاح انت في قلعتك وأنا أنفصل مع هذا قليل الادب الذي ظهر في هذا العام حتى أعرفه شؤم أفعاله فقال له المقدم عاصى هل تريدني أروح معك وأخرب قلعتك على رأسه واساعدك على قطع أساسه فقال له شيحه شكر الله فضلك ولكن اختم لى على هذا الفرخ الورق نختم له المقدم عاصى وأخذ الفرخ الورق وكتبه بمعرفته وسار قاصدا الى قلعة دموته ودخل على المقدم شردم وأعطاه الكتاب قفصه وقرأه فوجد فيه من حضره المقدم عاصى سلطان بنو الادرع الى بين ايدى محبنا المقدم دم ابن شر ابن شر الحصون أما بعد فقد حضر عندنا تابعكم ومعه كتاب فارسنا الى قلعة بني الادرع نعلمهم بما فعلت في حق الملك الظاهر والمقدم ابراهيم والمقدم سعد وأمرناهم أن يحضروا عندنا في قلعة المرقب فانها أوسع القلاع فحال وحين وصول جوابنا هذا اليكم تأتوا صحبة حامله ويكون معكم الظاهر والاثنين اتباعه ابراهيم وسعد حتى يكون قتلهم قسداً بني الادرع على رؤس الاشهاد ونكون قد بلغنا القصد والمراد وأنا الضامن لك القبض على شيحه كما أنت قبضت على الظاهر فلا تقرأ الجواب الا ورجلك في الركاب على سرعة العجله ويكون قدومك وحدك لاجل عدم التعب للرجال ولا تعطى تواني في الحضور ولك السلام والامان من الجمل الجربان فلما قرا المقدم دم ذلك الكتاب مال على قفاه من شدة الفرخ وقال له يا شيخ ايش اسمك فقال ياخوندانا اسمى داهية الغفلة فقال له ايش هذا الاسم وايش اسم ابوك فقال اسم ابي داهية الوقت وايش اسم امك فقال اسمها ام الدواهي فقال له يا شيخ اذ اندهت عليك ايش اقول فقال له قول يا داهية الغفلة فاني اجيبك وانزل عليك فقال له وهو كذلك وركب المقدم حججته واخذ السلطان على جواده بالعرض وكذلك المقدم ابراهيم على حججته بالعرض واما سعد رفعه على ناقة وسار والمقدم جمال الدين نجانبه سائر على اقدامه حتى تركبت الشمس في قبة القلک فاقبل الى معار وقال تعالى يا داهية الغفلة فقال له جيتك ياخوند ايش تريد قال مرادى انام في هذا المنار حتى يبرد الهوى فخذ بالك من الاسارى حتى انام انا فقال له لا تخاف ياخوند اعلم

انى انا داهية الغفلة محطاط بك فان نمت فانا فوق راسك وان قعدت فانا بين يديك فقال له
اسقيني فنا وله قدح ملان بالماء فشرب رج انقلب تحت قلايد البج فاقوته كتاف وقوا
منه السواعد والاطراف واطلق السلطان والمقدم ابراهيم والمقدم سعد وشبح
المقدم دم واعطاه ضد البنج ففاق على نفسه فالتفت الي شيخه وقال له ايش هذا
ياداهية الغفلة فقال له شيخه انا اعلمتك انى داهية الغفلة وها انا اتيت لك ولا
بقا لك خلاص الا بالاسلام والطاعة واما غير ذلك فبا بقا لك الا السلخ بهذه
الكشافية كما فعلت بغيرك من الادرعية فقال له انت من حتى اعرفك فقال شيخه
انا الذى قال فى حقى القائل هذه الايات صلوا على صاحب المعجزات
انا الذى سائر الابطال تشهدلى * بالجود والفضل والاحسان والعدل
سائر ملوك البرايا يحنشوا منى * وصورونى النصرارى فى كنائسهم
اسمى المقدم جمال الدين ابا الحلي

وانت يامشوم الناصيه ايش اغراك على هذه الفاعل الذى فعلتها فقال المقدم ابراهيم
الساعة يامقدم شيخه تعاتبه بقلة عقله ضيعه فقال شيخه لما نوصل الى عرضى الاسلام
نصلبه هناك ثم سار واودك الملعون مشدود على ظهر حجرته ولما وصلوا الى العرضى
صربت المدافع لقدوم السلطان وفرحت الاسلام و باتوا ليلتهم وثالى الايام احضروا
المقدم دم واعرضوا عليه الاسلام فابى واستكبر فغاب المقدم شيخه وعاد فى صورة
جزار لابس المتان الجلد والمنطقة وعدة السلخ وركب على اكتاف المقدم دم وسائر
الرجال واقفين ينظرون اليه على راي من قال فى المقرائيات

رايت على صخرة عقربة * وجعلت ذيلها ديدنا

فقلت لها يا عقرب اقصرى * فطبعك من طبعها الينا

فقلت صحيحا ولا كنى * اريد اعرفها من انا

ثم انه طرق الكشافية على المستحد فتساقط منها شرار النار وشق الجبهة
وعري الواس والوجه والرقبة والاكتاف والصدر والظهر والاخاذ والاقدام
وجمع الجلد على السرة وقال له يامقدم اذا انت اسلمت اداويك ثانيا واراد جلدك
كما كان وتكون من رجالى فقال له يا شيخه لو تكون الدنيا ملكى وانت فيها فما

أريد لها فقال له شيعه بخاطرك وقطع سرته فخرجت روحه فحرق العظم ودفن اللحم وذبغ الجلد وأحشاه بالنخالة وكتب هذا جزاء من يتجارى على العصيان ويتبع البغي والمدوان وقال أنت فين ياساق فانه حالا فقال له خذ هذا الجلد وأمشي به الي قلعة دموية وأعلقه على بابها تأديبا لاهلها فاخذه وسار وعلقه كما أمره أبوه هذا ماجرى هنا (قال الراوى) وأعجب ما وقع وأغرب ما انتق ان الملك تبريز الذي قتله السلطان على سيس مع الملك فرسيس كما ذكرنا فانه اتصل خبره الى كهينة ساحرة يقال لها الكهينة شم قرين وكان هذا بتركين من جملة الذي تحت أمرها ولها قلعة حصينة في أول بلاد الروم وجميع الملوك يخافوا منها ويحذروا سحرها وكان هذا بتركين من جملة الفاسقين بها فلما بلغها موته كان لها واحد يقال له الطن وردونش باش كواخيها فجعلت له خمسة آلاف كافرو قالت له سير الى مدينة الرخام وأملكها وأنا أملك باقى بلد الاسلام ولوان مدينة الرخام مطمسم ما كنت أرسلتك اليها فसार الطن وردونش بالعسا كرحتى حط على مدينة الرخام وبلغ الملك عرنوص بنزوله فأرسل يستخبره من أين وكان الرسول الذي أرسله عرنوص هو أبيه المقدم معروف فقال له يولدي لا تنعب نفسك ولا عسا كرك حتى انزل أنا الى ذلك الكلب وانظره وآتيك بالخبر اليقين ثم ان المقدم معروف ركب على ظهر حجرته وخرج من مدينة الرخام حتى دخل وسط عرضي الكفار وقال لهم اين ملككم فاعلموه به فسار حتى وصل الى الملك الطن وردونش ولما بقي بين يديه قال له وهو راكب على ظهر حجرته ياملعون ايش الذي أغراك حتى أتيت بهذه الشرذمة كفار وحطيت على مدينة الرخام مع ان جميع ملوك الروم والافرنج يستعيزون من سيف ولدى وحر به فان كنت أتيت مضام من قوم ومرادك تستجير بولدي فان الله أجارك ولو كان خلفك ملوك الروم جميعا وان كنت محارب ابشر بالدمار وخراب الديار وقلع الاثار فقال الطن وردونش انت اتيت برسالة او بغير رسالة فقال ياملعون وايش الرسالة انا ذات الرسالة والذي قلته انا لك وهو عين الصواب وان كنت تريد تجرب ما سمعت من الخطاب الامر عسكري الذين حولك ان يحاربوني حتى يبان لك

طمعك الذي جئت فيه فقال له الطن وردو يش أنا باش كواخي الملكة شمعقيرن
 الساحرة وأتيت الى حرب الديابرو عرنوص والملكة ركبت على باقي بلاد الاسلام
 وفي هذا العام تأخذ أرضكم أما بالحرب أو بعلوم الاقلام ولا يمكنني أن أنجلي عن الحرب
 والصدام حتى افتتح مدينة الرخام وها أنا نزلت في هذا اليوم وفي غداة غدي يكون
 الحرب والصدام وكل من انتصر منا ينال القصد والمرام فقال له معروف ان الحرب
 بكرة قال له نعم فعاد معروف وأعلم ولده بما سمع من الاخبار فقال عرنوص من هنا
 الى غد يفعل الله ما يشاء وأمر بدق طبل الحرب فجاوبته بطبول الكفار الى أن كان
 ثاني الايام اصطفقت الصفوف وترتبت المئات والالوف فخرج المقدم الطن
 وردنوش الى حومة الميدان ونادى بأعلى صوته وقال يا معاشر المسلمين اسمعوا
 ما أقول انني أنا الطن البب وردنوش صاحب هذه الجوع وها أنا خرجت الى حومة
 الحرب والطعان ونريد الملك عرنوص أن ينزل الى الميدان فان أنا أسرته فذلك هو
 المقصود وان هو أسرنى يبقى بقدى نفسه بي اذا أسرته الكهينة شم فدعوه ببر زالى
 الميدان وها أنا برزت الى الميدان ومرامى أحقق قدام الفرسان من هو الفارس منا
 حتى يفتر الغالب على المغلوب ﴿ قال الراوى ﴾ كل هذا يجري والعسا كرو قوف
 قارادوا أولاد ملوك البرتقان أن يخرجوا الى حومة الميدان فلم يمكنهم من ذلك الملك
 عرنوص وقال لهم لا ينزل منكم أحد وهذا الملعون طلبنى حتى أفتخر بحربى وقتالى
 فقال له معروف يا بنى دعني آتي به الي بين يديك والا أقتله في الميدان وريح أنت
 نفسك فقال له عرنوص لا يمكن ذلك أبدا ثم ان الملك عرنوص دفع جواده ذات النسرور
 وسار به حتى وصل الى حومة الميدان ونظر الى الطن وردنوش وقال له دونك والقتال
 ان كنت من الابطال ثم انطبقوا الاثنين على بعضهم بعض ودوت أصواتهم مثل
 الرعد ووسعوا في المجال طولا وعرض تمايلوا واعتدلوا على السروج وتعلمت
 الفرسان منهم كيف الدخول والخروج ودام بينهما القتال حتى صمت منهم
 الاسماع وصرخوا صرختين سدت لها الخيل آذانها وارتعدت من الفرسان أبدانها
 وداموا على ذلك الحال وهما في قتال ونزال حتى تحكمت الشمس في قبة الفلك فمعد
 ذلك بان للملك عرنوص من خصمه التقصير وعرف منه ذلك معرفة الجبير فانحط

عليه انحطاط السيل وأبلاه بالذل والويل وضايقة ولاصقه وسد عليه جميع طرائقه ومدله زنده وقبض على خنقه حتى كاد أن يخرج أحداقه وطبق في جلباب درعه وزرده وهزه وأقلعه من سرجه فعند ذلك هجمت المساكر يريد خلاصه فصال المقدم معروف وحمل وتبعته أولاد ملوك البرتقان من كل بطل وغنا البتار وقل الانصار ولحق الجبان الانبهار وأما الندل ولى وحرار هنالك نظروا عساكر الملك الطن وردونش ان ليس لهم على عساكر الاسلام اطاقه ولا على حربهم استناقة فصاحوا الامان وكان الملك عرنوص سلم الطن وردونش الى أحد أولاد ملوك البرتقان وعاد على أهل الطغيان وضرب فيهم بالسيف اليمان وملكت خيامهم وأنقاهم وجلس الملك عرنوص على سرير الطن وردونش وأحضره الى بين يديه وقال له يا قليل الادب كيف رأيت حالك فقال له ياسيدى الدباب وأنا وقعت معك في محذور وأنا أريد أن تأخذنى لك غلام وأكون لك من جملة الخدام فقال له الملك عرنوص يا أخى اذا أردت ذلك أدخل في دين الاسلام فان الاسلام نور فاذا أسلمت كان لك مالنا وعليك ما علينا وأما اذا كنت على ملة الكفر فانا بريء منك ومن كل فاجر فقال له الطن وردونش واذا أسلمت يجوز قتلى قال عرنوص كيف يجوز قتلك وأنت مؤمن فهذا لا يجوز فقال علمنى حتى أسلم فقال له عرنوص تقول لا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم * صابون القلب التوحيد * سعد من عليها توفى * كلمة في الميزان ترجح للانس عليها خنا * لولوا جميع الاعمال في كفة وهى في كفة والجبال وثقل الارضين ما يقوم وما يرجح الاهى * وهى لا اله الا الله محمد رسول الله ياسادة يا كرام لما سمع الطن وردونش هذا الكلام فانشرح صدره للاسلام فاسلم على يد الملك عرنوص وثبت اسلامه فافتكر عرنوص في هذه الساعة المقدم شيعه لاجل أن يطهره وقال له اتمنى على الله وعلى كل ما تريد فقال قصدى أن يكون اسمى تكسم المسلمين فقال عرنوص اسمك محمد على اسمى أنا وتكون أخى ووزيرى مثل أبى شاهين عند عمى الملك الظاهر فقال له ياملك عرنوص أريد أن أنادى فى عساكرى بالاسلام فمن أسلم قبلناه ومن لم يسلم بعدناه فقال له عرنوص افعل ما بدالك فركب الطن وردونش ووقف قدام عرضيه ونادى فى عساكره

يارجال اسمعوا ما أقول لكم اعلموا أنني أسلمت و بقيت مسلم ورأيت أن دين
 الاسلام حق فاتبعته فمن أراد منكم أن يتبعني وسلم مرحبا به وأهلا ومن أراد
 الكفر على ما هو عليه فليتوجه الى شم قرن يقيم عندها ولكم منى الامان فقالوا جميعا
 ونحن أيضا نسلم ونكون صحبتك ولا نفارقك أبدا فلما سمع الملك عن نوص ذلك
 فرح بهم وقال أهلا وسهلا بكتابهم في ديوانى ورتب لهم الجوامك والعلوفات
 وقال لايه ياأبى لا بد من طهارتهم ونحتاج الآن الى عمى المقدم شيخه يطهرهم واذا
 برجل خرج من وسط العرضى وقال له ايش تريد ها أنا عمك شيخه فقال له
 عن نوص أريد يا عمى تطهير الطن وردونش وعسكره لانهم صاروا مسلمين فصاح
 شيخه انت فين ياسابق فاتاه السابق فى الحال ودخل هو وياه للعرضى عصرية
 النهار فما أصبح الصباح الا والجميع مطهرين ودخل شيخه من العرضى والسابق
 مضى فى حاله ودخل شيخه على عن نوص وقال له ها قد طهرت لك الجميع فقال له
 عن نوص جزاك الله كل خير واذا بيد انوضعت على حزام شيخه ومنطقة عن نوص
 ورفعتهم الى ان سمعوا تسبيح الاملاك فى مجارى الافلاك وكان السبب فى ذلك
 الملعونة شم قرن لانها بعد ما أرسلت الطن وردونش الى مدينة الرخام ودخلت الى
 بيت رصدها وضربت تحت فرأت ان المسلمين يعلبوها وان هى حاربتهم يقتلوها
 فلما رأت ذلك لتفتت الى وزيرها وقالت له ياوزيرى ان علوم الافلام اورتنى انى
 لا تبلغ من المسلمين مرام فقال لها الوزير ان علوم اقلامك سفلية وما تبلغى. قصده
 الا بالعلوم العلوية فقالت له ومن له علوم علوية فقال لها اذا اردت ذلك اطلبى عالم
 ملة الروم والامر المحتوم البركى جوان فهو الذي يملكك أربك وتعالى به طلبك
 ثم انها أحضرت عوناً من اعوان الجان يقال له برق الخاطف وأمرته أن يأتيها
 بجوان من قلب الدير الذى بجوار بحيرة يغيره وأعجب ما وقع ان جوان فى ذلك
 النهار كان ركب على ظهر حمارته وأخذ البرتقش وقصد السياحة فى البلاد فاشتاقت
 نفسه الى الفساد ولم يملك الا الحمار فتسلمها والبرتقش ماسك رأسها ورفع ذيلها
 وضرب فيها بزبوزه واذا بالبرق الخاطف رفعه هو والحمار والبرتقش وهم على ما هم
 عليه ووضعهم قدام الكهينة ولما رأت جوان على هذه الصفة فقالت له يا ابونا الدامريات

كثيرة ولاي شيء تفعل هكذا بالحجارة فقال لها يا ابنتي كانت ررية نازلة على النصاري لتقيتها على بزوزى وأدخلتها في بطن الحماره أحسن من نزولها على النصاري فقالت له دستورم انه حكمت له على عزمها وكيف ان علوم الاقلام ما تساعدك لكون انها سفلية وان الوزير عرفني أنك انت لك علوم علية فاحضرتك فقال جوان مرحبا بك انا ابغلك مقصودك فقالت له وانا قد ارسلت باش كواخي قلعتي الى مدينة الرخام لاجل قتال الديابروا عزنوص واخذها منه وانا افتح البلدان الذي دونها متاع الاسلام فقال لها الكلب جوان وهذا الكواخي الذي ارسلته الى مدينة الرخام ايش يكون اسمه فقالت له يا ابونا هو اسمه الطن وردونش وهو من الذي تعتمد عليه في الشدايد والاهوال فقال لها يا حكيمة الزمان اسره الديابروا عزنوص واسلم وخدمه عنده هو والرجال الذين كانوا معه وطهرهم المقدم شيحه فلما سمعت من جوان هذا الكلام صار الضيابين عينيها ظلام وحلفت أنها لا بد لها من اخذ عزنوص وشيحه في ذلك الوقت فعند ذلك ارسلت البرق الخاطف وقالت له هات عزنوص قبل دخوله الى مدينة الرخام فقال لها جوان يا حكيمة الزمان اذا حضرتي عزنوص حصر معه شيحة المسلمين لان اذا وقع شيحه وقتل ارتحنا من جميع المسلمين فانه هوراس كل حيلة فساارالعون وخطف عزنوص وشيحه واتى بهم الى الكهينة فنظرت الملعونة الى وجه عزنوص فوجدته علي راي من قال هذه الايات

جابد من سنان لحظك جرحا * وعيونا تبدد الدمع سفحا
وسنان بعارضيك ووجه * يستمد منها وشوق اللحا
يا حبيبي افديك من كل سوء * مهج فيك ليست تقبلن نصحا
قم بنا نجتلي المدامة بكرا * حيث طاب الهوى وسكن الجراحا
مالامني في هواك محب * انا في وجد يا عزولي تنحا
سكر الكاس قد سكرت بقينا * فكان المدام مني اصحا
(قال الراوي) فانهزت الكهينة لآرات تلك الحاسن وقالت بتركين بخاطر
يعتقر صحة وعافية والطن وردونش راح بخاطره والتفتت الى عزنوص وقالت له

ياسيدي الديابر واعرنوص انا كنت قصدي قتلك ولما رايتك فما هان على ان
اقابلك على فعلك لانك خسارة في الموت وانما انت تعمل للكهينة جناقعة وحدها
ولم تنكج غيرها ابدا ولا تظن انها عجوزة بل انها صغيرة عمرها قدر المائتين او المائة
وتسعين وتعرف ابوابا تصور بهم نفسا على مثل الذي هي عمرها اربعة عشر سنة
وتقيم عندها دايما عمرك ولا عليك شغل الا الجناقعة فقال لها الملك عرنوص يا ملعونة
ايش هذا الكلام الذي تقوليه معاني رايتك بهذه الصورة التي يخوف الله بها عباده
وكيف الانسان يرضي ان يدخل جهنم بسببك والله لا رضيت بذلك ابدا الله
يلعنك عدد ما في راسك من الشعر فلما سمعت الملعونة هذا الكلام منه امرت
له بال تعليق في التابوت والتابوت يدور في الهواء كالذولاب واما المقدم جمال الدين
قال لها يا كاهنة الزمان اعلمي ان دين الاسلام منصور فلا تجادلي في الذي لا ينفع
فقال له جوان وايش التي تريد يا شيخه يعني قصدك تنفذ وبقيت تعيش في الدنيا
بعد هذا اليوم فقال له شيخه فرج الله قريب فعند ذلك رفعته الملعونة الى سقف
المكان وجعلت يديه في قيد من الحديد وقالت له خليك هكذا حتى تموت معلق
ففرح جوان بذلك وقال يا برتقش اتفسد كتاب اليونان وشيخه يموت عند
الكهينة في هذه النوبة وجوان ما بقاش ينقطع علي الصربية ابدا فقال له البرتقش
حتى تشوف فهذا ما كان من هؤلاء (قال الراوي) واما ما كان من الملك محمد الطن
وردونش فانه لما نظر الى عرنوص انخطف اقبل على المقدم معروف وقال له انا لا اتخلي
عن سيدي ابدا وهذه الملعونة شم قرين هي التي اخذت سيدي فعند ذاك اخذ معروف
عشرين ملكا من اولاد ماوك البرتقان واخذ الملك محمد الطن وردونش وطلب السفر
حتى حط على قلعة الملعونة شمعقرينة فلما رأت ذلك قالت يا جوان ان لي ولدي في الدير يقال
له المقدم نورد وانا قصدي ان احضره لاجل ان يساعدي على المسلمين فلمن من يحفظ
اسماء تمنع عنهم الاسحار ولا لهم الا الضرب بالسيف البتار فهو يساعدي على حرب
العدا وتكون يده على يدي بالمساعدة فقال لها جوان هذا راى طيب وانا
على ما ارسل له كتاب من عندي واخليه ياتي الى حرب المسلمين متعني

فقال له اذا كان كذلك ارسل له كتاب انت يا جowan فعند ذلك كتب جowan كتب يقول فيه الذى نعلم به المقدم نورد اين الدير حال وصول هذا الكتاب اليك تحضر تقابل المسلمين أعداءنا مع الكاهنة شمعرينه ويبقى لك الصواب من المسيح فحالاحالا تحضر مع البرتقش ولا تهاون في ذلك والمسيح ينصرك ببركة جowan أخذ الكتاب البرتقش وسار الى دير الماري جلس فرأى غلام جميل الصورة قصير القامة حلو الشايل عليه من النظرة غلام ودلائل فقال البرتقش والله هذا الغلام ما هو الا مسلم ونصرة الاسلام وموت هذه الملعونه ربما يكون على يديه ثم انه تقدم الى اعطاءه كتاب جowan فلما قرأه قال يا برتقش المسلمين لا تظلمونا ولا تعدوا علينا وأنا لاى شىء أروح الى عندهم وأحاربهم بلا ذنب أي جرا الى منهم فقال البرتقش هذا أمر البركة جowan ويحب عليك اطاعته فقال نورد وطلع الى والدته وقال لها يا أماه ان جowan ارسل البرتقش يطلبني أحارب المسلمين مع انى ما بيني وبينهم عداوة يا هل ترا أحاربهم على ايش فقالت له أمه يا ولدي روح ولكن اذا حاربهم لا تقتل منهم فانهم كثير ربما تقع في ايديهم فاذا كنت فاذا كنت ما قتلش منهم فانهم يقولك واذا قتلت منهم فانهم يقتلك فقال صدقتي فقالت له وخذني معك الى قلعة الكهينة حتى أكون حاضرة الحرب والقتال فقال لها بين الدير والقلعة مسافة قريبة وأنا لا أبأت الا عندك اذا انفصل القتال وكلما جرى أعلمك به قالت له هذا الذى أريد منك فعند ذلك طلع المقدم نورد وسار مع البرتقش وهو ساير على قدميه ولكنه يفوق الحصان العربي في الجريان فقال له البرتقش على مهلك فقال له نورد امشى قدامى فما انتصف النهار الا وهم على القلعة ودخل المقدم نورد على الملعونه شمعرينه وجowan قاعد بجانبها ونظرت الملعونه الى نورد وهو قادم عليها فقامت له واجلسته الى جانبها وفرحت برؤيته وقالت له أنت ابن مريم الخاينه قال لها نعم فقالت له وأنت تقدر تحارب المسلمين ولم تخاف منهم فقال نعم فاحضرت الطعام وأطعمته وبعد ذلك المدام وأسقته وقالت له الحرب اليوم بطل فان المسلمين فشار ولا تخشى باسهم أبدا فانا اقبض عليهم بارهاط الحان فقال لها والحرب متى يكون قالت في غداة غدأ فاقام نورد واما جowan فانه التفت للبرتقش وقال يا سيف الروم انا قلبي نافر من هذا الغلام ولم لي عين تنظره لانه يشاهد الراجل الذى ما يتسماش في الذات وانا

خايف ان يكون هو فقال البرتقش الراجل عند الكهينة في الحبس واما هذا الغلام اظن انه ابنه فقال جوان وكيف العمل يا برتقش فقال البرتقش ما انت الذي امرتني بحضوره وهذه الكهينة عشقته واذا قلنا للكهينة انه عدوك لم تسمع كلامنا فان هواها تمكن منه ولا بقي ينفع المذول وان طاوعتني أجيب لك الحماره وقوم بنا نرتاح من علة شيخه قال جوان اصبر يا برتقش هذا ما جراهنا

وأما المقدم نورد فانه قام الى عصارى النهار وطلع من عند الكهينة وطلب البر فما أمس المساء الا وهو عند أمه في قلب الدير وأخبرها بما جرى فقالت يا ولدى اعلم اني أنا لى عند المسلمين ثار فاذا قدرت انك تأتيني بالذي عنده نأرى تكون ألت بلغتني قصدي وحقيقة تبقي ولدى فقال لها ومن في المسلمين غريك فقالت له غريمى شويحات فقال نورد ايش عمل شويحات فيكى اعلمينى وأنا أحضره اليكى فقالت يا ولدى أنا كنت دخلت في قلب ذلك الدير وراي شيخه بفرخ نشاب وجرحها ولهذا الوقت الجرح لم يطيب وأتمنى أن اخذ نأرى ولو يكون آخر يوم من عمرى فقال شيخه عند الكهينة محبوس وأنا بكره اتى به اليكى فقالت تمنك الكهينة ولم تحضر به الى عندى فقال نورد أنا رأيت هذه الكهينة مرادها تطلب منى الجناسقه وأنا ما أرضاش بذلك فقالت له وان تعاصبت عليها تقتلك وتعدمنى حسك فان كنت تعجل لها قبل ذلك تكون بلغت الارب وان جيت بشيحه أنا أحكم عليه اذا لم يملكك جميع المسلمين واللاتقتله فبات المقدم نورد وهو يهتف بمثل هذه الامور وعند الصباح من الفجر خرج من الدير فما طلعت الشمس الا وهو عند الكهينة وكانت الكهينة تلك الليلة معانقة لجوان فلما دخل المقدم نورد جان جوان انخمد في النوم ونظرت الكهينة الى المقدم نورد فقامت اليه وأخذت يده وأجلسته الى جانبها وفرح به وسالته عن غيا به فاعلمها انه كان مضى الى الدير فقالت له لم بقيت تروح خليك دايماً عندي حتى نخلص من حرب المسلمين فقال لها كذلك ثم انه قام وبر الى الميدان وطلب الحرب والطعال فنزل اليه الطن وردونش وتقاتل معاه وكان فارس كرار فلما علم نورد بفروسيته فتأخر ابي خلفه وقفز جاء على كفل حصانه ويده خنجرين أمضي

من القدر وقال له اذا لم تعود الى قلعة الكهينة والا تقذت هاتين الخنجرين من
منحرك ودار حصانه على القلعة وضربه بصوت على كفله فطار الحصان براكبه
حتى ادخله القلعة ورأت الكاهنة فعاله فانشرح صدرها ولم بقت تنمالك عقلها
ونادت على المقدم نورد وقالت له أقعد عندي وانا اتيك بياقي المسلمين أسارى
من غير تعب ثم انها أحضرت جوان وقالت له أذكر لي اسما أكابر المسلمين فاول
ما ذكر لها المقدم معروف فامرت البرق الخاطف فأتاها به فامرت بسجنه عند ولده
في دواليب الهوى وطلبت الاسماء وبعده طلبت الاسماء من جوان فصار يذكر لها
أولاد ملوك البرتغال واحد بعد واحد وهي ترسل تحفظهم حتى أخذت المشرب كل
هذا والمقدم نورد من فعلها فعلم انه ان خالفها في كتابا طلبته منه فاتها تهلكه وعلم انها
فاجرة فصار يلاطفها حتى مضى ذلك النهار ولما أمسى النساء أمرت باحضار الطعام
والمدام وصارت تشرب على وجه المقدم نورد وتسقيه حتى ان السكر غيب رشدها
وتمكن الهوى منها فقالت له قوم يا غندار اعمل الكهينة جناقات فانت الليلة أنيسي
وأنا ريمحك من الحرب والقتال فقام المقدم نورد على حيله وحل ثيابه وسراويله
قامت الكهينة على ظهرها فركب على صدرها ورفعت رجلها لاله لاجل أن يعلوها فكانت
يدنورد على خنجر أمضى من القضا وأحد من كل سلاح منتضي محكم دبابه في بحر
واتكا عليه فخرخ يسمع من قفاها ونفذ فيها حكم الذي خلقها وسواها فتصارخت
أعوان الجان وقالوا له اراحك الله يا مقدم نورد كما أرحتنا من خدمة هذه الملعونه فبطل
السحر عن الملك عرنوص وبطلت الدواليب فتقدم نورد الى السجن وفك المقدم
جمال الدين وقال له أنت الذي عليك نار لو الدتي فقال له ومن هي والدتك فقال مريم
سيري معي حتى أننى أسامك اليها تفعل معك ما تريد وان عصيت عن المسير فاني أعذبك
العذاب الشديد فقال له شيعه أنا أسير طامع مختار ثم صاح المقدم جمال الدين وقال ياسا بق
ادرك يا ولدى الاسلام الابرار فهم في سجن الكفار وسار المقدم جمال الدين وهو
مكتوف اليدين حتى دخل الديروطلع فيه المقدم نورد الى أمه فلما رأته قالت له أربطه
لى فى رجل السرير حتى أعذبه العذاب النكير وأمصي أنت حضري لى باقى الاسارى

المسلمين فربطه كما أمرته وعاد نور المقدم فرأى قلعة شمسقر بنه ملكوها الاسلام والسبب في ذلك ان المقدم محمد السابق كان أقبل قاصد جرة أبوه ونظر كلما جرى ولما رأى الملعونة قتلت والمقدم نور أخذ شبيحة وعاد الى الدير فعرف المقصود ودخل على المقدم معروف وأطلقه وكذلك عروص والطن وردونش وأولاد ملوك البرتقان وفتح أبواب البلد ليلا وأرسل أعلم العساكر مع الطن وردونش وقال له اكبس البلد بعسكري فكانت ليلة تعد بليال غابت فيها الكواكب وهلك الخيل والجنايب ولا أبقى السيف لا ماشى ولا راكب وعاد نور فرأى عروس المنايا شرعت عن ذراعها فعاد على أثر طالب الدير وكان جمال الدين لما ربطه نور في رجل السرير واذا بالبت مريم أقبلت وهي في ثياب الجبال وقالت يا مقدم جمال الدين هكذا تقع الملوك الغوالي بالنار ربات الحجال اعلم انني مريم بنت الخائنجي الذي كنت تروجنني لما دخلت الى تلك البلاد في فتح السواحل مع الملك الظاهر وأوعدتني انك تعود علي وتأخذني الى بلاد الاسلام وكنت منك حامل ووضعت هذا الغلام وهاهويين المسلمين يتيم ولا أحد يكفله الى الآن وأحكمت له على ربايته وتعانقا وسالما على بعضهما في ذلك الوقت قدم المقدم نور فرأى أمه تعاتب المقدم جمال الدين فسألها فاعلمته بالخبر وانه مسلم وأبوه المقدم جمال الدين وقالت له يا ولدي وأنا سبب اني لم أعلمك خوفا من النصاري أن يقتلوك والحمد لله الذي جمعك على أولئك وأهدي الله قلبه الي الاسلام علي يد أبيه وتبع الحق وترك ما كان فيه وأخذ الملك عروص كلما كان في قلعة شمسقر بنه وأرسله الى السلطان وكتب له كتاب يعلمه بجميع الامور والاسباب هذا ما جرى هنا وأما ما كان من أمر الملك الظاهر فانه كان في مصر مقيم واذا بنجاب يقبل الارض قال ابراهيم من اين قال النجاب

عرج ركابك عن دمشق لانها * بلد تدل لها الاسود وتخضع
ما بين جبهتها وباب بريدها * قمر يغيب والشمس تطلع
فاخذ ابراهيم الكتاب وسلمه للسلطان واذا فيه من حضرة العبد الاصغر والمحب
الا كبر خدام الركاب كاتب الجواب الى بين أيادي ملك الاسلام وهو ان الذي ورد علينا
في هذه الايام شيء يذهب العقول وهو ان أولاد الناس (١) يتقدم ولم نعلم الغرايم فادر كننا

(١) ومثل هذا اللفظ بنات الناس يعني الضياع

والأرسل لنا من يدركنا الأمر أمرك أطل الله في عمرك والسلام على البدر التمام فقال
السلطان لا حول ولا قوة الا بالله ثم ان السلطان أحضر الملك محمد السعيد وأجلسه على
مخمت مصر وأخذ ابراهيم وسعد وطلع قاصداً أرض الشام وكان السبب في ذلك أن القان
هلاوون ملك المعجم عنده جارية عجمية لكن ذات حسن وجمال وقد واعتدال
وكانت ملعونة في المكر والاحتيال الى يوم من الايام أحضرها وكان اسمها قمرستان
فقال لها قصدي أرسلك الى بلاد العرب وان ملكتي قان العرب جعلتك زوجتي
وفي الفراش ضجيعتي فقالت له يا قان الزمان أنا ابلفك كلما تريد واحبك في
قان العرب حكم المولى علي العبيد فارق معها اثنين عياق احدهم اسمه رمته والثاني
اسمه شروين وامرهم ان يكونوا الى قرمسان على ما تأمرهم مطيعين واعطاهم اموال
زيادة فساروا في صفة تجار حتى دخلوا الى بلاد الشام لابسين ملابس اشراف ولما كان
بعد ايام صنعوا لهم مكان في منزلهم وعمر واعمارات وجعل لهم اماكن ومكان حتى
بلغوا قصدهم وسار يصيروا الى الليل وتطلع قمرستان تتجنب الطريق مثل اهل
الزنا فيصوبون عليها الشبان وأهل الشام غالبهم معاكس فتعبر بهم في مكانها وتحضر
لهم الطعام المبيع حتى يأكلوا وينتخبوا فتعرضهم في مطموه ومصنوعه لاجل ذلك
ولما دار القنص في اولاد الناس شكوا الى الباشة فكتب ذلك الكتاب يعلم السلطان
هذا كان البب وركب الملك الظاهر وركب معه ابراهيم وسعد كما ذكرنا قاصدين
الى الشام واما باشت الشام فانه صار كل يوم يطلع له الناس تشتكي فقدا اولادهم
حتى ضاقت حضيرته وكان في جملة من طلع الى باشة الشام نقيب الاشراف
وقال له انت حاكم في هذه البلاد ومتى خزجت من الحمام وعدمت في الطريق
ما بين الحمام والبيت فكان قبرها في السكة فقال له الباشا يا نقيب الاشراف انت
وجميع اهل البلد تعرفوا الذي صابر من فقد اولاد الناس فكان الواجب
عليك عدم خروج بنتك واما تطلقوا اولادكم للاخضام وتلزموهم الحكم فقال
له اذا لم تأتيني ببنتي والا ارسل اعلم السلطان عند ذلك اغتاط باشة الشام وقال
له انا كما ان ارسلت الي مولانا السلطان وعن قريب يشرف ركابه وهو الذي يخلص
الحق لاصحابه فقام نقيب الاشراف وهو مخنوق بعثرته ودموعه جارية علي

وجهه ولزم بيته وهو في اشد ما يكون من شدة رزية لفقد ابنته وكان سبب
 ذلك ان قمرستان الملعونة دخلت حمام الشام ونظر الى ذلك البنت فتسارت معها
 واحسنت المودة حتى حبتها البنت ولما طلعا من الحمام فسارت معها الى نصف
 الطريق وقالت لها يا اختي اريدك تسيري معي تعرفي منزلي وانا اروح معك
 اعرف منزلك حتى لا نفارق بعضنا فسارت مع قمرستان الى المنزل المعهود فلما
 سارت عندها قبضت عليها ونظرها الاثنين العيارين فقالوا لها لم يكن في الشام
 من مثلك لا في الرجال ولا في النساء فقالت لهم لم يمكن في الشام احسن مني الا
 ان كان حسن بن الامام فقالوا لها واين هو واعلمتهم بمكانه فلما سمعوا منها ترقبوا
 له حتى قبضوه واتوا به اليها فقالت لاحول ولا قوة الا بالله فعند ذلك نظرت
 البنت الى الغلام حسن ابن الامام فحبته محبة زائدة فقالت له يا اخي وكيف يكون
 العمل فيما يوصل الخبر الى اهلنا حتى ياتوا ويختفونا من هذا المكان فقال الغلام
 يا اختي الامر بيد الله هذا والاثنين العياق الذي مع قمرستان داموا على سرقة
 العمل حتى تضايقت الناس وضجت اهل الشام واقبل الملك الظاهر فرأى اهل
 الشام في شدة الضنك وصبر الى ان قضى الليل وسار هو وابراهيم وسعد يطوفوا
 ارض الشام فلا سمعوا خبر ولا وقعوا على اثر الى يوم في عصارى النهار واذا
 بنقيب الاشراف طالع فاقبض على ولد ابن الامام فقال الملك ما الخبر فقال نقيب
 الاشراف مظلوم يا ملك الاسلام فقال الملك ما ظلمتك فقال يا ملك ان بنتي عدمت
 بمجمل اولاد الناس الذين عدمو وكانت لا بسة هذه الجبة فما اشعر الا وهذا الغلام
 يصلي خلف ابوه في الجامع وهذه الجبة عليه فقلت له يا ولدي اين صاحبها فلم
 يعلمنى فعلمت ان الذى يفعل في اهل الشام هذه الفعال ويسرق اولادهم هو
 هذا الغلام فقال الملك يا ولد انت ابن من فقال يادولتلى انا ابن الامام ولى حكاية
 عجيبة ولكن اذا حكيتها جهرا وشاع الخبر نعدم اولاد الناس جميعا ويذهب
 الغريم وانما اولاد ارجوا من مولانا السلطان ارسال من يشق به حتى امسكه
 الغريم فقال السلطان قم يا ابراهيم وسعد وانا وساروا حتى وصل الغلام الى الخلا
 ودخل الى كهف جبل نزل منه الى سرداب اصله سكن الوحوش وما دام حتى

دخل بهم من تحت الجدران وطلع بهم من داخل المكان فرأوا أولاد الناس وأموال الناس شيئا بكثرة وقبضوا على الملعونة قمرستان والاثنين العياق أحضرهم المقدم ابراهيم بن حسن من جامع الاموى وسأل السلطان الغلام عن سبب اطلاقه من بين يدي هؤلاء الكفار فقال وهو انه لما احتالوا عليه وأدخلوه المنزل فارادوا أن يغلوهم في القيود فقالت بنت نقيب الاشراف لقمرستان ياسق على ايش تغليني وأنا بنت مسكينة ثم وقعت في عرضها فلم ترحمها وان الاثنين الذي مع قمرستان وهم رستم وشروين وأرادوا أن يفسقوا بها بالولدين وأحضرها آنية المدام وقعدوا وسكروا فالتفت الولد الى البنت وكانت حبه محبة زائدة فقعدوا على ذلك الحال حتى ان الاعجام سكروا فسمع الغلام خرخشة في قلب ذلك المطموره الذي هم فيها وكان عريان أراد أن يلبس ثيابا من ثيابه فلما لبس الاجبة تلك البنت وساروا وكانت هذه الخرخشة خرخشة ضيع ساكن في وكر نافذ على ذلك المكان فلما وصل الغلام اليه فرأى من داخله نور فتبع النور واذا هو من الخلاء فطلع من بعد ما وسعه وعلم عليه وطلع وكان يوم الجمعة فدخل الجامع ليعلم أبيه فالتقا به نقيب الاشراف وعرف جبة بنته فاخذه الى عند السلطان هذا كان الاصل والسبب فعند ذلك طلع السلطان العملة المسروقة وأعطاهما لاصحابها وكذلك الاولاد أخذهم أهاليهم وقال الملك لنقيب الاشراف زوج بنتك الى ابن الامام ومهرها الف دينار من عندي وألف دينار أخرى تكلف بها الفرح والنف ثالثة تجهز بنتك والفا رابعة للغلام يستعين بها على معاشه فاتهم نقيب الاشراف بالسمع والطاعة وتزوجت البنت بالغلام ودخل بها على رؤوس الاشهاد واما قمرستان والاثنين الذي صخبتهما فامر الملك بحرقهم وكان يوم حرقهم مشهورا اديا لاولاد الزنا وغيرهم وبعد ذلك توجه الملك الى مصر وأقام في هنا واطمئنان مدة من الزمان الى يوم من بعض الايام الملك جالس وادابن جاب مقبل من الشام ومعه كتاب يذكر فيه ان في يوم تاريخ الكتاب ورد علينا من بلاد العجم واحد بهلوان مصارع يقال له الامير قارغول ابن ملك الدشت وصحبته عساكر يزيدون عن خمسة آلاف خياله وقرابته فمضناهم من الدخول بالمداغ

وأرسلت استعلم عن مجيئه وسبب قدومه فارسل يقول انه بهلوان في بلاد المعجم
وسمع بان عند مولانا السلطان الامير ايدمر المصخرات ويريد أن يتحارب معاه
لاجل استخباره بفن المصخرة فقط ما هو على سبيل العداوة وأخبرنا انه مؤمن
ويقول اما ان أقهره ويبقا المعجم لى في التمصخير أنا وانه هو يقهرني ويبقا الفخر
له هو فلما بلغنى ذلك كتبت هذا الكتاب الى دولة مولانا السلطان ليكون في
شريف علمك والامر أمرك أطال الله عمرك والسلام على نبي ظلت عليه الغمام
لا سمع السلطان ذلك قال يا أمير أيدمر سمعت هذا الكتاب قال ايدمر سمعت
ملك وأرجو من مولانا ان ينعم لى بالرحيل الى الشام حتى اتحارب معاه وانظر
حالى انا واباه ويعطى الله النصر لمن يشاء قال المالك هيا خذ عسكرك وخذ معك
بشك وسنقر والجاوى والخطيرى وأنت صاحب الامر عليهم واتم الخمسة بخمسة
آلاف من الترك فى عدد الذى مع خصمك وتوكلوا على الله فقام الامير وتبعوه
الاربعة الامرا كما أمر السلطان وبرزا الامير أيدمر بعرضيه وسافر يقطع البراري
والاكام ايام وليالى تمام حتى وصل الى الشام ونصب عرضيه مع الخيام وأقام
ثلاثة ايام وفى اليوم الرابع أرسل الى خصمه قارغول يقول له انا حضرت اليك
حكم طلبك فان كنت طالب الاختبار اركب حصانك وانزل الميدان حتى يتبين
لك الربح من الخسران فلما سمع قارغول هذا الكلام طلب حصانه ونزل وركب
الى الميدان وقال يا معاسر الامراء من عرفنى فقد اكتفى ومن لم يعرفنى ما بى خفا
انا قارغول ابن ملك الدشت واريده الامير ايدمر البهلوان فدعوه يبرز الى
الميدان فما تم كلامه حتى خرج الامير ايدمر وسار قدماه وقال له دونك وما
تريد فانطبقوا الاثنان وتماشقوا بالسيفين وحن عليهم الحين وزعق غراب البين
حتى صار كل من نظرهم بالعين وهم يتجاذبون على السروج بالسباع والذراع
وتارة بالحرب والفراع حتى ابهروا بفعلهم كل بطل شجاع وتارة بالصراع حتى
فحرت اقدامهم الارض والبساع وتارة يتجاذبون كل حسام بتار وتارة
يتراجعون بالاحجار وداموا على ذلك الميعار الى اخر النهار واتصلوا على

سلامه ولم يبلغ أحد من الآخرين من ذلك وثالث ورابع إلى غاية
 عشرة أيام وفي اليوم العاشر طلع من خلفهم غبار وعساوون وسدا لقطار وكشف عن
 عساكر اسلامية وبيارق محمدية يقدمهم ملك الاسلام وعلى رأسه بيرق المظلل بالعمام
 كان السبب في قدوم السلطان وهوان بعد مسافر الأمير ايدمر البهلوان قال الوزير
 يامولانا السلطان اعلم ان الزمان خوان ربما ان يكون هذا الذي ذكر عنه باشة الشام
 انه طلب ايدمر يكون جاسوس واذا افترس بأيدمر البهلوان يبقى العار علينا فانه على كل
 حال من رجالك وضرب الدابة صفحارا كبها فالصواب ادراك ايدمر البهلوان من قبل
 أن يبلغ منه عدوه قصده فقال الملك صدقت يادولتي وزير ثم ان السلطان برز عرضيه
 وسافر حتى لحق ايدمر مع خصمه في اليوم العاشر كما ذكرنا ونظر السلطان إلى قارغول
 مع ايدمر وهم مع بعضهم ولم يفصلوا لقدوم السلطان فدفع العجل الادهم وخرج من
 تحت الاعلام وصرخ على الاثنين وقرع رؤوسهم في الميدان ثم انه قبض على ايدمر
 وقلعه من سرجه وأمره بالارض وصاح على قارغول ادهشه وطبق في خناقه كالأمان
 يخرج احدا قد وجده أخذه أسير وعاد به إلى العرضي وهو على يده كالطفل الصغير وكان
 صيوان السلطان انتصب فنزل الملك وأمر ابراهيم ان يقطع رأس قارغول فقال قارغول
 ياملك الاسلام اناسمعت بك انك ملك عادل ولا سبق عنك انك قتلت مؤمن سني
 يقول لا اله الا الله محمد رسول الله فقال السلطان اذا كنت مؤمن لا شيء تأتي من بلادك
 وتطلب رجل مؤمن مثلك وتقاتله من غير جناية سبقت اليك منه ولالك عنده دم ولا تار
 تستوفيه يا قليل الادب ويا ناقص التربية فقال يامولانا اتالي حديث عجيب وانا أحكي
 لك بعد ما تطلقني فان بسطت لي العذر وعفوت عني من فضلك وان قتلتني من عدلك
 لاني تجاريت على خدامك وأوجب الامر إلى نقل أقدامك وقدم ركابك الشريف إلى
 أرض الشام فامر الملك باطلاقه من وثاقه وخلع عليه وسأله عن سبب ذلك وكان السبب
 أن ملك الدشت له بلاد واسعة وهذا قارغول بن ملكها طلع فارس كرار وبطل مغوار
 وكان في آخر مملكة الدشت مدينة يقال لها مدينة الحصار وبها ملك اسمه درويش
 شاه فقطع الخراج عن ملك الدشت فأرسل له ولده هذا قارغول فحارب به حتى اتعبه
 واكره به وأسره وأتي به لآبوه وتشفع فيه وأطلقه ورتب عليه الخراج وقال له ان قطعته

اتيت بك ثانيا ولا يبقى لك بعدها خلاص فقال درويش شاه يا أمير قارغول انا بقيت رجل كبير وأما لو كنت في صباى كنت افترست بك ولكن انا بقيت طابع ومعتوق سيفك ولا بقي بمكنني الخالفة فان العذر قبيح ولكني انا رأيت غلام اسمه ايدمر البهلوان وهو الآن عند ملك العرب على الشان ولو كان عندي ما كنت أنت ولا غيرك تقدر على أخذ بلدى فلم اسمع قارغول أقسم ان يروح الى بلاد العرب ويطلب ايدمر البهلوان ويتقارع معه في الميدان حتى يبان الربح من الخسران وهذا كان الاصل فلما سمع الملك ذلك الكلام قال يا قارغول سير معي الى مصر فقال سمعوا وطاعة يا ملك الاسلام واكون عندك من جملة الخدام ورحل السلطان من على الشام وأمر الى قارغول بيت نزل فيه ونزلت عسكره ورجاله واقام الى يوم دخل ابن الرزاز قدام السلطان وقال أوفى الله وزاد قاهر السلطان بنصب عرضي على فم الخليج وكان يوم مشهور بجبر البحر كجري العاده فلعب قارغول وايدمر البهلوان ذلك اليوم قدام السلطان وفعلوا فعالا بهلوا بها النواظر وكل من رآهم صار حايرو دأمو الى آخر النهار عند ذلك كان الملك راكب وقصده المرواح ورأى هذين الاثنين لم لهم عن بعضهم راح فدخل بينهم وجذب أولا قارغول من رجله وصرخ على ايدمر خبله وقال لهم اتم الاثنين مقاومين بعضكم بالسواء ولا أحد يز يد عن الآخر ثم انه طلب قفطانين وقال لهم البسوا سوى مع بعضكم مع اني انا احق بلبس القفطان منكم فاني قيم في فن مصراع من قبلكم اصطلحوا مع بعضكم فاصطلحوا وساروا تحت اطاعة السلطان وزالت من بينهم العداوة والحسد كانه ما كان وبعد ايام قلائل حضر كتاب من أكابر حص وحماء بارض الشام ان باشتم توفي ويريدون تنصيب باشا عوضا عنه فعند ذلك امر السلطان باحضار قارغول بن ملك الدشت وخلع عليه وقال له اوليتك باشا على حص وحماء نخد عسكرك وسافر وعليك بالعدل والانصاف وحفظ الرعية وقلة الاذية ففرح بذلك قارغول بن ملك الدشت وسافر وجلس في سراية حماء وأقام على حص متسلما من طرفه فهذا ما يجري لقارغول

(قال الراوى) وأما ما كان من أمر الملك الظاهر فانه يوم من الايام طلع الى السرايه فوجد الملك محمد السعيد مع احمد سكندرون بن الوزير قابضين مع بعضهم يتسارعون كما تسارعوا ايدمر البهلوان وقارغول السعيد يقول انا ايدمر واحمد اسكندرون يقول

انا قارغول فارتكن السلطان مخنفى عنهم ليتفرج على فعلهم وهم عالقين مع بعضهم اذاهم
يتقاربون ويتلاكمون باليدين واذا تباعدون يحذفون بعضهم بالحدادات عوض
الحجارة فبالا الحتم مع المسلاكمة فجاءت رجل السعيد على نخده فانيتمت تحت
رجليه فوق فركب احمد اسكندرون على صدره ومسك يده فقال له السعيد قم تن
صدرى يابن الكلب فقال له ما كلب الا انت وأبوك فصاح السلطان وقال سبوا
بعضكم داهيا تلعنكم وتركهم وسارا الى محله ولم يلتفت اليهم واما احمد اسكندرون
فانه علم ان السلطان سمعه وهو يقول للولد الكلب انت وأبوك فخاف ليقته السلطان
وان هرب الى بيت أبوه يمكن ان السلطان يطلبه فركب على فرس من قبيل أبوه وطلب البر
وقال بلاد الله خلقت الله

ونفسك فريها ان خفت ضيما * وخلي الدار تنعى غلى من بناها
فائك واجد ارضا بارض * ونفسك لم تجد نفسا سواها
مشيناها خطاء كتبت علينا * ومن كتبت عليه خطاء مشاها
ومن كتبت منيته بارض * فليس يموت فى أرض سواها
(ياساده) وصار يقطع الارض والبلاذ وكلما عبر على بلد يعلم انها من تحت حكم
الظاهر يخاف ان يرسل يأخذه منها وما دام كذلك حتى ارتمته المقادير على مدينة برصه
وحكم دخوله فيها عصارى النهار فسال وهو ضارب على وجهه اللثام ان ياتى بى فى اى
مكان فقالوا له ان كنت درو يش روح التكية فقال ابن التكية فدلوه عليها فدخل فالتقاء
المشي ونظر الى صورته وحسن خلقته وهو كما قال القائل

وتركى له على الخمد خال * كمسك فوق كافور تقي
تعجب ناظرى لما رآه * فقال الخال صلى على النبي
فقلت له ملكك نصاب حسى * فزكى عن ضيا الخمد المضى
فقال أبو حنيفة- لي امام * يرى ان لازكاة على الصبي
كذلك الشافعى أفتى بهذا * بتصديق لقول المالكى
فقلت له اياك من فقيهه * أما تجب الزكاة على الملى
وان لم تأتها طوعا والا * أخذناها يقول الحنبلى

قال الناقل وكان ذلك العشي مفسود من الذين لهم شبيحه على الاكل من الثنية
فتقدم وسلم على الملك احمد وقال له أهلا وسهلا وادخله التكية في اعز مكان وقد اتاه
باحسن الطعام فأكل حتى اكتفى وفي هذه الساعة أتى شيخ التكية ودخل فرأى
العشي ملخوم وكان ايضا شيخ التكية انجس من العشي وقيل انه كان في الظاهر مسلم
وفي الباطن رفضي فنظر الى احمد سكندرون وقال للعشي انت لاى شيء أخذت هذا
العلام عندك وما اعلمتني وانا شيخ التكية فقال غريب وانا آخذه عندي فتقاتل
السداس مع العشي وكان مع العشي سكينه فاخرجها في يده وهجم بها على السداس فخنث
قام السداس عليه وشاله بيده وضربه في الارض وأخذ السكينه من يده وضربه بها في
صدره قتله ونظر احمد الى ذلك فخاف منه على نفسه وعلم انه لا يفعل ذلك الفعال الا
أهل الضلال فأنحمت وهجم على السداس وشاله من حزامه ورفعته الى فوق وجلده
على الارض كسر عظامه واسقاه كأس حمامه ونظروا أهل التكية الى ذلك الحال
فداروا باحمد من اليمين والشمال والبعض منهم طلع الى الديوان واعلم الملك مسعود بك
فركب واتى الى التكية ونظر الى الاثنين القتل فقالوا له ان هذا
الدرويش جاءنا البارحة فاخذه العشي فتخاصم معه الصدار وقتله وهذا الدرويش
قتل الصدار وهذا الذي جرى فالتفت الملك مسعود الى احمد وقال له يا غلام لاى شيء
قتلت شيخ التكية فقال له لانه فعل شيء قبيح قتل الشيء بلا ذنب ولا جناة وقاتل
النفس يقتل وثانيا هذا الرجل خنا وفساد فكان جزاؤه القتل هكذا أمر رب العباد
فقال له وأنت من أى البلاد فقال من مصر فقال وأنت من أهل العلم قال نعم فقال له اهل
العلم يكونون عاقلين وأنت غير عاقل فقال له اذا كان العلم موجود فهو أفضل من العقل لان
العلم مفضل كما قالوا الافضلين في هذه المعني

علم العلم وعقل العامل اختلفا * كلاهما يطلبان المجد والشرفا
العلم قال انا لي كل مكرمة * والعقل قال انا بالله قد عرفنا
فانطلق العلم بحق العقل قال له * في أين الله في تنزيهه النصفا
بذا اتيت ان فضل العلم في ثقة * فقبل العقل رأس العلم وانصرفا
(ياسادة يا كرام) فقال الملك مسعود بك يا غلام أوليتك ان تكون صدرا على

هذه التكية لم لك فيها معارض ولا ممانع وانت حاكم عليها من قبلي فقال الامير
أحمد اذا كان كذلك فلا يقيم فيها عندى الا كل من كان مؤمناً طاهر صالح وأما
اذا كان رفضي فاسد فلا ابقى عليه بل اطرده وان تعاصى اقتله فقال له افعل ما تريد
وترك في التكية بعدما النعم عليه فبعد أحمد واصلىح شأن التكية واقام واخرج منها
كل ما كان على غير طريق الرشاد ونظفت التكية من الفساد ورأى كتب علوم واحاديث
في قلب التكية فرتب لهم كل يوم من الظهر الى العصر يقرى في علم الفقه ومن العصر
الى المغرب يدرس في النحو ومن المغرب للعشاء يقرى مواظ وبعده العشاء يجمع
الدراويش ويذكروا الله بطريقة النقشبندى والصبح يقرى احاديث عن الرسول
من البخاري ومسلم حتى ان جميع اهل برصه اعتدوا انه لم يكن تحت قبة الفلك اعلم
من حضرة احمد أفندي هذا الذى في التكية هذا جرى لاحمد سكندرون وأما
ما كان من أمر السلطان فانه افتكر يوماً وسأل عن ولده محمد السعيد فلم يراه فظن انه
في بيت الوز مع أحمد ابنته لانه على ما يعلم انهم متصاحبين فلما كان ثاني الايام قال الملك
ياوزير قول للسعيد طالت الضيافة وروح سراية ابوك بقى فقال الوزير ياملك الدولة
وولدى له كام يوم مقيم عنه السعيد ولم يأتي فقال الملك واين السعيد فقال الوزير انا
لا أعلم وابنى أيضاً معه فقال السلطان انا كنت رأيت الاثنين وجرى كذا وكذا اظن
انهم خافوا منى وهربوا فقال الوزير ياملك انا اظن ان ابني عنده مع السعيد فقال
السلطان وأنا اظن ان السعيد عنده مع ابنتك ولكن اذا كانوا لمهم حاضرين كيف
يكون العمل فقال الوزير انت عندك غير السعيد واما انا لم لي خلاف ولدى فقال
الملك والله العظيم انا لم افتش على ولدى السعيد الا اذا رأيت ولذلك أحمد سكندرون ثم ان
الملك ادعى بالامير حتى اجلسه على تحت مصر وادعاه بالعدل والانصاف وأخذ الوزير
ثم أخذ المقدم ابراهيم وسعد وطلعوا وهم ذاهلين العقل والسلطان والوزير وتوا سائر الى
آخوال النهار وبنوا ثاني الايام رحلوا وداموا كل بلد دخلوها يتشنعوا الاخبار فلم يقعوا على
أثر حتى دخلوا برصة فساروا لها حتى دخلوها ولم يعلموا مسعود بك فقال ابراهيم أنا
وسعد ندور في البلد قال الملك وهو كذلك بيناهم سائرين فسمعوا رجلاً في برصة
يقول لرفيقه سير حتى نصلى العصر ونسمع الدرس فقال له كذلك فقال السلطان أنا أدخل

التكية أصلي واسمع الدرس أحسن من الديوان ودخل السلطان فرأى هذه التكية مليحة ورأى الناس قد أخرجوا الصلاة العصر فصلى هو والوزير وابراهيم وسعد فقال الوزير والله ما هذا الشيخ الا انه أحمد ابني فقال ابراهيم هو بذاته ثم تقدم اليه وقال له يا أمير أحمد بعد الوزارة وحكم أبوك قدمت في هذه التكية فقال أحمد يا بوا خليل أنا في عرضك فقال ابراهيم السلطان طالك مني يا أحمد وانت ما عندك أموال حتى أرد غيبتك فقال له انا حشت الف دينار خذهم واصلح لي امري مع السلطان فقال ابراهيم ما عندك غيرهم لكن هاتهم ثم عاد الى السلطان بعدما أخذ الالف دينار وجاء للملك وقال يادولتي اعطيني امان لا أحمد ابن الوزير فاعطاه المنديل وغاب ابراهيم وأتى ومعه أحمد بن الوزير فقبل اتك السلطان فقال الملك يا أحمد انت ايش عامل فقال يا مولانا أصلي هنا بالناس وادرس لهم في العلم فقال السلطان ماشاء الله وأين السعيد فقال يا مولانا لم أعلم به أنا لما كنت في سراية مولانا السلطان وحصل مني ما يعلم به مولانا فتخفت من تقمكتك يا مولانا السلطان وهربت من مكان الى مكان حتى نزلت في هذا المكان وأما صاحب هذه المدينة أراد قتلي ولولا أنه رآني أهل علم والا كان قتلني لاجل اني قتلت واحدا رفضي كان صدار في هذه التكية فقال الوزير يا ولدي هذه كلها بلدك وهذا الملك الذي فيها عمك ثم انه أخذه من يده وطلع هو والسلطان وابراهيم وسعد حتى وصلوا الديوان فسلم الملك مسعود بك بقدم السلطان فنزل الي لقاه واستقبله وأتى يسلم على الوزير فقال له أنت يأتيك ولدي تجعله يقيم في التكية كاني مالي في برصه لا أبيض ولا اسود فقال الملك مسعود بيك يا أخى أنا ما علمت به وانا والله متعلق بحبته حبة زائدة مع انه لم يحتاج الى مراعية مني ولا من غيري فقال الوزير ها هو عندك حتى أسير مع السلطان فقال السلطان يادولتي وزير خذ أنت ولدك وتوجه الي مصر في امان وأما انا ما بقى يمكنى اعود حتى الاقى ولدك السعيد فقال له الوزير يا ملكنا لا يمكنى أسير الا اذا اطمانت على السعيد واره كما رايت ولدي فقال له سير معنا ولما كان ثاني الايام صار الملك وابراهيم وسعد والوزير ولم يزلوا الى ملك الافلاق فنظر ابراهيم في الخلف فرأى رماة في الخلاير عوا خنازير ولهم واحد كبير يحكم عليه فتأمله المقدم ابراهيم من بعيد واذا به محمد السعيد فلما راي ابراهيم ذلك

قال يا ملك الاسلام هذا الذى أنت طالبه هذا ابنك والحمد لله الذى جمع به شملك
فقال السلطان ابنى اسير ويرعى الخنازير قال المقدم ابراهيم يا مولانا لا تمرب على
الزمان فانه له امان كم للدنيا نكبات وكم للدهر آفات وهذا ولد صغير وحسدانى
على كل حال وجارت عليه الايام والليالى كما قال القائل

لبش يا ليلالى الهنا والعز واللىقى ولبش عزلت الاصيل والنذل واللىقى
ولبش حكمتى بذلتنا وحلبتى ولبش جمعتى علينا السقم والامراض
ولبش وسقتى الهنا مركب وحلبتى

(ياساده يا كرام) فقال السلطان يا ابراهيم بقي ابن الوزير يعمل شيخ تكية
ويقرأ علوم ويدرس للناس مع انه تربى في بلاد النصاري والسعيد الذي تربى في
يا بلاد الاسلام لما تقرب وحده صار يعرى الخنازير قال ابراهيم احسن من الموت
لغنى اذا كانوا النصارى قتلوه من كان يعلمنا بخبره وكان السبب في ذلك وهو أن
لمالك محمد السعيد لما طلع من مصر طلع وحده ولا معه غير حصانه فسار الى الشام
وفرغ منه المصروف فباع الحصان بمائة دينار وقبض ثمنه وخاف ان باشة الشام
يعرفه فيرسل يعلم ابوه واستحى ايضا ان يشوفه وهو خالي فقير فخرج من الشام
ورأى نفسه لم يقدر على مشى فسار الى السويديدة فرأى مركب ساره الى الافلاق
فزل فيها ولم يعلم من هو صاحبها وكانت مركب روم تجار فلما رأوه سكتوا عنه
حتى قضوا اشغالهم وطلبوا السفر فلما خرجوا من مدينة السويديدة قبضوا على
السعيد ووضعوا في رجليه قيد حديد فسكت ولم يقول لهم اثا فلان ولواعمو انه
السعيد كانوا قتلوه لان الملك الظاهر حارق قلوب الكفرة وذالهم فكان السعيد
يخاف ان يقتلوه وامثل لهم حتى طلعموا على ملك الافلاق فباعوه بخمسين دينار
والذى اشتراه وزير الانجيزت وسلمه الى كبير الاسارى فاعطاه مائة خنزير لاجل
أن يرعاهم فسار بهم صحبة الرعاء وعاد آخر النهار فعدوهم واذا هم ناقصين واحده
فقال لهم كبير الاسارى يا ولد اين الواحد فقل له بكرة ادور عليها فاني لما رجعت
لم أعلم انها ناقصة فقال له هذه النوبة اساحك لاني مسلم مثلك ولكن اذا علم بك
الوزير يقطع عقله من صواب يدك وهكذا كل خنزيره يقطع فيها عقله فقال له

أنا احاسب فلما كان ثاني يوم سرح وعاد ناقص خمسة فكلمه كلام فاحش وثالث يوم اعلم الوزير فارسا بطريق من عنده لعين وقال له خذ منه حق الذي ضاع منه فلما اقبل قال له هات الذي ضاع منك فقال له من أين أجيب لك خنازير فقال من أعضائك هات يدك حتى اقطعها ثم انه تقدم وطلع ساطور حديد وأراد قطع يد السعيد فقال بقا الموت أحسن من قطع اليد وهجم على ذلك الملعون وضر به في رأسه بجحد الساطور فمات فقال له الاساري اذا علم الوزير يقتلك ويقتلنا معك وبلغ الخبر الى الوزير ماريق فاتي بنفسه ونظر الى السعيد فمطف الله قلبه عليه وقال له يا مسلم لا تخاف وانت تكون كبير على كل الاساري الذي يرعوا الخنازير لكي تحاذر ان يروح منهم شيء فقال السعيد أنا ما أعرف فقال له أنت مع الاساري فسار السعيد وهو في غم زائد فانضجع بجانب مفار فاخذته النوم فلما افاق لم يجد من الخنازير ولا واحدة فدخل المغار فرأى خنزيره فجذبها وقال ان روحت بهذه يقتلني لان قلبه ملان على غيظ ثم أنه ربط ذلك الخنزيرة ونزل عليها بعصا كانت معه فصرخت فاجتمعت عليه خنازير بكسرة فساق منهم ما به وترك الباقي وجعل هذه الشغلة شغلته ولم يعلم بها أحد وفي كل يوم يضرب ذلك الخنزيرة فيجتمعوا الخنازير فيقول للرعاة كل من كان ناقص منه شيء ياخذ من ذلك الخنازير فصاروا يفرحون بكلامه ودام على ذلك الحال حتى اقبل الملك والمقدم ابراهيم والمقدم سعد والوزير ونظر المقدم ابراهيم الى السعيد وأخبر ان السلطان هذا كان الاصل والسبب ثم أن المقدم ابراهيم قال يا مولانا اعطيه الامان حتى أحضره بين يديك واذا بالوزير مرين وزير الانجبرت مقبل ونزل من على ظهر جواده وقبل يد السلطان وقال يا ملك الاسلام وحق من أولائك رقاب العباد لم أعلم ان هذا ولدك الا في هذه الساعة والسبب في ذلك اني كنت نايم فوأت رجل لا بس طليحية جلد وقال لي قم يا مغرور أولك للنار وأخر لك النار فان الله يهدي من يشاء ويضل من يشاء قوم قابل ولدى الملك الظاهر وسلم عليه فان ولده عندك أسير فسلمه اليه واتبعه لملك تنفوز بالاسلام اذا اراد الملك العلام وها أنا أقول على يدك أشهد ان لا اله الا الله وأشهد ان محمد رسول الله فقال له السلطان افلحت ان صدقت فقال يا مولانا

وأريد أن أكون تحت حكمك وفي خدمتك حتى أموت فقال السلطان مرحبا بك يا وزير مارين فقال يا مولانا أنا مرادي أن أجمع أموالى وأسافر من هنا والحقك فى بلاد الاسلام فقال السلطان افعل ما تريد وتسلم السلطان ابنه وقال له يا سعيد كيف حالك وايش الذي اغراك حتى تسافر الى هذه الارض وحكموا فيك الكفرة ولكى والله الذي تعالت اسماءه لم تسافر معي الا ماشي على الاقدام ولم تقلع ثياب اليسرا بدا الا في حمام مصر وركب الملك من الافلاق وسافر والسعيد يتضرع عذاب المشى حتى وصلوا الى مدينة الرخام عند ذلك قال ابراهيم يا سعد اسبق واعلم خالنا المقدم معروف حتى يطلع يعزم السلطان لاجل تاخذ السعيد الراحة قال سعد صدقت ثم ان سعد طار فى الهوى حتى دخل مدينة الرخام وأعلم المقدم معروف بالقصة والملك عرنوص فركبوا وأطلعوا السلطان والوزير وضربت المدافع لقدومه وكان يوم عظيم هذا والملك الظاهر متغير على ولده الملك محمد السعيد فقال الملك عرنوص يا ملك الاسلام أنا لى عليك من جملة انعامك كلمة لا ترد وأريد منك ان تبقي ابن عمى الملك محمد السعيد عندي حتى تروح الى برصه وتاتي باحمد ابن الوزير فقال السلطان اخليه عندك لكن بشرط انه لم يقلع ثياب الصوف الذى لا لبسها ابدا فاني حلفت عليه فقال معروف يمينك تمشية ولكن يا ملك انت لك اسباب وتريلد تشمت الاعداء اذا رأوا ابنك بهذا الحال فقال السلطان صدقت ولكن يا اخي كيف الصمل فقال معروف يا ملك يمينك تمشيه ولبس ثياب المملكة من فوقهم علي كل حال فقال السلطان كذلك ثم ان الملك ثانى الايام ركب وركب الوزير وابراهيم وسعد واراد الملك عرنوص ان يروح معه فحلف عليه وورده وسار الملك الى برصه فالتقاء الملك مسعود بيك واراد ان يعمل له الضيافة فلم يرض السلطان وعاد الى مدينة الرخام وأخذ السعيد وسافر سار معه الملك عرنوص الى بالبلد فحلف السلطان عليه وورده وسافر السلطان حتى دخل الى مصر لكن احمد سكندرون راكب والسعيد ماشى حتى طلع قلعة الجبل وطلع السعيد الى القلعة ومن شدة كسوفه اقام فى السراية لم ينزل ابدا مدة ايام الى يوم جلس الملك فى الديوان واذا بابو على البراج يقول سبعان هادي الطير ومعه كتاب من اسكندريه قدمه للسلطان واذا

فيه من حضرة باشت اسكندريه الى بين ايادى ملك الاسلام ان يوم تاريخ الكتاب
مقيمىن فاقبل من البحر غليون مستر بستائر الروم فكشفنا خبره واذا به وزير ملك
الافلاق اسمه مريـن وهو يريد القدوم الى مصر يقابل مولانا السلطان والتمس
الافادة بما يوافق فلما سمع السلطان قال اين فلما سمع حضر قال له اركب وروح
الى اسكندرية قابل سيدك الوزير مريـن واحضره الى هنا ونزله في بيت قرطين
الحاجب فنزل السعيد مع مثل امر السلطان وسافر الى اسكندرية وسلم على الوزير مريـن
ونقله من المالح الى الخلو وسافر الى بولاق وطلعه الى بيت قرطين حكم امر السلطان
وثاني الايام طلع الديوان وقبل انك السلطان فالتفت الملك الى ابراهيم وساله عن اسلام
مريـن فقال يا ملك اسلامه صحيح فامر السلطان بقفطان أخضعه عليه وقال له أنت أمير
من جملة الامراء وأقام كذلك علي هذا الحال وكان مريـن هذا زوجه اسمها مريـنه
وهي بنت خال الانجييرت فلما باع إملأكه فقالت له ايش مرادك فقال لها قصدي
اروح القدس فامتثلت ولم تعلم أنه اسلم حتى بقا في مصر وجرى ماجرى فاقامت معه
وهي متفاظه فقال لها اذا علم ملك الاسلام انك نصرانية يقتلك فسكتت ولم تحرك
ساكن الى يوم من الايام كان آخر النهار وروح مريـن من الديوان قاصد بيته فرأى رجلا
عالم راكب على بغله ومعه طالب فقال الشيخ انت مريـن الذي أسلمت قال نعم فقال له
يا ملعون لا يصح اسلامك حقا الا اذا رضيت عنك علماء الاسلام فان القايل يقول
ان الاكابر يحكون على الوري * وعلى الاكابر تحكم العلماء
وانت قضيت عمرك لمجتمع علي العلماء فكيف اسلامك يكون وأنت ملعون
فقال مريـن ياسيدي من فضلك أريد ان تشرفني فقال له سير قدامي الى منزلك فسار
به الى البيت وأنزله من البغله وأكرمه وأقام عنده ليلة وثاني الايام ركب مريـن الى
الديوان وعاد آخر النهار رأى الشيخ مقيم في المنظره سلم عليه وقدمه واذ بالشيخ
غمى عليه فقال مريـن للطالب ما حال الشيخ يا أخي فقال هذا له مرضى يغتريه في بعض
الاوقات ولا يخلصه من ذلك الامر الا شرب الخمر هل عندك يا أمير فقال مريـن أما أنا
فلم عندي خمر وأما زوجتي فانه يوجد عندها لانها لم أسلمت معه ثم قام وأنا
بشيء من الخمر واسقا الشيخ فافاق من غشوته وقعد وملا الكاس بيده وشرب

وقال يامرين اشرب انت الآخر فقال له حرام ياشيخنا فقال له انت تريد أن ترزق المسلمين باسلامك يامرين اعلم ان الذي بيحككك فهو جوان وان المسيح أتاني على الغمامه القدسية وقال لي انت عالملة الروم وكيف تخلي واحد من أمتي ينتقل الى غيرها فامضي اليه ورده الى دين النصرانه وأنا أملكك بلاد المسلمين واجعله هو ملك المسلمين جميعا وها أنا مريّن لماعلمت فهاهنا على واحد مثلك نصراني بن نصراني عمله كله مدة عمره يقر به الى أبواب سفر وتقول كلمة تردك الى غيرها وانت من أهلها وقد أتيتك بأمر المسيح وماري حنا المعدادان والمسيح اعلم جوان انه يملكك جميع بلاد المسلمين ومادام الملعون جوان يغره وأخيراً صاح على زوجته فحضرت وبكت فلان قلبه الحاحد وانتقل الى الضبلال بعد الهدى وقال يا بونا كيف يكون العمل فارمي له الصليب سجده دون القريب المجيد نسأل الله العافية وقال له جوان بكره اطلع الديوان واطلب من ملك الاسلام ان يأخذ مرينه عند الحرم عسى ان يلين قلبها للاسلام فاذا أخذها يقيم أيام قلائل وتسلم بالزور والبهتان فاذا قال لها الملك عني أكون سر بدارة السلطان فاذا بلغني ذلك خذني هذا الحق علقه في شمرك فاذا أمكنك تمطيه للسلطان في الشراب فاذا مات الملك أكون أنا جمعت لك ملوك الروم يساعدوك حتى أملكك بلاد المسلمين وتبقا تحت يدك الدنيا كلها ولم يكن لك نظير في جميع الملوك فاخذت مرينه حق السم وبات جوان تلك الليلة وعند الصباح قال يامرين افعل ما أمرتك وان وقعت في محذور انده جوان يخلصك من عمرك بغير أوان ففرح مزين بكلامه وزكب جوان بقلته وخرج الى حاله وامامرين طلع الى الديوان ونظر اليه المقدم ابراهيم فصاح ياسيدى غوت ياساكن حلب ياملك الدولة مزين ارتد عن الاسلام وكفر بالملك العلام قال الملك أعوذ بالله صجيح يامرين قال مزين أعوذ بالله من ذلك ولكن أنا مالي مقدره أكذب المقدم ابراهيم الله ينتقم من كل ظالم عمرك سمعت ان احداً عرف حلاوة دين الاسلام وعاد الى الكفر ثانياً فقال الملك لا كفر بعد ايمان ولا ضلال بعد هدى فقال ابراهيم ياملك الحق علي والله ما في بدنه ولا شعره توحده الله فقال الملك والبازحه قال كان مسلم فقال الملك ليس تقولوا يا علماء الاسلام فقالوا احنا لنا الظاهر

والله متولي السرار قال الملك يا ابراهيم ليس لك به دعوه فقال ابراهيم هذا ارتد على مكيدة يعملها في الاسلام اعطيني منك سند عليك اذا حصل منه شيء اكون خالص العلاقة فاعطى له السلطان حكم ما طلب وثاني الايام طلع مريخ أخبر الملك عن زوجته انها لم ترضى تسلم وأريد تحضر في السرايه لعل الحريم يهدوها فامر السلطان بدخولها السرايه وهذا مكر ومحال كما ذكرنا من تدبير جوان وأما الملعونه فانها أقامت شهراً كاملاً وبعده زغرطت في السرايه وهي تقول أشهد ان لا اله الا الله فسأل الملك عن الخبر فقبل له ان ماريته أسلمت فاحضرها بين يديه وسألها عن سبب اسلامها فاعلمته ان الملك الصالح أناها في المنام وأسلمت على يديه كما علمها جوان وقالت ما أفقت من بومي الا وأنا مسلمة وزغرت من فرحتي فقرح الملك بها ويقول لها ولم يعلم ان هذا من مكايده جوان وتعليمه لها فقال لها تعني قالت آتني ان أكون شربدارية الملك فاعطاها طلبها وصارت الحاكمة على المأكول والمشروب تعلق السلطان هذا ماجرى الى يوم من الايام اتى السلطان هدية من بلد يقال لها سواده لما أتت الهدية وكان شيء كثير ففرقه الملك وبعضه طلع السرايه ثم ان الملك أمر ان يقطعوا بطيخه وتكون ماوى ففعلت ماريه ما طلب السلطان وقطعت بطيخه ماوى وصفت لها ووضعت فيها قطعة بنفسج ووضعت الخردقة السم في قلبها وغطتها وتركتها ومضت

(ياساده) وبالبلبل المقدور والامر المسطر عبر السعيد الى تلك الاوده التي فيها البطيخه فكشفها وأراد ان يشرب منها فاستحس بالملك مقبل فخاف السعيد من أبوه وغطاها كما كانت ومضى الى محله فجلس الملك وطلب البطيخه وسأل من الذي كان بالاوده فقالت له ماريه ما كانت غير السعيد وقدمت له البطيخه فملا المعلقه وشرب فحس ان امعائه تقطعت فصرخ صرخة عالية فادركوه الدولة وقالوا ما الخبر فقالوا الاغوات الملك انسم وتمكن منه السم فطلع ابراهيم وسعد فقال المقدم ابراهيم ما غريتنا الامارين فقال الاناشاهين انه هو اعلى شيعه فصاح ابراهيم وقال انت فبن ياسلطان الحصونين واذا بشيخه قال له انا حاضر وعاوز الخرز من البسترك كرسانون في دبر الطين فان معه خرزه بسبع وجوه ولم يكن لها نظير الا الذي مع جوان ولكن الآن لم نلقا جوان فهات لي هذا الملعون حتى تأخذ خرزته منه فاراد ابراهيم

يركب ويسير واذا بسعد مقابله بالبترك كرسانون وقال له خذ هذا البترك الذي انت طالبه وكان سعد لما سمع من شيعته ذكر كرسانون وعلم ان دواء السلطان معاه فلم صبر بل انطلق في البر وأقبل على باب الدير وطرقه فانفتح فهجم على البترك وحمله على كاهله وسار به من غير ان يعلمه حتى أوقعه قدام المقدم ابراهيم فقدمه لشيحه شق ذراعه بالكشافيه وطلع الخرز بهدما كان انكرها وأمر شيحه باحضار سبعة البان غم وعز وجاموس وبقر وغزال وجمال ولبن الخيل وجعل يسقى الملك حتى اسقاه سبع مرات وكل مرة يرخي دما ومرات قيح ومرات أصفر وأخير اللبن اللبن كما شر به لبن ونزل جميع السم الذي كان في بدنه فافاق الملك وقال أشهدان لا اله الا الله وأشهدان سيدنا محمد رسول الله فعند ذلك غطس المقدم جمال الدين فقال السلطان يا مقدم ابراهيم قال نعم قال من فعل معي هذا الفاعل قال ما فعل ذلك الامرينة فقال الملك كذبت انا رأيت بعيني الذي فعل فقال ابراهيم اذا كنت رأيته ياملك لا تسألني فقال له أمرتك ان تأتي بالسعيد قال ابراهيم على الراس والعين لكن ياملك تقطع رأس ولدك والاسم الاعظم ان ولدك يرى من هذا الذنب ولم يعلم بذلك وان قتلته فانه مظلوم فقال الملك اطلع هات السعيد يا ابراهيم قال ابراهيم حاضر ونزل الملك قعد على التخت وطلع ابراهيم الى السرايه وطلب السعيد فقالت الملكة يا باوخليل يهون عليك قطع رأس السعيد فقال لها اذا كان هان على الملك ايش اعمل انا فقالت له ان قعد ولدي اعطيك ثقله مال فقال لها والاسم الاعظم لم ينزل منه قطرة دم الا بعد قطع رأسي انا وزوجي فداه ثم أخذه وواقفه امام السلطان قال الملك كاس قال ابراهيم ياملك هذا مظلوم ولم فعل معك شيء فقال انا رأيته بعيني اقطع رأسه فقال ياملك ان كنت تأمرني بقتل ولدك وانا اعلم انه مظلوم وانت لم تصدقني اريد منك حجة شرعية اني نصحتك ولم تقبل نصحي فامر الملك أن لا يكتب له حجة فاخذها ابراهيم وقال ياملك الولد قطع من الكبد واخاف بعد موته تطالبني اكتب انت لي بخطك واختم لي بختمك انك أمرتني بقتل ابنك السعيد محمد غصبا وانا برىء من دمه فكتب له السلطان بيده تذكرة وختم عليها بختمه فقال ابراهيم ياملك اذا كنت انت رأيته بعينك وهذا أكبر شاهد

عليه فالواجب ان تلف به البلد وينادى المنادي هذا جزى من يتجازى على
اتلاف السلطان قال الملك افعل لاما نك قال المقدم ابراهيم خذه ياسعد دوره في
البلد ونادى عليه كالعادة واضربه كف تخبطه في بعضه اقطع رأسه قدام أبوه
فاخذه سعد وغاب ساعتين واقبل وهو يقول هذا جزء كل خاين فقال السلطان
هاته بظهره وضربه المقدم ابراهيم على ورديه اطاح رأسه من على كتفيه فقال الملك
لا يتسل ولا يكفن ولا يصلي عليه ولا يدفن قال ابراهيم مثل ما تعرف افعل هنالك
حزنت السرايه واهل الديوان هذا جرى هنا واما الملعون مرين فانه نزل آخر النهار
من الديوان واعلم جوان بما جرى وان السعيد قتله أبوه قال جوان في داهيه اكتب
لى كتاب الى خالك الايحيرت ملك الافلاق أن يركب على بلاد المسلمين فكتب
له مرين كتاب بانه ارتد الى دين النصاره ثانيا وها هو تمكن من بلاد المسلمين اركب
فاخذ جوان الكتاب وسار من مصر قاصدا ملك الافلاق واعجب ما وقع ان الملك
عرنوص قال لابوه يا أباي عمي الملك الظاهر من يوم توجه وهو منفاظ على ابنه الملك محمد
السعيد فلجدا لأن لم نعلم بالذي جرى عليه ومرادى ان اسير الى مصر وانظر الذي جرى
فانا والله يا أباي قلبي مشنول فقال معروف هيا بنا يا ولدي ننظر ما جرى فركب معروف
وعرنوص واجلسوا محمد الطن ودرويش على مدينة الرخام وسافروا الاثنين طالين
مصر حتى اتوا على مفرق الطرقات بين برصه والافلاق واذا بجوان والبرتقش قادمين
عليهم فصاح الملك عرنوص يا برتقش اقبض على جوان وقدمه الى عندي وان
هرب والله اقتلك واقتله فقال البرتقش يا ابونا تفضل كلم الديار وعرنوص فقال
جوان اهرب بنا قال البرتقش كيف اهرب وانا سامعه لما حلف كيف اسيبك
قدم استوفى منه وععدك ولما بقوا بين يدين عرنوص قال الملك يا برتقش عرنوص جاي
من أين قال جوان من الروم فقال البرتقش من مصر فقال عرنوص يا جوان وحق الذي
تعالى فاقتدر اذ لم تخبرنى بما فعلت في مصر انت والبرتقش بالصحيح والا جعلتكم
أنتم الاثنين أربعة بهذا الحسام قال البرتقش اذا انكر جوان احكى انا فقال جوان
اعطيني الامان وانا والله احكى لك بكل ما جرى فقال عرنوص لك الامان الشافى
والزمان الوافى أمان من يامن ولا يحون فاحكا جوان لعرنوص من ابتداء دخوله

مصر واجتماعه بعمرين الى عند سم السلطان وموت السعيد فعرض الملك عرنوص على يده وقال له والسعيد قتله السلطان قال نعم قال لاحول ولا قوة الا بالله وانت كنت رايح فين قال كنت رايح بكتاب الى الانجييرت وامره بالركوب على بلاد الاسلام فقال له هات الكتاب فاعطاه الكتاب فاخذته منه وقال يا برتقش انا اعطيتكم الامان ولا بقيت أخون امانى وانما ان دخلتم الافلاق جعلتكم شهرة فيها قال البرتقش هي الدنيا ضاقت ما نرحش الا الافلاق فتركة عرنوص وسار حتى دخل الى مصر وسار الى قلعة الجبل وطلع فوجد الملك جالس فتقدم قبل يده وكذلك المتقدم معروف سلم على السلطان وجلس الملك عرنوص وبعد ساعة سال عن السعيد فاحكاه السلطان بما جرى فقال عرنوص قول من خاف لكن هذا اجزاء من يخون والده ولكن ياملك الاسلام هذه الافعال فعل من يكون من غير حلال واما السعيد من ظهر طاهر وما عونه طاهر فقال السلطان تلبس الشيطان فقال عرنوص يا عم انا لما كنت أتيت من بلاد النصارة ومنيتي سبع تمنيات وكان من ضمنهم كلمة لا ترد هلتري نسيت ام فاكر والا رجعت في حقلك وتقول ما اعطيش ان كنت رجعت لا مانع قال السلطان لا ياملك عرنوص اتعنا كلما تريد فقال اريد احكم على تخت مصر يوم كامل ولم احد يمارضني في حكي فقال السلطان هذا اليوم تفضل وقام الملك وأخذه بيده واجلسه على التخت وطلع السلطان الى كشك يكشف على الديوان وقعد واما الملك عرنوص فانه أمر بتكليف الديوان من امراً وفداويه وعلماء وشيوخ الاسلام ومفتى وقاضى وكما يكون فتكامل الديوان بوقته وقال عرنوص يا مقدم ابراهيم الديوان تكامل قال نعم فقال وانت ايش صنعتك في الديوان هذا فقال انا يادولتلى صير في الديوان فقال عرنوص الصير في عادته النقد وهنا لم يكن معاملة حتى تنقدها فقال انا صير في رجال فقال عرنوص وهل تعلم ان هذا الديوان كلما فيه منقودا وفيه زغل فقال فيه الزغل فقال طلع الزغل وفرجنى عليه فوضع يده في خناق مرين وجذبه واوقفه قدام الملك عرنوص وقال ياملك هذا الزغل الذى في الديوان ولم يكن فيه غيره قط فقال عرنوص ولاى شىء تاركة فقال بموجب أمر السلطان المتنزه وهأنا احضرته بامر السلطان المتولى

فقال عرنوص يامرين من الذى سم السلطان والقي هذه الفتنة بينه وبين ولده حتى قتله فقال مرين لأدرى فقال عرنوص وجوان ما كان عندك ودبرك على قتل ملك الاسلام ولما مات الملك محمد السعيد كتبت كتاب للأنجيبرت تأمره ان يأتى بركبه على بلاد الاسلام وأنت من داخل وهو من بره وهذا الكتاب خطك خذوا يا علماء الاسلام انظروا ما فعل هذا الملعون فقالوا العلماء لا حول ولا قوة الا بالله ثم انهم اخذوا الكتاب واذا به من الوزير مرين اعلم انى أوصيت مرينه زوجتى بحيله وأعطيتها حق سم فاسقت الملك فى بطيخه ولكن طيبه تسبيحه وتهم فى ابنه السعيد وقتله والسلطان الآن مريض فهاهنا عساكره واملا بلاد الاسلام وهاهنا مساعدك على بلوغ المرام حتى نقتل ملك المسلمين ونأخذ بلاده ونهلك عساكره واجناده وشكر يارب المسيح فلما سمع عرنوص ذلك قال يامقدم ابراهيم هات مرينه طلع ابراهيم طلع مرينه كانت الملكة والجوار جعلوها قطع فنزلها ولم فيها روح فقال عرنوص اربطها مع زوجها واحفر لهم حفرة على قدرهم واضرموا فيها نار واحرقوهم فانهم كفار عند ذلك نزلهم ابراهيم وفصل ما أمره الملك عرنوص وعاد اليه وقال ياملك عرنوص يكونوا أعداءك مثلهم فقام عرنوص من على الكرسي وقال ياملك الاسلام تسلم محلك فانه ما كان للموالى يحرم على الخدام فاننا جميعا عبيدك وانت المولى والامام ومنى عليك السلام فجلس السلطان على تخت مصر ودارت به الاحزان وأدركته الهموم والغموم وعلم ان ولده محمد السعيد قتل غلطا وهوى هذه الفتنة مظلوم وراح ابنه بسبب الظلم مع انه برىء من هذه الدعوة فلا حول ولا قوة الا بالله ثم انه سكنت على غيظ حتى فرغ النهار وطلع الى السراية فوجد الملكة تاج بخت وقعت بين يديه باكية العين وقالت ياملك الاسلام هان عليك السعيد اكبر اولادك حتى يضربه ابراهيم بن حسن بالساكرية وأنت تنظر اليه يبقي ابنك وتترك دمه هدر فقال السلطان لا حول ولا قوة الله بالله ثم ان السلطان قعد يتفكر فى قول ابراهيم قدمه بظهره ياسعد وضربه أطاح رأسه فقال والله ما تظنى هذه النار الا اذا كنت أرى ابراهيم بن حسن مثله مقتول فانه هو الذى قتله وبات يتفكر يهتف بمثل ذلك ولما كان عند الصباح ومكامل الديوان التفت السلطان الى

ابراهيم وقال له أين السعيد يا ابراهيم قال ابراهيم انا لله وانا اليه راجعون قال السلطان هات السعيد يا رجل بلا هلس فارغ قال ابراهيم الله بصبر قلبك يملكنا قال السلطان السعيد عاوزه منك وقام على حيله ومسك خنق المقدم ابراهيم وقدمه الى بين يديه وقال اطلع وانزل بالسعيد ولا لك خلاص منه فقال ابراهيم انا معي حجة شرعية من علماء الاسلام والقاضي والمنقذ وشيخ الاسلام فقال له أين هي لما أشوفها فطلعها ابراهيم فلما رآها الملك قال هل بقي معك غيرها قال ابراهيم معي خطك وختمك قال السلطان اذا كان معك خطي وختميها ته فاطلع ابراهيم التذكرة بالامر انه يقتل السعيد وهو بريء من دمه فقال السلطان دول بطالين وانما طالب منك السعيد حالا ولا اتملق الا بك ولا أطلبه الا منك ثم انه شرمط السندات والحجة وقال له هل بقي معك شيء تما نعى به عن دم ابني فقال ابراهيم هكذا تفعل الاقويا بالضعفا كما قيل

بحبك يا باشا قتلتنى * فقلت مظلوم ومسكين
حاكم على ساير الناس * والخلق له طامعين
الحكم بيدك وظالم * ولم أجد لى عليك معين
لما انت حاكم وظالم * اللى يتظلم يشكى لمن

(ياساده) فقال السلطان لا تكثر كلام توت بواضم هيا كاس والله ما يخلصك الا رجوع السعيد باختيال فقال ابراهيم كاني انا سيدنا عيسى الثاني حتى أحي الموتى ولكن يملكنا الامر بيد الله فقال سعد قلت لك بلا موته قلت لى قدمه وضربته بالشاكزية قدام أبوه رميت رقبته موت بقافيه ثم ان المقدم سعد تقدم وساعد السلطان وكثف ابراهيم قال ابراهيم كذا ياسعد قال ابراهيم قال سعد يا ابن خالتي اطاعة السلطان فرض على كل مؤمن وأنت تعلم ذلك ومن جملة كلامك ان طلب الملك ظاهر بن حسن الحوراني أقدمه بين يديه قال ابراهيم ما علينا قال سعد انت راجع الدنيا تعا تبني خذ لك موته وفارقنا تقتل الملك محمد السعيد وتعيش حرام علينا فبينما هم على ذلك الحال واذا بباب الديوان استد وستة وثلاثين كبخية واتباع مقبلين وطبلة تفرع وجاويش يزق أكثر من الصلاة الى العربي محمد قال السلطان

الصلاة على أسعد الانبياء سيدنا محمد امام المتقين وكان السلطان ممزج بالغضب ولكن
 قام ومشى للمقدم جمال الدين وأفرد السجاده وأجلسه بجانبه ونظر المقدم جمال الدين
 الى ابراهيم فأمر سعد أن يفكه وقال له يا ابو خليل الذي غير مزاج السلطان منك وأنت أعز
 الناس عنده وكرم مره وأنت تغير على السلطان وتود أن تقديه بر وحك ولا شيء حصل
 هذا الغيظ منك اليه حتى تغير خاطره وأراد قتلك فقال ابراهيم يا حبيبي شوحه ها أنت
 حضرت وعينك كلها نظراسأله وهو يحكي لك واحكم بما ترى فيه الصواب فقال شيعه
 ايش اصل الدعوه ياملك الاسلام انا قلت لك الف مره ان المقدم ابراهيم رجلي أنا وأنا
 الحاكم عليه واذا حصل منه أدنى خلل فانا المطالب بخلفه فقال الملك اذا كنت أنت
 المطالب هات السعيدا بنى فانه قبله فقال المقدم جمال الدين يامقدم ابراهيم انت هان
 عليك السعيد قتله حقا ولا بقي لك وسيلة لرجوعه الى دار الدنيا فقال ابراهيم يا حبيبي
 شوحه وايش الوسيله اذا كان الملك امر بقتله من الذى يمنعه قال شيعه طيب والسعيد
 في هذا الوقت فين اصدق في الكلام قال ابراهيم والاسم الاعظم السعيد ما هو الا عند
 ناكر ونكير فقال شيعه وناكر ونكير ما بقاش يمكن يعيدوه لنا ثانيا وأنت لك طريقه
 معهم قال ابراهيم بقارأبك وعينك كلها تنظر حقاش نجيب فقها وناكرهم بقراءة القرآن
 ونخرج صدقات بكثرة لعل الله أن يسير الامور فاذا كان كذلك لا باس فما تم المقدم
 ابراهيم هذا الكلام حتى اتى الاغاريمان وقال يامقدم جمال الدين ان المقدم ابراهيم اذا
 كان له وسيلة في رجوع السعيد حتى فله من الملكة خزنة مال والف وماتين كيس كل
 كيس الف دينار قال شيعه سمعت يا ابو خليل قال ابراهيم وأبوه الذى امر بقتله قال
 الملك وأنا خزنة عندها قال الوزير وأنا خزنة فهاج الديوان وبرز كل من كان حاضرا وقال
 المقدم جمال الدين وأنا خزنة قال ابراهيم هاتوا القلوس وانا اتكلم مع ناكر ونكير كما عرف
 عندها كل من قال على شيء دفعه ونزل المقدم ابراهيم والضامن المقدم جمال الدين بعد مضي
 عشرة ايام يخضر السعيد وشاع الخبر بان ابراهيم يحى السعيد بعد ما قطع رأسه فتكلمت
 اولاد البلد وقالوا هذا ابن ملك الاسلام ما يموت ولا يموت الا اولاد الفقراء
 والبعض يقول ما سمعنا ان واحدا مات ورجع استحيانا هذا كذب ولما مضت
 المدة طلب المقدم ابراهيم بدله للسعيد وموكب فقدم له السلطان كل ما طلب وطلع

ابراهيم بالموكب الى مقام السيده نفيسه وعثمان يقول انسبكت العبارة بام البيت عليك يا شقر ودخل المقدم جمال الدين وطلع السعيد من جنب مقام السيده بعد ما قرأ الفاتحة وركب السعيد وانعقد الموكب وكان له يوم مشهور طلعت البنت من خباها والشيخ من خلوته يتفرجون على السعيد كيف عاش بعد قطع رأسه (ياساده) وطلع السعيد الى قلعة الجبل وقال ابراهيم والاسم الاعظم ما ينزل الا اذا أخذت عليه النقوط فصار كل من كان حاضر يقول خذ يا بولخليل حتى ملا طرف المعنوية ذهب وقال الامير علاي الدين اشتا ربع ريال يا بولخليل حلاوة السعيد وبعد ذلك طلع السرايه ياما نزل على المقدم ابراهيم كساوى وأموال اكرا ما لخصور السعيد بالحيا ثانيا وأعجب ما وقع ان أهل مصر كل من كان من النساء لها ولد تروج الى قاعة الحورانية ويعرضوا مصماغهم على المقدم ابراهيم وهو يرد الناس ولم يرتدوا حتى شاع ذلك الخير فارسل السلطان ليلا واحضر ابراهيم عنده بقاعة الجلوس وساله عن حقيقة الحال وقال انا بعيني رأيتك ضربته أطحت رأسه فهل انت لك كرامة باحيا الموتى فقال ابراهيم يا ملك الدولة هذه شغلة اشتغلها سعد بن خالتي وكان في سجن المرقانه ولد بدوي من لصوص العرب مستحق القتل فاخذته سعد والبسه لبس السعيد بعد ما بطل لسانه وأتى به الى الدوان فقتلته فانه مستحق القتل وأما السعيد أرسلته قاعة الحورانية فقال الملك وكيف خلقت انه عندنا كرونيك قال ابراهيم سميت اتباعي بهذين الاسمين قال السلطان نعم ما فعلت ومثلك من يخدم الملوك وأقام الملك مدة في أرغنديش الى ايام وفاء البحر فحضر الملك عن نوص يتفرج على جبر البحر مثل عاداته في كل عام وبعد مضي جبر البحر أراد الملك عن نوص ان يتودع من السلطان ويسير الى محله بمدينة الرخام فاتي الملك كتاب من اسكندرية يذكر فيه أنه ظهر عندنا لصوص يسرقون عمله ولم نعلم الغريم وضاق صدر الباشا فكتب هذا الكتاب وأرسله للسلطان وأراد الملك أن يرسل أحدا من طرفه أو يسافر فقام عن نوص وقال يا ملك الاسلام أنا أروح الى هذه الخدمة وأقبض على الغريم وأحضره الى بين يديك أراد الملك أن يمنعه فقال بمعروف يادولتي اعطيه طلبه فلانرد ولدي وأنا أسير معه فاخلع الملك على عن نوص

أن يكون باشة اسكندريه وتكون له قطاع بلاخراج فركب الملك عرنوص وسار معه أبوه حتى دخل على اسكندريه فطلع الباشا وتلقاه وصار في خدمته حتى وصل الديوان وحضرت الناس أن يشتكوا فاعدهم الملك عرنوص برجوع أموالهم وأقام ثلاثة أيام فما كان رابع يوم دخل ليصلي الجمعة الملك عرنوص ومعه أبوه فلما صلوا السنن قعدوا الناس يسمعون الخطيب فنظر عرنوص الى رجل شريف قاعد بجانب المنبر فمد يده قبض على خناقته وجره طلعه برا الجامع فقال معروف يا ولدي ايش ذنب هذا الرجل المسكين فقال يا أبني هذا ما تعرفه هو الذي سجنك في القبطان ورباني بغرباب فقال معروف كنيار يا قرن تقدم معروف وكف يده مع رجله وأبقوه حتى صلوا الجمعة ولكن اخذ علقه صرم من أهل اسكندريه لانظير لها وبعدها قال له عرنوص اين أموال الناس يا كلب فقال له ما معي شيء وانما أنا أتيت وحدي وما طلعت اسكندريه الا في هذا الايام فقال عرنوص وأين المركب الذي جيت فيها فقال كانت مركب تجار وسافرت لحالها واذا برجل واقف بجانبه وكلمه بالرومي وقال له على ايش خر فقال اطلب منه الامان على نفسك وسلمه أموال الناس الذي سرقتهم والا اسمه أنا فقال له عرنوص سلمني أنت فقال له سير معه فسار عرنوص الى كنيسة الروم وقال يا عرنوص هؤلاء رفقاء كنيار في ذلك المكان فوضع عرنوص يده على قاسم الحديد ووضع معروف يده على ذوا الحياة ودخلوا من باب الكنيسة فلم يجدوا فيها احدا بيضا ولا اسود فاحتار عرنوص ودخل الى داخلها فلم يري ولا شخص فضاقت حضيرته وسار وهو يفتش في جميع الخادع والاماكن فبينما هو كذلك واذا هو به يري طابق خشب مغلوق ولكن من غير قفل عليه فرفعه واذا تحته سرداب أراد أن ينزل منه فقال له معروف يا ولدي تاني حتى نرى ايش فيه ربما يكون هذا مهلك واذا بدخنة ظهرت من ذلك المكان وشمها عرنوص ومعروف انقلبوا وطلع لهم اربمين كافر حملوهم وطمعوهم الى حوش الكنيسة واوقفوهم ونظر معروف الى ولده مكتوف وهو كذلك مشدود بالكتاف فقال لهم انتم ايه فقالوا له يا كناس قول كلمتك ما بقالك خلاص نحن اربمين عايق من القبطان ومن حيث اترك قبضت على الباب كنار فانا نطلقك الا اذا اطلقته واذا بنار نجمة نحاس وقمت في وسط الجميع وفيها نار وشرار ودخان

فشموا جميعا وانقلبوا وكان الذى أرماها المقدم جمال الدين فاندك على الجميع ذبحهم
واطلق عرنوص ومعروف وأخذوا كلما كان في الكنيسة ووجدوا جميع العملة الذى
شرقت في هذا السرداب فظلموهم وعاد الملك عرنوص وكنيار القبطانى معه واعطى
كل ذى حق حقه وبعد أيام قلائل قطع رأس كنيار القبطانى فقال ياديار وخلفى
أربعاية غليون قادمه من القبطان وفيهم أخواتي كنوير وعبد الصليب ملوك
القبطان وبصحبتهم جوان والبرتقش سيف الروم قادمين الى حرب الاسلام
فلما سمع الملك عرنوص ذلك الكلام فصار الضيا في وجهه ظلام وقد اختار كيف
يكون الخال فما كان منه الا شاو رأييه فيما يفعل فقال له يا ولدى الرأي عندي أنك ترسل الي
عمك الملك الظاهر فاستحسن رأييه وأرسل كتاب يعلم السلطان فارسى أمره بحضور
كنيار الى بين أيديه فاخذه وسار به الى مصر ودخل على السلطان فلما وقف كنيار الى بين
يديه أمر السلطان بقتله فقال يا ملك المسلمين أنا قصدى أسلم قال الملك ان أسلمت حرم
دمك علينا فعندنا أسلم قال الملك ابنى قال أكون مع البطرنى في الغراب المنصور خادم
السلطنة قال البطرنى والله يا ابن الكافرة ما تخطى الغراب مطلقا ولا تحط قدمك فيه
فقال عرنوص اذا كان كذلك أنا عمل لك غليون وتقيم عندي في مدينة الرخام قال
الملك روح يا كنيار اسكندريه وعندك الاخشاب اعمل غليون بمعرفتكم وسميه
بمعرفتكم فقال كذلك وكان المقدم ابراهيم ذلك اليوم غايب فاغتم الملعون الفرصة
وتسبب بذلك الحيلة وكتب له السلطان كتاب الى باشة اسكندريه يأمره أن يعطيه
كلما احتاج من أخشاب ويكلف له غليون على طرف السلطان وأقام في اسكندريه
وهو يتزاي بالتفاق حتى ملك رشده ولستدل وحضر له مركب سافر فيها وفرد القلاع
وقد طاب له الهوى وصاح يا أهل اسكندريه كنيار نصرانى خرج من الميناه على حميه
وأى حميه فارسى باشة اسكندريه أعلم السلطان وكان أبو بكر البطرنى في مصر
فبلغه الخبر الى الديوان فلما رآه الملك قال له يا قبطان الاسلام ار يد منك تلج بالغراب
المنصور في البحر وتأتى بهذا الملعون قال البطرنى على رأسى يا مولانا ثم أنه سار الى
اسكندريه ونزل في الغراب المنصور واقرء القماش وتبع كنيار القبطانى يقع له
كلام (ياساده) اسمعوا ما جري من أمر الملعون كنيار القبطانى فانه لما وصل الى

بلده دخل علي اخوته واعلمهم بما جرى وقال لهم لا بدلى من حرب المسلمين وانشى
 عماره في البحر ولا ارجع حتى آخذ بلاد المسلمين وسار يجمع المراكب والعساكر
 على القيطلان ولزم انه يحضر صوارى من جزيرة العرائص فاخذ غليون وسار الى
 جزيرة العرائص وكانت قريبة من القيطلان ولاجل أمر يريد الله دخلها ليلا
 فرأى الغراب المنصور وأبو بكر البطرني بالمغارة راسين فامعن النظر وحقق ذلك
 طيب وأخذ كلما يحتاجه من عياقه ونزل في البحر وغطس وطلع من جنب الغراب
 المنصور وصار يجهد نفسه في الليل حتى طلع على الدفة وسبح بمكره حتى بقا في قلب
 الغراب وارمى دخنة بنج فبنج الجميع وفرد قماش الغليون بعد ما كتف الجميع هو
 وجماعته وعاد الى القيطلان وسجن الجميع هو وجماعته وكسر الغراب المنصور
 وتركه على المينة الخراب واحضر البطرني وقال له غليون رين المسلمين تكسر والنث
 لم بقا عليك شطارة روح لخالك معتوق كنيار القيطلاننى اخبر ملك المسلمين بما فعل
 كنيار وتكسير غليونه خليه يركب اعلى ما في خيله ويشرب احض ما في طعامه
 فقال البطرني يا ابن الكافرة ايش اروح الى مولاى الظاهر وايش أقول له اذا
 رحت بلاد الاسلام من غليون السلطان ما كان يخلينى أعيش ساعة واحدة فقال
 كنيار بخاطرك الذي يخلصك عمله روح عند غليون رين المسلمين المكسر واقعد
 عنده شاهده قال البطرني الامر بيد الله ثم ان ابو بكر البطرني لما أطلقه كنيار قال
 له ما تطلق باقى المغاربه فقال له دول اساره ابيعهم بدواقيت للروم فقال البطرني
 أسلمت أمرى وامرهم للحي القيوم واقام البطرني في المينة الخراب حزين على
 ما جرى له من تكسير الغراب المنصور يقع له كلام واما كنيار القيطلاننى فانه اقام
 يعمر مراكب ويجمع عساكر مدة تسعة اشهر واذا بضجة ارتفعت سال عن
 الخبر فاعلموه بقدم جوان فطلع اليه وتلقاه واكرمه وحياه واخبره بالذى جرى
 قال جوان في هذه التوبة ناخذ بلاد المسلمين وجوان الضامن لك وان مات من
 عسكري احد يبقى الحق على ولكن أنت نسيت حاجة فقال كنيار ايش الحاجة
 يا بونا قال جوان لما كسرت غراب رين المسلمين كنت تعمل غراب احسن منه
 وتخدم البطرني فيه ويبقى من تحت امرك انت وان تعاصى عليك اقتله ولا يبقا على

ظهر البحر ملوك الا انت فقط فقال كنيار صدقت لكن يا ابونا البطرني يرضى يخدمني
قال جوان ان ما رضى منظره فعند ذلك احضر ابو بكر البطرني وكان في هذه المدة
يصطاد سمك من البحر ويشويه علي المينة الخراب وياكله ومقيم على صلاته
وعبادته ويطلب من الله القرج له ولرفاقه فلما طلبه الملعون كنيار قال له اريد منك
ان تنشى غراب مثل غراب رين المسلمين الذي كسرتة فقال له ابو بكر البطرني اذا
أردت ذلك انا انشي لك طلبك لكن برجالي واما وحدي ما اقدر شئ فقال له انا
احضر لك رجالك فقال جوان كيف يا بئ تحضر له رجاله ر بما ان ياخذهم ويهرب فقال
كنياري ابونا من أين يهرب اذا كانت السلسلة مشدودة في الابراج وكان بوغاز القيطلان
ما كن صحيح وفي كل بر قلعة ذات اليمين وذات اليسار ومعمول للمينة سلسلة
حديد مربوطه طرفها بالبرج اليسار والطرف الثاني في البرج اليمين ملفوف على
عامود نحاس اصفر اذا أرادوا حصار المينة ومنع الداخل والخارج بدوروا
العامود قفلت عليه السلسلة وتشد على وجه البحر فتمنع المراكب من الدخول
والخروج ولما تكلم البطرني مع كنيار القيطلاني وطلب رجاله فارسل كنيار شد
السلسلة من البروج واطلق المغاربة وأمر البطرني ان يشتغل غليون كما ذكرنا
وأعجب ما ذكر في هذه السيرة ان الغراب المنصور كان اصله غليون الزير القيطلاني
وكسره ابو بكر البطرني وصنعه الغراب المنصور وكان طوله ثمانين ذراعا استنبولي
وعرضه اربعين فلما كان ذلك اليوم فانشأ أبو بكر غليون طوله مائة وعشرون ذراع
وعرضه ثمانين واجتهدوا المغاربة في تجارة الاخشاب مدة ستين يوم حتى تكامل
تسميره على اصطلاح اهل مصر وبعد ذلك قلفطوه ودهنوه فأتهم ثلاثة أشهر حتى
تكامل وارادوا نزوله في البحر فقال كنيار القيطلاني يا مسلمين اعاركم على نزول
هذا الغليون في البحر وكان قصد الملعون بذلك يتعل على ابو بكر البطرني واذا
ما قدرش على نزول الغليون يقتله وهذا من تدبير جوان فلما كان عصر النهار وكان
أبو بكر صافق المغاربة صفوف و يرومون ان يجنهدون في الفلك فقط ومقبل
الغاوى من البر وهو يذكر الله تعالى

(قال الراوى) ثم انه قال يا ابو بكر عوض الله ملككم يعنى ملك الاسلام

ودبر الكفرة اللثام ولكن التدبير لله الملك العلام وتدبيره اعظم هناك المنصور
وهذا هو العظيم والعظمة لله يا صاحب الحمى العظيم قوم معنا وديع الغراب فصار
الغليون يجري على الارض كانه الجواد العربي حتى بقي في البحر ففرح كنيار القيطلاني
وعمل شتك عظيم وقدم له صواري وقرأيا بمعرفة ابو بكر البطرني حتى تكاملت آلاته
ونزلت فيه ثلاثمائة وستة وستون مدفع من النحاس ونزل جيبخانه تقوم بمقامه شهر
كامل في الحرب ونزل فيه فروشات وعلوفات حتى لم يبق يحتاج الى شيء ونزل
هو وجوان والبرتقش يتفرجون عليه فانبسط جوان وقال يا برتقش ان هذا الغليون
لم احد حاز مثله الا كنيار القيطلاني فقال له البرتقش والله يا جوان عمرك ما عملت
جميله للمسلمين الا عمارة هذا الغليون ولا شك ان هذا من سعادة ملك الاسلام الملك
الظاهر حتى اوصاك على عمارة هذا ويروح له بلا تعب وانت لم ينوبك الا علقه
أناكلها والا تهرب والليل امسى

﴿ تم الجزء الثالث والشرون ويليه الرابع والعشرون ﴾

سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ الملك المادل صاحب الفتوحات المشهورة السلطان
محمود الظاهر بيبرس ملك مصر والشام وقواد عساكره
ومشاهير أبطاله مثل شيحة جمال الدين وأولاده
اسماعيل وغيرهم من الفرسان وما جرى
لهم من الاهوال والحيل وهو
يحتوى على خمسين جزء

الجزء الرابع والعشرون

« الطبعة الثانية »

سنة ١٣٤١ هـ — ١٩٢٣ م

طبع على نفقة مصطفى السبع

بشارع الحلوجى بمصر قريبا من الجامع الازهر والمشهد الحسينى

طبع بمطبعة محمود افندى توفيق

(بسم الله الرحمن الرحيم)

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قال الراوى) وقال البرتقش لجوان هذا الغليون لا بد أن يأخذه ملك المسلمين وانت تأكل علفه وتهرب ويضيق عليك في وجهك كل مذهب فقال لجوان متى قال إن جوان قال لكننيار القيطلاني إذا كان الغليون تكامل بقى ايش مرادك بالطريق عدته الى السجن كما كان فقال كنيار يا أبانا أما الطريق لا بد من قتله فانه قتل أبانا الوزير القيطلاني ولكن يا أبانا قبل كل شيء اريد أمر ان يمشي الغليون من حد المينة الى حد السلسلة حتى انعلم منه سفر ذلك الغراب وبعده اقلته قال جوان صدقت ولكن لما تريد تمشي الغليون على البحر خذني معك حتى يحصل للغليون بركة جوان قال كنيار في هذه الليلة ويكون نزولنا بكرة من أول النهار ولما كان ثاني الايام قدم كنيار القيطلاني راكباً على حصانه وصحبته مائة من أكابر اعوانه وجوان والبرتقشي ونزلوا في قلب الغليون وامر بالطريق ان يرفع المراسي وان يمشي الغليون في بحر البغاز من حد المينة إلى حد السلسلة وكانت مسافة ست ساعات فرفع الطريق المراسي طائفاً ممثلاً لكننيار القيطلاني وقعد على دفة الغراب وصاح على المعلمين من المغاربة كل من هو في مرتبته وفرد القماش وسار بالغليون حتى وصل الى السلسلة آخر النهار فقال كنيار عد إلى المينة قال الطريق حاضر يا سيد ودار القماش وسافر به حتى وصل المينة وكان فاتر بع الليل وكننيار وجوان والبرتقش ومن معهم قاعدين وبينهم وصحبة المدام فجازجت الخمرة رؤوسهم فقال كنيار يا مسلم عد إلى السلسلة فقال مرحباً وعاد طالب السلسلة فرآى السلسلة غطست في البحر والسبب في ذلك ان البحر المالح يزبد مع الفلك ولما رأى الطريق أن السلسلة غطست تذكر زيادة البحر فطعم أن بفوت

الغراب من جوفها وقال

لعل الذى نجى من الحب يوسف * ومن على يعقوب اذ مسه الضر
 وأنقذ ابراهيم من نار قومه * وصبر موسى حين فارقه المحصر
 ميمى على ضغفى ويرحم ذلقى * فقد ضاقت الاوقات وانقطع الصبر
 ثم ان القبطان أبا بكر صاح على المنارية وقال يا أولاد عيشة كلكم روحوا الى
 مؤخر الغليون فراحوا جميعا وراءه فارفع مقدم الغراب ثلثينة على السلسلة فصاح
 كلكم عودوا قدام بسرعة فجاؤا بسرعة فانكبس المقدم وارتفع المؤخر فخرج
 الغراب من فوق السلسلة وكان قماشه ملان بالهواء فطار كما يطير الجارح على وجه
 البحر وساعده المولى بالريح الطيب المعتدل (ياساده) كل هذا والملعون كنيار قاعد
 يتعاطى الخمرة مع جوان والبرتقش هذا والبطرنى يقول هذه ليلتك ياسيدى عبدالله
 يا معاورى أدركنى يا أباجبر ومادام الغليون طائرا حتى قرب الفجر فقال البطريق
 يا مغاربة قالوا له نعم ياسيدى قال اهجموا على أولاد الكفرة واقبضوا على جوان
 والبرتقش وما بقى ارموه في البحر بعد ما تنحوا رأسه وفي ذلك الوقت قال كنيار
 القبطانى هيا يا مسلم بنا إلى المينة لما أطلع فقال البطريق خليك اطلع على مينة
 اسكندرية والله يا ابن الكافر ان خيلتك تنظر القبطانى فما أكون من ظهري يا طحان
 يا ابن الطحان والتفت البرتقش لجوان وقال يا أبا ناهات البشارة اعلم اننا بيننا وبين
 القبطانى بعد السماء عن الارض وطبقت عليهم المعاربة فذبوا جميع النصارى الذى
 في الغليون وأرموهم في البحر هذا وكنيار سكران يقول يا بطريق خش المينة فقال
 البطريق ايش المينة خش الزندة يا ابن الكافر وهجم عليه فشده كتفيه وقوي منه
 السواعد والاطراف ووضعوه في قلب العنبر وسافر البطريق حتى وصل الى اسكندرية
 فضرب المدافع من الغراب المنصور العظيم وقام يبرق الاسلام ونظر باشة اسكندرية
 الى ذلك الغليون فمسك النظارة ونظر فوجد قبطان الاسلام أبا بكر البطريق فطلع
 اليه وتلقاه وفرح بملتهاه وكتب البطريق كتابا وسلمه للبراج باسكندرية فوضعه تحت
 جناح طير يوصله الى مصر (الملك جالس) وأبو على البراج طالع يقول سبحان هادى
 الطير وقدم الكتاب الى السلطان واذا فيه من قبطان الاسلام الى بكر البطريق الى بين

أبأدى ملك الاسلام الذى نعلم به مولانا انى لما سافرت خلف الملعون كنيار تغلب على وقبضنى وكسر الغراب المنصور وبعده عملت له مكيدة كبيرة فأحضرتة الى اسكندرية ومعه جوان والبرتقش ويكون في شريف علمك أن على ملك القبطان عساكر لا تعد قادمة في البحر على بلادنا فالحذر يا ملك الاسلام وها أنا في اسكندرية منتظر قدومك والسلام على النبي بدر التمام فلما سمع السلطان ذلك الكلام أمر بالتبريز الى جهة اسكندرية فقال علاء الدين كل يوم حارب كل يوم سافر الله يقطع سنجق مصر والذي يتجاوزون عليها والله ان بيع الفجل والليمون أحسن من كل سنجق وأما الملك سافر الى اسكندرية (ياساده) وأما البطريق فانه سلم كنيار القبطان لي لباسه اسكندرية وأبقى جوان والبرتقش في الفليون عنده الى ليلة من بعض الليالي لعب جوان بعقل البرتقش وقال يا سيف الروم يمكنك أن تقرض هذا الحبل الذي في يدي فاذا حلتي أحلك ولعمل طريقة تنخلص بها من هذا المركب قبل ما تقع في يد كبير المسلمين يشتفي منا فقال البرتقش أنت مرادك تنفذ من العلة فقال جوان يا برتقش الناس مشغولون عنا وهذه ليلة مباركة تنفذ فيها فتقدم البرتقش وقرض أكتاف جوان وفك الحبل بأسنانه ولما خلص جوان فك البرتقش ونظر بعينه فرأى مركبا تجار روم لا غاهم وهو من داخل الزندانة وعرفهم أنه جوان فجاء له القبطان وانزله ليلا واراد ان يهرب به فقال جوان اصبر لما تأتى بالبب كنيار فصبر ودور الملعون جوان فلم يلق كنيار او كان القبطان الذي مع جوان أصله من القبطان فقال لجوان يا أبانا سفرك معي الى القبطان من غير البب كنيار يصعب على اخوته فقال جوان أنا قصدى أسرق البطريق وبالا مر المقدرا البطريق في هذه الساعة قام واراد النزول في البر والدنيا ليل فظن ان ذلك الزورق متاع المراكبية فنزل وقال طلعوني البر ولم يعلم ما كتب له الغيب فكان الملعون جوان ملاحظه وادخر له البنيج فبنجه ورفعه الى غليونهم وسافروا الى القبطان هذا ما جرى واما ما كان من كنوير وعبد الصليب فانهم باتوا واصبحوا فلم يجدوا الغراب العظيم ولا جوان ولا البطريق ولا كنيار فعلموا أن المكيدة دخلت على كنيار وأخذ هو وجوان فنزلوا المسكين في المراكب وكانت ثلاثمائة مركب وسافروا قاصدين بلاد الاسلام فالتقاهم القبطان قرعة ومعه جوان والبرتقش وطلع جوان الى كنيار وعبد الصليب وأعلمهم ان

البطريق عمل حيلة وهأنا عملت حيلة ونظير ما سرقني وسرق كنياراً سرقته وأثبت به اليكم فقال كنوياً قتلوه وارموا رأسه وجثته في البحر فقال البرتقش تخاف ان المسلمين يقتلوا كنياراً وانما لما نصلوا بلادهم وتحاربوهم وتخلصوا كنياراً منهم نبقي تقتلوا البطريق فقالوا الملوك كذا طيب ثم انهم ساروا طالبيين اسكندرية هذا ما جراً (واما) الملك الظاهر فانه اقبل الى اسكندرية وهو فرحان وتلقاه الباشا وسلم عليه وقدم كنياراً الى بين يديه واعلمه ان جوان والبرتقش مع القبطان ابو بكر البطريق فسأل السلطان عن البطريق واذا بجماعة من المغاربة طلعموا واعلموا السلطان بهروب جوان والبرتقش وقد قبطان الاسلام فقال الملك وما هذه الافعال جوان (قال الراوى) وكان الملك عرنوص لما بلغه ان كنياراً هرب فسار الى مدينة الرخام ووضع له غليظاً وسماه السحاب السيار وانزل فيه كلاً يحتاج واتى الى اسكندرية وحكم حضوره يوم قدوم السلطان فطلع الى الملك وسلم عليه فاخبره السلطان بفقد البطريق وان ملوك القبطان قادمون فقال الملك عرنوص يا مولانا انزل عساكرك أنت في البحر وانما بنفسك املكك القبطان فمعد ذلك امر السلطان العساكر بتزول المراكب وفرد القماش على وجه البحر وسافروا اياماً قلائل الى يوم طلع الملك عرنوص فرأى مراكب القبطان لهم اجنحة كالطيور وقلوعهم كاجنحة النسر فمال بقلبونه الى جانب الغراب العظيم وطلع الى السلطان وقبل يده وقال يا ملك الاسلام قد اشر فناعلى اعدائنا الكفار اللثام ثم ان الملك عرنوص مسك النفير بيده وصاح فيه بكلام البحارة فاجتمع جميع المراكب اليه فصنفهم صفوفاً ثمانية كل صف خمسة وعشرين مركباً وامرهم ان يكونوا حذو كل قلمة اربع صفوف وجعل الغراب العظيم بينهم والملك الظاهريه واما بقيت المراكب جعل في كل منها اميراً والمقدم فداوى وما فرغ من الترتيب حتى اقبلت مراكب الاعداء ونظروا الى صفوف الاسلام فقال جوان يارتقش على الحساب ان المسلمين ما يعرفون شيئاً من حروب البحر وانا رايت ترتيبهم ترتيباً مليحاً والقبطان الذى يعرف حرب البحر البطريق عندنا مسجون فقال البرتقش يا جوان المسلمون مثل موج البحر لا يفرغ عددهم ولكن انا اقول ان الذى رتب لهم ذلك الترتيب الديابلو عرنوص فعند ذلك صف كنوياً مراكبه وكذا عبد الصليب صف مراكبه وكانوا اربع مائة مركب فصنفهم ثمان صفوف

وكل صف خمسين مركبا وكتب الملك كتابا واعطاه الى المقدم ابراهيم بن حسن فنزل في
فرقوط وسار الى الغليون الذي فيه كنوير القيطلاني وكان جوان والبرتقش في الصف
الثامن مع عبد الصليب واما كنوير كان في اول صف فاعطاه الكتاب ولكن بغير تهديد
لان المقدم ابراهيم يخاف من البحر فاخذته كنوير وقراه واذا فيه الصلاة والسلام على من
اتبع الهدى وخشى عواقب الردى واطاع الله الملك العلي الاعلى واللعنة على من كذب
وتولي اما بعد فمن حضرة ملك الاسلام الي بين ايدي ملوك القيطلان بلغ من قدركم
ياملاعين التجري الي هذا الحد حتى انكم كسرتم الغراب المنصور وفعلمت ما فعلتم والذي
حصل الي هذا الحد فان اردتم السلامة تقبضوا على جوان وغلامه البرتقش وتطلعوا
قبطان الاسلام البطريق واحاسبكم على ما تكلفت ركبتي الي حد الآن واحد عليكم
الجزية واخراج في كل عام واطأ رؤسكم بقدمي فان فعلتم ذلك اطلقت لكم كنيار
القيطلاني وان خالفتهم خرجت بلادكم وارملت نساءكم وايتمت اولادكم واهدم اطلالكم
على رؤوسكم والسيف اصدق انباء من الكتب وحامل الاحرف كفاية كل خبر والسلام
على نبي ظلمت على راسه الفمام فاعطى الكتاب لابراهيم واعطي له رد الجواب بالحرب
وعاد ابراهيم وما صدق ان يبقى عند السلطان فقال اشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول
الله فقرأ الملك الكتاب وراه بالحرب فمزقه ورماه وقال

ما ببق الكوز الا من تألمه * يشكوا الي الماء ما قاسي من النار
لوكل كلب عوى الفمته حجرا * لاصبح الصخر مثقالا بدينار
وامر بدق الطبل الحربى فقال علاء الدين اليسير الله يا بشتك اذا نزل نصراني وطلب
حر بنا واحناكم احنا قادرين نقعد في المراكب من غير حرب و بطنك تقول ببق واذا
اكلنا لقمة تنزل من حلقنا والله العظيم ضرر قليل ان كنا بقينا نشوف وجه ستي جلسن
(واما) عمارة القيطلان فانها ما جت وخرج منها غلبون واراد ان يوصل نخرج الملك
عن نوص بمركبه السحاب السيار وصاح على مراكب الاسلام لا احد يتحرك من مكانه
ولطم ذلك الغليون وقفر يقاع على شاطئ مركبه فصاح يا كلاب الروم ترون الملك عن نوص
الديابوا فقال النصراني هو الديابو وهنا البحر وصار العزير فيهم يطلب البحر بثياه واما
عن نوص فانه شك الكلايب في ذلك المركب وقفر يقافي قلبها وتبعه من اولاد ملوك

البرتقان جماعة وكان معه ابوه المقدم معروف فما كانت الا ساعة حتى اهلك كل من كان في المركب واسر نحو مائتي نفر والباقي را حوا علي براشق السيوف وان الذي كان في المركب الف نفر فاسر مائتين وقتل خمسمائة وغرق ثلاثمائة ولا فرغ النهار حتى جاء بالمركب فارغة والاسرى فيه الحبال وثاني الايام كذلك وثالث الايام اخذ مركبين فان الملعون جوان خلاء ملهى في مركب وارسل الثانية فما لحقت تصل حتي كان عرنوص مسك الاولى هو وابوه والتقوا بالثانية اهلكوا من فيها وعادوا آخر النهار والمركبين مقادين معهم ومعهم ثلاثمائة اسير وعاد عرنوص وطلع آخر النهار قبل به السلطان ففرح به وقال له والله يا ملك عرنوص لولاك والا كانوا افترسوناه هؤلاء الكفار لان عسكري كلهم ما تعلموا حرب البحر فقال عرنوص يا ملك الدولة ما انا الاعبدك وخادمك ومملوك دولتك فشكره السلطان على ذلك ودام الحرب كذلك مدة اربعين يوما حتي ان الملك عرنوص هدم نصف مراكب من مراكب الكفار فضبحوا النصراري وراحوا الجوان وقالوا له يا ابا نا من الذي يقدر منا يثبت قدام الديابلوا عرنوص وان دام علينا بحر به افنانا ولا يبقى منا احد فقال جوان اقول لكم على راي صواب وهو ان الذي علم الديابلوا عرنوصا الحرب في البحر كنيار القيطلاني فكاتبوا ملك المسلمين يطلق لكم كنيارا وتطلقوا له ابا بكر البطريق وهو الذي يقتل الديابلوا فاذا قتل الديابلوا واسر فان المسلمين بعده فشار فقالوا له صدقت فعند ذلك كتب كنور وعبد الصليب كتابا الي ملك الاسلام يقول فيه اعلم يا ملك المسلمين ان الحرب بيننا وبينك اتصل ولا تبقى انفصال الا ببلوغ الآمال ولكن انت عندك كنيار القيطلاني محبوس ونحن عندنا ابو بكر البطريق فتزسل لنا كنيارا ونحن نرسل ابا بكر البطريق والحرب بيننا حتي ينتهي القتال (ولما) وصل الكتاب الي السلطان عرف مكر جوان وعرف ان قصده هلاك الملك عرنوص فاخضر عرنوصا وقرأ عليه الكتاب فقال عرنوص انا عندى الشعرة في بدن القبطان تساوى كل اهل الشرك جميعا اطلبه يا ملك منهم واعطيهم كنيارا وان نزل كنيار وحارب انا بعون الله ما اخليه يعود والحقه يقوم عاد وعود ففرح الملك بكلامه ورد الجواب بالرضي والاجابة فاحصر جوان البطريق وحلقه ان يحلى السلطان مطلق كنيارا فيحلف وما فرغ النهار الا وابو بكر البطريق عند السلطان

ففرح به السلطان واطلق كنيارا فلما كان في الايام قال البطريق يا مولانا ايش بدك
بالاسارى اربطهم على المدافع واضر بهم بالنار حتى تنكسر قلوب الكفار فامر الملك
بربط الاسارى على المدافع وضر بهم بالجلل ونظرت النصارى ذلك فدخلوا على جوان
وقالوا يا ابانا المسلمون يضربون النصارى بالجلل على المدافع قال جوان افعلوا مثلهم
قالوا ما عندنا شيء من المسلمين فقال لهم خذوا من النصارى الضعفاء الذين اضعفهم البحر
واضر بوههم بالمدافع بعدما تلبسوههم ليس المسلمين ففعلوا ذلك ونظر السلطان فاحضر
البطريق وقال لهم عندي اسارى من المسلمين فقال يا ملك ما عندكم احد ونزل البطريق
ليلا واحضر من القتيلى جماعة فراهم نصارى لابسين لباس اسلام فاطمأن السلطان
(وأما) كنيار القبط لاني فانه لما انطلق من عند السلطان نزل في زورق وسار حتى وصل
الى عمارة الكفرة وطلع على اخوته فتلقوه وفرحوا بقدمه وشكوا له من حرب المسلمين
فقال لهم انا الذي علمت الديابلو عن نوصا الحرب في البحر حتى انه بلغ في عساكرنا الى
هذا الحد وانا انزل بكرة واطلبه في القرفوط ولا يكون الا انا واياهم ولا يرجع عنه حتى
اجعله طعاما للسماك فقال جوان يا بنى وانا كما ان اساعدك واقرا لك شرح النصفة على قلة
النصفة ولما كان عند الصباح احضر قرفوطا من الخشب الهندي مصفحا بالجد يد الصيني
ووضع ثلاث مدافع وعباهم بالبارود واخذ معه قبطان شاطر ولبس على بدنه بدلة من
جلد السمك الاسود واخذ قارورة ملاءة من زيت النقط ونزل في قلب ذلك القرفوط
وسار به حتى قارب عمارة الاسلام ونادى يا مسلمين الذى مضى كان وانقضى وها هو
خرج كنيار القبط لاني في وسيع الفضاء فدو نكمم والانصاف ان كان فيكم احد له خبرة
بالحرب علي وجه البحر فليخرج لمقام التلاق فاراد الملك عن نوص ان يخرج اليه فقال
القبطان ابو بكر البطريق يا ملك عن نوص يكفى ما فعلت وانا محبوس عند اولاد
الكفرة وحياة راس هذا الملك الظاهر ما عدت تخرج للحرب الا اذا قتلت انا هذا ابن
الطحان واحمى راسه واهدم من الدنيا اساسه واما اذا هو قتلتى فدونك وما تريد فقال
الملك عن نوص يا قبطان الاسلام انا الامن بعض غلمانك وكننا طالبيين الجهاد في طاعة
رب العباد وانا على لك معذور لكونك كنت في الحبس ولسمك ثعبان فقال البطريق
يا ملك عن نوص شكر الله فضلك وكذلك هذا الملعون كان مثلي محبوسا وان شاء الله

يكون هذا النهار آخر أيامه من الدنيا ثم ان الرئيس ابابكر خرج فرقو طام من خشب البلوط مصفحا بصفايح النحاس الاصفر وانزل فيه مدفعا واحدا وعبا فيه ما يكفي من البارود ووضع قلة مفلوقة فلتتين وبينهما سلسلة بولاد نصف باع اثنا عشر كلاب ولبس على بدنه بدلة من جلد السمك الابيض واخذ قارورة ملائكة وروح الزبت المغربي فضرب الماء ونزل في قلب ذلك الفرقوط وخرج الى كنيار القيطلاني وقال لها انا جئتكم يا ابن الكافرة وتصافحا الاثنان وتقابلا على ظهر البحر ساعة زمانية فعند ذلك اعتدل كنيار القيطلاني الى ابابكر وضرب به باول مدفع فبرم دفعة الزورق فدار به كاي دور الحصان في الميدان وراحت القلة خائبة بعدما كانت صائبة فضر به بالمدفع الثاني فدار الزورق وسار اللقصد محمل المؤخر وخابت الجلسة الثانية فضر به بالمدفع الثالث فابطله كذلك وقال له ايش الاخر يا ابن الكافرة ووزن بينه وبينه على قدر عزم المدفع وضرب به الى العالي فتنظر كنيار وقال البطريق ضرب السماء فاتم تلك الكلمة حتي نزل القصاص قص الفرقوط فطب كنيار في البحر قال البطريق وراءك يا ابن القحبة وطب خلفه وغاب الاثنان وبعدها ظهر على وجه البحر بقعة دم قدر الرغيف واتسعت حتي بقت قدر الغربال وبعدها سالت على وجه البحر ثم ظهر واحد لا بس جلد السمك الاسود وكان قريبا من مركب النصاري فمطمطوا وفرحوا وايقنوا انه كنيار القيطلاني فاغتاض السلطان وقال لعنوص انظر الخبر ما هو فقال ابراهيم ياملك الدولة اما الدم دم كافر وهذا الذي ظهر من البحر كانه قبطان الاسلام وها هو غطس في البحر ثانيا وسوف يأتي من عندنا قريبا منا فاتم المقدم ابراهيم كلامه الا والبطريق تحت الغراب العظيم ظهر وضاح يا اولاد عيشافا توه المناربة ورمواله حبلا وجذبوه حتي صار في الغراب العظيم ورأس كنيار القيطلاني بيده فعندما اشتغل ضرب النار بالمدافع بين الاسلام والكفار الى آخر النهار (ولما امسي المساء تقدم البطريق قبل ايادي السلطان وكان ذلك اليوم النصر للاسلام لان البطريق والملك عنوص اخذا خمس غلاين من الاسارى خلاف الذي تكسر هذا والمقدم ابراهيم يتقبض من خوف البحر ويقول والله ما حرب البحر الا نعمة فسأل السلطان وقال يا قبطان الاسلام ايش جري بينك وبين كنيار القيطلاني فقال الرئيس ابو بكر يا مولاي عجل الله بروحه الى النار وبس القرار فقال الملك يا ايش قتلته ولم يكن

معك سيف ولا خنجر فقال ابو بكر البطريق يا مولانا لم نزل البحر ونزلت وراءه انا
فحكم نزولي الى قاع البحر من تحته فلم اعلم الملعون في فأنحنى على ومسك رقبتى واراد
خنقي بيديد فقبضته من بيضه وعسرت عليه حتى علمت انه غمي عليه وساعدني
دخول المياه وقسرة الله فقبضت عليه ولم اجد سلاحا اقطع راسه فقطعتها
باسناني وطلعت من البحر فرايت نفسي تحت عمارة الكفرة فخفت أن يعلموا
بي فيضربوني بالنبال فاخذت نفسي ونزلت أدركت الكافرا نيا وقلعت بدلتها السوداء
ولبستها لاجل اذا راؤني الكفرة يظنونني كنيار فلم يؤذوني وكان الامر كذلك
وطلعت قريبا منهم ولم يعرفوني بموجب لبس كنيار وبعدها صبحت على رجالي
وأخذوني فقال السلطان ما شاء الله عليك من قبطان وعلى وجه البحر سلطان
ونعم سلطان ولكن كان ابن أخى الملك عرنوص تغب أيام بكرة وانت يادوب
قتلت كنيار القيطلاني فقال البطريق يا مولاي في الليلة هذه تري العجب ثم ان
القبطان قام على حيله وأخذ الملوينة البولاد ولبس بدلة البحر ورمى نفسه في وسط
الامواج وسار حتى انه وصل الى عمارة الكفرة فتقدم الى مركب وركب الملوينة
تحت عنبرها ودورها وقرص عليها فاخلع منها لوحا ودخلت المياه فهاجت
النصارى وقالوا غرقنا يا قريفة غرقنا يا بولص ونزلت المركب بهم الى قاع البحر
فتركهم ومضى الى غيرهم مركب بعد مركب حتى غرق خمسين مركبا وطلع النهار
فنظروا أهل الصف الذي وراءهم فظنوا أنهم تأخروا وتركوا الحرب عليهم فتسارعوا
وأرسلوا يعلموا الباب عبد الصليب بذلك وسأله عن كنوير وكان كنوير قتل
مع جملة من كان في المراكب الذي غرقهم أبو بكر البطريق وبطل الحرب ذلك
اليوم وفي الليلة الثانية نزل القبطان أبو بكر البطريق وقال نويت الجهاد واشتغل
بالملوينة مثل الليلة الماضية فاتلف خمسين غليوناً وغرق اصحابها وثالث ليلة كذلك
سبع ليال هلك سبع صفوف ولم يبق الا صف واحد وفيه الباب عبد الصليب فقال له
جوان يا ولدى اهرب بنا الى مدينة القيطلان وأنا أدبرك على هلاك المسلمين فعندها
لفقوا المراسى وفردوا القلوع فلما نظر السلطان قال يا بطريق قال البطريق وراءهم
يا مولاي والله ما أرجع عن هذه البلد حتى نخربها ونهلك كل من فيها من أولاد الكفار

ولفّقوا المراميى وساروا على وجه البحر حتى وصلوا القيطان فكان
 الملعون عبد للصليب دخل الى المينا وشد السلسلة فمنع عمارة السلطان عن الدخول
 لليطان فقال السلطان ادخل يا بطريق قال يا مولانا من أين ندخل البغاز متمسك
 بسلسلة حديد قال السلطان اقطعها بالمدفع فقال البطريق لا يمكن قطعها فقفز اليه
 رجل وقال له أى شىء يمنعك عن الدخول فقال لو أجد من يرخى السلسلة في البحر
 قدر ثلاثة أذرع كنت أدخل المينة فقال انا افك لك السلسلة كلها وأخذله
 جواب ونزل البحر وكان هذا سلطان الحصون المقدم جمال الدين شيعه ودخل
 الى البر على البرج الذي فيه ملف السلسلة فنظر الى رجل فداوى واقفا فظن أنه كافر
 فلاحاه بكلام الافرنج ونزل عليه حتى بقيا في وسط البرج واذا بهذا الفداوى جذب
 ساكريته وهجم على شيعه وقال شيعه يا قران وضربه بالساكريه فقفز شيعه
 وطلع على العمود فقال الفداوى أنا ادقك دق الكيية واعصر كعصر الحلقا وحط
 كتفه في الناف ليحل السلسلة وقصده بعد حلها يرجع يلفها ثانيا فارمى عليه دخنه بنجيه
 بها وارمى نبله بتذكرة في الغراب العظيم اخذها سعدا عطاها للملك يذكرونها الى
 ملك الاسلام ادخل مينة القيطان فان السلسلة نزلت في البحر فكبست مراكب
 الاسلام وملكوا مينة القيطان وطلعت المساكر الى البر ونصبوا الخيام وحط
 السلطان على مدينة القيطان فعند ذلك قفل عبد الصليب البلد وحصن الاسولر
 فالتفت اليه جوان وقال له لا تخاف من المسلمين فانهم جميعا تعبانون من البحر وضعفاء
 اركب واخرج الى الميدان واطلب ملك المسلمين وهو تعبان من البحر قليل أن يتعافى
 ولا تطلب الا هو فاذا قتله تكون عساكره بعده فشاربن وندور فيهم البتار فقال له
 أمان يا أبانا بخبرني فقال البرتقش بخبره يا أبانا جوان فخره وخرج الى الميدان
 وقال لا يبرز الى الاملك الاسلام قال السلطان من دعا فليجب هات يا عتمان الحصان
 فانزل الى ذلك الملعون فركب السلطان وبارز الملعون وضايقه وضربه بالنمشة على
 وريديه فاطر رأسه من بين كتفيه وسارع الى ابواب البلد وبعه عن نوص ومعرف
 وابراهيم وسعد ومنصور العقاب وحسن النسر وباقي بوا اسماعيل هجموا على
 القيطان فزلزلوا هودام الملك يضرب بسيفه حتى طلع الى اعلا الديوان وجعل الدنيا

كلهارمام (واما) المقدم معروف فكم أبرى بسيفه اعناقوا كف وابنه الملك عنوص
كم اخرق صدورا وقطع رؤوسا ولا فرغ النهار الا والقيطان بيد الملك الظاهر وصار
يدور في أما كنها واذا بعلام مقبل فاخذ بيد السلطان ووضع على راسه فقال الملك
أنت ابن من فقال يا ملك انا ابن عبد الصليب ثم قال ياري المسلمين اعلم ان اباہ واعمامہ
هلكوا واريد ان اقيم تحت حكمك واورد الجزية مثل ملوك الروم في كل عام وان
حصل منى ادني خلل فسيفك يا ملك طويل فعفاه السلطان وأمره بالاقامة
بمدينة القيطان واخذ عليه الشروط المعنادة ويكون تحت امر ابني بكر البطرقي
وان اختلف يجزي له مثل ابيه واعمامه قطلع الملك الى عرضيه وجلس واذا بشيعة
مقبل عليه شايل حجران فقال السلطان اى شىء معك يا اخي فقال شيعة هذا
الذى ارخى لنا السلسلة (قال الراوى) وكان هذا الفداوى يقال له المقدم سمعان
المروهمون بنى اسماعيل وكان مارس اللجج فورد على تلك المدينة وهى القيطان فاما
جلس في القيطان اقام يتلصص على مال يأخذه حتى انه يبلغ مقصده فأتى في ليلة
من الليالى وارمى مفردة على سراية كنيار القيطانى فوجد بنتا نائمة فتولع اماله
بحبها فدخل على كنيار ومن عشقه لها قال له يا معلم كنيار اذا لم تزوجنى بنتك
قتلتك وكان كنيار مشغولا بحرب المسلمين فعاهده انه بعد ما يخلص من حرب المسلمين
يزوجه بها على شرط ان يكون غفيرا على برج السلسلة وضامنا عدم انفكاكها فاقام بها
حتى حضر المقدم جمال الدين وقبضه من ذلك المكان واتى به قدام السلطان واعرض
عليه الاطاعة فقال لا اطيع الا اذا اعطينى نور المسيح بنت كنيار القيطانى
واكون عبدك وخادمك فطلبها من عبد المسيح ابن عمها بوقته فاحضرها
وكانت هى ايضا عشقت المقدم سمعان المر وكتب شيعة اسمه على شواكره وبعده
قال المقدم معروف يادولتلى سألتك بالله ما ترحل من هذه المدينة حتى نهدم سجن
القيطان الذى اقامت انا فيه سبعة عشر سنة ونصف فان في قلبي منه حسرة فقام
الملك بنفسه ونظره وامر ان يهدم فقال المقدم جمال الدين يا مولانا هذا قطع في الحجر
ولا يمكن هدمه واتما نهدم تلك الاماكن التى فوقه بالمدايع وايضا فيه عامود اذا
انخلع تهدم البلد والسراية فامر السلطان بكسر ذلك العامود وضرب المدافع حتى جعلوه

قاغا صصفصفا وبعد ذلك فرح المقدم معروف بمخراجه وبعده امر السلطان بنزل
العساكر في المراكب بعد ما اخذ اموال الثلاث ملوك وفردوا القلوع وطلبوا بلاد
الاسلام وسافروا مدة ايام حتى قاربوا بلاد الاسلام فطلع عليهم ريح عاصف
ففرق العمارات يوم وليلة وبعده انكشف ذلك الريح فاما الملك الظاهر فدخل
اسكندرية بجميع رجاله وانتظر العمارة حتى اقبلت ولم يتأخر الا الغليون الذي
فيه الملك عزنوص فاقام السلطان في اسكندرية مدة ثلاثين يوما ينتظر قدوم
عزنوص فلم يحضر فأرسل ابا بكر البطريق فعاد البطريق الى حد لادقية ولم
يسمع له خيرا فطلع لاتقية وسلم على اهلها (واما) السلطان لما طال غياب عزنوص
رحل الى مصر وقلبه مشغول بغياب عزنوص (وكان السبب) في غياب الملك
عزنوص وهرانه لما بغير عليه الهواء عبر على جزيرة في جانب البحر المالح قريبة
من رومة المدائن فطلع يتفرج عليها لاجل ان يريح نفسه من تعب البحر فسار حتى
وصل الى بستان ذا اشجار وانهار واطيار توحده العزير الغفار فدخل الى هدا البستان
فنظر الى قصر فجلس بجانبه وكان القصر في الملكة شمس بنت البب رومان ملك
رومة المدائن فلما نظرت من الطاقة ورات عزنوصا كمثل من قال

ايا من سبا عقى ولم اك ذا ذنبى * ومن حبه في داخل الحشا والقلبي
هلم الينا نرتوى من وصالكم * ونحظى بساعة من الوصل والقرب
فما نظرت له نظرة حتى اعقبها الف جسة فنزلت عنده وهى مسبية ووقفت
بين يديه وقالت له اهلا بك وسهلا انت من اين اتيت فقال لها انا حورى سواح
في البر الواسع واسمى عزم المسيح القاطع قالت له دستور يا عزم المسيح اطلع معي
الى قصري لاجل ا تبرك برؤيتها فطلع معها الى قصرها فاحضرت الخمرة وشرب
وشربت على وجهه حتى ان المدام تمكن منها وحبه ملك جميع بدنها
فازادت ان تبوسه فمنعها واعرض عليها دين الاسلام فاسلمت فاعطاها فصا مجوهرات
مقدم صداقها وزال بكارتها واقام عندها وترك اباه في الجزيرة بجانب البحر و طال على
معروف غيابها فاتي الى ذلك البستان على أثره وطلع القصر فرآه وراى زوجته معه فقال
له يا ولدي انا طول عمرى ما تزوجت غير امك وانت كيف كل يوم تأخذ بنتا يعنى ايرك

هذان من حديد فصعب علي عرنوص ولكنه كتم غيظه وقال له يا ابت سافرا ننت الي مدينة الرخام وكن وكيل على البلد فقال معروف كيف اسافروا فوثك فقال له عرنوص ان قعدت عندى قتلت نفسي فماد المقدم معروف الى الغليون واقام وقلبه مشغول على الملك عرنوص ولده هذا اجرى (واما) الملك عرنوص فانه اقام عند زوجته وفي بعض الايام ركب الباب رومان وسار الى بستانه ودخل ليزور بنته وكان وقت الظهر فنظر الى الملك عرنوص قاعدا عندها فقال له من اين انت يا غدار فقال له انا حوري من الحوار بين السياحين في البرارى والوديان فقال له وما اسمك بين الحوار بين اهل الديور والصوامع فقال اسمي عزم المسيح القاطع فقال له مرحبا بك واهلا وسهلا سر معى الى ديواني لتعم بركاتك مكاني فسار عرنوص معه للديوان و آخر النهار عاد الى البستان وثاني يوم كذلك وثالث يوم اقبل معروف فقال رومان من هذا يا عزم المسيح فقال هذا شريكى فى السياحة يدور بالبلاوي يعود على فقال رومان مرحبا بك وبشريك معك فقال معروف يا ولدى سر بنا الى بلادنا الملك الظاهر قلبه مشغول علينا قال عرنوص أى شيء لنا عند الظاهر حتى نروح له ولما كان ثانيا يوم راح معروف الى الغليون ونزل وسافر طالبا مدينة الرخام (واما) رومان بقى فرحانا بالملك عرنوص واذا بضجة ارتفعت فسأل رومان عن الخبر فاعلموه بقدم جوان فقام اليه وتلقاه ولما جلس عنده اخبره بعزم المسيح القاطع ووضع له فقال هذا الديا بروا عرنوص وحكي له على اصله فاشتغل قلب الباب رومان على بنته فقال لجوان انا اقبض لك عليه ثم امره ان يخفيه ووضع له البنج في الخمرة فلما قدم الملك عرنوص امره بكأس فشرب عرنوص على غفلة فتبينج وظهر جوان فقال له يا ديا برو اتهم على بنات الملوك كانك اخذت الدنيا كلها وحدك وامر رومان بقتله فقال البرتقش اذا قتله وابوه يعلم انه عند الباب رومان يا تيمكري المسلمين بحرب رومة المدائن والراى عندى حبسه حتى ننظر على اي حالة يكون الامر فوضعوه في السجن وكان بالقرب من رومة المدائن دير يقال دير السراريب وفيه يترك اسمه البترك موسي النصراني مقامه مشهور وعند الاسلام فداوي شريف واسمه المقدم موسي بن حسن القصاص وله كواخي واتباع يطوفون على بلاد الروم فيأتون منها بالكنائس ومن جملة تلامذة المقدم

ابراهيم ابن حسن وهو مقيم بذلك الدير فبلغه ماجرى للملك عن نوص في وومة
 المسدائن فاقضى نظره انه يرسل للملك الظاهر ويعلمه بانحصر فيينا هو كذلك واذا
 بالمقدم جمال الدين مقبل عليه فلما رآه قام له وتلقاه وفرح به غاية وقال له يا مقدم
 جمال الدين الملك عن نوص مسجون عند الملعون رومان والذي دبر على سجنه
 الملعون جوان فقال له يا مقدم موسى انا مرادى هذه النوبة اعكس جوان قدام
 النصارى واعرفهم انه لا يدري في علوم النصرانية شيئا واكسفه ولكن لا يكمل
 شغلي الا اذا انت ساعدتني فقال المقدم موسى انا اساعدك بروحى ومالى اعلمنى
 بكل ما تريد وانا اكون لك اطوع من العبد فقال له اريد ان تكتب الى الباب
 رومان وتعلمه ان في هذه المدة يحضر حورى من الحواريين ويامرنا باقامة شريعة
 المسيح كما يجب لامر السيد المسيح فالصواب حضورك يا باب رومان لترى
 ما يامرنا به المسيح عيانا وباقي الشغل على انافعتها كتب جوابا المقدم موسى
 يحطه يقول فيه من حضرة البترك موسى صاحب دير الشرايب الى كافة ملوك
 الروم اعلموا ان في هذه الايام يحضر حورى من الحواريين من طرف المسيح ابن
 مريم ويأمر اهل ملته ان يقيموا شريعته كما يحب فمن اراد ان يراه فليحضر ليلة الاحد
 لتقابلته في هذه الجمعة وقد اعلمتكم وشكر الرب المسيح وسلمه الى واحد من اتباعه
 الذين يدورون ببلاد الروم فدخل به على الباب رومان وكان الملعون جوان قاعدا
 بجانبه وكان الباب رومان يعتقد في البترك موسى اعتقادا زائدا فلما قرأ الكتاب التفت
 الى جران وقال له يا ابانا جوان انت تدعى انك عالم الملة ولكن المسيح لا يعلمك بشيء
 ابدا واما البترك موسى فانه محبوب المسيح اكثر منك وليلة الاحد يرسل له حورى يعلمه
 كيف يقيم شريعته كما يجب على النصارى ثم ان رومان كتب على الجواب بالاطاعة
 وانه يحضر ليلة الاحد واعطى الرسول مائة دينار فقال يا باب انا لم اقبل ولا أسئل احدا
 ثم تركه وخرج من عنده وعاد الى المقدم موسى واعلمه (واما الباب) رومان فانه اعلم
 وزراءه مريم ونختون انها يكونان معه ليلة الاحد حتى يحضروا الحورى القلم من طرف
 السيد المسيح فقال جوان يا باب رومان وانا اكون معك حتى لفرج على هذا الحورى
 فقال البرتقش يا ابانا يغنيك المسيح عن حضورك قدام ذلك الحورى لانه من طرف

المسيح والمسيح يعلم انك رجل كذاب تكذب على النصارى فيقوم يمسك الحورى فقال
 جوان يا برتقش أنا عقلي يقول لى ان هذا الحورى شيحة واخاف ان تكون حيلة
 على خلاص الديابر وعرونوص من عند رومان فقال البرتقش اذا كان نترك في محام
 اى شيء يطلع من يدك وان رحت ما ينوبك الاخيبة الامل قال جوان لا بد لي من
 الرواح (ولما) كان في الليلة المعلومه فرش البترك موسى الدير باطيب القرش وبخر
 الخادع ببخور المنبر الحام وقد اقام ينتظر ما يجرى واحضر جميع اتباعه والبسمهم وصفهم
 في الدير صفة بتاركة ورهبان وعند المساء قدم الباب رومان ووزراؤه مرين
 ومحتون وارباب دولته مقدار مائة انسان ومن حملتهم جوان والبرتقش فلما دخلوا
 جلسوا على الكراسي وتقدمت لهم فطائر الغربان فاكلوا منها تبركا وقام البترك
 موسى فقرا قداس من الانجيل وهو ينشد وابعاه يردون عليه حتى اضطرب
 رومان وجماعته وصار وقت الثلث الاول من الليل فعنده تقدم الى جوان وقال له قم
 يا عالم الملة وهات ما عندك واقرا قداسا حتى يسمعون نبيك الناس فقال
 جوان يطيب واراد ان يقوم ويفتح حلقه واذا بصوت من فوق سطح الدير
 قول اسكت فتامل الحاضرون واذا بشخص فوق الصبور قد طلع من فمه نار وشرار
 وقام من على الصبور وطار وبعده نزل على حائط الدير وصاح يا بترك موسى انت
 كنت تقرا قداسا واي شيء ابطلك وانت بترك الدير كان قصدك ان تبطل ليلة
 الاحد من غير تسبيح ولا تقدس في ديرك من دون الديور تقدم الى عندي وكلمنى
 والا انا اتقدم اليك فقام البترك موسى ووقف قدام شرائف ذلك المكان وقال
 ها انا يا حوري حضرت بين يديك فقال له انت تستحق الادب لكونك بطلت
 التسبيح في هذا الليلة اقف مكانك حتى اسئل المسيح على ادبك ثم انه علا حتى
 بقى بينه وبين الحائط مسافة فنفخ فخرج شرار ونار حتى تصور للناس انه يريد
 حرقهم وبعده عاد ونزل على حائط الدير وقال يا موسى المسيح امرني بضربك
 عشرين عصا وقام من على الحائط كانه طائر ونزل حتى بقي مقابلا راس المقدم
 موسى واطع مفرعة جريد وضرب البترك ثلاث مقارع على راسه وطار وعاد الى محله
 وقال يا بترك موسى عد الى مكانك وارسل الى الباب رومان فقال سمعوا وطاعة فقال البترك

للبب رومان قم بالبب كلم الحوري فعنده قام البب رومان ووقف فقال الحوري يارومان
 أنت ملك وأكبر ملوك الروم فلاى شىء لم لا تجاهد فى دين المسيح فقال جوان كم
 أقول له انه يجاهد وهو لا يرضى بذلك فقال الحوري من المتسكلم فقال البرتقش هذا
 جوان فقال الحوري وأى شىء هو جوان قال هذا عالم الملة فقال الحورى أى ملة الذي
 هو عالمها فقال البرتقش ملة الروم فقال جوان كئانى أنا أسمع كلامك مع انى أعرفك
 حق المعرفة ولا أخشاك أبدا فماتم كلامه حتى نزل الحورى عليه كالطائر فوقف قدامه
 وتفتح فى وجهه فتخرج شرار ونار فحترقت شببته ووجهه فصاح فى عرضك يا حورى
 أنا فى عرضك فتأخر وطلع الى السور وقال يارومان فقال رومان نعم فقال له اعلم
 ان المسيح أعاد عرنوصا الديا بر على دينه الصحيح فاطلبه الى بين يديك فى هذه الساعة
 وجهزه بعساكر حتى انه يقيم شريعة المسيح ويجعل الملة كلها مسيحية والكلمة
 مريعية والا ان خالفت أنزل عليك غضبا من غضب المسيح فقال رومان حتى احضره
 بين يديك فقال الحورى قم يا بترك موسى احضره فارسل البترك موسى جماعة من
 اتباعه مع الوزير مريم وغاير ساعة وأتوا ومعه عرنوص فلما وقف قال الحورى
 فكوه من القيد والكتاف فكوه فقال الحوري يا ديا بر وعرنوص أنت على دين
 المسيح الطيب الصحيح فقال له ولأى شىء محشور فى المسلمين ولم تقا تل عن ملة
 المسيح فقال عرنوص من عدم اتباع ملوك الروم الى المساعدة منهم حتى كنت أقبح
 لهم البلاد فقال الحورارى يارومان كن معه على ما يريد وأرسل معه ولدين من أولاده
 بالقي عسكري وأنا أمر ملوك الروم جميعا كل واحد منهم يرسل اثنين مقاد بالقي
 عسكري حتى علمكوا بلاد المسلمين ولم يبق الا ملة المسيح على الدين القويم الصحيح
 وكل من خالفت فعلت به هكذا ثم ان الحوري نفخ فى قلب الدير فخرج شرار ونار على
 المقيمين فصاحوا جميعا فى عرضك فقال لهم ادفعوا جوانا واطردوه ولا يقبله منكم أحد
 أبدا وكل من قبله وأدخله بلدا احرقنه بالنار كما أمر المسيح صاحب الانوار ثم انه صعد
 الى صورا الدير وقعد قال اطردهوا جوانا فقال الوزير مريم قم اطلع يا جوان قال البرتقش
 تفضل يا أبا نا قبل ما يقول غير هذه الكلمة فقال جوان تطردنى لاى شىء فنزل اليه

وتفتح في وجهه وقال اطلع يا ملعون ثم انه نفخ بصوت مزعج فخرج نار زائدة الشرار
 تصور للناس ان الدير احترق فصباحوا في عرضك يا ابا ناوما لوالا على جوان فطردوه هو
 والبرتقش فما طلع من الدير حتى أدركه أربعة من أتباع المقدم موسى ابن حسن
 القصاص ومعهما مجد السابقي فقبضوه وكتفوه واخفوه في قلب غار ثم أمر الحوري
 رومان بان يهيء هذه الساعة الفى عسكرى ويجهز الديار بعنوص حتى يفتح بلاد
 المسلمين ولكن كل اكليله على بنتك ويكون وزيراً تحتك فقال رومان يا حوري
 ها أنت حاضركل اكليله بمعرفتك فامر بتكليل اكليل المملكة شمس وان البترك
 موسى هو الذي يكلله فكلل البترك موسى الاكليل وقال الحوري لا يدخل عليها الا
 بعد فتح بلاد المسلمين وكان حاضرا مع الباب رومان اثنان من أولاده وهما فرتين ومرتين
 فقالا لا بيهما نحن نروح من جملة من يسافر مع الديار بعنوص حتى نكتسب الفوز
 في دين المسيح فمئذ ذلك قال لهم رومان اذا كان هذا عرضكم انا امددكم بالمساكر
 فقال الحورى أنهم الذين تكونوا عماد الممالك وكل ما جاء من الروم يكونوا اتباعا لكم
 فجهزهم بارومان في الوقت والساعة أحضرهم المساكر وصارت الروم يتقاتلون على
 السفرمع الملك عنوص فقال رومان لا أريد على الفين كما أمرنى الحورى وما طلع النهار
 حتى تكاملت الفين من المساكر مسلحة ومعهما آلة الحرب والكفاح وركب الملك
 عنوص على ظهر ذات النسر وطلع في مقدم الركبة كما أنه الاسد الجسور وكان ذلك
 الحورى هو المقدم جمال الدين شبيحة وهذه البدة كان أعطاها له سيدي عبد الله
 المغاوري وهى تبان وكبوت التبان مخيط بالكبوت يلبسه من صدره وله ستة وثلاثون
 زرا نحاسا مرصدة اذا زرر واحداتكون الخدام قدرفعوه قدر زراع حتى يتم الزرار
 فيرتفع ستة وثلاثين زراعا وان أراد النزول فيفك التزير كلما فك زرار ينزل ذراعا حتى
 يصل الى محله وان أراد عشي طائرا فيكون النصف مزررا والنصف بلا تزير ويلعب
 برجليه فيسير وهو متعلق كما يسير الطير وكذلك أعطاه بوقا من النحاس اذا نفخ فيه يتساقط
 منه شرار ونار كما ذكرنا وهذا كله بركة سيدي عبد الله المغاوري ففعل ما فعل (ولما) علم
 ان الملك عنوصا خرج من رومة المدائن أمر رومان بالانصراف هو ومن معه الى محل
 ملكه وودع المقدم موسى بن حسن وسافر المقدم جمال الدين وكان المقدم معروف

وصل الى مدينة الرخام وأراد أن يكاتب الملك الظاهر ويعلمه بما يجري وإذا بالمقدم جمال الدين عارضه في الطريق واعلمه بالذي يجري وقال له لا بد من حضورك الى قدوم ولدك وانك تأخذ هذين الولدين رهنا حتى تأتي زوجته فعند ذلك فرح المقدم معروف وقعد منتظرا قدوم ولده ومن معه فما كان الا أياما قلائل حتى أقبل الملك عرنوص ونادي يا معشر النصاري اعلموا ان هذه حيلة تمت عليكم من شيعة وأنا مسلم وهذا أنا معروف وهذه مدينة الرخام بلدي فمن أراد الاسلام فليسلم ومن أراد أن يعود فليعد واما فرتين ومرتين أولاد البب رومان فما بقي لهم رجوع الي أبيهم الا اذا جاءتني زوجتي الملكة شמוש فصاح فرتين ومرتين فيمن معهم وقالوا لهم دونكم وهذا المسلم فارادوا أن يطبقوا على عرنوص وإذا بالمقدم معروف وأولاد ملوك البرتقال أخذوه بواسطة واحتاطوا بالآل اثنين كافر كما احتاط السواد بالبياض أو النيل بالبلاد أو الخاتم بالاصبح أو السوار بالمعصم وفي أقل من ساعة أهلكوا أكثرهم وانهزم القليل وقبض الملك عرنوص على فرتين ومرتين أولاد رومان. ودخل مدينة الرخام مؤيدا منصورا فقال له أبوه يا ولدي كيف رميت نفسك فقال كان الذي كان وهذه حيلة عملها لي عمي شيعة حتى ملكت أولاد رومان رهنا على زوجتي هذا ما يجري (وأما) جوان فانه لما قبضه محمد السابق وأخفاه في الغار فدخل عليه شيعة واعطاه علقاة مائة سوط وقال له يا ملعون وقعت عندي في الشبكة وسارحتي أشرف على رومة المدائن فرأي الدنيا منقلبة برجوع المنهزمين وأخبروا بأخذ أولاد البب رومان فدخل عليه وتوجع له فقال له جوان أنا قلت لك ان الحوري شيعة فلم تقبل فقال يا أبانا أنا عمرى ما سمعت ان شيعة يطير ولكن كيف يكون التدبير فقال جوان اسكت ولا تحرك ساكنا حتى انني أدبرك على خلاصهم وأخذ لك بتار من قتل من النصاري فسكت البب رومان واتكل على تدبير جوان هذا ما جرى (وأما) الملك الظاهر فانه جالس يوما من الايام وإذا بالمقدم نوردين المقدم جمال الدين شيعة مقيل وسلم على السلطان ففرح به واجلسه وسأله عن أبيه فاخبره بالقصة التي جرت بين عرنوص ورومان وان اباه جمال الدين أحضرهم لاجل خلاص الملك عرنوص فقال السلطان الله يهلك رومان لسجنته للملك عرنوص لا بد من المسير اياه وأضرب رومة المدائن على رأسه ثم ان السلطان برز العساكر وطلب السفرو قبله

يفعل على الملك عن نوح حتى وصل الى الشام فتلقاه المقدم جمال الدين شبيحة واعلمه بالقصة التي جرت وان عن نوح صار ح مدالي مدينة الرخام فقال السلطان الصواب نقيم بالشام حتى نستريح وأمر العساكر بالعود الى مصر وان السلطان يقيم بالشام ويعمر القصر القصر الا بلىق و يأخذ الراحة فيه مدة أيام وأحضر المهندسين وأرباب الصنائع فاصلحوا شأن القصر الا بلىق في مدة قليلة وقال السلطان لا أسافر من هنا حتى أتنزه على بساكن الشام فقال المتقدم ابراهيم ياملكنا اذا كنت أمرت العساكر بالرحيل اسمع لي انا كان أروح قلعة حوران أستودع أهلي وأعود اليك عن قريب فقال السلطان رح قال سعد وأنا ياملك فقال الملك روحوا سوا وتعالوا سوا ثم انه أمر العساكر كلال من الفداوية يروح قلعة يستريح فيها وقعد الملك وأمر الامراء بالرحيل الى مصر وأما الوزير فانه اقام في خدمته حتى يقفل معه واقام السلطان في القصر الا بلىق مدة عشرة أيام فلما كان في اليوم الحادي عشر واذ برجل تاجر مقبل فوقف نحت القصر وقال مظلوم ياملك الاسلام

أيظلمني الزمان وأنت فيه * وتأكلني الذئاب وأنت ليث
ويروى من جنابك كل مظمى * وأظمي في حماك وأنت غيث

قال السلطان بادول لي هات الرجل الذي يقول انه مظلوم فقال الوزير بخادمه هات الرجل فاحضره الخادم وأوقفه قدام السلطان فقال له الملك يا شيخ كيف تقول مظلوم وأنا كاتب على بيرقي لا ظلم اليوم لا افلح من ظلم اخبرني أى شيء هو ظلمك وما الذي جرى عليك حتى بقيت مظلوما فقال الرجل ياملك الاسلام انا اسمى حسن السكري أصلي من الشام تاجر اشتري التجارة من مصر وابعيها بالشام واشتري بضاعة وابعيها بمصر واما مشارك الخواجه شمس الدين السحرنى وفي هذا العام سافرت من الشام ولي ولد صغير عمره عشر سنين تعلق بي وقت السفر فقالت زوجتي خذته معك فاخذته فلما وصلت قلعة صيدة خرج على المقدم يعقوب الصيدواى فقال لي هات غفرا الطريق فقلت له هذا مال السلطان وانا في غفره فنهب جميع ما لي فبكي ولدي فقلت هكذا يكون في حكم الملك الظاهر النهب في الطريق فعند هامسك ولدي وذبحه وقال لي لو اعلم من يوصل خبرك لدى المسلمين لكنت قتلت وهذا دين المسلمين قدامك في القصر الا بلىك رح واعلمه وخله اغنى ما في خيله يركبه واحض ما في اكله يشربه فاخذت راس ولدي وسألت على

القصر الا بلق حتى دلى الناس عليه وانبت اليك وهذا ما وقع لي يا ملك والسلام وهذا حطة في حقك وانت ملك الاسلام فقال الملك صدقت وهذا اكبر عيب وقع في الزمان ولكن ان شاء ربي مديركا ثنائات اعطيتك المال الذي نهب منك عوضا عن مالك واقطع رأسه واسلمه لك في نظير رأس ولدك اقمدا نت هنا ومالك ولدك تلزمه مني انا فدعاه الرجل واما السلطان لم يقدر على السكوت بل اخذته الحمية فطلب الحصان فقال عثمان اصبر لما يجي ابو حورتنى وابود بلتنى فقال السلطان هات الحصان يا رجل فركب السلطان وطلع قاصدا قلعة صيدا واما يعقوب الصيد اوى فانه لما فعل ذلك كان سكرانا فلما افاق من سكره ونظر الى مال التاجر سأل الرجال الذين معه فأخبروه بالتاجر ونهب ماله وقتل ولده وانه توجه للسلطان فقال كنتم قتلتم الرجل أحسن من علمه الملك المسلمين فيأتى ويعاقبنى على ما فعلت فقالوا له انت الذى حكمت بالطلاقه ومنعتنا من قتله فعند ذلك نظر الى عسكره وكانوا أر بعائة وجعل كل مائتين على جبل لأن القلعة بين جبلين وأقام على باب القلعة بعدما أوصى الار بعائة الذين على الجبلين وقال لهم اذا أنا فى أحد وتحاربتم معي فان غلبتم أخذته أسيرا وأقتله وان غلبنى انا اطلعوا على القلعة واضربوهم بالنبال من على الجبل فقالوا سمعنا وطاعة وقاموا على هذا الترتيب حتى اقبل الملك الظاهر فوقعت عينه على الملعون يعقوب الصيد اوى فأراد السلطان أن يتقدم ويسأله عن هذا الحال فماترك له الملعون سؤالا فعند ذلك أطبق يعقوب على السلطان وتضاربوا بكل سيف ورمح حتى طلعت على رؤسهم القبار ونظر الملعون الى نفسه فعرف أنه ما هو من رجال السلطان ولا وجدله ثباتا بين يديه فى ميدان الجولان فطلب الهرب وحل به سوء المتقلب فنظر السلطان الى هرو به وقال له يا ملعون أنا لا أتبع من انهزم ولا أهتك الحرم ولكن ان شاء الله بارىء النسم لا بد من قتلك واخراب بلدك وأراد السلطان أن يعود واذا به نزل عليه رشق النبال من على الجبل كالسيل السيل عن اليمين والشمال ونظر عين الهلاك والبلوى فرفع طرفه لعالم السر والتجوى وقال الفرج يا رب الارباب

يا رب يا خالق الدنيا بأجمعها * ما انت فى خلقها يا رب محتاجا
يا رب أنت الفنى عمن سواك وقد * صورت فى الخلق افرادا وازواجا
ولست تعباً بهم فى خلقهم أبدا * ولا بارزاقهم كم يائس راجا

وها أنا ضمن من قد حلفت وقد * وقعت في خطر والقلب قد هاجا
 اني دعوتك في خوفي وفي وجلي * والعقل منذهلا وجداء وازعاجا
 يا فارح الهم فرج ما بليت به * مالي سواك لهذا الهم فراجا
 فما تم الملك الظاهر كلامه وارثتم هو وجواده بالنبياك والسهام فينما هو كذلك واذا
 بالعبار غيرو علا الى السماء وتكدر وانكشف وبان عن حجرة وها كأنها ليللة ظلما
 مكسية بجلد النمورة وعلى ظهرها فارس شديد كأنه برج مشيد فصرخ صرخة اذهل
 الكفار وروح على الكفار على حد المشوار فأفناهم جميعا بالبتار ولم يبق منهم ولاد يار فنظر
 المائتان الذين على الجبل الثاني الى رفيقهم عادمين وبقوا جميعا على العبر املحين فولوا على
 اعقابهم هاربين والى القلعة قاصدين فدخلوا وقفوا الابواب وأيقنوا جميعا بالبقاء
 والذهاب (وأما) ذلك الفارس فأتي الى السلطان فرأى درعه مثل جلد القنفذ مرقش
 بالنبال فصار يقلع النبله ويدهن محلها بدهن الاستقطاب حتي قطب جميع الجوارح
 وقلع الدرع وقلع السلطان ثيابه بعدما بنججه ودهن كل بدنه بالمرهم البارد حتي بقى كأنه
 مارأى جراحا قط واللبسه ثيابه ومسح درعه وافرغه عليه والتفت الى الحصان وخلص
 النيل منه ودهنه حتي طاب واسرجه والجمه كما كان وبعده ايقظ السلطان فنظر اليه
 السلطان وتعجب من طول قامته فقال والله يا مقدم هذه الجميلة ما انساها ابد ولا زرعت
 الصنعية التي فعلتها معي الا في محلها فقال له من انت الذي زكت فيك هذه الصنعية
 يا شيخ فقال له انا الفقير الى الله الملك الظاهر فصرخ في وجهه القداوى وقال له احرص
 والله يا ظاهر لو اعلم انك انت الظاهر ما كنت الا جعلتك اربع قطع بالسكينة ولكن
 بعدما فعلت مليح ما بقى يمكن افع القبيح ولكن نوبة غير هذه النوبة اقسمك بالحسام
 نصفين وانتركك على الارض قطعتين فقال السلطان لأى شيء تفعل ذلك فقال له لكونك
 تسلطن شيحة وتترك مثلي بلا سلطنة فما قولك اعطني السلطنة في نظير هذا الجميل الذي
 فعلته معك وخلصتك من اعدائك بعدما اشرفت على الهلاك فقال له يا فيني انت تستحق
 السلطنة ولكن بعدما ملكنى هذه القلعة واقطع راس صاحبها اعطيك السلطنة فعند
 ذلك ضحك القداوى وقال له عد الى محلك ولا تلزم فتح هذه القلعة الامنى انا فركب
 حجرتي وطلب البر (واما) الملك الظاهر فانه ركب حصانه وطلب الشام فألقاه الوزير

شاهين وسلم عليه وسأله عن ماجرى له فحكى له السلطان ماجرى من اوله الى اخره وقال له يادولتي وادركني رجل فداوى مارايت افرس منه ولا اكرم ولا اجمل من شمائله فانه فارس في غاية من الشجاعة فاتم كلامه حتي اقبل ابراهيم بن حصن فسمع قول السلطان فقال له ياملك الدولة اذامدحت شخصا نخل للهجوم مطر حافما يستحق الذي ذكرته هذا المدح كله فقال السلطان لا يامقدم ابراهيم هذا فارس شديد وبطل صنيدي فقال ابراهيم صدقت ياملك وانما هو يا كل القط والكلب ويعبد النجوم دون الملك الحي القيوم وهذا اكبر عيبا في الانسان ان يكفر بالملك الديان فقال له السلطان ومن اين عرفته فقال كيف لا اعرفه وانا وسعد وعماد والحاج شبيحة كسرنا زره في الطاحون أيام ظهور عماد قال الملك من هو قال ابراهيم هذا المقدم بصير النمر بن أسد الدين البويضي ياملك كيف لا أدريه وانا أعرف أباه فقال السلطان هذا وعدني أن يفتح لي قلعة صيدا وانه يقبض لي على يعقوب الصيداوى فقال ابراهيم لا تعتمد على كلامه هذا رجل مافيه شعرة تقبل دين الاسلام أرسل ياملك واطلب العسكر وحط على قلعة صيد حتى تأخذها بحرب ولا تعتمد على هؤلاء الغشاش فعند ذلك جمع السلطان رجاله ورحل من الشام وسار حتى نزل على القلعة فرأى أبوابها مغلوقات فظن ان المقدم نصير النمر داخلها فأقام على حصارها ثلاثين يوما لا حرب ولا قتال وبعده التفت الى المقدم ابراهيم وقال له أريدك أن تملكني القلعة هذه فقال ابراهيم سمعا وطاعة سر ياسعد حتى تفتحها فسار ابراهيم وسعد ليلا حتى وصلوا تحت الاسوار فأروها عالية لم تطل فقال ابراهيم كيف يكون العمل ياسعد فقال سعد ارجع بنا نقول ما عرفنا شيئا فقال ابراهيم عيب علينا فيهما كذا وكذا واذا انجبل مقبلة من الجبلين اليسار واليمين وعدتهم الفان ويقدمهم ملكا على رؤسهم شنيارين وها أولاد أخت يعقوب الصيداوى مقبلين من قلعة الشقيق نجدة لخاهم يعقوب الصيداوى فلما أقبلوا نادوا على الفقرة ففتحوا لهم الباب فاختلط ابراهيم وسعد بعساكرهم ودخلوا معهم الى داخل القلعة فلما دخلوا الاثنان الطود والفرق دخل معهم كبراء عساكرهم للسراية وخفراء العساكر بحوش القلعة فكان ابراهيم وسعد من أكابر العساكر فطلعوا الى أعلا المكان وجلسوا مع الجالسين وقد دارت الخمرة فكان سعد يجانب ابراهيم وكما جاء كاس لسعد أعطاه

لأبراهيم فيشر به ويشرب كأسه حتى أن إبراهيم سكر قويا وكان السقا غلما مرادا
من غلمان الروم أصحاب جمال فتان والذي بفتن الرجال والنسوان من الغلمان قيل فيه

وشادى من بنى النصارى * له لحظ بها رميت

أحلف في المعجزات عيسى * هناك يحيي وذا يميت

فأمسك الكأس إبراهيم آخزا ونصور له من السكر أن هذا الغلام مبتذل فضربه
بالكأس وكان قدحا من جوهر فقفز الغلام كالغزال وراح الضرب بطل فقال يعقوب
الصيداوى السكر وصاح اعطوه كأسا غيره فاعطاه الساقى كأسا غيره فقال في نفسه
الاول خاب والثاني يصيب وضرب الغلام بالكأس الثاني فزاع عنه فحكم الكأس في
الحائط فأنكسر بقية الكأسان مكسورين فأمر يعقوب الصيداوى أن يعطى له
ثالثا فضربه فأنكسر فقال يعقوب ياطود يا ابن أختي علم عسكريك الأدب فقال هذا
ما هو من عسكري ولا عندي أحد قليل الأدب هذا من عسكريك الفرقد فقال الفرقد
ما هو من عسكري هذا ورفيقه من عسكريك يا خالي يعقوب فقال يعقوب أنا مارأيتهما
إلا في هذه الليلة ثم قال لهم من أى عسكري أنتم قال المقدم إبراهيم من عسكري هذه
الشاكربة ثم انه جذب ساكر به زهير فسطعت ولمعت وصاح

في حسامى مكتوب الله أكبر * كلاب الكفر لا يعرفكم الطمع

في قتالى كم تروا منى البدع * اننى في الملتقى لأندفع

* الا اذا خليت أكابركم قطع *

الوتكيب وازتمى كصاعقة نزلت من السماء ورمى رؤسا كاللاكر وكفوف كاوراق
شجر فقال يعقوب الصيداوى دالى باعتادته هذا ابن الحورانى فانطبقت الكفار
على المقدم إبراهيم فصار يضرب ضربات قاطعات فيها الهلاك والمات وأما سعد لما
رى ذلك الفعال فما كان له إلا انه قفز مثل الطيور فوق السور وقفز من السور ملك
البرفدخل على السلطان وأعلمه بما جرى وكان فقال السلطان فكأنك جئت لى
بالخبر وجئت والبلد مقبول فقال سعد لا أقدر على ثلاث ملوك بعساكرهم وحدى
وابراهيم سكران ولا بدالا قبضوه فتضايق السلطان لما سمع هذا الكلام فبيناهم
كذلك والمقدم ابراهيم مقبل والدم على ذراعيه مثل الكبد المعقود قال سعد جئت

يأمنون قال ابراهيم وأنت على أى شيء هربت فقال الملك اى شيء جرت لك يا ابراهيم فقال يا ملكنا قاتلت وحدي فجاءت رجلى على رأس قتيل فوكت فقبضوني ووضعوني في السجن فكان السجن الحاج شيخه اطلقني وعاتب على لكوني تغرست لفتح البلد وقال لي رح اعد في أدبك ولا يخلصك شيء ما هذا شغلك ففرح الملك بكون شيخه في البلد وفرح بحلاص المقدم ابراهيم ولما أصبح الله بخير الصباح فتحت القلعة وخرجت العساكر الكفرة يريدن الحرب وكان السبب أن المقدم ابراهيم لما قاتل في الليل ووقع قبضوه وأدخلوه قدام يعقوب الصيد اوى فأراد قتله فقال وريده اوضعه في السجن يابى حتى يطلع النهار وتقطع رأسه على السور وتحذفها للمسلمين وتدهمهم بعساكرنا ونحقق عددهم فوضعه في السجن فلما دخل السجن قال له السجنان يا قليل الادب انت مرتبتك الحرب والا الحيل فقال واي شيء جرت لابد من حضور صاحب الجايل ومخلصني فقال له حيث انك علمت انه صاحب الجايل فاطلع وروح لحالك وفكه واخذه الى السور واطلعه على سلم وانزله من ثاني ناحية على مفردفسار ابراهيم الى السلطان ولما أصبح الصباح طلبه يعقوب فلم يجده فاحضر السجنان وسأله عنه فقال انا ما رايت مسلما فقال له انا سلمته لك بيدي وضربه بالسيف فأرمى راسه وأمر بفتح البلد وطلع عسكره وصفهم قدام عرضى السلطان كما ذكرنا واندقت الطبول الحربية وخرج من وسط النصارى بطريق ومال وجال وطلب الحرب والقتال فركب ايدمر البهلوان وأراد الخروج الى الميدان واذا بغيرة انعقدت وعجاجة ارتفعت والمقدم النمر مقبل وصاح على الامير ايدمر وقال من عندك يا يلبرجى ارجع الحرب علي انا ووضعه يده علي الشاكرية وطبق علي الطريق وضربه فارمى راسه والثاني الحقه بالاول وكذلك الثالث والرابع والخامس ودام كذلك الى آخر النهار فقتل مقتلة عظيمة وعاد آخر النهار بعدما اهلك ما ينوف عن مائة بطريق وعاد الى البراء آخر النهار فقال السلطان ما شاء الله من فارس ثم انهم باتوا تلك الليلة ولما كان ثاني الايام اصطفت الكفرة اللثام وخرج منهم فارس يريد الحرب والصدام وركب ايدمر البهلوان واراد ان يلطم ذلك الملعون واذا بالمقدم نصير النمر اقبل من البرومنع الكفار من الحرب ولطم ايدمر البهلوان فانقلب مثل السندان ساعة زمانية ووقف

في ركابه وصرخ على أيدير البهلوان فادهشه وقبضه من جلباب درعه وأخذه اسيرا وغاب به في البر وعاد وطلب القتال فخرج اليه الامير علاء الدين فقاتله ساعة واخذه اسيرا وبعده اخذ الامير بشتك والامير لخبير الجاولي والامير الخطيري وانفصل القتال ولما كان عند المساء اقبل المقدم نصير النمر وهو حامل خمس مزاريق علي كل مزارق راس امير ورشقهم قدام صيوان السلطان وقال يا ظاهر هذه خمسة من الذين تحارب بهم الرجال وعاد بعد ذلك طالب البراري والتلال فقال السلطان لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ولما كان في اليوم الثالث حضر وقاتل في الكفار واليوم الرابع اخذ خمس امارة وجاء برؤسهم آخر النهار على خمسة مزاريق وفي اليوم الخامس قاتل في الكفار هكذا ثمانية ايام اربعة منهم ما يزيد عن اربع مائة كافر والاربعة ايام الثانية اخذ منهم عشرين اميرا اولهم ايدير البهلوان واخرهم فارس قطايا فضايق صدر السلطان وقال يا ابراهيم كيف العمل فقال المقدم ابراهيم يادولتي ما بقى ينفع الى حضور الحاج شيعة واذا بالامراء مقبلين على خيولهم والمقدم حمال الدين معهم فتعجب السلطان من ذلك الشأن وقام على حيله واستقبل المقدم جمال الدين واجلسه فقال شيعة روح يا ابراهيم هات نصير النمر من دير صيدا فقال المقدم ابراهيم قبضته اسم الله عليك يا سلطان الدنيا فقال الملك يا اخي هذه رؤس من فقال رؤس الامراء وها انا صنعت لهم رؤسا احسن منهم وخطبتهم لهم احسن ما كانوا انظر ياملك الرؤس الذي عليهم احسن او الذي على المزاريق فقال السلطان هذه احسن ولكن اعلمني بالحق وكان السبب ان المقدم نصير النمر سكن في ذلك الدير بعد ما قتل كل من كان فيه ولم يبق غير البترك فجعله خادما عنده وتكون الامارة معه الخالفة فاذا قال افتتح الباب يقفله واذا قال جيعان يسقيه وان طلب الماء يأتيه بالا كل وهكذا وقال له اذا قدمت خذ اصبع يدي اليسرى ترضعه مثل ندى امك وكان المقدم جمال الدين هو البترك واقام علي ذلك فلما حارب واتى بالخمس الامارة قال يا بترك اقطع رؤسهم واجعلهم علي مزاريق فاخذهم واخفاهم في مخدع واتى بخمس رؤوس من الميدان على صفاتهم وثالث يوم كذلك وخامس يوم وسابع يوم الى ان كان ذلك اليوم فقعد ولم يتفكر ان يرضع اصبعه فقام

المقدم نصير النمر وقبضه في خناقه وقال له تغيرت يا قران انت شيحة فمد يده وقال له وحياة شيبتك هذه ياخوندا تغيرت انا بذاتي وها انا قادم على اصبعك ارضعه وانا في عرضك وكانت اصابعه مدهونة بالبنج فشم المقدمة نصير رائحة البنج فاقرب فكتفه المقدمة جمال الدين وتركه في الدير واطلع الامراء واتى بهم الى السلطان وحكي له ماجرا ففرح السلطان وحكى له ماجرا له ففرح السلطان وقام المقدمة ابراهيم وسعد فراحا الى الدير فوجدا نصيرا مطر وحاعلى وجهه فحمله واتيا به الى السلطان وكان آخر النهار فلما اوقفاه قدام السلطان ايقظه المقدمة جمال الدين فصرخ بصوت مرعج ونظر الى شيحة وقال له انت يا قصير الذى قبضتني فقال له نعم فقال نصير وأي شيء قصدك فقال سيحة خليك لما افضى لك وأورك ما افعل بك فعندها أمر السلطان بسجنه والتحفظ عليه حتى يخلص من القلعة وفتحها وغاب المقدمة جمال الدين فدخل على قلعة صيدا وهو في صفة باش الكواخي بتاع الملعون يعقوب فقال له يا برب دور على الاسوار حتى تنظر الغفراء والا فالمسلمون يملكون قلعتنا واخذوه دار به على الحراس ووصل معه الى سرايته وكلما مر على جماعة يجعل لهم البنج في النار ويتركهم وفي الاخير ابشج يعقوب وذبح الغفراء وعطل المدافع وبنج الطبخية وكتب الى السلطان تذكرة يأمره بالركوب ونزل ففتح الباب فركب الملك الظاهر وصاح بالتهليل والتكبير والصلاة على البشير النذير وتبعته الابطال من كل فداوى وامير وعلا منهم الصياح وحمل وخاض الغبار واكتمل والمقدم جمال الدين يدل بهم حتى مكن السلطان من اعلى الديوان وجلس على كرسى قلعة صيدا ودار الذبح فيمن فيها وقبض المقدمة جمال الدين شيحه على يعقوب الصيداوي وقدمه قدام السلطان فاحضر الرجل التاجر وقال له هذا الذى قتل ولدك قال نعم فضر به ابراهيم فرمى راسه واعطاها الى ذلك الرجل وقال له السلطان عرفني كم مالك الذى اخذه منك فعرفه ماله وما اخذه منه فاعطاء السلطان ماله بالتمام ولم يضيع له منه شيئا واعطاء الملك عشرة آلاف دينار زيادة على ماله يعطيها معها راس قاتل ولدها لتطفي نيران كهدا فآخذ ذلك التاجر وسافر الى بلده فقال السلطان هاتوا نصير النمر فدورا عليه فلم يجدوه وكان الذى اطلقه

الطود والفرقد اولاد اخت يعقوب الصيداوى فانهم لما راوا البلد قد ملكت فطلعوا هاربين ودخلوا عرضى السلطان لينظر وا لهم فرصة فها وجدوا احسن لهم من خلاص المقدم نصير لاجل انهم ما يقعان في عرضه ويحميها من ملك الاسلام فقال لهما مرحبا بكما وانا لابلدى من قتل الظاهر وشيحه ولو تعلقا بالنجوم او غاصا تحت التخوم ثم قال انه قال لهم هل تعرفالنا قلعة او حصنا تقيموا فيها حتى نبلغ رشدنا من الظاهر وشيحه فقالا له لنا خال يقال له عبد الصليب سر بنا نقيموا عنده فصار معهم حتى دخل في قلب قلعة عبد الصليب الشقيق ودخل الطود والفرقد على خالهما عبد الصليب وكان ابن خالة يعقوب الصيداوى فحكياله ما جرافاغتم غماشديدا على المقدم يعقوب واكرم المقدم نصير النمر وأقاموا شواشى العصيان ومحالفوا ان الحرب يكون ثلاثة أيام يوم يتولى المقدم نصير النمر وحده ويوم يتولاه الميب عبد الصليب وعساكره ويوم على الطود والفرقد وأقاموا ينتظرون فدوم الملك الظاهر وكان قد أحاط بصيدة فأتاه رجل من القصابين فأعلمه ان نصير النمر في قلعة الشقيق ومعه الطود والفرقد عاصيين يريدون قطع الطرقات فعندها أمر الملك بالرحيل الى قلعة الشقيق وصار بالعسكر حتى نزل على قلعة الشقيق ونصب العرشي وكتب كتابا وأرسله الى عبد الصليب الشقيقى فأخذه ابراهيم ودخل القلعة وأراد أن يعطى الى عبد الصليب الكتاب واذا بلطشة خلف ظهره خلته سقط على وجهه فالتفت واذا الضارب المقدم نصير النمر فاتكأ عليه وكتبه فقال المقدم ابراهيم ما هذا فعل الابطال يا مقدم نصير وأنت من المقادم المعدودين فقال له الذى أغلب به العب به يا حورانى لا تكثر الكلام ثم أنه وضعه في السجن واذا بضجة ارتفعت فسأل عن الخبر ف قيل له يا عبد الصليب قد قدم عالم ملة الروم البركة جوان فقال نصير النمر ضعوا الحورانى في السجن أولو بعده انظروا أى شيء يفعل البركة جوان فوضعوا المقدم ابراهيم في السجن وبعده دخل الملعون جوان فقام عبد الصليب الشقيقى وسلم على جوان وأخبره بما جرى بيعقوب الصيداوى وقدم الطود والفرقد فقال له جوان لا تخاف من المسلمين ولا من حر بهم ولكن يا عبد الصليب أنا أعهد ان هذه العلقة كانت أصلها للمشامين وأنت من أين ملكتها صارت مكك فقال فقال يا أبونا ان هذه القلعة كانت لرجل مسلم اسمه المقدم فلك الدين الشقيقى وانا كان

لى خال اسمه المقدم رباح بن مكافح وكان عائقا من عياق الروم مقبلا في جبل والجبل فيه دير يقال له دير الشقيق وان المقدم فلك الدين تحارب مع خالى وطرده من الجبل فباب مدة ثم عاد واقام في دير الشقيق لما مات وبعده دخلت انا تحت حماية المقدم فلك واقمت تحت ذمامه فقال بنو اسماعيل اطرده فلم يسمع منهم كلامهم وادخلنى قلعة واخذت معى جماعة حتى صارت عساكرى مقدار الف عسكرى فاعطاني نصف القلعة واقمت حتى مرض المقدم فلك الدين فسرت اتردد عليه فوضعت له السم فى الاكل حتى مات ولم يعلم احد انى قتلته وكان فى ذلك الزمان سلطان الحصون المقدم جمر ابو معروف من جملة من امره بطردى فلم يقبل ولما مات طلعموا عياله وجماعته لدفنه فحاصرت انا فى القلعة ومنعتهم من الدخول واحتويت عليها الى الآن وهذا أصل أحدى للقلعة فقال جوان أما أنت يا ولدى فقد اجتهدت اجتهدا ما سبقك اليه أحد لا من قبلك ولا من بعدك وفى هذا العام تأخذ جميع بلاد المسلمين وتحتوى على المدائن والقلاع أجمعين وهأنا قد أرسلنى المسيح اليك لأدبرك على أخذ البلاد كلها وأين المقدم نصير النمر فقال هاهو قاعد وهذا الطود وهذا الفرقد فالتفت جوان الى المقدم نصير النمر وقال له يجوز لك انك تبقى سلطان بن سلطان وتنزل تحت يد شيعه من أجل انه يعمل حيلة لا تنفع ولا تضر أما تعلم ان أصله كان صبيلا حمارتى وأنا الذى علمته جمع الحيل فقال نصير النمر جئتك داهيه ما علمته الا الحيل التى يملك بها شبكات الرجال يا قران والله انك ما تستحق الارمى رقبتك فقال جوان طول بالك فقد آن أوان عزله وأنا يا جندع أملكك مكانه ولا تنفعه حيلة ولا بهتان فقال المقدم نصير النمر ان ملكتنى سلطنة الحصون يا جوان أبقي أمدحك فى كل مكان فقال جوان اجتهد فى هلاك المسلمين ولا تلزم السلطنة الا منى قال نصير النمر مرحبا بك يا جوان فعند ذلك ركب المقدم نصير النمر على حجرته وقفز الى الميدان وهو ضارب اللثام على وجهه فخرج اليه أيدمر البهلوان فتحاربوا ثم انه غلبه وأخذه يسيرا ثم حارب به علاء الدين ثم فارس قطايا الى آخرتها أخذ عشرة من الامراء وثانى الايام برزت الفداوية فاخذ منهم خمسة ودام الامر كذلك عشرة أيام حتى انه شطب كراسى الامراء

والفداوية هذا وجوان في غاية الفرح والسرور ويقول له طبت يا نمر ولما كان في الليلة الحادى عشر نظر جوان الى عبد الصليب وقال له المسلمون ما يفوتون بعضهم أقبض على نصير النمر لاجل أن تقتل الجميع ونرتاح من المسلمين فقال عبد الصليب صدقت يا أبانا فلما حضر نصير النمر اخر النهار فاستقبله عبد الصليب وقال له ما بقي لنا الا رين المسلمين فاذا قبضت عليه بلغت كلما تريد ثم انه ناوله كأس خمر كان جوان أعطاه اياه وقال له اشرب ياسيدى بالهنز العافية فشرب الكأس فانقلب على وجهه فكشفه كنافا شديدا ووضع في السجن ولما كان ثانى الايام نزل الطود والفرقد فصاحوا في الميدان فرل الاغا شاهين فقاتل الطود الى نصف النهار ثم أخذه يسيرا وسلمه للاسلام وعاد الى الميدان فحارب الفرقد فأخذه أسيرا أيضا فاندق طبل الانفصال فعند ذلك اغتاط عبد الصليب الشقيقى من جوان لانه هو الذى أمره بالقبض على نصير النمر فقال يا أبونا نحن كنا راجحين وأنت الذى أمرتنى بالقبض على ذلك الرجل بعدما أسرا بطلا وأمرنا على قدر ما أسرف قال جوان أنا ما فعلت ذلك الا بأمر المسيح قم على حيك فاقفل جميع المسلمين وأول ما تقتل ابن الخوراني فعند ذلك أمر عبد الصليب بحضور المقدم ابراهيم فلما حضر أمر بضرب رقبته فتسلمه السياف فالتفت جوان الى السياف وقال له تعالى الى فتقدم اليه فمديده وقبض على خناقه وقال له بالاسم الاعظم ما أنت. شيعة المسلمين فقال له صدقت أنا شيعة امسكنى طيب شرط الطير الحر اذا وقع لم يتململ فقال جوان تقتل وتقتل فقال البرتقش يا عبد الصليب احسب حساب رين المسلمين فاذا سمع بأنك قتلت المسلمين حالا يقتل أولاد أختك الطود والفرقد وانما ضع شيعة في السجن لما تخلص أولاد أختك وبعد خلاصهما اقتل جميع المسلمين فقال عبد الصليب صدقت ثم رفع ابراهيم وشيعة الى السجن الذى فيه الامراء والفداوية فقال ابراهيم من عامود لعامود فرج يا حاج شيعة أنا كنت منتظرا انك تقتلنى وتشفى قلبي من نصير النمر وها أنت معى وبقينا سواء فقال شيعة فرج ربنا قريب هذا وعبد الصليب يقول يا جوان اذا كان في غداة غد من الذي ينزل للميدان واذه بموكب منعقد كلة غلمان

مرد مقبلين ويقدمهم غلام أمرد جميل الصورة اسمه نویرد فلما أقبل قام اليه عبد الصليب الشقيقى وتلقاه فقال له الغلام أي شيء هذه الزحمة وهذه الفتنة الجارية عندنا في قلعتنا فأخبره عبد الصليب بالقصة التي جرت وما فعل نصير النمر وكيف قبض عليه بأمر جوان فقال له فإذا كان رجل بحارب معك فلا شيء قبضت عليه فقال بأمر جوان فقال له أعلم ان جوانا خراب الديور العامرة وخائنا ما عنده أمان لانه خان نصير النمر بعد ما أسر من المسلمين ما أسر وإنما أنا أحارب تلمسين وأخذ تارنا منهم واخلص الطود والفرقد غصبا عنهم ثم انه بات تلك الليلة وجوان مارا فقال بارتقش أنا قلبي نافر من هذا الغلام لانه يشبه شيعة وأنا منه فزعان فقال البرتقش نظرك صحيح ولا شك انه ابنه يبقين وانه فرع من المسلمين فقال جوان وكيف العمل فقال البرتقش أجيء لك بالحجارة فقال جوان أنا أطلع والتلعة عامرة من قبل خرابها هذا لا يمكن ولما جاء الصباح برز ذلك الغلام وكان اسمه المقدم نویرد وهو ماشى على قدميه ولكن له همزات لم يهمزها غزال ومال وجال وطلب الحرب والقتال فخرج اليه الامير خليل بن قلوون وتقاتل معه طول النهار ولما كان عند المساء أخرج من تحت باطه سوطا بسيفه السنة من البولاد وضرب خيلا فحكم في فخذة فجرحه وعاد الامير خليل مجروحا وثانى الايام برز الى الميدان فخرج له المقدم هذان ابن الافة وتقاتل معه فجرحه وثالث يوم نزل اليه احمد بن أبيك التركان فجرحه ونزل بعده الامير مندوه الكردى فقاتله لآخر النهار وعاد مجروحا وهكذا خمسة أيام وكان آخر من برز اليه المقدم سعد بن دبل فقال له يا ملعون لقد اعجبتك نفسك حتى انك تجاريت على عساكر الاسلام ولم تصادف رجلا يردك عن الصدام والقتال فنظر المقدم نویرد الى المقدم سعد وهو ماشى على قدميه فقال له يا مسلم وانت من دور المسلمين عشى على قدميك ولم لا تركب على حصان عند الحرب والطعان فقال سعدانا كان عندي حصان فاحتجت الى ثمنه في الطريق فبعته واكلت ثمنه في السفر فقال له يا مسكين انا اعطيك حصانا وغاب وعاد معه حجرة المقدم نصير النمر وقال له اركب وحاربني حتى افعل بك ما فعلت بنيرك فمسك الحجرة سعد ودار وجهها الى عرضي الاسلام وضربها

بكفه على ظهرها فخرجت من قدامه كما تخرج النبله من القوس فخلق عليها كواخي
 المقدم سعد واخذوها فقال المقدم نور دلاى شىء لم تركبها فقال له شردت منى غصبا عنى
 فقال آيسك بغيرها فاتاه بحصان الطود ففعل به ما فعل بالحجرة وكذلك حجرة الفرقه
 وهكذا عشرة من الخيل كل واحد احسن من اخيه فقال له المقدم نور دانت اتيت
 تحارب والا اتيت سارقا فقال المقدم سعد وانت جئت تحارب والا جئت تهادي بالخيل
 فقال له انا شفقت عليك فقال له اشفق على روحك واركب حصانا فقال له انا ما اركب
 خيلا انا احارب على اقدامى فقال سعد وانا مثلك فقال المقدم نور دجئتكم يا حرامى
 الخيل وانطبق الاثنان وزعقاز عقتين وتقابضا بالزندان وتهابرا كالا سدين واوسعا
 في القتال وتجارا في المجال و تراشها بالنبال وطال بينهما المطال وتراجما بالخناجر حتي
 أذهلا التواطر وداما كذلك حتي تحكمت الشمس في قبة الفلك وكل منهما كاد ان
 يهلك لكن المقدم سعد صبور على الاحوال جلود على الحرب والقتال وأما المقدم
 نور د فانه كل وممل وبعد عزه ذل فرأى المقدم سعد منه ذلك وعرفه منه معرفة
 خبير فأنقض عليه وضابقه ولاصقه ونظر المقدم نور د ذلك فقال له يا مسلم أنت
 عمال تستنجد على بالمسلمين فقال له المقدم سعد أنا الذى معك في الميدان وأين
 المسلمين فقال انظرهم قادمين من ورائك فالتفت المقدم سعد لينظر من خلفه واذا
 بالمقدم نور د اعطى ظهره للميدان وطلب قلعة الشقيق وهو من فعل المقدم سعد
 حيران فقال له المقدم سعد كيف تنجوا بالهرب وأنا خلقتك في الطلب فاخرج
 من جمدانه مقلعا من الجرير المجدول ووضع في كفته رغيفا من الرصاص وزن
 خمسة أرتال وطوح المقلع وضربه على المقدم نور د فخسعت الضربة بين أكتافه
 فانكفا على وجهه وقام يجرى من الخوف طالبا القلعة فادركه سعد برغيف ثاني
 فكفاه قدام القلعة وقام فادركه ثالثا برغيف فوقعه على عتبة القلعة فانبطحت
 جبهته فدخل القلعة ولم يرح الى عبد الصليب الشقيقى ولا لجوان بل دخل
 على امه وهو منذهل حيران وقال لها يا امه اربطى لى رأسي فقالت له اى شىء
 جرى عليك فحكى لها ما فعل معه المقدم سعد فقالت له يا ولدى هذا الذى تذكره
 بطال انت لا تخاف الا من رجل مثلك طوله وعرضه لا يختلف عندك نجومت منه

فالمسلمون كلهم فشارلانه ياولدى يأمر وينهى على جميع المسلمون واسمه شيحة جمال الدين وأنا اتنى لو كان أحد يأيتنى به لا كلت من لحمه قطعة ولشربت من دمه جرعة فقال لها شيحة الذى تقولي عنه هو عندنا مسجون فانا أجىء لك تفعلى به ما تريدى لكن أي شيء بينك وبينه هل كنتى حاربتيه وغلبك فقالت له اعلم ياولدى انى كنت قاعدة فى مكافى هذا مع بنات الروم واذا به مقبل فقلت يا بنات هذا شيحة المسلمين فسمع كلامي فهجم على أمك وضربها بفرخ لشاب فجرحها فى محل ضيق والى الآن لم يطب ذلك الجرح وكل الحراح تطب الا هذا الجرح لم يطب فقال نويرد أنا فى هذه الساعة احضر به اليك تأخذى منه تارك ثم انه اقام من عندها وسارحتى انه وصل الى السجن فدخل على المقدم جمال الدين ونظره المقدم ابراهيم فقال بسم الله ماشاء الله يا حاج شيحه انظر الى هذا الصبي فما هو الا مسلم بن مسلم ولا شك أنه ولدك يا مقدم جمال الدين وكذلك المقدم جمال الدين حنت جوارحه اليه وأما للمقدم نويرد فانه تقدم الى المقدم جمال الدين وقال له أنت الذى جرحت أمى يا كناس قال ابراهيم هو بذاته خذها لها تستوفى منه ديتها لانه جرحها ولم يشفق عليها فاخذ، وهو مكتوف وسار به الى قدام أمه فقال لها هذا المقدم شيحة فقالت له يا ويرد ياولدى وكيف أتيتنى به مكتوف اليدين مع أنه ياولدى أبوك فلا تمد يدك فيه باضرار تخلد يدك فى النار لانك أنت ولده وقطعة من كتفه فقال لها أبى كان اسمه رياح ابن مكافج ومات فقالت رياح جدك أبى أنا وأما أبوك هذا المقدم جمال الدين وأنا امك فعند ذلك ارتحفت أعضاؤه وهده الله الى الاسلام وقال لاه حيث أنا مسلم لاي شيء ما أعلمتيني فقالت له ياولدى من خوفي عليك لان النصاري كانوا يقتلونك فكتمت السر حتى أتى أبوك فتقدم نويرد الى المقدم جمال الدين وحل وثاقه وقال له علمنى الاسلام فعلمه وأسلم على يديه وقال له يا بنى قم معى اسرح لك المسلمين وأملكك قلعة الشقيق فقال شيحه ياولدى اذا جاء الليل انطلق واخرج المحبوسين الا المقدم نصير النمر قبض عليه فلما جاء الليل قام المقدم جمال الدين فدخل السجن واخرج الرجال المحبوسين

فقال ابراهيم نخرج من هذه القلعة من غير حرب ولا قتل فقال له المقدم جمال الدين أخرج انت وانا اقبض هذا الملعون جowan والبرتقش الخوان فتقدم جمال الدين حتى دخل الى سراية عبد الصليب الشقيقى فلما راه قام على حيله فأخذ معه جowan والبرتقش وقصدوا السجن ليقتلوا المحبوسين فرؤوهم خالصين من الحديد فارادوا ان يهجموا عليهم لكونهم بلا سلاح ولم يعرفوا الطريق حتى يخرجوا منها فصاح المقدم جمال الدين على ياسباع الاسلام واطلبو النصر من الملك العلام وسارقدامهم حتى اخرجهم من البلد سالمين وأوصلهم الى عرضى الاسلام وطلع النهار ففرح الملك بقدوم رجاله وهم سالمين وشكر فضل الله وللمقدم جمال الدين ولما كان عند الصباح اصطفى الاسلام وأراد الملك الزحف على قلعة الشقيقى هذا ماجرى (وأما) عبد الصليب فانه لما طلع النهار التفت الى جowan وقال له كيف يا عالم المسلة فقال له يا ولدى ان اردت أن تسمع كلامى اركب على ظهر الحصان وأطلب رين المسلمين فانه منصف فاذا خرج اليك أقتله فاذا قتله انهزم المسلمون ولا يقدر أحد منهم يقف امامك وأنا يا ابنى اساعدك بالتمسة وخيبة الامل فقال يا ابا نا بخرنى فبحره جowan فقصر أجله وخرج الى الميدان وقال يا مسلمين مابقى الا الاتصال الحرب الحرب فى هذا اليوم وأنا أريد رين المسلمين اقتل أنا واياها فان أسرنى بايعته على نفسى بكل ما اراد وان أنا أسرته أطلقته وبأخذ عسكره ويسافر من بلدى بلا حرب ولا صدام فان أهرق الدماء فى جميع الاديان حرام فلما سمع السلطان ذلك الكلام منه منع عساكر الاسلام عن الحرب والصدام وأراد ان يبرز الى الميدان واذا بغيرة انعقدت وعجاجة ارتفعت وبانت خمسمائة خيال والكل راكبون على خيول اخف من الطيور ويقدمهم غلام أمرد جميل الصورة وترجل عن ظهر حجرته وتقدم فقبل ركاب السلطان وقال باملك الدولة اعلم ان هذا الملعون عبد الصليب الشقيقى قد قاتل أبى وأنا اريد من احسانك ان تنعم على بالخروج اليه حتى اخذ منه بالثار وأجلى عن نفسى العار فقال السلطان من أنت وما اسمك بين الرجال فقال يا ملك الاسلام انا اسمى نور الدين ابن المقدم فلك وأبى قتله هذا الملعون لانه كان

نزىلا عند ابى فقتله بالسهم ووالدتى كانت حاملة بى فوضعتنى وربيت يتما عند أخوالى فى قلعة رصافة عند المقدم سعد الدين الرصافى واحكى السلام للسلطان كما حكى عبد الصليب لجوان ولا فى الاعادة افادة فقال السلطان اعلم يا ولدى ان هذا الملعون طلبنى فقف أنت مكانك حتى اقتله وأريخ قلبك منه فقال يا ملك الاسلام ابقي بذلك عار تعايرنى بنوا اسماعيل فانافى عرضك أنعم لى بالخروج الى هذا الملعون حتى أسقيه كأس المنون فقال السلطان دونك وما تريد فعندها خرج الغلام الى ذلك الملعون وطبق عليه وفاجأه وأخدمه واعطاه وبايعه وشاراه وقام فى ركابه وتمطافى بداديه وضرب عبد الصليب بالشاكرية على وارديه فاطر رأسه س بين كتفيه ثم انه نزل واخذ الراس وغاص طرف عمامته من الدم من حلقوم الكافر ونادى يا بنى اسماعيل انا نور الدين بن المقدم فك بن شهيد الشقيقى فها انا اخذت نارى ومحوت عنى عارى فقالوا جميعا تستحق المقدمة على رجالك فانك مقدم بن مقدم اما الملعون جوان لما رأى ذلك هز الشناير وقال دالى يا ابناء النصرانية هلموا قاتلوا عن دين المسيح فانحدرت الكفار وطلبوا قتل المسلمين الابرار فطبقت الرجال الفداوية والامراء الظاهرية وغنا البتار وقل الانصار ولحق الجبان الانبهاك والتدلولى وحارلاترى الادماغ طائر ودماء فائر وجواد بصاحبه غائر تفرقت المرائر كانت وقعة يالها من وقعة تجلى عليها الملك القادر القاهر (وأما) المقدم نور الدين فانه كبس على ابواب البلد وملكها وأهلك كل من فيها وما فرغ النهار واقبل الليل حتى أهلك الله الكافرين حين طغوا وكفى الله المؤمنين القتال وجلس الملك الظاهر على قلعة الشقيق ودخل المقدم جمال الدين حاملا نصير النمر على حصان والبر تقش قدامه شايل جوان فسأل الملك على الطود والفرقد فلم يقع لهم على خبر وكان سبب خلاصهم ان الفرقد قرض اكتاف أخاه باسنانه فلما انفك عاد اليه وفكه فقال السلطان الرحيل بعد ما سلم قلعة الشقيق الى المقدم نور الدين بامر المقدم جمال الدين شيجه وكتب اسمه على سلاحه وفي دفتره ورحل السلطان طالبا الديار المصرية وسلم نصير النمر الى المقدم ابراهيم والمقدم سعد وطلبا الارتحال من ارض الى ارض حتى وصلا ليلة الى راس الوادى وكان المقدم ابراهيم

نائما وسعدا قاعدا يحرص ويفقر المقدم نصير النمر فقال المقدم سعد يا مقدم نصير النمر انت رجل كامل مقدم عاقل لو كنت طائعا لشيجة لما كان يمكن ان تتكتف هذا الكتاف ولكن قلة عقلك أوصلتك الى هذا التلف يا مقدم نصير اذا كان الملك الظاهر ملك الجدار وشيجة ملك البرارى والغفار وابو بكر البطريق ملك البحار وخضعت لهم الاسلام والكفار اى شئ عبيدك فى السلطنة وعلى اى جهة تريد ان تسلطن انت يا بغار والله يا مقدم نصير ما انت الا مجنون فقال نصير يا مقدم سعد صدقت ولكن انا وقعت فى المحذور هل ترى تعمل معروفا وتطلقنى حتى اهرب وانا اعطيك الف قبرسي فقال سعد اخرص يا قران انا ابقى منافق عند السلطان بالف قبرسي والاسم الاعظم ان قلت هذه الكلمة نانيا لقطعت راسك فسكت المقدم نصير النمر وكان المقدم ابراهيم يسمع وجعل نفسه نائما فقام وقعد وقال يا سعد انا قمت فقم انت فنام سعد فصار ابراهيم الحوراني ينظر من نصير النمر كلاما فلم يتكلم فقال له المقدم ابراهيم يا مقدم نصير اى شئ كان بينك وبين سعد ابن خالتي فقال المقدم نصير ولا شئ فقال ابراهيم الالف دينار قليل يا مقدم نصير ما نجىء فى شخته من شخات الملك الظاهر ويقال على الرجال انهم نافقوا على الملك الظاهر بشئ قليل ما ينفع اما لو كنت تعطى المال الكثير كان على كل حال يبقى اللسان اذا اخذ ما يفيده وحصلت له مشقة يبقى على قدر ما اخذ واما الف قبرسي فقليلات فالحق فى يد سعد فقال المقدم نصير النمر واي شئ يكفيك يا مقدم ابراهيم قال ابراهيم خمسة آلاف قبرصى فقال نصير والله يا بو خليل تستاهل ولك على الجليل والاحسان غير انه مامعي قبارصة فى هذا الوقت يا هل ترى تضمنى بالخمسة الاف قبرسى ولك فى نظير ذلك الف سادس فى نظير صبرك قال ابراهيم رضيت بذلك اكتب عليك تذكرة بالستة الاف قبرصى فكتب له تذكرة طالب عليه بالستة الاف دينار ذهب واطلقه تحت الليل ولما انطلق نصير طلب مصر فاجتمع بالطود والفرقد يقع كلام واما ابراهيم فانه نام الى جانب سعد ونحرك فرفضه برجله فافاق سعد فلقى ابراهيم نائما والمقدم نصير النمر غائبا لم يكن فقال سعد يا ورقة قشره فايقت المقدم ابراهيم

فلما قام قال اين نصير النمر ياسعد اطلقته وخليتنا تفتضح قدام السلطان
واخذت البرطيل منه فقال السلطان يعرف الذى يأخذ البرطيل فينا انا والا انت
فقال ابراهيم ياسعد وعلى اى شئ نختصم انا وانت راح فى داهية هو كان سرق
الخزنة التى مراده فيه يدور عليه ثم انهم دخلوا على السلطان واعلماه بهروب
المقدم نصير النمر فامتزج السلطان بالغضب وقال اتبقى اثنان من الرجال ومن
المقدمين ولم يطلع من ايديكما تحفظاه قال يا ابراهيم ياملك الدولة من تعب
السفر والمؤر عند خيار الناس مقبول واذا بالمقدم جمال الدين اقبل وقال يامقدم
ابراهيم اين يروح نصير النمر انا اقبضه فى اى مكان كان ولكن انت بعته
بغير قبض ولا تأخذ منه شيئا من الثمن وانما على طول الايام انا اقبضه ثم
أمر الملك بالرحيل الى مصر ودخل السلطان الى قلعة الجبل فاطلق من فى
السجن وابطل المظالم ونادى المنادى بحفظ الرعية وقلة الازية واما المقدم
جمال الدين شيحة فانه من ضرره على المقدم نصير النمر اصطع له فرسا
حلوانى بدكان فى باب الخلق على ظهر القنطرة وكان هذا المكان موعودا
باصناف الجلاوة الطيبة من اراد ان يأكل احسن الحلويات واطيبها يأكل
من باب الخلق فيبنا شيحة قاعد والمقدم نصير النمر مقبل وقال اى شئ هذا
ياشيخ فقال حلاوه يامقدم فقال هات ذوقنى فاعطاه قطعة كلها فوقع تحت
الدكان فقالت الناس هذا سمه ومالوا على شيحة بالطوب فناداهم يا اولاد مصر
انا شيخه وهذا فداوى عاصي فامتنع الناس فدور على نصير فلم يجده وكان الذى
اخذ الطود والفرقد فانغاض شيحة وراح الى قاعته وغير ملا بسه وسار ينتقل
فى اسواق مصر يومين فرا اثنين قاعدين فى دكان على باب حارة الروم فى صفة
تجار ولكن ما عندهم متاجر والدكان فارغة فتقدم المقدم جمال الدين قدامهما
ورمى لهما السلام وسألهما احسانا فأعطيا له نصفين فضة فأطلع خرقة من حزامه
واراد ان يربطها على طرفها فربط واحدا ووقع منه الثانى فلم يلتفت اليه
ومشى فصاح عليه الفرقد وقال له يادرويش انت وقع منك نصف فضة لم
تأخذه فقال يا افندم انا لم يمكنى ان اطاطى الى الارض على شئ يسير لاني

اعرف صناعة الكيمية واشغلها ذهباً بندقى صاغ وجميع ما اشتغله ابني به جوامع
وافرقه على الفقراء وافلق على نفسي الزائد وانما جاعل نفسي درويشاً لاجل
اخذ الصدقات وعدم تعلق الحكام في واما انا ياسيدى فنى غناء زائدا ماانا
فقير فقال له الطود لما سمع كلامه يادرويش اعمل معروفا وخذنى درويشك
واكون خادمك انا واخى هذا ولا تفرعن خدمتك ويحصل لك بذلك
الصواب فقال يا افندم هذا شيء لا يكون الا في محل خالى من الناس وانا لو
كان لى محل خالى لكنت اخذتكما فيه وعلمتكما فاقبلا عذرى واما لو كنت
فى بلدى كنت اعلمكما ولم اقصر فيكما فلا تؤاخذانى لانى مقيم بالخان وعن
قريب اسافر من هذه الاوطان فقال الفرقد ان كان على المكان فنحن عندنا
المكان الخالى ولم يخضرنا فيه احد وانما لنا صاحب تارة يحضر وتارة يغيب
وحضوره عندنا قليل فسر معنا الى مكاننا فهو خالى واشتغل فيه ماتريد ونحن
اطوع من العبيد ثم انهما قاما وقفلا الدكان واخذاه فसार معهما الى الوراقين
فأخذوا معهم من العطارين زبيق وطرطير ورسخنة فقال لهما هذه هي المعادن
الذي احتاجها فان الزئبق هذا اسمه العبدوقيل فيه

العبد اذ طرطر طيزه * وحطها فى راس اخته

يخرج ذهب صافى اكسير * لكن اذا صادف بخته

هذا قول الشاعر فى حق الكيمية فقال له صدقت انت صاحب فهم
وادراك وما زال حتى دخلوا بيتا فى سيف الدولة وطلع معهما شيخة فوجد
الطيقان قريين للارض من جهة الجارة فقعد وجاؤ له بفحم واطلع بودقة ووضع
المنقد قداه واداد ان يشتغل واذا بالباب يدق فسمع شيخة الخبطة فعلم انه
نصير النمر ففتح له الباب وعند ما قبله الطود قال له ياخوند جاءنا واحد
يصنع لنا الذهب احسن من السلطنة ومن غيرها فطلع نصير النمر ونظر الى
شيخة وصاح الى يا نصير فقفز شيخة من الطاقة الى الارض وطلب الهرب

فضرب نصير النهر الطاقة ورماها وأسرع خلف شيخة حتى وصل الى السكرية فرآ
ازدحام جمالا وحميرا وجمالا حطب فخاف ان يعيقه المقدم نصير في ذلك المكان فما كان
منه الا انه دخل في ربع السكرية وسار حتى طلع الى آخر بيت فراه مفتوحا فدخل
وكانت فيه حرمة فقالت له أى شيء أنت خايف منه فقال لها لا تخافي وأخبرها بالمقدم
نصير فقالت له لا بأس عليك وكانت الحرمة تغسل ثيابها فجمعت ماء الغسل في طشت
ونظرت من الطاقة فوجدت المقدم نصير واقفا على باب الربع فبكيت على الطشت فقال
لها كذا يا قحبة فقالت له اخرص مرض يقطع قلبك ولسانك فقالوا له أهل السكرية
اليامقدم ابعد عن باب الربع فان الذي من فوقك يكب المياه فتأخر ولكن جعل باله من
باب وأما المقدم جمال الدين كتب تذكرة وقال لها أريد منك ان توصلي هذه الى الملك
الظاهر فقالت له مرحبا واخذت التذكرة واخفتها ونزلت فقال نصير النمر اين
رايحه وكان ظنها انها شيخة فلما رآها حرمة تركها فسارت حتي وصلت الى الديوان
وقالت مظلومة فامر السلطان باحضارها قدامه فلما حضرت اعطته التذكرة ففردها
واذا فيها الى حضرة امير المؤمنين اعلم اننى عايقنى نصير النمر على باب ربع السكرية
فارسل لي رجالي فقال السلطان ابن ابراهيم الحوراني فقال لبيك يا سلطان فقال له خذ
الفداوية والحق شيخة في السكرية فنزلت بنو اسماعيل كانهم ارهاط الجن جاذبين
شواكرهم كانهم النيران ونظروا اهل مصر الى الفداوية وهم نازلون في صورة الغضب
فانزعجوا فصاح المقدم ابراهيم لا احد يتحرك ولكم الامان فسكت الناس واما المقدم
نصير فلما نظر الى بنو اسماعيل مقبلين فعرف المقصود فخط لهم على الارض خطا وقال
والاسم الاعظم الذى لم يحلفوا به الا العارفون به كل من خطأ منكم هذا الخط اقطع راسه
واعطاهم ظهره ومشى الى حال سبيله فكان المقدم جمال الدين مشرفا عليهم فعلم ان المقدم
نصير مشى الى حاله فنزل وشكر فضل الرجال على مجيئهم اليه فقال ابراهيم من القلعة الى
هنا ما قبضت ولا درهما واحدا فقال المقدم جمال الدين لك وقت آخر يا ابراهيم هذا ما هو
وقتك ارجع الى محل شغلك فعاد ابراهيم للقلعة فقال الملك اين نصير النمر قال ابراهيم
مرق قال السلطان والله لم تقابلنى الا بنصير النمر وان رايتك قبل ان تحضره لا بد ان
أدبك فقال ابراهيم امش بنا يا سعد فقال سعد وانا مالي انا كنت شريكك في الدين

الذي لك عليه فقال ابراهيم امش يا سعد وخذ بعضها قطعاً على اثر نصير النمر واما المقدم نصير النمر فانه اقبل الى الغورية فوجد فرساً واقفة مسرودة فقفز على ظهرها وشك جنبها فخرجت به مثل السحاب فكانت هذه الفرس لاحد شيوخ القيلوبية يقال له الشيخ ابراهيم شراره وكان من كرام الناس فقال له خدامه يا شيخ العرب رجل فداوى اخذ فرسك فقال بخاطره يسبقني بها على الدار لاجل ضيافتنا واقام شيخ العرب لآخر النهار وسافر على قلوب وركبي حماراً من السكة فوصل الى بلده فرأى المقدم نصير في ضيافته فقال اهلاً وسهلاً ومرحباً وكان السبب في ذلك ان الفرس لما خرج من مصر قصدت نحو قلوب فاراد المقدم نصير النمر ان يعد لها الى طريق يسافر منها فما امكنه ابدا حتى دخلت دار شيخ العرب فوصل شيخ العرب ولقاء فسلم عليه وطلب العشاء وفي تلك الليلة قدم ابراهيم وسعد الى تلك المضيقة فالتقيا نصير النمر فقال ابراهيم يا سعد اسكت حتى ينام نصير فندخل ونتراما عليه وانساً لنا شيخ العرب عنه نقول مطلوب للسلطان واقاما منتظرين لنومه واما المقدم نصير النمر فقال يا شيخ العرب ما عندك احد يحكي لنا حكاية يسلينا بها فقال له يا مقدم هتارجل شاعر احضره اليك يشركك قال نصير طيب فاحضر رجلاً شاعراً وقال له اقم على هذا الضيف فقال انا الساعة ياسيدي ما تعشيت فقال شيخ العرب احلبوا له شوية لبن يشعشي فاتوا له بقصعة ملاً آنة لبن ودشيش فقال المقدم نصير النمر الذي يرى اللبن ولم يأكل منه يتكبد وألا بدلي من أكل اللبن ثم انه قام الى الفتيلة ليصلح نورها فاطفاها وعاد الى القصعة لياً كل فقال شيخ العرب ولعوا الفتيلة فقام الخدمة وأوقدوا الفتيلة ونظروا الى القصعة واذا بنصير النمر و ابراهيم وسعد نائمون جنب القصعة كأنهم موتى فالتفت الى الشاعر وقال له اينش الخبر فقال الشاعر اسجنهم فانهم مطلوبون للملك الظاهر وانا جمال الدين شيحة فعنده أوثق جمال الدين شيحة وانه فاشديدا نصير النمر وأوقفه حتى طلع النهار وطلب جملاً وحط نصير النمر في شق و ابراهيم قبله في الشق الآخر وطرح سعد على ظهر الجمل وسار بهم الى مصر وكان دخولهم من باب الفتوح وقيل انه كان رجل خراز قر به فارسل صبيه وسقي له تسقية لبن فلما وضعها قدماه نظر الى الجمل الذي حامل نصير النمر و ابراهيم في الاشناف فظن انهم قر باملاً آنة غسل فقال لصبيه خذ القصعة وخذ الخراز وشق

القرية وأعصر نصيبا من العسل في القصبعة فأخذ الخراز وساله الى جنب الجبل فصار
يشك تارة في طيز نصير النمر وتارة في طيز ابراهيم فينزل الدم فتلقاه القصبعة فافاق
الاثنان من شدة شك الخراز في قعورها وصارا يرجعون حتى وصلوا الى النحاسين ورجع
الخراز بالقصبعة لمعلمه فاراد أن يأكل فرأى الدم فامتنع وأما المقدم جمال الدين فانه طلع
الديوان ومعه ابراهيم وسعد ونصير النمر فقال يا مولانا أما ابراهيم وسعد فانهما قد
استحقا الادب فأدبهما وأما نصير النمر فلا بد من سلبه ثم ان شيحة ليس بدلة السلب
واراد ان يسلب المقدم نصير النمر فقال المقدم نصير يا ظاهر هذا جزاءى في نظير
ما انجذت وكعبة قلعة صيدا وداويتك أنت وحصانك ووعدتني انك تكافئني فهذه
كفائتي قد امك يسلبني شيحة وانت تنظروا لم تقدر تمنعني

يا جيف جيسلا زرعناه * راح في بحار المهاوي

والمبتلي حين يرا * ينسى جميل المداوي

فقال السلطان يا مقدم نصير النمر انت لو كنت مضام من أحد متعدي عليك لكنت
أساعدك الا انك مضاد للمقدم شيحة جمال الدين مع أنه مؤمن والفداية الذي من بنوا
اسماعيل كلهم تحت طوعه وهم على دين الاسلام وأنت أدرعي وعاصي فلو كنت مؤمنا
كنت امنعك لاجل دين الاسلام فقال المقدم نصير النمر أشهد أن لا اله الا الله
واشهد ان محمدا رسول الله ها انا يا ملك الظاهر اسلمت وصرت مطاعا اليك أنت فقط
للاشيحة القصير وانا في عرضك يا ملك الظاهر خلصني من شيحة فقال السلطان يا مقدم
جمال الدين اعلم ان نصير النمر اسلم وبقى على دين الاسلام وها هو اطاعني أنا وانا
اطيعك انت عوضا عنه وتسأخني فيه فقال شيحة يا ملك الاسلام انا ما اقدر اراجعك
ولكن نصير النمر خائن فلا يؤمن مكره وغدره فقال السلطان أنا تعرضت له هذه النوبة
وان حصل منه خيانة فالجزء قريب فعند ذلك أطلقه المقدم جمال الدين فقام على قدميه
وقبل يد السلطان فقال السلطان تمنى على يا نصير النمر تمنية فقال يا ملك الاسلام أكون
ساعيا مع المقدم ابراهيم في الميمنة فقال السلطان ها توافقنا البس يا مقدم نصير ان
سأعي الميمنة قال ابراهيم وانا يا ملك الاسلام فقال السلطان وأنت معه فقال ابراهيم
عمري ما ريت مركبا لها اثنان من الرياس الا وقع بها الخلف وأنا يا دولتي ما رضي

باحد يشاركنى في منصبى فان كنت أنت اتخذت المقدم نصير ساعى ميمتك فانا أكون
 معزولا وخدمه أنت في جميع المناصب فقال السلطان رح جهنم فعنده طلع المقدم ابراهيم
 من قدام السلطان فقال سعد باملك الاسلام لما جعلت نصير النمر ساعى الميمنة اجعل
 المقدم ابراهيم ساعى الميسرة فانه خادم جديد وكل جديد له أغراض فقال الملك يا سعد
 اذا لقيت ابراهيم كلمه على هذا العله يرضي فقال سعد نعم وأنا من غير ابراهيم لم أخدم فقال
 السلطان حصله في جهنم فنزل سعد ولحق بابراهيم فقال ابراهيم جئت قال نعم جئت أنا
 أقعد معك فسار الى قاعة الحوارنة ينتظران ما يجرى وأما نصير فاقام في خدمة السلطان
 يدبر مكيدة أو فرصة يفترسها وكان في الديوان باب سر ينفذ على سرداب من تحت الارض
 الى قاعة المقدم جمال الدين شيحة الذي مخططا بدين وكان شيحة لما يكون عند السلطان
 يقيم الى الليل وعند رواحه ينفذ من ذلك السرداب فكان المقدم نصير النمر يرصده حتى
 عرف ذلك المكان وحققه طيب الى ليلة من الليالي أقام شيحة عند السلطان الى الثلث
 الاول من الليل وانصرف شيحة ونزل السرداب على جرى عادته وكان له عشر باطات
 في كل رباط تربة بعشرة قناديل فنظر لاول رباط فرأى موقودا تسعة قناديل والعاشر
 مطفى فقال هذا طماع من الفراشين والشئ الى الرباط الثاني فوجد اثنين مطفئين وثمانية
 موقودات والثالث مطفى ثلاثة وهكذا الى العاشرة فوجدها مطفية كلها والدنيا ظلام
 فاراد أن يرجع واذا بالمقدم نصير النمر مسكه من رقبته وقال له أين تروح يا قران تسلخنى
 أنت يا معرض يا ابن العتقة والاسم الاعظم ان تكلمت لم اخلك تشم الهواء ثم انه وضعه
 تحت أبطه وطلع به من السرداب الى وسط القاعة وخرج من بيت شيحة على حمية وأى
 حمية وأحضر الطود والفرقد وقال لهما أنا سائر قد امكنا الحفاني على قلعة الطير وجبار عكار
 فاني أخذت شيحة وأريد شنفه هناك وتركهما وركب حجرتيه وأخذ شيحة تحت فخذه
 وطلب البر الاقفر وسار يقطع البرارى والفقار والسهول والاوعار فجاز على قلعة المعرة
 ضحى النهار فرأى بنوا اسماعيل مجتمعين عند المقدم سلیمان الجاموس في وليمة وكانوا
 ذلك النهار فرغوا من العزيمة وقاصدين قلاعهم فنادى نصير النمر وقال يا بنى اسماعيل
 هذا شيحة تحت نفري الذي أنتم جعلتموه سلطانا عليكم وها أنا أخذته رائحة الى قلعتي
 اصليه على بابها فان كانت فيكم نحوه الرجال فدونكم والقتال وخلصوه منى ان كنتم رجالا

وأبطلوا فعنده قامت الرجال وأرادوا أن يطبقوا عليه ويوصلوا الاذية اليه فصاح المقدم
بجمال الذين وقال يا رجال لأ أحد منكم يتحرك من مكانه وكل من عارضه فاكون خصمه
فقال المقدم سليمان الجاموس كيف نتركك ياخوند مع هذا الجبار فقال له انا مقدر حزني
وفرحي واذا تكاثرت تم عليه وابصر عين الغلبة فيتكى على بفسخذه ويقتلني فلا تخلصوني الا
وانا مقتول فأى المنفعة في ذلك فصدقوا كلامه وقالوا له يا مقدم نصير ملك له اصطفل
فنحن لانعارضك ولا نحاشرك فضحك المقدم نصير عليهم وتركهم وسار به طالبا قلعة
الطير وجبل عكار فلما وصل الى قلعته أحضر رجاله وقال لهم اشهدوا لي يا بني الادرع
هذا شيعة قبضته من وسط مصر وأتيت به الي هنا وأريد شنتقه وبعد شيعة أفعل
بالظاهر كما فعلت بشيعة فقالوا له ياخوند اذا كان هذا شيعة قبضته كنت تقبض على
أولاده وهما السابق ونوير د على كل حال لاجل أن تنام في امان واما اذا كنت قبضت
على الحية وتركت ذنبها ورأسها فلا تأمن شرها واعلم ان شيعة بدن الثعبان والسابق رأسه
ونوير د ذنبه ونور دانيابه المسمومة فخذ الحذر على قدر ما تستطيع فقال المقدم نصيران
كان هذا احسا بكم والاسم الاعظم لم اشنقه الا ان قبضت على اولاده واشنقهم في يوم
واحد ثم انه وضع شيعة في الحبس ورتب عليه الحرس وقعد منتظرا قدوم أولاد شيعة
حتى يقبض عليهم اذا حضر وفي طلب خلاص ابيهم هذا مجرى (واما) بنوا اسماعيل
لما فارقه المقدم نصير فاتفق رأي المقدم سليمان الجاموس انه يكتب كتابا يعلم الملك
الظاهر بنصير النمر واخذه شيعة وسفره به الى قلعته فكتب كتابا واعطاه لتبع من
اتباعه وامره ان يسير الى مصر ويعطيه للملك الظاهر فسار التابع حتي وصل الى مصر هذا
ما جرى (واما) ما كان من الملك الظاهر فانه في الليلة التي اخذ نصير النمر فيها شيعة لم يكن
عند السلطان علم ولا دراية الا انه سأل عن شيعة فقيل له هو غائب وسأل عن المقدم نصير
النمر فلم يجدوه فتعجب السلطان من غيبته وصبر ثلاثة أيام فلم يظهر له حتي المقدم نصير
النمر فلم انه لا بد له من مكيدة عملها في شيعة فأرسل الى بيت شيعة يسئل عنه فلم يعطوا
عنه خبرا فتعجب السلطان واحضر المقدم ابراهيم وسأله عن نصير النمر فقال ابراهيم
يادولتي نصير النمر انت وليته منصبى ورفعتنى وها انت تلاقى ما يجري منه فقال الملك
اقف في مكانك انت والمقدم سعد وجامكيتك كما كانت وفي نظير غيبتك لك الف دينار
فقال ابراهيم ياملك الدولى ما انا الا خادمك والملك يغضبون ويرضون على خدامتهم

واقام المقدم ابراهيم والمقدم سعد في خدمة السلطان فهم كذلك والتابع مقبل حتى وقف بين يدي السلطان وقدم الكتاب من المقدم سليمان الجاموس فأخذه الملك وقرأه واذا فيه من العبد الا صغر والمحبة الا كبر خادم الركاب سليمان الجاموس الى بين أيادي ملك الاسلام نعلمك ان يوم تاريخ الكتاب عبر علينا نصير النمر ومعه المقدم جمال الدين شيحة فأردنا أن نقاتله فممنعنا خوفا على نفسه منه وأخذه وسار به الى قلعته وهانحن أعلمناك ومنتظر ونقدوم دولتك حتى نسير في صحبتك لاجل خلاص المقدم جمال الدين والامر أمرك أطال المولى في عمرك والسلام فلما قرأ الملك الكتاب قال لا حول ولا قوة الا بالله المل العظيم والله وقع شيحة في يد هذا الجبار وكنت أنا السبب في هذا ثم انه أمر بتبريز العرضى وركب الى العادلية وعمل مولد السيد المرسلين وبعده طلب الارتحال ارضا بعد ارض حتى عبر على المعزة فوجد بنى اسماعيل منتظرين قدومه فسافروا مع السلطان اياما وليالى حتى وصلوا الى جبل عكار وقلعة الطير فخرجت المدافع من الاسوار منعت المساكين من الوصول فنصب الملك العرضى على قدر رمى النار وبعد ما نصب العرضى اراد الملك ان يكتب كتابا ويرسله الى نصير النمر واذا بالمقدم محمد السابق مقبل ومعه جواد يحمل عليه جمدانين فانزل الجمدانين قدام السلطان وفتحها واذا فيهما الطود والفرقد فامر السلطان بسجنهما وقال للسابق من اين اتيت بهما فقال يا مولانا كانا قادمين الى نصير النمر ليستعان بهما على حرب الاسلام وبعد ذلك خرج المقدم محمد السابق قاصدا الى جهة قلعة نصير النمر وما دام حتى وصل اليها واعجب ما وقع ان المقدم نصير النمر لما وصل الى قلعته اقام كما ذكرنا ينتظر قدوم السلطان وبعد ايام قدم عليه الطود والفرقد وباسوا يده وقالوا له ياخوند اعلم اننا ما بقي لنا محل نلتجى اليه فان ملوك الروم اذا دخلنا عليهم يقبضوا علينا ويسلمونا لملك المسلمين وخالنا يعقوب الصيداوى مات وعبد الصليب الشقيقى مات ايضا فهل تقدر على حمايتنا ونكونوا خدامك حتى نموتوا فقال لهم المقدم نصير النمر مرحبا بكم فقالوا له ونقاتلوا بين يديك اما تنتصروا واما نموتوا وان كنت عاجزا عن حمايتنا فاعلمنا حتى تقعوا فى عرض احد يحمينا فقال لهم

المقدم نصير النمر اقمعدوا عندي وأنا أقاتل حتي أملك جميع الدنيا وأسلطنكم كل واحد في ناحية منها لكن اجعل عليكم حفظ شريحة فقط لان له أولادا شياطين وأخاف أن يستغفلوني وأنا في القتال ويفكوه من الشد والانتقال فاريده منكم ان تتكفلوا بحفظ شريحة فقط ولا يلزمكم لاحرب ولا قتال فقالوا له رضىنا بذلك وان هرب منا فاقتلنا فاخذهم وادخلهم الى سجن في مطمورة تحت الارض فلما نظروه قالوا له اتركه لنا حتي اننا نتولى غفره فالتفت نصير النمر الى شريحة وقال له يا قصير انظن ان لك خلاصا بقى من هذا المكان لا وحق الجمل الجربان فلم المقدمة جمال الدين ان اسلامه باطل ثم ان المقدمة نصير النمر ترك الطود والفرقد عنده وكان هما المقدمة نورد واخوه نويزد واما المقدمة نصير النمر فانه برز الى حومة الميدان وهو على ظهر حجرته غائص في لامته محقق في عدته ونادي ميدان يا امراء ظاهرية يا محاليك بيلز بحية ميدان يا اكراذ ايو بية ميدان يافداوية اسماعيليه فارس لفارس عشرة لفارس مائة لفارس الف لفارس هلموا الى القتال ومعاونة الحرب والسجال وملتقي الابطال من عرفى فقد اكتفى ومن لم يعرفى فما بي خفا أنا المقدمة نصير النمر بن أسد الدين البويضى بن داغر العنيد فلما نظرا اليه السلطان امتزج بالغضب والتفت الى ايدمر البهلوان وامره ان ينزل الى الميدان فقال الوزير يامولانا احلم ايدمر أي شيء يعمل مع هذا الجبار هذا الجبار هذا ماله الا الذي يكون من أمثاله يكون جبارا مثله وأما اذا نزل ايدمر فأين يروح ويحتمل ان يقتله فان قصر ان ولا يبقى على انسان فقال الملك صدقت فالتفت الى بنى اسماعيل فراآهم مطرقين رؤسهم جميعا الى الارض فلم انهم خافين من المقدمة نصير النمر فقال يا عثمان احضر الى الحصان حتى أنزل الى الميدان واقتل هذا الشيطان فقال المقدمة ابراهيم أي شيء هذا يملك أنت تنزل الى الميدان ونحن واقفون لاي شيء يملك الدولة أنا أنزل الى الميدان وان قتلنى النمر او أسرنى ينزل بعدي سعد بن خالتي فان مات أو أسر تبقى تفعل بعدنا ماتشاء واما مادمت انا واقفا بين يديك كيف تنزل أنت الى الميدان فقال السلطان يامقدم ابراهيم اذا نزلت انت الى نصير النمر لك علي ان جرحته فلك عندي خمسة

الاف دينار وان اسرته فلك عشرة الاف وان قتلته فلك عندي عشرون الف
دينار وحق الاله العزيز الغفار فقال ابراهيم ياملك الاسلام توكلت على العزيز العلام
قلت للغار في شيله وفي حطه * خذلك شريفى وايرم شارب المطه
أجابني الغار بكلمة قطما أخطه * قال الكرا حلولكن الطريق شطه
ولكن يامولانا وما النصر الا من عند الله العزيز الحكيم هات حجرتي يا ابن
الشيح وركب المقدم ابراهيم بن حسن علي ظهر حجرته وتقلد بعده واسبل
درعا علي جثته داوودي صنمه نبي الله داوود عليه السلام وبرز الى مقام القتال
فتأمله نصير النمر وقال له نزلت لى يا حور اتى قال ابراهيم والله يامقدم نصير ان
السلطان جعل لى على قطع رأسك عشرين ألف دينار فان كنت تعمل معروفا
تعد قرعتك حتى أقطع رأسك وأعود الى السلطان وأقبضها منه فان مافي قبضها
بعد الا على قطع رأسك وأنت نصبت على لما أطلقتك بستة آلاف دينار والى
الآن لم تعطنى اياها وأنا عندي كل قبرصي واحد أحسن من أبى حسن الحور اتى
فلا تكثر الفضول واعلم انك لاشك مقتولا فعند ذلك انطبق الاثنان بعضهم على
بعض ودوت أصواتهم كدوى الرعد وجالوا فى الميدان طولا وعرضا ونجاذبوا
باليدين وتشافوا وتاهلا كاسات الخوف وطلع الزبد على أشداقهم كالقطن المنذوف
وتضاربا بالسيوف على الدرق وازور منهما الحدق وسال على أجسادهما العرق ولمع
حسام المنايا بينهما وبرق وكانت بينهما ساعة تفشع منها الجلود ويذوب هوهها
الحجر الجاسود وانطبقا انطباق جبال الاخدود وافترا افتراق وادى زرود وداما
علي ذلك الحال وهما في حرب وقتال الى أن كان وقت الزوال ونمود بالله من حقد
الجبارة فانهما أبطال معودين ملاقات الأهوال ونظر ابراهيم بن حسن الى المقدم
نصير النمر فرآه فارسا شديدا ما عليه من مزيد والوصول اليه بعيد فتذكر ما قاله
استاذة الخضر عليه السلام أنظر ماشئت نظرك ضييح وقاتل ماشاء لا تخف الا
علي فرسك قالت رواة هذه السيرة ان المقدم نصير النمر كان فى الاول فريد فى القوة
عن المقدم ابراهيم ولكن لما خلع زره المقدم جمال الدين شيحة فصار من أرطاله وانما
المقدم ابراهيم يفوق على نصير النمر بعزم الاسلام ولما نظر ابراهيم ان النهار استحال

نخاف لا يتنقضى ولم يبلغ أماله وتقوته الاجرة التي جعلها له السلطان في نظير جرح نصير أو اسره أو قتله فما كان منه إلا انه مديده الى نصير بزندملان بتقوى وإيمان وقبض على أزيافه وتعلق باطواقه وتجاذب معه فراه كالحجر الجلود وقوته كقوة الاسود فأخرج رجله من الركاب ورفص حجرة المقدم نصير في جنبها فكسر ضلعها فوقعت من تحت نصير النمر فعند ذلك قبض المقدم نصير النمر في خناق ابراهيم وتعلق فوق الاثنان وكان ابراهيم فوق ونصير النمر تحت فنظر المقدم سعد الى ذلك فقفز وأدرك ابراهيم فتعاونوا الاثنان عليه وشدا على نصير النمر فاوهنا منه السواعد والاطراف وفي تلك الساعة أزحفت بنوا الادرع يريدون خلاص مقدمهم فزحفت بنوا اسماعيل الفلك الافخر وكل منهم قاتل وما قصر كانه الليث الغضنفر وقع الضرب خطئا وصوبا وقطعت الكفوف والرقاب وتغنطرت الخيل بالركاب وشابت الشاب وزعق علي القتلى اليوم والغراب وفي تلك الساعة ظهر المقدم جمال الدين علي أعلا السور ونادي قاتلوا يامعشر المسلمين وأدخلوا البلد ولا بأس عليكم فعنده ركب الملك الملك الظاهر ودخل من باب القلعة وتبعته عساكر الاسلام وما فرع النهار الا وقلعة الطير في يد السلطان ومع بني اسماعيل مفسدات ستمائة أسير وجلس الملك تحت القلعة وقدموا بين يديه نصير النمر والطود والفرقد والاسرى فقال الملك اعرضوا عليهم الاسلام فاسلم منهم أربع مائة وأما المائتان فامر الملك بقطع رؤسهم فتشفع فيهم شيعة وقال ياملك الاسلام هؤلاء رعايتك وأنت أهل للعفو ومنك السماح فعفى السلطان عنهم وأمر باطلاقهم بشرط أن يكونوا تحت طاعة شيعة ولم يقيموا في قلعة عكار فقالوا نمضي الى قلعة المرقب ونقيموا تحت يد المقدم عاصي وبعده أمر الملك بالرحيل وطلب الديار المصرية والقاهرة المعزية فقال شيعة أى شيء نويت تفعله فقال يا اخي هذا نصير النمر ولا كان خصمك انت في السلطنة وما كان متعلق لى به شيء واما هذه النوبة صار خصمى انا ولا بدلى من حرقه على جبل هزاز في مصر وادوره فيها بالمشعل هو والطود والفرقد حتى لا يرجع مثله يتلاعب بالاديان ويكذب في حضرة السلطان ثم اثم طلبوا الرحيل فقال السلطان يا ابراهيم تسليمك نصير النمر والطود والفرقد وساروا يقطعون القفار والسهول والادعار حتى صاروا

في الخانكة فأمر السلطان بأن يحضر واثلاثة جمال ويفرشوا عليهم أنطعت الجلود فوق الباد ويركبوا نصير علي جمل والطود والفرقد علي جملين ويربطوا شغل الزفت والفطران علي اجسامهم ويلفوا بهم البلد ويحرقوهم في الرميصة والذي يتولى ذلك المقدم ابراهيم وركب السلطان وانعقد الموكب ودخل السلطان الى مصر وطلع الى قصر يوسف صلاح الدين يشرف منه على الرميصة واما المقدم ابراهيم فانه احضر الجمال وانطلقت الشعل ووضعوا الطود علي جمل والفرقد علي جمل ونظر المقدم نصير الى ذلك الحال فقال يا مقدم ابراهيم انا دخيل عليك لم تفتني هذه النوبة وفي عرضك يا مقدم ابراهيم وان تجيرني من الحرق فلك عندي عشرة الاف دينار فقال ابراهيم مرحبا بك اكتب لي تذكرة بعشرة الاف دينار وأنا أخلصك من الحرق بالنار ولم يجبر ما يجبرني يا مقدم نصير فكتب له تذكرة ووضعها في جيب المنطقة وركبه على الجمل وأوقد عليه الشعل وجعله بعيدا لا يصيبه منه ضرر وسار الجمل من باب الفتوح من وسط البلد حتى وصلوا الى الرميصة فكان الطود والفرقد قد انسخلوا من النيران ولما وصلوا الى الرميصة كمل حرقهم فنظر السلطان من كشك القصر فرأى الاثنين ولا يرى نصير النمر فطلب ابراهيم بن حسن وسأله عن نصير النمر لاى شيء لم تحرقه مع الطود والفرقد فقال له يا ملك الاسلام نصير النمر رجل جبار واذا امتحن بالنار يخشى منه على أما كن البلد فابقيته حتى يطلع النهار وتحرقه وحده في الرميصة وبخر العالم فقال السلطان طيب وبات تلك الليلة ولما كان ثاني الايام جلس الملك وتكامل الديوان واذا بمساجن العرقانه طالعون على الديوان يخبرون أن نصير النمر انطلق وحديده تكسر فامتزج السلطان بالغضب وقال لابراهيم كذا يا ابن حسن فقال ابراهيم يا ملكنا اذا كان له في الدنيا أجل رايح اقطعه أنا فقال السلطان أنت رجل منافق وقام السلطان وتمكن منه الغضب وقبض على ابراهيم ورماه في نطعة الدم فساعده سعد وقال والله ما هو الا منافق ولا يستاهل الا القتل لو كننا حرقناه البارحة ما كان هرب منا ولا كان أحد خلصه حتى تعمل لنا شغلة نائية أهو هرب وأنت لم تستوف ما ينوبك من السلطان فعتد ذلك وضع السلطان يده في منطقة ابراهيم فاطلع منها تذكرتين بخط نصير النمر وختمه واحدة وهو

قادم من الشقيق ستة آلاف دينار والثانية وهو قادم من جبل عكار بعشرة آلاف
 دينار فقال الملك كأنك بمعنى لنصير النمر بهذه الاوراق قال سمعبد ما هو الرجل
 منافق، يا مولانا ولا قبض ولا صرف كل بيعه بالشكك والسلف فاذا هم كذلك واذا
 بالمقدم جمال الدين مقبل فقال ابراهيم الحقني يا حاج شيخه ما الخبر فحكى له السلطان
 الحكاية فقال شيخه لا قبض ولا صرف وأي شيء نأبئك يا بعيد فقال ابراهيم يعني
 ان السلطان لما قال اعطيك عشرة قيرصى لما ناسر نصير النمر واسرته اعطاني شيئاً
 اهي كل الدواوى نصبة واما نصير النمر مسيره يقع واخلص حقي منه فقال شيخه
 باملك المقدم ابراهيم من رجالي انا ونصير النمر عاصي على وهو الذي اسره وهما هو
 اطلقه فجعل انه لا اسره ولا اطلقه ونصير هرب وانا وجد خلفه الطلب حتى ابلغ
 منه الارب ولا ابيع خاطر ابراهيم وهو رجل مجاهد في دين الاسلام بغلظة فان
 الصفيح من شيم الكرام قال الملك ونصير النمر متى تأتي به فقال شيخه باملك الزمان
 انا الحاوي وهو التعبان واقبضه من كل مكان (وكان السبب) في خلاص نصير
 النمر جوان لانه عبر على رومة المدائن فلقاه البب رومان وحكى له ما فعل الملك
 عرنوس حتى اخذ اولاده فرتين ومرتين رهنا على زوجته الملكة شمس بنت البب
 رومان فقال له وانا يا ابانا خائف ارسل له زوجته الملكة شمس يقتل اولادي
 وانت كيف يكون الرأي عندك فقال له جوان انا اخلص لك اولادك وبناتك
 عندك لا ياخذها عرنوس ولا تشغل من عملها ثم انه سار قاصدا الى مصر فحكم
 دخوله ساعة حرق الطود والفرقد ونظر نصير النمر للمسجن وصبر الى الليل ونزل
 على العرقانة خلصه واخذه وطلع به من العرقانة بعد ما بنج الحرس وكسر الحديد
 ونصر النمر ساكت حتى صار في الخلاء فقال من انت الذي خلصتني فقال جوان
 عالم ملة الروم فقال له نصير النمر ومن الذي طلب منك خلاصي فقال جوان
 وكيف ارضى ان واحسدا مثلك سلطان يحكم عليه واحد بدوى زى شيخه وانا
 انظر بعيني مع ان شيخه كان صبي حمارني وانا علمته المناصف والحيل كلها فقال

نصير النمر انظر باشيخ جوان اما انك تمدلى قرعتك حتى اضيعك والانعلمنى حيلة وطريقة اضيع بها شيحه فقال جوان انا ماجئت لك الا بعدما وصيت جميع ملوك الروم حتى يركبوا جميعا معك وتملك يلا دملك الاسلام وتبقى السلطنة كلها لك اذا طاوعت جوانا فقال نصير قللى على الذي تريد وانا اطاوعلك فقال له قبل كل شىء اولاد البب رومان ملك رومة المدائن مسجونين عند الديابر وعرونوص فرح معى لما اعلمك حيلة تخلصهم بها وزدهما لاييهما ويركب البب رومان وتتبعه ملوك الروم وتزحف على حلب تاخذها وبعدها الشام وبعدها تاذمصر وتقتل رين المسلمين وتقتل شيحة وتبقى الدنيا كلها لك قال نصير النمر طيب يا جوان فسار به الى مدينة الافلاق ودخل على الانجيبرات فقال له هات الف دينار اعطيها للمقدم نصير النمر على طرف البب رومان فاعطاه الف دينار فاخذها نصير النمر وقال لجوان اى شىء هذا فقال له تجعلها مصر وفا هنا فى الافلاق وتقلع سلاحك وتمطيه للبرتقش يكتب لك عليه حتى تتم الحيلة بدخولك على الديابر وعرونوص فعند ذلك قلع المقدم نصير النمر شواكره وسلمها للبرتقش فقال جوان خذها يا برتقش الى دير الافلاق عند البترك سمعان واعطيه هذا الكتاب منى يعمل بما فيه فعنده اخذ البرتقش الشواكر وسار الى دير سمعان فدخل عليه واعطاه الشواكر وكتبا لجوان فقرده وقرأه واذا به من حضرة عالملة الروم والامر والمحتوم البركة جوان الى البترك سمعان حال وصول البرتقش اليك تاخذ السلاح الذي معه وتكتبه باسم المقدم نصير النمر تابع المقدم جمال الدين شيحة عز نصره فعند ذلك اخذ البترك سمعان الشواكر واعطاه البرتقش خمسين ديناراً وكان اعطاها له جوان فسبك منها خمسة وكان ذلك الملعون عنده فهم وادراك في هذه الصنعة ويعرف يقلد خط المقدم جمال الدين فحفر فى الشاكرية وكتب على الاوجه نصر من الله وفتح قريب وبشر المؤمنين وعلى ثاني وجهه لا عمل هذا السلاح المبارك الا للفرقة والجهاد فى طاعة رب العباد للمقدم نصير النمر طائع للمقدم جمال الدين شيحة عز نصره وكذلك باقى الشواكر وأخذها البرتقش وعاد بها الى جوان فسلمها اليه واعطاها لنصير النمر فخرج عقله وقال

أى شىء هذا يا جوان أنا أطيع شيعه فقال له جوان طول بالك واعلم انك ما يمكنك
الدخول على عرنوص الا بهذه الحيلة حتى تخلص اولاد الببر رومان وبعده كسر الشواكر
هذه واشترى غيرها فقال نصير النمر صدقت ثم ان المقدم نصير النمر علمه جوان كل ما يفعل
من الحيل وقعد جوان في مدينة الافلاق واما المقدم نصير النمر فانه سار حتى دخل الى
مدينة الرخام وقال السلام يا ملك عرنوص فقال معروف ارجع يا مقدم نصير لا تدس بساط
ولدي وانت عاصى على المقدم جمال الدين شيحة فقال المقدم نصير النمر ما انا عاصى أنا
طائع هذه شواكرى فنظر المقدم معروف الى شواكر نصير النمر فقال له أهلا بك وسهلا
يا مقدم نصير فقال الملك عرنوص سبحان الله يا أبى تسيط لغاسول فقال معروف والله
يا ولدى هذا فارس مبيع الهمة قوى الغرمة قليل مثله في الرجال معدود من الاخبار
الابطال فقال عرنوص يا أبى أريد ان اجر به فقال له جر به يا ولدى ثم التفت الى نصير النمر
وقال له انزل يا مقدم نصير والعب مع ولدى الملك عرنوص حتى تختبرك في القتال فقال
نصير حاضر يا خوند قد علم له الملك عرنوص حصانا وركب الملك عرنوص على ظهر حصانه
ذات النور وانطبق الاثنان فرأى عرنوص ان المقدم نصير فارسا شديدا ووصول
الضرب له بعيدا فزل عن حصانه واعتنقه وقال له يا مقدم نصير اقم عندي وبقى مثل ابي
ابى الميمنة وانت في الميسرة فقال سمعا وطاعة واقام عنده في امان مدة ايام حتى
عرف محل سجن اولاد الببر رومان وصبر الى الليل بعد ما عرف له مسلكا يسلك منه
ودخل على اولاد رومان ففكهما واخذها وطلع بهما من مدينة الرخام وطلب ملك
الافلاق جوانا جالسا ونصير داخل عليه وقدم له اولاد رومان وقال له هذا مطلوبك
قال جوان بكرة رحل الى رومان وخليه يركب معك على ملك المسلمين ثم انه تسلم اولاد
رومان منه فقال له البر تفشى با با فاذا وصلت اولاد رومان الى ابيهم وقلت له اركب على
ملك المسلمين فقال لك ما اركب لان اولادي عندي على اي شىء بقيت احارب فيسمع
نصير النمر كلامه فيقتلك واما ابقى نصير هنا عند الاكبيرت وخذ اولاد رومان وسلمها
وقل له ركب على المسلمين فان ركب نخذ نصير النمر معك وانت فانت وان لم يركب نفذ
انت ولا تحل نصير النمر بنظر وجهك احسن ما يقتلك قال جوان صدقت وثانى الايام

دخل على الاكبيات فقال له يا ابني ان اقروري البلد آمنتر واريد ان اجعله اقروري على
البلد ثم احضر نصير النمر وقال له البس اقروري على ملك الافلاق حتى اعودانا بالركبة مع
الببر ومان وآخذك معنا قال نصير النمر مليح ولبس نصير النمر اقروري يعني والى البلد
وسافر جوان الى رومة المدائن ودخل على رومان وسلمه اولاده فقرح بهم وطلب جوانا
ان يركب معه على بلاد الاسلام فقال رومان اولادي جاؤني ولاي شيء احارب المسلمين
وطرد جوان فطلع جوان مقتاظ قال البرتقش ما قلت لك يا جوان رومان عاقل ولو كان
نصير النمر معك كان قتلك قال جوان صدقت وطلع جوان قاصدا بحيره هذا ماجري
(واما) الملك عرنوس لما تفكر نصير النمر فلم يجده واخبره السجانة بان اولاد رومان
قد انسرقا فخرج عقله وقال لاييه رايت يا ابني زوجتي راحت ولا بقيت اراها
ابدا وهذا منك يا ابني فقال له ابوه يا ولدي انا ما عرفت انها حيلة ولكن
يا ولدي انا اكتب للملك الظاهر واعلمه وهو يخلص زوجتك من عند رومان
فقال عرنوس انا ما عجزت عن رومان حتى استعين عليه بالملك الظاهر وانما يا ابني
سببني وحدي وانا لاني بدتمت عليك ولاني لسان يعلو عليك وان قمدت عندي اقتل
روحى ثم ان عرنوسا حط يده على خنجره واراد ان يضرب نفسه فقال معروف
لا يا ولدي ها انا خرجت من عندك ثم قام معروف وطلع من مدينة الرخام فلقى رجلا
درويشا فقال له لا تتفكر فان الله يدبر وله تدبير عظيم فقال معروف صدقت بادرويش
ادع لابني ان الله تعالى يهديه لي ويحن قلبه على فانه جفاني وطردني ولا اطبق بعده
عنى ولا ساعة واحدة فضحك ذلك الدرويش وقال له يا مقدم معروف انا اخوك شيخة
وأى شيء جري بينك وبين ولدك حتى انه طردك فحكى له ما فعل نصير النمر وكيف
دخل بالحيلة وسرق اولاد رومان ولكن ما اطمعنى يا اخي فيه الالم رايت اسمك
مكتوبا على شواكره فقال شيخة هذا الملعون هرب من سجن السلطان ولكن ما بلغ
ذلك الا بتدبير الملعون جوان ولا يعرف احد يكتب اسمي على السلاح الا البركة
سمعان ولا بد لي من قتله حتى لا يبقى احد غيره بفعل فعله قم بنا حتى اصالحك مع ولدك
فانك لا صبر لك على فراقه ثم عاد به الى مدينة الرخام ودخل الاثنان على عرنوس فحكى
عرنوس لشيخة ما وقع من نصير النمر فقال شيخة حكى لي ابوك يا عرنوس وهذا شئ

ما هو بعيد وان نصير النمر سرق فرتين ومرتين فانا اجيء لك بدوقش ودومار اولاد
ررمان الكبار واما انت اصطلح مع ابيك ياملك عرنوص واطلب رضاه واترك
البغي واتبع قول الله تعالى و بالوالدين احسانا فان رضى الوالدين من رضى الله تعالى
ونزل المقدم جمال الدين من عند عرنوص قاصدا الى دير الافلاق فلما وصل الى
الدير طلعت من السور ليلا فرأى البترك سمعان نائما على وجهه نوم اهل النار في النار
على رأى من قال أمتنم ونم واغترتم بلذة * وأمتنموا للدهر وهو خؤون
خذوا جذركم من نكبة الدهر انما * اذا لم تكن كانت فسوف تكون

فينجحه وكتفه ووقه وقال له ياملعون اي شيء غرك حتى كتبت اسمي على السلاح
وانت لا تعرف الاسلام والانت ملزوم بذلك الشأن فقال ياسيدي ما فعلت ذلك الا
يا مرعالم الملة جوان فقال له وما قولك في دخولك في دين الاسلام فقال ياسيدي من ابوه
وجده نصاري فكيف يسلم هو من دون الجميع فقال له الاسلام غني عنك ثم انه صلبه
علي باب الدير وكتب تذكرة وعلقها في رقبتة مكتوب فيها هذا جزاء من يقلد كتابه
المقدم جمال الدين شيعة على السلاح وتركه ودخل مدينة الافلاق فرأى الافروري
شاقق بالنوبه فتامله واذا هو المقدم نصير النمر فقال شيعة اذا كان هذا عمل الوالى
فما ضد الوالى الا ان كان حرامى بقيت انا اعمل حرامى اما ان أغلبه والا يغلبنى ثم انه
توطن في قلب البلد وسرح خلف المقدم نصير النمر حتى عرف محله الذي هو مقبم فيه
وصبر الى الليل ونزل على سراية الملك الانجيبرت واخذ صندوقا كله اصناف ذخائر
وجواهر ومعادن ونزل بها ليلا وسار الى بيت المقدم نصير النمر ودفن ذلك الصندوق
فيه ولما كان ثانيا الايام اتي الخزندار واعلم الانجيبرت وقال يا ب في هذه الليلة انفتحت
الخزنة وسرق منها صندوق الجواهر والمعادن فضاق صدر الانجيبرت من ذلك الخبر
وقال هاتوا الافروري فلما حضر قال له الانجيبرت با فروري انت نائم في الليل
ولا تدور في البلد فقال داير في البلد فقال له ان صندوق الجواهر سرق من الخزنة في هذه
الليلة ولا الزمه الامنك فقال المقدم نصير النمر تلزمه منى اي شيء انا عامل في البلد انا
حرامى فقال له انت افروري وتعرف الحرامية فقال نصير النمر انا اطلب الذي سرق
الصندوق في الليلة القابلة واقبضه فقال الانجيبرت فتش وقام على ذلك الحال ولما ان كان

في الليلة الثانية اندك المعلم وسرق شكجة من سرايا الوزير كلها مصاغ وثاني الايام طلبوا نصير النمر واعرضوا عليه الكلام فقال افنش واحضر الغريم وثالث ليلة سرق الوزير الثاني وبسدها ما كن التجار فضجت مدينة الافلاق وانزعجت الناس وقالوا الافروري مشترك مع الحرامية وامرهم بنهب اموالنا وهو يدارى عليهم وطال الحال هكذا الى ليلة من الليالي الانجيبرت في مكانه واذا بحورى نازل من السفن عليه ووقف بين السفن والارض وكلن هذا الحورى هوشيجة فلبس البدة التي اعطاها له المغاورى وقال له يا انجيبرت انا حورى ارسلنى اليك المسيح امرك ان تعطى الناس اموالهم التي سرقتمهم فقال الانجيبرت وهى فى اى محل حتى اعطيهاهم فقال له دير الافلاق البترك ابوالدواهي اطلبه الى بين يديك واطلب منه اموال الناس فانه يطلعها ويسلمها الى اصحابها ويترب الجزاء على الحرامي الذي سرقها فان فعلت ذلك واعطيت الناس اموالهم والا تبست اليك الليلة القابلة ونزلت عليك ونفخت عليك هكذا ثم نفخ في وجهه فطلع شرار فقال له يا سيدي في عرضك ولما كان عند الصباح احضر الافروري وقال له ابن اموال الناس فقال نصير النمر من يعرف فقال الانجيبرت هاتوا البترك ابو الدواهي من دير الافلاق ففابوا وعادوا برجل بترك هرم عادم الهمة جداً وله شبه على طوله ولكن ناحله الكبر ولبسه كله قدر ورائحته شنيعة من كثرة بوله وغائطه على نفسه فتظروه الروم فوققوا له جميعاً اكراماً له وقال الانجيبرت يا ابا نا ان هؤلاء الناس ضاعت اموالهم وكذلك الوزراء وانا كان وانا ثاني حوري من عند السيد المسيح وقال لى لا يظهر ذلك الا البترك ابوالدواهي وها نا احضرتك حتى تدلنى على اموالى مع اموال الناس فقال البترك هذه الفعاليات يفعلها غريب وانما هذه افعال ناس كبار فاجمع كل من له طابع وكل حاكم حتى اظهر لك الذى سرق الاموال وتعطياها الى اصحابها فاحضر الجميع والمقدم نصير النمر فى الجملة فالتفت الى الانجيبرت وقال له هات لي دقيقاً فاتاه بدقيق فمجن منه قليلاً وجعله فطيرة وخبزه بيده وقسمه على قدر الحاضرين واعطى كل واحد لقمة فا كل كل لقمة الا المقدم نصير النمر وقفت فى حلقة ولم يقدر على بلعها فنظر الى البترك وقال له انت شيحة فقال له وقعت فى الشرك يا حرامى ابلغ اللقمة فعند ذلك اراد نصير النمر ان يرمى اللقمة من فم فأنكفى على وجهه فقال ابوالدواهي يا اولادى

اظن ان هذا هو الذي سرق اموالكم ولكن اصبروا على ثم انه اطلع ورقة وكتب عليها بالقلم ونفخ عليها فطارت فقال اتبعوها فتبعوها فنزلت في قلب بيت المقدم نصير النمر فقال يا اولادى ها تواصا حب هذا البيت فجاءوا بالمقدم نصير فمسك طاسة ووضع فيها ماء بضد البتج وضرب به على وجهه ففتح عينيه ولكن بعدما كتفه وقال يا فرورى اعط الناس اموالهم ولا تطمع في اموال الناس عيب عليك فقال له يا قران انا عارف انك شيعه فقال شيعه انا ابوالدواهي قم اعط الكرستيان ماله الذي سرقته انت لا تخشى من المسيح قل لنا على عمل ما انت وصعنتا فيه فقال لا اعلم بشيء من ذلك يا مصرى فقال ابوالدواهي اضربوه حتى يقر فصر بوه ضرباً شديداً فلم ينطق الا بقوله انت شيعه فعنده اطلع ورقة من كتاب فقرأ عليها فمشت الورقة الى مكان فقال البتري احفروا هنا خفروا واطلعوا صندوق الانجييرت وبعده اموال الناس وبعده اموال الوزراء هذا ونصير النمر باهت من افعاله ويقول يا ناس هذا شيعه فلم يلتفت اليه احد حتى اخذ كل ذي حق حقه وقال الانجييرت يا بابا نانا جزاء الذي فعل هذا الفعل فقال يا اولادى المسيح يا مكرم ان مجد دواير الافلاق فانه قديم وتبنوا سوراً حول البلد ويكون هذا الرجل هو الذي ينقل الحجر والتراب على اكتافه ويصعد بالحديد في عنقه ورجليه ويلبس بدلة من حديد في النهار يخدم في الطين والحجر وفي الليل يبيت في السجن فوضعوه في السجن وامروا باحضار الحدادين ففعل لهم صورة نبان وسدرية من الورق وقطعتين بحمايل من الورق ومنطقة ورومانين تضرب على الركب عند المشى وطاسة للرأس وجزمة للرجلين فصنع البتري ابوالدواهي هذه الامور من الورق واهل الصناعة صنعوها من الحديد وبعدها تمها وزنها البتري فكانت تسع قناطير حديد تزيد على بدلة حسن النسر بن عجبور باثنين وبعده امر باحضار المقدم نصير النمر وهو مكتوف فالبس تلك البدلة وربطه في سلسلة كالبيهم العاصي ودار المقدم جمال الدين في الخمارات وهو مكفي على اكتاف الرهبان فوجد ثمانية بطارقه مقيمين في خمارة عولة فقال لهم اتم ما صنعتكم فقالوا سألقة تقع في الخماره اذا اتى احدوا كل وفضلت عليه لقمة او عظمة ناكلها وان سكر وفضل عليه يبارئ شره فلا يفرغ النهار الا ونكونوا شعبانين وسكرانين فقال لهم انا قصدي اخدمكم

ولكم كل واحد اربع ارغفة خاص ونصف اقة لحم خنزير وربع اقة دهن جنيس
ونصف اقة يبار واشكوتى ذهب وتبعوا هذا المسلم الحرامى كل دورا بعة اثنان
يجروه واثنان يسوقوه وان توانى فى المشي تضربونه فقالوا له والاربعة الثانية فقال
تبدلوا عليه كل اربعة دور حتى لا تبقى له راحة ابدأ فقالوا سمعوا وطاعة ثم ان
البترك امر بهدم الدير وبنائه وبنيان السور على اكتاف المقدم نصير النمر فكانوا يملئونها
له الفصعتين بالطين المعجون ويفرغها فى محل البناء و يملئونها له ترابا ويعود بهما الى
محل المعجن وهكذا ذهابا شائل وايابا شائل هذا والبترك ابوالدواهى يعلم الصنيع
كيف يكون البناء والهندسة حتى انهم عرفوا مقصوده واجتهدوا فى الاشتغال والمقدم
نصير النمر يتجرع غصص العذاب بالشقاء والآلام ويقول وقعت فى بدم من لا يرحمك
وهذا كله من ذلك القصير وجوان المعرص الذي راح يانى الى بالركبة ما جاءني ولا رايته
الله يلعن لحيته كيف ما ابلاني بهذه الداهية من مكروه وخيائته فاقعني فى هذه البلية
ومرق ولا بان كل هذا يجرى والمقدم جمال الدين يا مر الناس بالاجتهاد فى البناء حتى
يدوم والعذاب على نصير النمر ثم انه دخل على الملك الانجيبرت وقال له ان الحوري
الذى اتى اليك من عند المسيح وامرك باطاعتي اتاني فى هذه الليلة وامرني ان اسير
الى الغمامة المقدسية وادخل على كنيسة الست مريم ام النور واقرب اليها القربانات
والنذور فاجتهدت يا رب فى بناء الدير والسور ولا تتوانى يا رب فى البناء والتصحيح
حكم ما امرنا به السيد المسيح فقال له على الطاسة ياسيدى وبعد ذلك خرج المقدم
جمال الدين من الافلاق وقصد الى رومة المدائن ومادام حتى دخل اليها فنظر ازدهام
العالم فتقدم واذا بواحد شاب ردي يلعب والناس يتفرجون عليه فوقف حتى فرغ لعبه
وطلب النقوط فقالوا له خذ يا عبد الصليب وصاروا يعطونه الدراهم الرجال والنساء
والبنات وبعد ما اخذ النقوط بطل وقال بكره لعب فانصرف الناس الاشيجة فانه
رصده حتى عرف بيته وغير شيخة لباسه وهيئته واتى فى صفة ولد امرد وعمره خمسة
عشرة سنة ولكن فى الجمال الزائد الفتان وقعد قدام بنت عبد الصليب الشاب ردي
وكان رآه داخل بيته فجاء بطبق وطلع من البيت وسكه واخذ مفتاحه فعلم انه بغير
حريم فقدم شيخة ييكى فاجتمع الناس عليه وقالوا له مالك تبكى باغندار فلم يلتفت

الى احد منهم حتى اقبل عبد الصليب الشابردي فرآه فطار عليه فؤاده وقال له مالك يا بني فقال انا من ملوك الافلاق وابي قدمات في حراية المسلمين وامى اخذها واحد غيري ولم يبق احد بطعمنى ويسقىنى و يكسونى فقلت لامى وانا اقمع عند من قالت لي روح الى عمك في رومة المدائن فأتيت رومة المدائن فلم اعرف طريق عمى وكل ما اسئل واحداً يقول لى انا عمك و ياخذنى فيعملنى جناقة وانا اختار لا بقيت اقدر اعود الى الافلاق ولا رايت عمى في رومة المدائن فقالوا له ومن عمك وما اسمه فقال فقال اسمه عبد الصليب الشابردي فقال عبد الصليب وتقدم اليه وقال له ما اسمك فقال اسمي بولص فقال يا بولص انا عبد الصليب الشابردي ثم التفت الى الواقفين عنده وقال انا اسمي ايه فقالوا اسمك عبد الصليب ففرح به الغلام وقال لما انت عمى خذني معك فقال مرحبا ادخل البيت فدخل معه الى البيت وفرح به عبد الصليب فعلم ان هذه حيلة لا نظير لها واحضر له الطعام فبكى وقال انا حالف بعداي لا آكل لحم خنزير ولا اشرب بيار فاتاه بسمن وعسل نحل فاكل منه وبعد ذلك قدم المدام وقال له انت ما تشرب من هذا على خاطرك املا لي واسقني فقال الغلام انا ما احبس البيار ثم انه اخذ الكاس بيده ومسك الابريق وصب منه في الكاس وتناول عبد الصليب فشرب من الكاس فلما وصل جوفه مال الى الارض فايقظه بعد ما كفه وقال له انا ابن اخيك متى كان لك اخ في الافلاق اعلم اني انا شيحة سلطان القلاع والحصون فقال له يا سيدي واى شىء تريد منى انا رجل شحات شابردي فقال له اذا انت اسأمت تركتك ومضيت في حالى ولالى عليك سلطة فلما امتنع من الاسلام قتله وقطعه قطعا ورماه في الكنيف النافذ الى البحر وقعد شيحة ووضع المرأة وصار يتأمل فيها ويتصور حتى بقى على صورة عبد الصليب الشابردي وبات تلك الليلة ولما كان ثانى الايام نزل المقدم جمال الدين من البيت الى محل اللعب ثم انه لعب حتى امال عقول الناس بلبه وانذهلت العالم مأساروا وعانوا واين يكون لعب عبد الصليب الشابردي من لعب شيحة فكان لعب شيحة خلاف لعب ذلك الملعون لانه اظهر للناس اطيب الفنون واقتخر في الالعب حتي حير الشيوخ والشباب ودام كذلك الى آخر النهار وقد ابهر النظار وقال حلاوة الفن النقوش فصاروا يعطونه

در اسم ررنا نير شيئا كثيرا فيبينها هو كذلك واذا بموكب منعقد فقالت الناس يا عبد
 الصليب اترك اللعب حتى يفوت البب دوفش فلما سمع ذلك الكلام حذف الطربوش
 الذي على رأسه في الهواء قنزل على راس دوفش وتشقلب ودار حتى وصلت يده الى كف
 حصان البب دوفش وانقلب فصارت يده على كف الحصان ورجلاه خطفت الطربوش
 ووضعته فوق راسه ونادى في عرضك يا بب دوفش وضحك عليه وانبسط منه وقال لمن
 حوله من الروم هذا الرجل خفيف وانا مرادى اخذه الى عندي حتى يلعب قدام
 دامر بتي فخذوه معنا الى سرايتي فاخذه الخدام وشيخة لم يعلم على اى شيء اخذوه فلما
 وصل الى سرايته قال يا عبد الصليب انا مرادى ان تلعب عندي أنا وحدى ولا أحد
 يتفرج عليك الا انا ودامر بتي فقال على الطاسطة يا بب فقال له قم واللعب فقام ولعب
 قدامه فانبسط دوفش من لعبه وبعده امر باحضار الطعام فوفف الشا بردي يخلده
 عليهم حتى اكلوا الطعام وبعده فدموا المدام فقال دوفش اقمس وكل يا عبد
 الصليب فقال يا بب انا صائم نذر على للمسيح فانه على ذنوب كثيرة ومن
 جملتها انى كنت في البر واشتهيت الجناقات فعاقبت لادامر به ولا فيلون وكانت
 في الخلاخنيز حائضة فمن شدة ما تار على انى قد علمتها جناقات واعلمت
 البتراك دراره صاحب الدير والحجارة فقال لى صم عن الخنزير والبيبار ستين
 يوما وها قد مضى منها عشرون وبقى اربعون فقال دوفش المسيح يغفر لك
 وأى شيء تأكل قال سمن البقر ولحم الدجاج والغنم والعسل النحل فامر البب
 دوفش الكلا رجي ان يرتب له من تلك الاصناف لا كله ولما كان عند المساء قام البب
 دوفش وطلع سرايته واعجب ما وقع ان دوفش لما تزوج بنت البب ميخائيل ملك
 القسطنطينية العظمى وكانت صغيرة عمرها تسع سنين فلما زفت على دوفش في الفرح
 الذى لعب فيه ايدمر البهلون وابو بكر البطريق والمقدم سعد والمقدم ابراهيم ومن
 بعد الفرح الذى حصل في تشطيب ابراهيم جسر الانجبار وركوب الملك الظاهر فلهى
 دوفش عن الدخول بزوجه وبعده تمرضت مدة طويلة ولما شفيت اعتراها غرض
 فصارت تكره دوفش كراهة فاحشة وهو كلما راى منها الكراهة يعرض عنها لانها
 بنت ملك كبير وصاحبة جمال باهر فكانت هيبة الجمال تمنعه ان يغصبها على الوصال فكان

ذلك بقدرة الله الملك المتعال حتى تنفذ فيها المشيئة والارادة وتكون من أهل السعادة فلما كان في تلك الايام وحضر الشابردي في السراية وطلع دوفش الى عندها فاعلمها بالشابردي ولعبه فقالت له يا ب هاته يلعب هنا قدامي فاحضره الى بين يديها فنظر المقدم جمال الدين الى تلك الصورة الجميلة فقال سبحان الله الذي خلقها من ماء مهين وجعلها فتنة للناظرين ثم قال اللهم ياربها اسلك بحرمة النبي المنتسب سيد العرب والمجم صاحب الخوض واللواء المعقود ان تهدي هذه الصورة الى دين الاسلام وعبادة الملك العلام ثم انه لعب قدامها وقد البهر من حسن قوامها ودام كذلك الى آخر النهار واراد ان ينزل فقالت له نم عندنا يا شابردي وملاّت الكاس وناولت دوفش حتى اسكرته وصارت تتحدث مع الشابردي طول ليلتها وتولعت بمحبته وكرهت دوفش وتحبته وثاني الايام كذلك مدة عشرين يوما ودوفش يعتذر اليه بما هو فيه ويوم الحادي والعشرين قدم الملعون جوان فلقاه البب رومان وسلم عليه وجلس الى جنبه وساله عن دوفش فاخبره انه في سرايته واحدا شابردي يلعب قدامه وقدام دامر يته فقال جوان اطلبه يحضر عندنا ويلعب قدامنا فارسل البب رومان الى دوفش يامره بالحضور والشابردي معه فلما سمع الشابردي ذلك قال لوجه دوفش وكانت اسمها الملكة مارية يملكها انا اذ ارحت الى الديوان وأبونا جوان هناك فمهما يراني يقول لي انت تشبه شيخة شيخ المسلمين فيصعب علي ولا ينحس اسمي باسماء المسلمين وثانيا يخلّي الملوك يزاولوا مني وينقطع عيشي وانا يملكها في عرضك لا روح الى الديوان ولا احضر قدام جوان فقالت الملكة مارية يا ب دوفش انت انت بالشابردي الى اتسلى به ورجعت غدرت على وتر يدان تاخذه مني تعطيه لجوان يقول عليه هذا شيخة حق المسلمين لاجل ان تطردوه من رومة المدائن ولا يبقى له عيش فيها وهذا آخر عهدى منه فانما أعطيته لك أبدا فقال دوفش وحق كانا ميناميلنا كينا وحق البترك مسراق الذي عاش مائتي سنة في النفاق ونكح امه وبنته في ظلام الاغساق ولم يغسل وجهه الا بالبصاق ان كان جوان يقول لعبد الصليب الشابردي هذا شويحات فلا بد لي ان اقتل جوانا والبرتش الخوان ولو احتفى لهما ابي البب رومان قم يا شابردي معي وانظر السجب فعنده قام شيخة مع دوفش الى الديوان ونظرا ليه جوان فقال

يا برتقش انظر فقال البرتقش انا انظر يا جوان ولكن محكم فان أردت ان تفسده فما
 بقى شيء يفسده هذا ملعوب متموم فقال جوان يا بب دوفش هذا الذى ملك من
 اى بلد هو قال دوفش انا عرفت الذى اردت ان تقوله يا جوان ولكن انا حلفت
 لدا مريتي مارية با كبر ايمان الروم ان قلت يا جون على الشا بردي هذا شيحه لاقتلك
 ولوتكن فى حجر ابي البب رومان ولا اسئل عنك ولا عن كل من فى الديوان فقال رومان
 يا جوان اما ان تفسد ساكتا والا قم فارقنا من هذا المكان فقال البرتقش هذا
 الرجل الشا بردي شيحه اى بيى جاء به الى هنا فقال له جوان اسكت يا جنون والا
 اتى لك بالحجارة بلا غارة فسكت البرتقش ولعب الشا بردي فى الديوان رمية ططوره
 على رأس جوان وتشقلب فاحذنه وفمه على اذن جوان فقال له انا بذاتى وان تكلمت
 يا جوان تمت ومادام كذلك الى آخر المهار وهو يتشقلب ويرتمى فى وسط الديوان
 فقال تمتزه الشا بردي واحضر له حجارة ووضعه على ظهرها وأدخله الى بيته ياساده
 (ولما) وصل المقدم جمال الدين الى السراية دخل على الملكة مارية وهو ضعيف
 فقالت لليب دوفش اى شيء وقع له فقال لها وحق المسيح ما وقع له شيء ولا أحد
 غاظه أبدا فقال الشا بردي صحيح فقد دوفش والملكة مارية فقال الشا بردي اريد
 منقداً من النار أنقذه عليه فاحضروا له منقداً ملان بالفار فقعد بجانبه وتركه بينه وبينهما
 فوضع فى قلب النار قرص بنج فشم دوفش والملكة مارية فانقلبوا فوضع مارية فى
 جمدانه وكتب تذكرة وعلقها فى رقبة دوفش واخذ مارية ونزل من السراية فلقاه
 البواب فقال له انت رايع فى أى محل فقال له الارايع للبب رومان برسالة من البب
 دوفش فقال واي شيء معك فقال له وانت مالك فقال له اقعد معي هنا حتى يطلع النهار
 وأنا أروح معك الى جوان والبب رومان فقال شيحة انت من انت ياسابى فضحك
 البواب وقال يا ابني ما اتممت منصفك وكنت تتحرز من البواب فما انا قعدت مكانه
 بعد ما قتلتك فقال له ياسابى خذ هذه البنت وهذا الكتاب وروح الى مصر للملك الظاهر
 وخليها فى السراية عند الحرير حتى اعود انا من مدينة الرخام فانى فى شغل عظيم
 ومهم جسيم فأخذ السابق البنت تحت الليل وطلع من رومة المدائن وسار يمشى بالنهار
 و يسافر بالليل الى ليلة ففتح الجمدان ليظلمه ويسقيها فقامل من حسنها فابهر من

رؤيتها فقالت له انت الشاردي بتاعى فقال لها يا ملكة انا ابنه وهو ابي رجل كبير بعيش تسعين سنة ومغلبط ولا بقى فى حنكه ولا سنه من كبره وأما انا ابنه فقالت له وانت كان تعرف اللعب مثله فقال لها كيف ما لعب مثله واحسن منه ولا بد لما تدخل مصر اعمل لك سراية احسن من سراية دوفش وتكونى زوجتى ولا يبقى مثلك فى بنات الملوك فقالت له انت شاردي وابوك شاردي فمن اين تقدر على سراية تبنيها لى فقال لها يا ملكة انا اسمى المقدم محمد السابق وابي المقدم جال الدين شحنة سلطان القلاع والحصون فقالت له يبقى كلام جوان صادق او كاذب اى شىء يطلع من يد جوان ولا من يد دوفش ولا من بدايه رومان اعلمى يا ملكه ما ريه ان جميع ملوك الروم تخضع لنا وتدل ان سمعوا ذكرنا فقالت له صحيح وانا والله قلبي ما بل لك وكهرمت دوفش وانا كنت احببت الشاردي فلما قلت لى انه عجوز اكرهته فقال محمد السابق نعم هو عجوز فقالت له و انت مسلم فقال لها نعم يا ملكة لو نظرتى دين الاسلام تجديه نوراً والكفر ظلاما فقالت له علمنى الاسلام فعملها فاسلمت على يده فطاب قلبه وانشرح صدره و وبتجها وسافر بها حتى وصل الى راس الوادى فاشتغل قلبه بالكتاب الذى معه من ابيه فك ختمه وقرأه فاذا فيه من المقدم جمال الدين شيخه الى بين اياي ملك الاسلام قادم الى النجاف ولدى محمد السابق ومعه الملكة مارية زوجة دوفش بن رومان فالمرجو حفظها تحت يد مولانا السلطان مع الحريم حتى احضر من مدينة الرخام والسلام فلما قرأ المقدم محمد ذلك الكتاب أخذ الختم منه وشرمطه وكتب كتابا غيره يقول فيه الى حضرة مولانا ملك الاسلام قادم عليكم ولدا محمد السابق ومعه جارية من بنات الروم اشتهاها لنفسه يتزوج بها ونحن لازمة لنا الاقامة فى بلاد الروم لاجل قضاء أشغال الملك عروس فالمراد من الخناب حال وصوله تعملوا له عليها فرحاً مقتصر امدته ثلاثة أيام فقط وتدخلوه عليها سر يعالاجل ان يعود الينا عاجلاً كما هو الامل فى صدق ودادكم والسلام على النبي بدر التمام وطواه مثل ما كان ووضع ختم ابيه عليه ودخل مصر وسامه للسلطان فعمل له فرحاً سبعة ايام واخلا له بيت ابن باديس السبكي ودخل على الملكة مارية فوجدتها مطية لم ترك ولؤلؤة لم تثقب تملاً بجملها الثقتان واقام ينقش الوان الحظ على بساط

الانشراح وما سال عن ابيه ولا عن جده هذا ماجري (واما) المقدم جمال الدين فانه اخفى نفسه في رومة المدائن ينتظر مايجرا فلما كان الصباح دخل الخدم يفيقوا دوفش من النوم وزوجته فرأوه مبنجا وتذكره معلقة في رقبته فاحتالوا عليه حتى فاق من غشوته فاخذ التذكرة فرأى فيها يرايح قل للبحى لافكر في هذا الزى اعلم بادوفش أني أنا شيعه الذي أخذت زوجتك ووصلتها الي الملك عرنوص في مدينة الرخام وهي مرهونة في أختك الملكة شمووس زوجة الملك عرنوص فان كانت فيك غيرة على زوجتك فالحقني الى مدينة الرخام فلما قرأ دوفش ذلك الكلام صاح في عسكره وركب على ظهر الحصان وقال الخيل ياربها تفخذت على متن السروج ركبها فسمع دوما رآخوه فسأله عن الخبر فقال شويحات سرق زوجتي وهأنا مرادي الحقه لاجل ان اخلص زوجتي منه فركب دوما وصاح في عسكره فركبت العساكر وخرج الاثنان الملوك من رومة المدائن وصحبهم ثمانية آلاف خيال واربعة آلاف قراب وسار الخيال مع الملكين والقرابة على اثرهم هذا ماجري (واما) المقدم جمال الدين فانه تركهم وقطع الارض طولا وعرض حتى وصل الى مدينة الرخام فقال يا ملك عرنوص قادم عليك ثمانية آلاف خيال واربعة آلاف قراب فقال المقدم معروف يحرص دينك اين هم حتى اعرفهم قدرهم فقال شيعه انت يا اخي قم معي وخذ معك جماعة من اولاد ملوك البرتقان وانبعوني حتى اكمن بكم خلف جبل الرخام فاذا جاء العساكر يلقاهم الملك عرنوص وتطلع انت من خلفهم وتأخذوهم مواسطة فقال معروف صدقت يا حاج شيعه ولكن يا ملك عرنوص حاذر لا ينفلت منك احد من اولاد رومان واذا نفذ منك لا ينفذ مني فعند ذلك ترتبوا كما امرهم المقدم جمال الدين شيعه وبعد مضي ثلاثة ايام اقبل دوفش ودوما وقلو بهما تغلى على النار فللقاهم الملك عرنوص بقلب اقوى من الحجر وجنان اجري من تيار البحر اذا زخر وتبعه الملك محمد الطن وردونس وانطبق العسكرين وحن بينهم الحين وغنا وزغق غراب البين فبيناهم كذلك واذا بزغقات من خلف عساكر الكفار تفرقع وبريق السيوف من تحت الغبار يلمع والخيل في المجال تقوم وتقع والفرسان تسرع واعلام الاسلام تشعشع والمقدم معروف كانه الاسد الادرع والخيل من قدامه نافرة

والجماجم من حد سيفه طائرة والعجيوش جافلة فنظر الى هذا الحال دوفش ودومار
فلحقهما الا بتهار وعقل كل منهما طار وزاغت منهما الا بصار فاطبق الملك عز نوص
على دوفش ومعروف على دومار فاثبت غير قليل الا وكل منهما اخذ خصمه اسير آفي
حبال الذل والتعير واخذوهم اولاد ملوك البرتقان فشدوهم كل واحد كتاف حتى
اشرفوا على التلال ومال معروف وعز نوص على الخيل فانزلوا بركابها الذل والويل
واجروا دماءهم مثل السيل كالوهم كيلا واي كيل ودام القتال الى ان مالت الشمس الى
الزوال فنفرقت الاعداء عينا وشمال وطلبوا البراري الخالية والتلال وسيوف الاسلام
من خلفهم حتى شتوهم في الاودية والجبال وعاد الملك عز نوص مؤيدا منصررا
وشكر فضل المقدم جمال الدين شيجه على هذه الامور فقال ياملك عز نوص خلى
الولدين عندك حتى تاتيك زوجتك فقال عز نوص شكر الله فضلك ياعم والله ما بقي
لها خلاص الا بالملكة شمس زوجتي وان طال المطال ركبت على رومة المدائن واخذت
زوجتي بالحرب والقتال فودعه المقدم جمال الدين وسافر الى مصر حتى دخل على
الملك الظاهر فقام له وسلم عليه واستقبله ولما جلس سال عن الملكة مارية فقال من يوم
حضرت عندنا عملت لها الفرح على ولدك محمد السابق كما عرفني في الكتاب ودخل
عليها وبلغ منهاار به فقال شيجه الكتاب الذي ارسلت به الى سعادتك انك تحفظها
وتضعها في سرايتك مع الحريم ولا تزوجها لاحد حتى آتيك والله ان هذا شئ عجيب
فقال السلطان يا اخي هذا الكتاب الذي وصلني من عندك ففتحه السلطان واذا
هو بخط محمد السابق والختم ملصوق عليه برهيف البوش قال شيجه والسابق في اي
مكان هو فقال الملك انت تعرف طريق ولدك وأنا ما فعلت من رأيي شيئا فهذا ولدك
وهذا انت فقال شيجه وان كان ولدي فانا لعب وأنحيل واصطاد وهو ياخذها باردة
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ولكن نفذ الامر ولا بقي فيه احتجاج صبر جميل
والله المستعان هذا ماجري (وأما) ما كان من البب رومان فكان جالسا واذا
بالمنهزمين مقبلين باكيين حافيين يعلنون بالويل والثبور وعظائم الامور فقال البب رومان
أي شئ الخبر فاعلموه بان اولاده دوفش ودومار اسروهما الديابر وعز نوص وقتل
من المعسكر ما يزيد عن اربعة آلاف خيالة واما القرابة ما عاد منهم الا القليل فان اولاد

ملوك البريتان طعنوهم على الارض والكثبان فلطم على وجهه الببر رومان واراد ان
يركب بعساكره و يقصد عن نوصاً في مدينة الرخام فقال له وزيره محبتون يا بيب إذا
حاربته الملك عن نوصاً ما يقعد عنك الملك الظاهر ولا شيعه بل يفتخ عليك باباً ما تقدر
علي سده أبداً وانت أخير بين المسلمين وحر به وتبلى ابنا الكرستيان بنا وتمرق
الكبار والصغار وان غلبت عن نوصاً فربما يقتل اولادك وان افترسك خرب بلادك
والراى عندى انك تمكاتب رين المسلمين وتساله ان يامر عن نوصاً انه يطلق
لك اولادك وانت ترسل له زوجته فانها بقيت مسلمة ولما اسلمت اي نفع له بها في
مكثها عنده (واما) مارية فلا بد انها اسلمت واخذها شيعه ولا بقى ينفع
التعب فيها فكتب الببر رومان كتابا يقول فيه من حضرة الببر رومان ملك الساسم
بين ايدى مولانا العادل ملك المسلمين اعلم ان الملك عن نوصاً اتى بلدي من غير ما اعلم
به ودخل على بنتى واسلمت وتزوج بها وحضر جوان فعرفه فادعي عن نوصاً انه
على ديننا واخذ اولادي فرتين ومرتين بحيلة وسجنهما عنده رهن في زوجته فحضر
جوان وسرقى اولادى و بعد جاء نا شيعه في صفة شبردى وسرق زوجة دوفش
فركب دوفش واخوه دومار لاجل خلاصهما فاسرهما الديابرو عن نوصاً فكتب
هذا الكتاب اليك اطلب منك ان نامر الديابرو عن نوصاً يطلق لى اولادى وانا ارسل
له زوجته معززة مكربة وتكون انت الضامن لى عند الملك عن نوصاً وان اطلق الملك
عن نوصاً اولادي وتأخرت انا عن ارسال زوجته اليه اكون انا خصمك وسيفك اولى
بي وانت يا ملكنا سيفك طويل وشكر للرب المسيح وختم الكتاب بعد ذلك وسلمه
الى محبتون وقال في آخره وتقدم عليك خزنة من المال مقدارها الف كيس كل كيس
الف دينار فاما انما الكتاب الوزير محبتون

«تم الجزء الرابع والعشرين» و يليه الجزء الخامس والعشرين «

سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ الملك العادل صاحب الفتوحات المشهورة (السلطان
محمود الظاهر بيبرس) ملك مصر والشام وقواد عساكره
ومشاهير ابطاله مثل شقيقه جمال الدين واولاده
اسماعيل وغيرهم من الفرسان وما جرى
لهم من الاهوال والحيل وهو
يحتوي على خمسين جزء

— — — — —

الجزء الخامس والعشرون

— — — — —

« الطبعة الثانية »

سنة ١٣٤١ هـ — ١٩٢٣ م

﴿ طبعت على نفقة مصطفى السبع ﴾

بشارع الخلوجي بمصر قريبا من الجامع الازهر والمشهد الحسيني

بسم الله الرحمن الرحيم

— وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم —

(قال الراوي) ونزل الوزير مخبتون في غليون فكان الهواء بارداً فقام ذلك اليوم الا وهو نائم بالمينة فبينما هو مقيم واذا بجوان مقبل عليه فاستقبله وبات عنده في الغليون ولما نام الوزير مخبتون بنجيه جوان وأخذ من جيبه الكتاب فقرأه وشرطه وكتب كتاباً بمعرفته ولصق الختم فيه ووضعه في جيبه وأيقظه في الصباح وتركه جوان ومضى في حاله (وأما) مخبتون فانه سافر الى اسكندرية وأرسل باشة اسكندرية بانه قادم عليكم من عند رومان للملك الظاهر فانقله من المساح للحلو وسافر الى مصر وطلع الى الديوان وقدم الهدية للملك الظاهر والكتاب فاعطى السلطان الكتاب لمن يقرأه فنظر فيه وتميزه وقال يا مولانا هذا الكتاب لا يقرأ الا سرا فقال السلطان اقرأه جهرا على العالم فان رومان عاقل ولم تكن عنده قلة عقل فقال اقرأه ولكن اطلب من مولانا السلطان الامان فقال الملك الظاهر عليك الامان فقال في اوله بالصليب وما صلب على الصليب ونحن وانتم نوحدها القريب المجيب اما بعد فمن حضرة باب البابات وقران المقرانات الباب رومان ملك رومة المدائن الحاكم على ممالك الساسم والسبعة عشر جنس من الروم وافرناك وارمل ودوبرة وفرانسة ونميسة وملكان ومسكوف وما اشبه ذلك صاحب الشناير والبنادرة المفرودة على رؤوس الملوك الكبار والصغار الى رين المسلمين الذي اصله مملوك مشتري من محمود المسارع العجمي ونصبت بنت الاقواسي خادم حب ظلم بظاظه اعلم ان اولادي عند عننوص في مدينة الرخام اسرهم بحيلة شيعه البدوي الذي اصله خادم حمارة جوان فحال وصول كتابي هذا اليك تحضر نوصا وتأخذ من عنده اولادي وهم دوفش ودومار وترسلهما الى في عز وامن وتحكم على عننوص انه لا يتجرأ بعد ذلك على اولاد الملوك بمثل هذه الفعال فان فعلت ذلك حققت دمك ودم عكرك ومن يتبعك من المسلمين وان خالفت ركبت بركبتي في البر والبحر الركبة

التي في البر يكون اول العساكر في حلب و آخرها في رومة المدائن والركبة التي في البحر يكون اول العساكر في المراكب على اسكندرية و آخرها مينى رومة المدائن واسد عليك البر والبحر بالعسكر واخذ بلادك واهلك وعسكرك واجنادك ولا ينفعك عرنوص ولا خلافة وها انا حذرناك والشكر للرب المسيح فلما سمع السلطان هذا الكلام امتزج بالغضب فقال الوزير يا ملك احلم الملك الذي يكتب هذا الكلام لا يتاتي منه ان يرسل هدية لانه لا يهادي الا المذلول وهذا قول غرور وزور ثم التفث الوزير وقال يا مخبثون فقال مخبثون يقطع مخبثون والذي ارسل مخبثون يا سيدي انا اتمنرت والاساع بالحية ثم قال الوزير يا مخبثون هذا الكتاب كتبه رومان فقال لا الكتاب الذي كتب لى رومان فيه كل كلمة احلى من الشهد وما فيه من هذا الكلام ولا كلمة واحدة فقال الوزير وما الذي غيره فقال جوان بات عندي لما كنت في مينى اسكندرية وهو الذي فعل ذلك وقصده الفتنة وخراب البلاد و ابا يا سيدي في عرضك انظرا الختم فقال الوزير الختم اهو ملصوق بغره ولكن خذ الكتاب الذي اتيت به وعد الى من ارسلك يكتب كتابا غيره ومولانا السلطان ترجوه يسامحك فقال يا سيدي حاضر فاخذ الكتاب وخرج من قدام السلطان يحس على رقبتة فسار الى مينى اسكندرية ونزل في المالح الى رومة المدائن فدخل على رومان واعلمه فضر به الف كرباج وقال له لاى شىء ممكنت جوانا من الكتاب حتى تسببت هذه الاسباب اكتب انت كتابا بيدك وانا اختمه فكتب مخبثون وختم رومان وسافر بالاقتصار حتى وصل قدام السلطان فاعطاه الكتاب مع غاية الادب واذا فيه انه يتشفع له عند الملك عرنوص في خلاص اولاده وهو يرسل له زوجته فامر له بالاقامة في المستودع حتى يكانب عرنوصا فكتب السلطان بيده كتابا الى الملك عرنوص يقول فيه

مهد القلب حبكم بالتصاني لقر بكم * حبكم مازج الدما في الاعضاء عند ذكركم
لو رايتم مكانكم في فؤادى لسركم * قصر و امدة الجفا طول الله عمركم
الى حضرة ولدي واعز من ولدى من عليه بعد الله تعالى في الشدائد معتمدي الليث
الضارى والبطل المانوس من حاز الشجاعة بين الفرسان واخفر من ركب على ظهر
القر بوس وضرب اعناق الاعداء بالسيف والدبوس والتقى من اعدائه المضارب على

الدرقات والتروس الملك محمد سيف الدين عرنوص اما بعد لا يخفاكم فان اولاد رومان عندك رهائن في زوجتك الملكة شمس ورومان ارسل لي هدية خزنة من المال وهي قادمة عليك صحبة حامل هذا الكتاب فحال وصول كتابي هذا اليك اطلق اولاد رومان وانا الضامن لك حضور زوجتك وان تاخر رومان في ارسالها فلا تلزمها الامني وانا والله اركب عليه واخرب بلاده واهلك عساكره واجناده وانا ضامن لك فاقبل ضمانتي واطلق اولاد رومان واطف هذا الفتن والسلام على النبي البدر التمام فاعطى الكتاب الى المقدم سعد وقال له سر الى عرنوص بهذا الكتاب وعد لي منه بردا الجواب وسلمه هذه الخزنة فسار سعدا ياما قلائل فدخل على الملك عرنوص واعطاه الخزنة وسلمه الكتاب بعد ما سلم عليه فقرا الكتاب عرنوص والتفت الى سعد وقال له هو انما يحتاج الى اموال يرسلها الى رومان حتى ارسل له اولاده من السجن والارومان معتمد وانا فلا تي حتى ان الملك الظاهر يضمنه وانا ما يضمنني بدل ما يضمن رومان لي ويا مربي باطلاق اولاده كان يامر هو بارسال زوجتي وبعد ذلك يا مربي باطلاق اولاد رومان والا يع مثلي مؤمنا شريفا واشترى خاطر رومان لكونه ارسل له الهدايا ولكن الملك الظاهر لا يلام لكونه اصله مملوك مشترى درهم ويدخل عليه الغرور بالنعم (قال الشاعر)

في الناس من بالكرم وشماره * تحنى وفيهم بالبخل يابس
وذا وذا الكل من فرد طينه * ان اردت ذا وذا تقايس
كم غصن في روض له ظل ممدود * مورك ومعقود بالزهر يابس
وغصن تلقاه الازهار والاثمار * ولا الخلائق تهوى محله
لا يفتخر غصن عن رفيقه * الا بشمه وكثرة ظله

وهذا الملك الظاهر لاهول السيف ولاهول الضيف واقامته على خدمة الحرمين حرام وحكم مشله ضرر على بلاد الاسلام الذي يقبل الرشوة والبرطيل من الكافر ويبيع مثلي مؤمنا شريفا ظاهرا فقال المقدم معروف يا ولدي اى شئ هذا الكلام في حق ملك الاسلام والله يا ولدي ما لنا على وجه الارض صديق الا الملك الظاهر فقال الملك عرنوص يا بني انت تكبرت ولا بقى لك عقل ثم انه شرمط الكتاب ورماه في وجه المقدم سعد وكتب له رد الجواب فقال بخدر الجواب وقل له يقعد في ادبه لا يحسبني انى ملك من ملوك

الروم يظن أني أذل تحت حكمة والا تحت ادارته ورسمه وكان مضمون الجواب
الذي كتبه الملك عرنوس

علوتم بلا عز ومجد ولا ولا * والا ارتقاع في سقام ولا ولا
وحزتم غرورا بالتكبر والعلا * ولكنكم نجستموا رتب العلا
وأورثتموها بعد عزتها ذلا

فتباً لدهر أنتم رؤساؤه * فكنتم اراضيه وصرتم سبأؤه
ولولا قضى من لم يرد قضاؤه * لاصفقت دهر أنتموه ولاؤه
ينعل ولكن صفعه بكم أولا

أما بعد فمن حضرة الملك محمد سيف الدين عرنوس بن المقدم معروف المنسوب الى
الامام علي بن ابي طالب الى بين أيادي الملك الظاهر بيبرس اعلم باظهار اني لست من ملوك
النصارى حتى أذل لحكمك أو امثل لامرك حتى تقبل البرطيل على من رومان ملك رومة
المدائن وتامرني ان أخلص أولاده ودوفش ودومار مع ان هذا أمل بعيد عنك وعن رومان
أقعد في أدبك واعلم اني أنا الحق بخدمة الحرمين الشريفين منك فاني أنا سلطان وأبى
سلطان وجدي سلطان قسما يكون الا كوان الرحيم الرحمن خالق الانس والجان القديم
الاحسان اذا لم تقعد في أدبك وتقلع لباس التكبر عن بدنك والا عرفتك مقامك وأعجل
أن تقامك تبيع مثلي مؤمننا شريفا بكافر ولم نخش من الملك العزيز القادر وتامرني ان أطلق
أولاد رومان وهم رهائن عندي في زوجتي كنت أنت تامر ان يرسل الى زوجتي وأنا
أرسل اليه بعد ذلك أولاده وتقبل الرشوة واسمك الملك العادل والله ما انت الا ظالم
وها أنا مطلقا لا أطلق أولاد هذا الكافر ولا بدلي من طلبه بالمساكر وان انت حاميت
عنه فانا كفؤ لك وله فاعلى ما في خيلك اركبه واحض ما في طعامك اشربه والسلام فاخذ
المقدم سعدرد الجواب وسار من مدينة الرخام الى مصر فدخل على ملك الاسلام واعطاه
الكتاب فامر ان يعطيه لمقري الديوان فلما نظره المقري قال يادولتلى اذن لي ان اتقدم
واقراه سرا بيني وبينك والا اقرأه جهرا واكون تحت الامان قال الملك اقرأه حتى اسمعه
وعليك الامان فقراه كما هو مكتوب ولا في الاعادة الا في التوحيد والعبادة فضحك
السلطان من كيد الغيظ فقال سعدما بعد حرق الزرع جيرة وهذا كتابك مشروط يا ملك

الزمان فقال السلطان ما علينا اتركوا هذا الحديث وأنا انتقم من عرنوص واسامحه ثم تركوا هذا الكلام وارسل السلطان فاحضرا بابكر البطريق واعطى له الكتاب وقال له تسافر الى مدينة الرخام وتعطي هذا الكتاب الى المقدم معروف بن جمر ولكن لا يعلم بذلك عرنوص ولا احدا من اولاد ملوك البرتقال فقال ابو بكر على الراس والعين فسافر الى اسكندرية ونزل في الغراب العظيم وسافر الى مدينة الرخام وطلع في عصر النهار فدخل على الملك عرنوص وسلم عليه فساله من اين اقبل فقال من بلاد الروم وقاصد اسكندرية فاحضره الطام واكل معه وباسطه وحكى له ماجرى وبان الملك الظاهر اخذ الرشوة من رومان على فقال القبطان هذا يقبل البرطيل على ولده الذي من صلبه فقال معروف كذبت يا بطريق فقال عرنوص انظر يا قبطان الاسلام كلام ابي وطمعه في محبة الملك الظاهر وداموا على هذا الحال وهذا وقام الملك عرنوص الى الحرم فاخلى البطريق بالمقدم معروف وناول كتاب السلطان فقال له ولاي شيء كنت عمال تسخط على الملك الظاهر مع ولدي عرنوص فقال له بهذا امرني مولانا السلطان فمسك منه الكتاب وقراه واذا فيه بعد السلام اعلم يا مقدم معروف ان الكلام الذي كتبه ابنك في الكتاب فيه قلة ادب وما هو قدرى حتى اقوم عليه واقاتله واركب عليه واحاربه وقد ارسلت اليك هذا الكتاب مع قبطاني ابو بكر البطريق فتاتيني بعرنوص ان كنت باقى على صحتي حتى اطفى هذه الفتنة لان الدولة يقولون لولا خوفه من عرنوص ما قعد عنه وهذا فيه اصغار مقام وهاءنا علمتك والسلام فقال المقدم معروف يارئيس ابو بكر هذا الوقت الغراب العظيم في اي محل هو قال على المينة فقال احضره وقام المقدم معروف الى ولده فوجده نائما فبنجه وحملة ونزل به الى الغراب العظيم وقال سافر يا بطريق فساfer ثلاثة ايام وفي اليوم الرابع خرج عليه مركب قرصان فخاربه واذا بمركب ثانية وثالثة ورابعة فخار بهم البطريق يومين وفي اليوم الثالث فرغ منه الجلل والبارود فانه لم كان مستعد للحرب فدهمته المراكب واحتاطوا به من كل جانب وشكوا الكلاب في الغليون فقاتل المقدم معروف ولم تكن له معرفة بقتال البحر فالتفت الملك عرنوص الى البحارة وقال حلوني احسن موتى في قتال الكفار فحلوه فقام ويده على سيفه وقال الله اكبر يا كلاب الكفر اناعرنوص الدايبر فلما اسمعوا الكفار كلامه ايقنوا بالحمام ورموا بانفسهم في البحر

البعض منهم غرق والبعض عام فنزل الملك عن نوص في مركب و يده على خناق صاحبها وقال هياسر بى على مدينة الرخام ولك منى الامان والذمام فقال له على الطاسطة ياسيدى وسافر بالغليون وطاب له الهوا باذن فالق الحب والنوي فما أصبح الا وهو على مدينة الرخام فدخل الى الديوان فقا بلوه اولاد ملوك البرتقال وسالوه اين كان فاخبرهم بما فعل به ابوه المقدم معروف وعاتبهم كيف انهم ماسالوا عنه فقالوا له يا ملك لم يكن عندنا علم بهذا بل ظننا انك سرث مع ابيك فى جهة ولم تعلمنا وبعد ساعة اقبل المقدم معروف فنظر الى ولده فلم يحده فقال لا بى بكر البطريق يا قبطان الولد عاد الى مدينة الرخام وانا اذا رحت معك الى الملك الظاهر ما يكون كلامى معه وما عملى عنده ردى الى مدينة الرخام حتى اري ما يدبره الملك العلام فلا صاحب ا بقيت ولا عليل داويت فعاد به البطريق الى المينة فطلع معروف (واما) البطريق فاخذ الثلاث مراكب واحتوى على ما فيهم من الذخائر وكان اثنان من جزائر القلق والثالثة من القيطلان واما التى عادت بعروص فكانت من جزيرة ارواد فنقذ بها صاحبها فى امان الملك عن نوص ولما طلع عن نوص على مدينة الرخام سافر ذلك القبطان (واما) المقدم معروف لما دخل على ولده فاراد ان يعتذر اليه فقال له عن نوص يا بى انا لا يدي تمتد عليك ولا لى لسان يلعو عليك فيا بى اقعده فى حصن صهيون ولا تكن لى ولا على حتى انظر حالى مع الملك الظاهر اذا انا قتلت على يديه فوض امرى الى الله وقم انت تحت امانه وان انا قهرته فحينئذ امان تساعدنى او تساعده او تصلح بينى وبينه واما انا ما بقيت آمن لك اناك تقعد معى حتى اناك تقبضنى لعدوي والله ان اقمته عندى فلا بد لى من قتل نفسى ولا ارضى ان الظاهر يتشفي فى ويقتلنى فقال المقدم معروف يا ولدى الله يكفيك شر نفسك وتركه وخرج من عنده وطلع من مدينة الرخام ودموعه على خدوده سحاجام وقد سار الى جبل الرخام وقعد فى مفارة ودموعه جارية غزار فينما هو قاعد واذا برجل درو يش مقبل عليه من البرتقال له يا شيخ لا تخف فان الله خفى الا لطاف والله فى خلقه سر لا يعلمه الا هو فقال معروف يا درو يش والله انك صادق ولكن ابن آدم قلق فقال له والرب شس فوق ثم ان الدر ويش اطلع كتابا وقعد بجانب المقدم معروف يقراه فقال المقدم معروف يا شيخ الدرار يش اعمل لى استخارة فقال له الدر ويش وانت لاى شىء قاعد هنا قم بنا نزوح لا بنك انا اخوك شيخه

فقال له يا حاج شيخه الولد فجر على ولم يبق بقبلي ولا يسمع لي كلاما وانا والله ضاقت
 حيلتي منه فقال شيخه قم معي وانا اصالحك معه ثم انه اخذه وسار به الى مدينة الرخام
 فدخل على عرنوس فقام له على الاقدام ونظر الى ابيه فقال له انت جئت مرادك اقتل
 نفسي والا تاخذني للملك الظاهر فقال شيخه اخبرني عن هذا الامر فحكى الملك عرنوس
 لشيخه على ماجرى وما وقع فقال شيخه اولاد رومان ما هم عندك فقال له نعم عندي
 لكن السلطان امرني باطلاقهم لا ييهم واعادله الذي جري وبعد ذلك كتفتي وقصده ان
 يسلمني الى الملك الظاهر يفعل بي ما يشاء فقال شيخه الملك الظاهر يعرض لرومان لكونه
 تحت امره و يورده له الخراج سنوي ولو كان عنده عقل كانت الشعرة منك تساوي جميع
 ملوك الروم فقال معروف يا حاج شيخه والله ان الملك الظاهر عاقل وما هو عدولنا ابد فقال
 شيخه يا مقدم معروف انا كم بلاد ملكتها له وكم رجالي تقاتل معه وتحت يده ولكن لا حمد
 ولا جميل ولادام المقدم جمال يحدث مع عرنوس بمثل هذا الكلام الفشار الى آخر النهار
 فطلب جمال الدين الانصراف وقام على قدميه فقام الملك عرنوصاً ومعروف لقيامه الى باب
 الديوان فحلف عليهما وردهما وفي عودتهما قال المقدم جمال الدين اسمع يا عرنوس والاسم
 الاعظم اذا ما كنت تركب من هذه الليلة ولسافر الى مصر طامعا للملك الظاهر ونعتذر اليه
 لانزل عليك الليلة الثالثة واسلحك واحشي جلدك تبنا واعلقه على باب مدينة الرخام فمعد
 فاسمع ذلك صاح الملك عرنوس امسك ايش ابدوى يا قريطي باراعى الجمال بالمام الشيخ
 وخزج خلفه على اقدامه واراد ان يقبض عليه وينتقم منه على ما قاله فلم يجد له خبرا ولا
 وقع له على ارفعا عرنوس وهو ينفج كانه ثعبان ويهدر من فؤاد ملآن الى ان قات من
 الليل ساعتين فقام معروف فصلى العشاء وقعد يقرأ في اوراده فقال الملك عرنوس يا ابني
 سمعت ما قال شيخه فقال معروف والله يا ولدي ان سيحه يقول ويطول وهذا النمين الذي
 حلفه ضيق فقال عرنوس بقيت اروح الى الملك الظاهر انا فقال معروف ان رحت على
 خاطرك وان قعدت على خاطرك واعلم ان الشتاء قد اقبل والالسان يريد جلدا على
 جلده وشيحه يريد ان يسلم الرجل ويخليهم بغير جلود فقال عرنوس انا اقوم اركب
 وانت يا ابني تسير معي فقال معروف طيب يا ولدي اروح معك فركب الاثنان تحت الليل
 وما طلع النهار الا وقد ابعدا عن مدينة الرخام وقطعا البراري والاكام ليالي وايام حتى

وصلا الى مصر (اسمع) ماجرى من امر البطريق فانه اخذ الثلاث مراكب وعاد الى الاسكندرية فطلع من الغليون وسافر الى مصر ودخل على السلطان واعلمه بما جرى فقال السلطان يبقى كانوا محضرين لك المراكب يحاربوك اظن ان هذا منك موالسة فقال القبطان لا وحق من اولئك رقاب العباد وحاشا يا مولانا ان خادمك يتفق في خدمتك واذا بالمقدم جمال الدين مقبل فلفاه السلطان على حسب العادة ولما جلس قال يا ملك الاسلام البطريق ما قال الا الصحيح ولا فعل الا كل المليح واما المقدم عرنوص فهو قادم عليك في هذا النهار وودعه ونزل فقعده السلطان ينتظر عرنوصا الى العصر فاقبل المقدم معروف وهو قابض على خناق ولده وقال تفضل يا ملك الاسلام هذا عرنوس ولدي الذى شاققك بالكلام فها هو بين يديك اقل من العبيد افعل به كل ما تريد فقام السلطان واخذه من يدايه وفك كتاف يديه وامره بالجلوس فقبل يد السلطان وجلس في محله وباسطه في الكلام حتى زال من قلب الملك عرنوص الغيظ فقال له السلطان يا ملك عرنوص اتالي غرض منك انك تترك الغيظ وتطلق اولاد رومان والذى مضى لا يعود وزوجتك لا تطلبها الا مني فقال عرنوص يا عم انا ما نا خايف من رومان ان يحاربني ولا انا من يترك حريمه ولا اطلق اولاده حتى تاتي زوجتي وان لم يرسلها ركبت على رومة المدائن بفرسان عندهم الموت مغنم والحياة مندم فقال السلطان لاجل خاطري فقال عرنوص يا عم وهو لما اذا لا يرسل لي زوجتي وانا ارسل له اولاده فقال خايف منك ان تقتل اولاده اذا ارسل زوجتك فان الكافر ماله قلب جسور فقال عرنوص وانا كذلك اخاف ان ارسل له اولاده فيقتل زوجتي لكون انها اسلمت كل هذا يجري وايدمر البهلوان تضايق من مراجعة الملك عرنوص للسلطان لان العداوة في قلبه قديما من ايام رومة المدائن فقال ايدمر يا ملك عرنوص الملك يتعطف يخاطرك وانت تراجع معنى البابا رومان ما كان يقدر على حربك وياخذ اولاده منك لكن خاف من السلطان فانفتحت اذن مخبتون لذلك الكلام وظن ان الملك عرنوص شيئا قليلا عند السلطان لما قال له ايدمر ما قال وعرنوص مارد عليه سؤالا فقم مخبتون على خيله ووقف قدام الملك عرنوص وقال له يا ابرالبب رومان ما هو قليل وحق كنا مينا انه يقدر يخلص اولاده منك بالحرب والصدام ويكس عليك في مدينة

الرخام ويضرب عنقك بالحسام فماتم نخبون كلامه حتى انحمق عرنوص عليه فقام على قدميه ونفزعرق الفضب بين عينيه فجذب قاسم الحديد بين يديه وضرب نخبون على وريديه فاطار راسه من بين كتفيه وقال يا كلب الروم انالو كنت احسب حساب رومان لما كنت اعيش في هذا الزمان وبالتضاء والقدر وقعت راس نخبون في صدر ايدمر البهلوان وصار الدم على صدره ووجهه فقال له اى شىء اقول لك يا عرنوص الكلام معك خسارة فماتت الاخلفة نصاره تربية نماره فقال عرنوص انا والله مار بيت في نماره والذي ر بيت عندهم ملوك وامانت فعديم الاصل مشترى درهم ولم تعلم باك ولا الذى رباك بل انك اكلت فضلة فطور الياسر حي ودل عليك وقال حراج فاغتاظ ايدمر من ذلك الكلام فتقدم الي عرنوص واراد ان يسك خناقه فمديده عرنوص وقبض على اطواقه فخاف الملك عليهما فقام وفي يده قضيب خزران قضر ايدمر البهلوان وايدمر مصارع فزاغ عن الضربة فوقمت على عرنوص فرفع السلطان يده واراد ان يضرب ايدمر مثل ما ضرب عرنوصا فزاغ ثانيا ووقعت الضربة الثانية على عرنوص فظن عرنوصا ان ذلك عمدا فقال له ياملك الاسلام انت الذي اسمك عادل كان يجب عليك ان تنصر اميرك ولكن يا ظاهر ما بالى انا ابن النصاره وتربية النماره حكم ما قال لى ايدمر البهلوان وانت تضربنى في الديوان ولكن ياملك سوف ترى ما اضربك بالسيف النيان اذا ضمتنى انا وانت حومة الميدان مثل ما ضربتنى يا ظاهر في ديوانك بين وزرائك وامرائك وفرسانك يا قليل المروءة والاحسان ونزل الملك عرنوص من قلب الديوان وهو على ما فصل بالملك الظاهر غضبان فمعد ذلك التفت الملك الظاهر الي ايدمر البهلوان وقال له يا قليل الادب انت اى شىء الجاك ان تاخذ من عرنوص يا اهل تري من امثاله انت حتى انك تجادله وتحاججه امسكوا ايدمر اقطع راسه يا مقدم ابراهيم فقال معروف يا دولتى يعنى ما تحمق الاعلى ايدمر كنت تحمق على نفسك لما ضربت عرنوص ولدي قدامى ولكن هذه فتنة فبالله عليك ياملك الاسلام لا تجمل اتلافى هذا البيليريجى بسبب ولدي بل اطلقه لاجل خاطرى واما انا ما بقى لي اقامة لافى مدينة الرخام ولا عندك ولا فى القلاع والحصون ولا بقى لي مقام فى عمل مادام ولدى هاجرتى ومعتزل عني اشهدوا على يا بنى اسما عيل والاسم الاعظم

كل من قال لي ان ولدي عاصي واتي بركبة كفار ليحارب الاسلام لا قطع راسه بالحسام
وها انا قد اعلمتكم والسلام واما انت يا مقدم ابراهيم انت وسعدتكونا معي فان ولدي
قد فارقتني فاتما تسلياني على فراقه فقال ابراهيم وسعد على الراس والعين فاخذهما وسار
وطلبوا البراري والقفار وداموا سائرين الى الشام فدخل معروف الى جامع الاموي
والاثنان المقادم معه فاقاموا فيه يقع لهم كلام اذا وصلنا اليه نحكي عليه العاشق في جمال
النبي يكثر من الصلاة عليه (واما) الملك عرنوس فانه نزل من قدام الملك الظاهر غضبان
فركب على جواده والفيظ مالك جميع اعضائه فلما خرج من القلعة قصد الى جهة الخلا
من باب الوزير فالتقى به رجل وقال له السلام عليك يا ملك عرنوس السلام على اهل
السلام فقال آه يادولتي انظر الزمان وما يفعل الذي اصله مملوك يقاوم الملوك والدمر
يا ولدي هكذا فقال عرنوس يا شيخ انا كنت عند النصاري محفوظ المقام ولا رايت
المصيبة الا في بلاد الاسلام فقال له ولاي شيء تهان او تضام اعلم ان الذي قدامك
عالم ملة الروم وجوان وكل الذي جرى لك انا واقف الظرا ليك ولكن وحياة راسك
ان طاعتني لا جعل ملوك الروم كلهم تحت ركابك وتوري لبيرس وقوفه في الديوان
ويضرب بك بالفضيب الخيزران فقال الملك عرنوس يا جوان تقيم العضيان في اي مكان
فقال له عند الباب رومان فقال عرنوس واولاده عندي فقال جوان هاتهم معك وانا
اصالحك معه واول ما يركب معك رومان واخلي ملوك الروم على جوان فعنده سار
الملك عرنوس الى مدينة الرخام واخذ اولاد رومان واركبهم على الخيول العربية واوصى
وزيره الملك محمد الطن وردونش على بلده وحرىم الملك عرنوس فقال له والله يا ملك
ما يبلغ عدو من بلادك وفي جارحة تحقق فشكره واخذ دوفش ودومار اولاد البب
رومان وطلع بهما الى جوان وساروا الى رومة المدائن فسبق اولاد رومان واعلمنا
اباهما بقدم الملك عرنوس فخرج الي لقاءه ورحب به وحياه فقال جوان للبب رومان
اعلم ان قصدي ان ارد الديار الى ملة الكرستيان حتي تقيموا به دائرة النصاري
ففرح رومان بتلك العبارة وبعد ذلك دخل الملك عرنوس عند زوجته الملكة شمس
بنت البب رومان واقام عندها واما جوان فانه قال لعروتس انا اكتب وانت تحتتم
فقال عرنوس كذلك فكتب اربعا وخمسين كتابا اربعين منهم الي اربعين ملك

اولهم الفرنجيين ملك العربش وآخرهم اصطالود الفلقي ملك جزائر الغلف وسبعة
 كتب للسبع بيات اولهم مغلوين ملك البرتقال وآخرهم دردرين ملك السكسل
 وارضى المرجان وسبعة كتب للسبع قزانات اولهم ميخائيل ملك القسطنطينية
 وآخرهم روم الاصم ملك ارضى الرها والاصبهان وقد اقتصرنا في هذا الدبوان
 لان المراضى الذي تجتمع على رومة المذائني خلق لا تحصى بعسد الرمل والحصا فان
 الملعون جوان يقول في نسخة الكتاب الذي كتبها خطا با من عالم ملة الروم والامر
 المحتوم البركة جوان الى ملوك الروم فلان فلان اعلما ان الديار وعرونس الذي
 هو ابن البب مغلوين ملك ملوك البرتقال كان اسلم واقام مع المسلمين والآن اراد
 العود الى ملة الكرستيان ويريد الجهاد في طاعة المسيح واشهار الدين الصحيح ووعد
 المسيح والمارحنا المعتمدين النصر على يديه وقد كتب لكم هذا الكتاب فاجتهدوا
 في هذا العام واجاهدوا هلال هذا الدهر والشهر فان المارى جعلص وعدكم بالنصر
 ومن اراد ان لا يكون من اهل السعير فليبادر للتغير ومن امتنع من هذه الفزوة الهنية
 فليكن مبتري من دين النصرانية هكذا حكم عالم الملة جوان كما امره البتوك برسوم
 العريان هنالك فرعوا اهل الكفر والضلال وبادروا الى الحرب والقتال وكل
 منهم طالب رومة المداين حتى امتلاء السهل والجبال مخلائق لا تعد سبحان مقني
 العالم وبقي عرضى على رومة المداين فرسخا في فرسخ فطلع الملك عرونس ونظر
 الى ذلك الجمع الغزير فقال هكذا يكون الحرب والقتال حتى يزي الملك الظاهر
 مقامه ويعلم ان هذه الايام آخرا يامه ثم انه ركب على ظهر جواده ذات النصور
 وشق مع الملعون جوان على تلك الملوك وسلم عليهم وحياهم ورحب بهم
 وامرهم باخذ الابهة للرحيل بعد ثلاثة ايام حتى انه يحارب ملك الاسلام
 وفي اليوم الرابع ضرب مدفع الختم وقد تكاملت الناس وضرب مدفع الرحيل
 من على رومة المداين بعدما رسل الملكة شمس الى مدينة الرخام فركب الملك
 عرونس وركبت معه القزانات السبعة وبعد ذلك ركبت البيات السبعة وركبت
 الاربعين وانجرت الجيوش عسكر بعسد عسكر ضرب طبلها وتقررت زلزلات الارض
 والجبال وتقرت وحوش التلال واستلأت البرارى بالام بعد ما كانت خوال وانفردت

على رزوس الملوك الشناير عينا وشمال ونقرت البوقات ودقت الطرنيطات وصهلت
 الجنايب العربيات ورقصت الخيول الاعوجيات ودام المسير والله المشيئة والتدبير
 أرض بعد أرض والبراري من غبارهم تنقلب حتى قربوا على حلب وانكشفت الغبار
 فنظر عماد الدين أبو الخيش الى ذلك الغبار فغلق الابواب وحصن الاسوار وأقام
 تحت الحصار وأرسل الجواسيس تاتي له بالاخبار غابوا وادوا واعلموه بان هؤلاء
 السبع بيات والقرانات السبعة واربعون ملك من ملوك الافرنج والروم والمقدم على
 ذلك الجمع الملك محمد سيف الدين عرنوص فكتب كتابا الى مصر يعلم الملك الظاهر
 فساد النجاء الى مصر ودخل على أمير المؤمنين فلما رآه سجد له وطلب أن يدر
 البهلوان وكان لما تشفع فيه المقدم معروف من القتل فأمر السلطان بسجنه الى أن كان ذلك
 اليوم فاحضره وقال له يا خائن يا فضولي هذه الفتنة أصلها منك والسبب فيها انت والله
 ما ينزل له الا انت هيا جهز نفسك للسفر وكتب السلطان الكتب الى بني اسماعيل
 أصحاب القلاع ان يقابلوا السلطان على الشام ووجه الملك وبرز بعساكره في العاذليه
 واقام ثلاثة أيام وضرب مدفع الختم وبعده مدفع التحميل وركبت العساكر وسافر
 بالامارة والقداوية الذين مقيمون بمصر بعدما اجلس السعيد على كرسي المملكة
 وأوصاه بالعدل وسافر يقطع المراحل اياما وليالي تمام حتى وصل الى ارض الشام
 فاجتمعت عليه القداوية مثل المقدم سليمان الجاسوس ومقدمو الرجال والفلك وسعد
 الدين الرصافي وداوود وشاهين المسابطة وامتألمهم من اهل القلاع والحصون وأعجب
 ما وقع ان المقدم معروف بن جرمق مقيم بجامع الاموي كما ذكرنا فانفق ان تابعا من اتباع
 بني اسماعيل دخل يصلي الظهر في جامع الاموي فنظره المقدم ابراهيم وهو يصلي
 ولا بسلاحه فقال له اما هو جرم كيف تصلي يا شيخ وانت حامل السلاح فقال له
 لا ابالي يا خوندلاني مكتوب في الجهاد فقال ابراهيم اي الجهاد الذي انت مكتوب
 فيه فقال ان الملك عرنوصا جمع له جوان كفارا بكثرة وهم احاطوا بحلب والملك
 الظاهر قام من الشام في ذلك النهار ثم ان التابع سار في حال سبيله فقال ابراهيم يا سعد
 ادخل لخالي معروف واعلمه بان الملك عرنوصا راكب على بلاد الاسلام فقال سعد
 ادخل انت قل له فقال ابراهيم لخاف ان يضيعني فقال سعد وانت معك راس وانا

معي خياره ماهي راس راجل فقال ابراهيم انظر لنا واحدا يعلمه وموت حتى تخلص من هذه الكربة فقال سعد انا ادور لك على واحد فخرج سعد من الجامع فلقى يهوديا سارحا يتسوق النضبة والذهب القديم فقال سعد يا معلم ها رجل عنده جانب كسر فضة لكن بكرة يلقى به شتر سامنه فقال اليهودي ياسيدي دلني عليه وانا اعطيك شرب قهوتك فقال سعد هو قاعد في ذاك الجامع فسا رمعه اليهودي الى باب الجامع فاخذ يده المقدم سعد وادخله فقال ابراهيم هذا المطلوب يا سعد فقال ابراهيم يا معلم ادخل الى هذا المكان وقل يا مقدم معروف ابنك اركب ركه على حلب وطلب حرب السلطان قد دخل اليهودي وقال كما علمه المقدم ابراهيم فسمع المقدم معروف كلامه فخرج من الخسوة التي هو مقيم بها وقبض على خناق اليهودي وجره الى باب الجامع فضر به بذى الحيات فارمى رأسه والتفت الى المقدم ابراهيم وقال له سمعت يا ابن حسن ما سمعت انا من هذا اليهودي فقال ابراهيم وأي شئ قاله اليهودي فقال معروف ولدي عرنوص عصي على السلطان وركب ركة كفار على بلاد الاسلام فقال ابراهيم اذا كان الامر كذلك فالواجب الجهد يا سترند قال معروف صدقت ثم انه طلع من الجامع وهو لا يفتر عن ذكر الله تعالى فركب على ظهر حجرته وصار الى حصن صهيون وامر عماد الدين علقم بجمع الرجال فاجتمع أبطال صهيون كانوا منهم العقبان وطلع الى الملكة مريم وقال لها يا مريم ولدك عصي على الاسلام وركب ركة ومراده بحارب الظاهر وهذا شئ ما فعله قبله احد اللهم لا كفر بعدايمان ولا ضلال بعد هدي فقالت الملكة مريم يا خوند سالتك بالله العظيم اذا كنت مسافرا الى الجهاد فغذي معك لعل الولد اذا علم الى معك يحن قلبه الى الوالدة ويكون من أهل الهدى فقال معروف انا كذلك أسرف هذا الرأي فحضري يا مريم حتى اسافرا انا وانت وهاتي جاريتك تسافر معنا وتاسر بعضنا اذا ما اتنا المنية بلادنا سعيانا وروحنا للمنية بلادها ثم انه امر باحضار نحت من الخشب واركبه على بغلين فركبت فيه الملكة مريم وجاريتها وهي التي كانت تؤنسها مدة اقامتها في حصن صهيون على بعد زوجها فلما كان في ذلك النهار سارت معها وماداموا سائرين الى حلب وكان مسير المقدم معروف من صهيون بموكب سلطاني فتبعته الرجال الذي كانهم الابطال الحيات

وانفردت قدام حجرتة شطفة من القصب المسوج على الحرير الخشبي بالذهب مكتوب عليها نصر من الله وفتح قريب و بشر المؤمنين وكانت هذه الشطفة مجعولة له تفرد قدامه في ايام سلطنته ففردها في هذا الوقت وفرد الرجال بجانبها شطفة المقدم جمال الدين شبيحة (وأما) الملكة مريم وجارياتها فان الخدام سارت بهما مع الحملة قدام حتى وصلوا الى حلب كما ذكرنا وانتصب الخيام فزل المقدم معروف في صيوانه المعدله وبعد ذلك قام الى عند الملك الظاهر فسلم عليه فقام له السلطان وأخذ بخاطره وقال له يا أخى لا تأخذ على خاطرك فقال معروف هذا يوم المناهى الذي تنتظرونه طول أعمارنا فتسجب الملك من كلامه وجلس المقدم معروف بجانب السلطان فالتفت السلطان الى الامير ايدمر البهلوان وقال له انت السبب في ذلك يا خاين فقال معروف يا ملك الدولة انت تريد تجعل خصمك هذا الرجل هذا ارادة الله تعالى واعيايا ملكنا اكتب له كتابا مثل ما تكتب الملوك ويفعل الله ما يشاء فكتب الملك كتابا وسلمه الى المقدم ابراهيم وقال له اعط هذا الكتاب الى عرنوص وهات لى منه رد الجواب فاخذ الكتاب وسار الى عرضى الكفار ودمس به الحجرة حتى صار قدام صيوان الملك عرنوص ونزل عن حجرتة ووضع يده على شاكريته وقال قاصد ورسول بالزوج البتول وابن عم الرسول وسيف الله المسلول الامام على بن ابي طالب مظهر المعجائب كرم الله وجهه ورضى عنه باقوة امام نكس الاضنام وحمى البيت الحرام لا تبع من هزم ولا هتك حرم ضرب بسيفه فى الارض كبريت ملائكة السماء فسمع النداء لاسيف الاذالفقار القسطلى ولا امير النحل الا الامام على فقال الملك عرنوص هات الكتاب واخذ رد الجواب فقال له نور على حيلك واخذ كتاب السلطان منى بادب واعطى رد مجواب بادب واعلم ان السلطان كتبه فى ساعة غضب فتقوم تلاقى كلامه يعكر مزاجك فتشرمط الكتاب والله ثم والله ما نمرع الكتاب الا وامرع رقبتهك بالشاكرية فقال عرنوص واجب عليك لان الخادم يقول اكثر من ذلك الكتاب ما هو خصم اشطر عليه ثم قام عرنوص واخذ الكتاب وفرده وقرأه واذا فيه الصلاة والسلام على من اتبع الهدى وخشى عواقب الردى واطاع الله الملك العلى الاعلى واللعنة على من كذب وتولى اما بعد فمن حضرة ملك القبلة وخادم الحرم الى بن ايدي

الملك عرنوص اغراك الشيطان وجمعت هذه الجموع ومرادك بذلك ان تفتخر
 بعصبة الكفار مع ان كبارهم وصغارهم ملوك وبيات وقرانات انا قهرتهم ورتبت
 عليهم الخراج والمسداد في كل عام وها انت جمعتهم وانا ابطل الاسلام بقوة الله
 نفرقهم وسوف ترى مايجل بهم الجميع و يصير كل منهم على التراب قتيلاً وصرع فان
 اردت السلامة من الندم والوجود من العدم فاقطع لباس الغرور وتأت الى عندي
 وتخزي هذا الشيطان وترد هذه الناس الي بلادها وان خالفوا فانا اردهم على اعقابهم
 ولا يفرك كثرة عدادهم فان السباع لا تبالي اذا كثرت قدامهم النمن ومأم الاطعام
 لسيف ابطال الاسلام فان قبلت هذا الكلام كان هو الخط الاوفر وان خالفت
 سوف تري من يكسب ومن يخسر والسيف اصدق انباء من الكتب وحامل الاحرف
 كفاية كل خبر والمعد على الختم حجة فيه والسلام على نبي ظلمت على راسه الغمام
 (فلما) قرأ عرنوص الكتاب سلمه الى المقدم ابراهيم وكتب له رد الجواب
 فقال ابراهيم هات حق الطريق فامرله بخمسة آلاف دينار فاحذها القداوى ابن
 حسن وخرج من قدامه كما يخرج الاسد من الاجمة وعاد الى السلطان وقال
 ياملكنا هذا كتابك سالم وهذا رد جوابك سالم فاحذر الجواب وقراه واذا فيه
 ايها الملك الطاغى الذى يدعى المقدرة وتقول انك اسرت جميع ملوك الروم وقهرتهم
 وتقدر ان تفرق جمعهم اعلم انك انت وقفت في وسط ديوانك بين عسكرك وجندك
 واعوانك ولا اختشيت على مقامك وهذا ما هو افتخار فان كنت في دعواك صادقاً
 فلا تتكل في الحرب على بنى اسما عيل لانهم كما تعلم رجالنا واهلونا فانزل انت واضرب بنى
 بالحسام حتى يرتفع قدرك والمقام كما ضربت بنى بالخير رانة قدام الخاص والعام وانا وانت
 نكون اخصام وكل من قهر منا صاحبه كان له القدر والهيبة والاحتشام واحقق دماء
 عسكرك لا تتكل عليهم في الحرب والصدام وأما انا فلا اتمك على مدد الروم ولا
 البيات ولا القرانات ولا من يتبعهم من المواقب ولا القادات بل أنزل أنا اليك
 او اثبت قدامك واوريك يوم الحرب مقامك وتعرف هل كنت انا ابن ملوك
 صحاب قوة وجسارة أو ابن نصاره و تربسة بخماره كما قال اميرك ايدمر البهلوان
 في وسط الديوان والمعد على الختم حجة فيه وشكر يارب المسيح (فلما) قرأ الملك

الكتاب مترقه ورماء وقال هذا ولد جاهل ولكن سوف يرى
 ما يقبلك الكوز الامن تساله * يشكو الى الماء ما قاسا من النار
 لو كل كلب عوي ألقمته حجرا * لا أصبح الصخر مثقلا بدينار
 ثم انه أمر بدق الطبول حربى فجاء به طبول ملوك الروم حتى دوى البروارنجت
 التخوم ولما كان عند الصباح اصطفقت الصفوف وترتبت المئات والالوف فعنده
 تمحضت عسا كرا الكفار عن ألف عافر ماشين على الاقدام اجلالا لقدر الذى
 خارج للحرب والصدام فتامل المقدم ابراهيم فقال هذا الملك عرنوص ياملك الاسلام
 واذا به قفز الى الميدان ولعب كما تلعب الفرسان ونادي ميدان يامسلمين ميدان
 ياسرجلين ميدان ياميدانة ما في الميدان الا الديابرو عرنوص ابن النصاره وتربية
 الخماره فقال الملك اخرج يا ايدهم فقال حاضر ياسيدى فبرز الى الميدان حتى بقى
 قدام الملك عرنوص وقال له جئتك فقال عرنوص ارجع أنا ملك لسكل هذه
 الطوايف ما بين روم وأرملة وأفرنك ونيمة وكل من حضر من اجناس عبادين المسيح
 وقد نزلت الى الميدان طابا هذا الملك الذى قائد هذا الجيوش الذين قدامى مجتمعة
 فان هو قهرني فجميع من كان خلفي ما لهم من بعدي ثبات وان انا قهرته يبقى كل من
 كان منكم له حمية فليخرج ياخذني بعده ان قدر على ذلك لا مانع وامانت لا انت ملك
 ولا وزير ولا قائد جيوش فقال له ايدهم ياملك عرنوص اما ملك الاسلام علم اني انا
 السبب في هذه الفتنة التى حصلت فامرني ان اخرج اليك حتى انك اذا شفيت غليل
 قلبك منى تعود الى طاعته و ينصلح حالك معة فقال عرنوص ارجع كما جئت وقل له
 هو ملك وانت ملك فان كان هو اكل على احد من جيوشه قالت الاخر انزل من تشاء
 فقال ايدهم بخاطرك ياسيدى وقد عاد من قدام الملك وهو يحسس على رقبته ولم يامن
 على نفسه حتى بقى قدام السلطان فقال له الملك اي شيء الخبر فحكى له على ما قاله الملك
 عرنوص فقال السلطان من دعى فليجب هات يا عثمان الحصان فقدم له عثمان
 الجواد القرطاسى فركب عليه وضربت المدافع لركوب السلطان ودقت النوب
 وخرج الملك الى حومة الميدان وقال السلام عليكم ياملك عرنوص فقال عرنوص بان

جورنه فقال له هذه كلمة يتبرا منها كل مؤمن وحاشا يا عرنوس ان تكون انت رجعت اليها فقال له الملك عرنوس ان كنت جئت وتوعظني فانا عارف الوعظ وان كنت جئت تحارب فدونك والقتال فقال له السلطان صدقت جئتك قال وانا تلقيتك فانطبعا الاثنان على بعضهما ودوت اصواتهما كدوي الرعد وخرجا مع بعضهما من الهزل الى الجد واوسع المجال طولاً وعرضاً وتمايلا واعتدلاً على السروج فتعلمت الفرسان منهما كيف الدخول للحرب وكيف الخروج وتقابضا بالكفوف والزنود وتضاربا بكل حسام محدود وكان لهما يوم مشهود وتطاعنا بكل رمح كموب املود وهما على بعضهما همهمة الاسود وكل منهما يقن انه مفقود والمقد على رؤوسهما الغبار حتي بقى كانه السراقد المهدود وحفرت ارجل خيلهما في الارض مقابرو لحدود وتمكنت من قلوبهما الاضغان والحقود وقسا قلب كل منهما على الاخر كانه الحجر الجلمود ونفوذ بالله اذا تمكنت الاحقاد من القلب والكبود ففعلا فعلا يشيب الاطفال في المهود لانما انطبعا انطباق جبال الاخدود وافترقا افتراق وادي زرود وماداما في ضرب الحسام البتار وطقن بالرمح الخطار حتي ولى النهار وادركهما الليل بسواد الاعتكار فقال الملك يا عرنوس اتريد ان نيتا تحتج الليل على ظهور الخيل او تروح الى عرضك وتاتييني عند الصباح حتي كلامنا يتال من خصمه براح فقال الملك عرنوس يادولتي ان اردت تبايتني ابايتك وان اردت تعود فانا من يمنعك فقال السلطان يا عرنوس اما شجاعتك فانا اقرلك بها ولكن ما انت من اهل البغي فابغي عليك لانك مسلم روح وتعالى في الصبح وان تاخرت اقول انك خفت مني فقال عرنوس وان تاخرت انت اقول خاف مني ثم عاد الى الخيام فاما الملك الظاهر فلقاء معروف وهو بقلب ملهوف وكذلك ابراهيم وسعدوا كابر الدولة فنزل في صيوانه وطلب الابريق وازال ضرورته وتوضا وصلى ما عليه من الفرائض وطلب الطعام فاكل ولا عنده مما يجري له فشل و بعد ما صلى صلاة العشاء تحدث معه المقدم معروف وقال يادولتي انا اذن لي في غداة غد ان ازل الى الميدان فقال السلطان لا وحق مكون الاكوان لم تاخر عن الميدان ولا ينظرني عرنوس ولدك بعين النقصان وهو لو كان كافر ولم يكن من اهل الايمان لكنت اكسيه من دمه حلة فانا ارجو ان لا اضيع ركننا من اركان الاسلام

لا سيما مثل هذا الذي تمكن منه الشيطان وكل هذا بتقدير الملك الديان و بات الملك على هذا الحال (واما) الملك عرنوص كان يظن ان الملك الظاهر شيئا قليلا وانه اذا حارب به ياخذ به اسيرا و يتركه على الارض قتيلا فلما شهد ذلك اليوم حر به علم ان عياره ثقيل وانه منى نفسه بالباطيل ولكن اخفى الكمد و اظهر الصبر والجلد ولما عاد من الميدان تلقوه السبع قرانات والسبع بيات فانهم ما كانوا يظنوا انه يعود سالما من قدام السلطان فلما عاد سالما ايقنوا انهم ياخذون به بلاد الاسلام و يمكنون حلب و بعدها ياخذون الشام واما جوان فانه سال الملك عرنوصا وقال له اى شىء رايت حالك ياسيدي الدابر مع رين المسلمين فقال يا جوان الحرب سجال يوم لك ويوم عليك وفي غداة غد يفعل الله ما يريد فقال له جوان تطاوعنى يا دابرو تسجد للصليب فانه ينصرك فقال له اخرص يا جوان وان عدت تبدا في هذه الكلمة او تمثلا ف قطعت راسك بقاسم الحديد و بات الى الصباح هذا ماجري (واما) المقدم معروف فانه بقي قلبه مشغول على ولده خوفا ان يكون اغراه الملعون جوان و يكون ارتد والعياذ بالله عن الاسلام فقال للمقدم ابراهيم يا ابن حسن انظر لى في رؤية ولدى هل حصل في قلبه اخلال عن دين الاسلام فقال ابراهيم ياخوند وحق من ارسى بقدرته شوامخ الجبال و يعلم عددها ووزنها وما فيها مال من حبة وذرة ومثقال وهو الله لا اله الا هو الكبير المتعال مقدر الارزاق والاجال ان ولدك الملك عرنوصا يرى من الكفر والشرك والضلال ولا ضل عن دين الاسلام ولا مال وانما ياخوند نفسه حامية وورطه الملعون جوان في عزماقته وتورط حتى اجتمعت حوله هذه الجموع ومابقى يعرف باى شىء يكون المرجوع فقال المقدم معروف اشهدوا يا بنى اسماعيل و يا من حضري هذا المحضر اننى اوهبت الى المقدم معروف ابراهيم شاكريتي هذه ذوا الحيات وهو الذى يرثها منى بعد الممات فقال ابراهيم ياخوند الله لا يحرمنى طلمتك فانا عندي مشاهدتك قدام عيى احسن لى من كل الدنيا ثم اثم باتوا على ما هم عليه (ولما) كان عند الصباح برز الملك الظاهر الى الميدان وتقاتل مع الملك عرنوص وكان بينهما يوم عبوس زهقت منهما فيه النفوس وتضاربا بكل سيف وكل رمح ودبوس وداما على ذلك الحال الى ان ولى النهار واستحال واقبل الليل بالانسداد وثاني يوم وثالث

يوم كذلك ورابع وخامس وداما على هذه الاحوال مدة عشرين يوما بالتمام والكمال
وليلة واحد وعشرين فرغت ابواب الحرب والقتال فقال السلطان يا عرنوص انا
اقول لك على الصبح ان هذا اليوم الذي كنافيه ومضي كل باب كان للحرب انقضى
باهل ترى في غداة غداذا اتينا الى الميدان نعيد الحرب والطعان الذي كنا فيه فقال
الملك عرنوص اما اعادة الذي فات فهذا قط لا يكون فان الماضي لا يعود واما انا فاعرف
باين وهما في ابواب القتال مذكورين فقال السلطان وما هما البابين الذي تعرفهما اذكرهما
لي بابا بابا فقال له اضرب الانجرشيات واخذها في صفحات الركب فقال الملك الظاهر
ان هذين البابين انا اعرفهما كذلك والذي علمهما لي وزيري شاهين فقال عرنوص
وانا تعلمتهما من الباب مغلوبين فقال السلطان بقي في غداة غدا اذا اراد الله لا يكون
بيننا حربا لانهذين البابين وعاد السلطان الى صيوانه فالتقاء كابر دولته واعوانه
وعاد الملك عرنوص فالتقاء ملوك الروم اما السلطان فانه امر باحضار خمس انجرشيات
وركبها بيده وسنها ومسحها واركنها لوقت حاجته اليها اما عرنوص فانه كذلك احضر
خمس انجرشيات وركبها بيده وسنها ومسحها وقد تركها وراح الى محل نومه فنظر
الملعون جوان الى ما فعل الملك عرنوص ففهم المقصود فالتفت الى البرتقش وقال له
ياسيف انا في عرضك تسرق هذه الانجرشيات التي مسحها الدياربرو عرنوص فقال له
البرتقش اذا اناسرقتهما اي شيء تعطيني فقل جوان يبقى لك على جوان ليلة في بحيرة
يفرة ويقدم لك اي دامية اردت من بنات الملوك فقام البرتقش ومشى الى صيوان
الملك عرنوص واختلط بالخدم وسرق الخمسة فردات الانجرش واتي بها الى جوان
فوجد قد امه طشط فيه ماء اصفر وهو بول الحمير لانه من مقدم ملان فحم والع فاحذها
منه وقلع اسنانها ووضعها في النار حتى حماها وطفاها في ذلك الطشت سبع مرات ثم انه
ركبها كما كانت ومسحها وقال يا برتقش خذوها الى مكانها فقال البرتقش اي شيء عملت
فيها فقال له سميتها فقال البرتقش واي شيء قصدك بذلك فقال جوان يا برتقش ما بقي شيء
من ابواب الحرب غير هذين البابين ربما يصطلحوا بعدها ولا ينوب جوان الاسود الوجه
وهذين البابين لا بد ما يصاب منها احد فاذا مات الدياربرو وعرنوص ترنا من صداعه وان
مات رين المسلمين كان الحظ لا وفر على اي حال يموت واحد والسلام فقال البرتقش حقيقة

ياجوان انك بزره نجسة خلقت بنا بلوة للنصارى والمسلمين فقال جوان في داهية وأخذ
البرتقش الانجوشيات وعاد بها الى مكانها (ولما) كان عند الصباح ركب السلطان ونزل
الملك عرنوص وتقابلا كما كانا بالامس وتقاتلا ساعة زمانية فعندها وضع السلطان
الانجوشيات في كبدا القوس وقال احترز يا ملك عرنوص وأطلق الانجوشية من يده
كالشهاب الثاقب فرفع الملك عرنوص بالركاب رجله فوق سنها في وسط الركاب
ووقعت بعدها على الارض والتواب فقال السلطان حياك الله يا ملك عرنوص ونأوله
الثانية والثالثة كذلك وقال اضرب يا عرنوص فلو تر عرنوص الانجوشية في كبدا القوس
ثم قال احذر على نفسك يا ظاهر وضرب الانجوشية فخرجت كالصاعقة والشهاب
فأخذها السلطان في الركاب وكان ركب السلطان من الذهب فخرقته تلك الانجوشية
وخرقت الجزمة والخلف واشتبتكت في كعب السلطان وكانت كما ذكرنا موزجة بالسم
الخارق القاتل فاشتبتكت أضراس السلطان وتمتعته بعظم السم وكان ابراهيم وسعد
بالهما من السلطان فصاح المقدم ابراهيم قتلت الملك يا عرنوص وخرج هو وسعد
والوزير وأدركوا السلطان قبل أن يقع من على الحصان فاستندوه وعادوا به من الميدان
وفي تلك الساعة ركب المقدم معروف وعماد الدين علقم ومنصور العقاب بن كاسر
وحسن النسر بن عجبور واحموا الميدان وردوا جميع عباد الصليان (وأما) الملك
عرنوص فانه لما نظر الى هذا الحال ما هانت عليه تلك الفعال ولم يعلم ان الانجوش
مسموم فعاد وهو في هموم وغموم وعلمت بما جرى ملوك الروم ففرحوا وعظموا
وأثروا الى الملك عرنوص وقد سألوه ان يكبسوا على المسلمين فقال لهم لأ أحد يتحرك
منكم ثم انه طلع الى صيوانه على جبل النحاس وأقام فيه (وأما) الوزير فانه أخذ
السلطان وهو في غاية الضنك وعاد به الى الصيوان وقال ياناس نادوا الى شيخه واذا
بالمقدم جمال الدين مقبل وقال يا وزير أي شيء تريد من شيخه اذا كان ذوا السلطان
مع عدوه جوان فقال ابراهيم أنا أجيء بجوان فأخذ سعداً ودخل من باب حلب واذا
بواحد حلى شايلاً أباريق وواحد حامل طاسات ويقول سبيل يا عطشان فتقدم
ابراهيم وقبض على الاثنين بيديه وقال امسك يا سعد هذا جوان وهذا البرتقش فقبض
سعد واحداً وابراهيم قبض على الثاني وعاد بهما الى صيوان السلطان فقال ابراهيم

ياحاج شبيحه هذا جوان فقال شبيحه يا جوان هات الخرز ه حتى أسقى بها السلطان
لانه مسموم فقال جوان ماهى معى بل هي مع البسترك كرسانيون بدير مصر المتيقة
فارسلوا اليه وخذوها منه فقام شبيحه وضرب جوانا بما ينوف عن مائة سوط فلم يقر
بالخرزة فقال ابراهيم يا حاج شبيحه أصبر وانا أقرره فتقدم للبرتقش وضر به بالكف
على وجهه وقال الخرز ه يا برتقش في أي مكان هي فقال هي في ذراع جوان اليمين
فتقدم شبيحه وشق ذراعه واطلع الخرز ه وغسلها من الدم وأحضر السبعة البان وحك
الخرزة وسقى السلطان سبع مرار كما فعل به يوم مريئة فلما أفاق السلطان قال له أى
شيء حالك فقال الملك ادخلوني حلب فاني أخاف على العرضى من كبسة الكفار وأنا
في هذا المرض فرفموا السلطان الى سراية حلب فلما رأته العساكر دخول السلطان
حلب دخل جميع الامراء وكذلك الفداوية وبقى جميع العرضى من داخل البلد واقام
شبيحه ساعة عند السلطان يداويه وساعة عند عرضى عنوص يدور به وينظر
تدبير جوان فانه لا يامن من مكره الى ليلة من الليالي أي المقدم جمال الدين في آخر
الليل الى السلطان وهو بالغيظ ملاآن وكان الملك افضل حاله فقال لشبيحه مالك
يا أخي فقال يا مولانا الملعون جوان لما علم ان مولانا حصل له ما حصل فجمع
القرانات وقال لهم ان رين المسلمين مات وعساكره تحصنوا في حلب خوفا منكم
لا تكبسوهم فبادروا واكبسوهم في حلب فقالوا له افعلى ما تريد فرتب الملعون جوان
الملوك وقال لهم كل خمسة من الملوك ياخذوا عساكرهم ويمسكوا بامن أبواب حلب
فقالوا ربنا فرتب لباب الطوابى خمسة ملوك وخمسة وعشرين الف عسكرى ورتب
لباب القلعة مثلهم خمس ملوك وخمسة وعشرين الف عسكرى وباب الشيخ يبرق
مثالهم وباب النهر كذلك وباب البستان وباب الشام فهذه الستة ابواب كان المرتب
عليهم مائة وخمسين الف مقاتل بثلاثين ملك من ملوك الروم واسباب النسر ين الذي
يقال عليه باب انطاكية فسلمه الى عشر ملوك وتبعهم مائة وخمسون الف مقاتل قدر
الذين على الستة ابواب وكان الامر كذلك وفي هذا النهار يكون الاستعداد والليلة
القابلة يكون الحرب فقال الملك الظاهر يا شبيحه وانت اي شيء دبته فقال يا ملكنا
قلبي على بلاد الاسلام لانه اذا اخذت حلب اخذت الشام فقال السلطان ابن حسن

النسر بن عجبور فقال نعم فقال خذ معك عشرة من مقدم بني اسماعيل وكل مقدم يتبعه
 الفين مقاتل امسكوا باب الطواحي هيا حالا فقال حسن النسر على الراس والعين فقال
 الملك اين المقدم جبل بن راس الشيخ مشهد فقال نعم فقال خذ معك عشرة مقدم من
 امثالك وكل مقدم بالفي عسكوى تبقى العشرة بعشرين الف امسكوا باب القلعة
 ومنصور العقاب بن كاسر وصحبته عشرة مقادم لباب الشيخ بريق وصوان بن الاقعة
 ومعه عشرة لباب النهر وموسى بن حسن القصاص ومعه عشرة لباب البستان والمقدم
 سليمان الجاموس ومعه عشرة لباب الشام هيا امسكوا هذه الابواب فقال المقدم
 معروف يادولتي انا كافي ما انا في بالك ولا كافي حاضر قبالك فقال السلطان يا اخي
 خليك معي آسنى فقال معروف يا ملك الاسلام انت تريد تحرمي من الجهاد في
 طاعة رب العباد فقال السلطان يا مقدم انا ما منعك عن الجهاد واما هاهو فاضل من
 الابواب باب الطاكية اصبر لما ارتب له جماعة وانزلك صحبتهم فقال المقدم معروف
 يا ملك الاسلام ان كان الفاضل باب الطاكية اكتبوه على حتى احميه انا فقال السلطان
 تحمي باب الطاكية وحدك فقال احميه انا وحجرتي وشا كرتي وهمتي اكتب باب
 الطاكية يا ملك الدولة على وانا بقدره الله احميه ميت وحي والاسم الاعظم ما يقف على
 باب الطاكية الا انا وحدي ولا يتبعني احد لا من جندك ولا من جندي ثم ان المقدم
 معروف قام على حيله ودخل على الملكة مريم الزنارية زوجته واعلمها بالذي جرى
 فقالت له خذني منك يا خوند حتى اكون ناظرة اليك فقال لها وانا على ذلك بعولت حتى
 انك تبقي تسمى لي الفطور والسحور ثم انه امر باحضار الجار بن فعملوا له مرقباً خشب
 على الباب فاطلع فيه الملكة مريم وجاريتها وصنعوا له دكة خشب ليقعد عليها ومخولاً
 للحجرة من الاخشاب واوقفها على ذلك الخول بجانب الباب واقام المقدم معروف
 ينتظر تلك الامور والاسباب فلما امسى المساء صلى المغرب وكان صائم النهار قائم
 الليل فطلب الفطور فانزلته له الجارية فاكل بحسب الكفاية وقرا اوراده وصلى
 العشاء هذا والملكة مريم تنظر الى جهة الخلافات عساكر كانها السيل اذا سال والظل
 اذا مال فقالت له يا خوند ان الاعداء قد اقبلت هذا ما هو قسمي وبعده اقبلت خيل
 مثل الاول تسد السهل والجيل فقالت له مريم هاهي خيل غيرها فقال وهؤلاء ايضاً

ما هم لنا وبعده تقاطرب المواقب حتى احتاطوا بالسته ابواب هذا والمقدم معروف
جالس لم يفكر في هذا الحساب وبعده اقبلت خيل يدق بعضها بعضاً وصهيلها ادوى
في جنبات الارض وعليها فرسان بثلابس سود وقلوبهم سود ما فيهم من يوحد الملك
المعبود فتميزتهم الملكة مريم واذا هم قد را الجميع والكل قاصدون الى باب النطاكية الذي
رقع عليه المقدم معروف وكل منهم قلبه على القتال ملهوف فقالت الملكة مريم يا خوند
انظر الى هؤلاء القادمين والى ناحيتنا واردين فقال المقدم معروف يا مريم هذا قسمي
الذي اردته بقوة الله وسوف احمي هذا الباب ولا اترك احدا يقرب حدها ثم انه تقدم الى
حجرته ووضع في رجله الركاب وخرج بلا خوف ولا ارتياب وفد تبسم للقاء الاعداء
وضرب السيف كما تبسم الكريم الى لقاء الضيف وصرخ صرخة ادوى لها السهل
والجبل ونادى عند ما حمل حسبي الله اكبر

اذا حمل الكفار مع ليل حالك * وجدت حدود الماضيات القواتك
وتار غبار الحرب شرقاً ومغرباً * وكان سواد الليل اعتم حالك
هلموا كلاب المشركين الى اللقاء * لكي تنظروني في مقام التماحك
فلا تجهلوني عند مشجر الفنا * فاني عروس الحرب عند التشابك
اجاهد في الكفار حقاً بهمة * يقصر عن ادراكها كل فانك
لعل احظى بالشهادة والمنا * وارقي في يوم الحشر طرق المسالك
وها انا معروف الذي شاع ذكره * حكمت بنى اسما عسيل خير الممالك
رجال تصد الكفر بالسيف عنوة * وتجعل جماجماً لمال السناك
(قال الراوي) وتكعب وارتمى كصاعقة نزلت من السماء كحل الاعداء بمراود العمى
قرا عليهم آيات الله العظمى ابلاهم بالليل والقال والذل والخيال فصار ان ضرب راساً شقه
وان طعن ضلعاً دقه وفي ساعة واحدة ازال الطمع من رؤوسهم واعدمهم نفوسهم فما
حمل على موكب الا وفرقه ولا جيش الا ومزقه وكلما مالت نحوه الخيل يصرخ في وجوها
فيردها على اعقابها وترمي عن ظهورها ركابها ويطعن في ظهورها ويضرب رؤوسها
وتحورها ودام القتال على ذلك الحال حتى اتى نصف الليل وظهر نجم سهيل فكان
معروف كلهم بحسامه كيلا واى كيل واجري دماءهم كجريان السيل وابلاهم

بالحرب والويل وكلما صاح الله اكبر يتصور الى اهل الكفر أن الجبال والاحجار
 كلها عساكر فلما علموا ان ما لهم بمعروف طاقة ولا يجربه استطاعة ولوا الادبار
 وركنوا الى الهرب والفرار وتشتتوا في لهوات القفار ونظر معروف الى هزيمتهم
 فضحك وقال لمن الله الكفار الذين ما واهم النار ونزل عن حجرته ثم باس غرتها ومشى
 قدماها وهي تتبعه حتى وقف قدام باب حلب واقف الحجرة على مخولها وقال يا مريم
 ارسلى الى الابريق حتى ازيل الضرورة فارسلته له مع الجارية فقضى حاجته ونزلت
 الملكة مريم وضأته وصلى تطوعا ركعتين ركعتين حتى قرب الوقت ونزل له السحور فاكل
 وقام يصلى حتى وصل صلاة الليل بصلاة الصبح وقرأ اوراد الصبح واضطجع للنمام
 جل من لا ينام ولما تضحى النهار اقبل المقدم ابراهيم والمقدم سعد ونظروا الى ما فعل
 المقدم معروف على باب انطاكية فكانت قدر الذين على الستة ابواب فقال المقدم ابراهيم
 انظر باسعد فعل خالنا في القتال والله ما بقى يسمح الزمان بمثله وان الحوامل لم تضع شكله
 وعند ذلك اتبته المقدم معروف فقال يا مقدم ابراهيم زحزحلى هذه الرمم من الطريق فان
 رأتهم تذهل النفس الله يخيبهم فرحزج ابراهيم وسعد القتلى واخلاوا الطريق قدماهم
 سالوه هل يحتاج خدمة او حاجة يعضوها فقال ما احتاج الا الدعاء وسلموا الى على
 السلطان فدعوا له وساروا الى الملك واعلموه بما لقوا على الابواب من المعركات وما فعل
 المقدم معروف في الكفار من النكبات وما انزل عليهم من البليات فقال السلطان اما هو
 قارس الزمان واوحده هذا العصر والاوان الله يكون بعونه ويساعده والله يا ابراهيم انى
 في هذه الليلة رايت شيلا يبرق اخضر ويقول لي يا ظاهرا انت في وديعة الله ادع لي فاني
 مسافر فقال ابراهيم يا ملكنا الله في خلقه ارادة هذا ما جرى (واما) المقدم معروف لما
 خلا به فقال يا مريم انا قصيدي ان اروح للولد فانه قاعد على الجبل معزل عن الناس واسأله
 ان يرجع عن هذا الحال ويبطل العداوة والفتنة حتى اننى اصالحه مع السلطان ويترك فعل
 الشيطان ثم انه قام ومشى الى ان وصل عند الملك عرنوص وكان عرنوص رآه وهو مقبل
 فانشرح له صدره واعتمد ان يقبل كلامه ويصطحب معه ويحييه على قصده ومرامه فلما
 قدم عليه وقال السلام عليكم قال عرنوص بانجورنوف فقال معروف اى شيء هذه الكلمة
 يا ولدي الذي رايتها بدال السلام انت تعلم انى اكره هذه الكلمة واكره كل من يقولها
 فقال عرنوص انا ابن نصارة وتربية تخمارة فقال المقدم معروف يعنى انك تبت هذه الكلمة

التي قالها اليرليحي في اللوح المحفوظ اهتدى بالله يا ولدي وتور على حيك ودع هذا الكبير
وانخذ اغ فقال عرنوص هذا لا يكون ولا بد لي من مقاومة الملك الظاهر حتى اعرفه قدره
فذل المقدم معروف وهو باكي العين (ولما) كان عند المساء فطر بعد صلاة المغرب وقرا
اوراده حتى صلى العشاء فاقبلت الكفار فالتقاهم بضرب الحسام البتار واسقاهم من منهل
الحميم شراب وحمل فيهم على ظهر حجرته وفتك فيهم بهمة فذاقوا منه كأس البوار
فولوا الادبار وطلبوا الهوات القفار وعاد معروف مؤيد منصور واعتراه الفرح والسرور
فاكل السحور وصلي الى الصباح فاقبل ابراهيم وسعد وراوا ما فعل فنظفوا الارض
وكذلك الليلة الثالثة ولما كانت الليلة الرابعة ضحت الكرار فدخلوا على جوان وقالوا
يا ابا نا هذا حال يطول ولم يبلغ من المسلمين المامول والطول هذا معروف فنذما هو واقف
على باب انطاكية لم تنل النصارى مطلوب بها فالتفت جوان الى اثنين فداوية افرتك وعلم
انهما جبار بن عياق كل واحد منهم كانه عملاق وهما من جزائر الروم اسم احدهما شائع
والثاني مشيع وقال لهما لكا زمان في كار العياقة فقال شائع ثلاثين سنة فقال اى شىء
حويت في عياقك فقال احتويت هذا الشر يط فقال جوان واى شىء فائدة هذا
الشر يط فقال هات لي عامود رخام فامر له جوان بعامود رخام فبفه بالشر يط قسمه نصفين
ووضعهما جنب بعض وضر بهما فقسمهما اربعة اقسام يا انا هذا سلاح ماله نظير
ولا حوى مثله ملك ولا وزير فقال جوان صدقت وانت يا مشيع فقال وانا انا بعون سنة
عائق واحتويت على هذا معمد فقال ارني ثغره فاوقف اربع قطع العامود بجانب بعضهما
وتاخر بذلك العامود وزرقه فيها فنفذ منها فقال جوان اكثر من كذا ما يبقي شىء وانا
اريد منك ان تكمنوا المعروف بين القتلى ولا تسالوه عند القتال لها عاد عليكما وهو ماشى على
رجليه فيضم به واحد بالشريط والاخر يطعنه بالمعد فلا بد ان يصاب باحد الضربتين
ولكا في نظير ذلك خمسون فدان في سقرو عشرون مصطبة في الهاوية تشط حوا فيها وكل
واحد لها مائة سنة زياده في عمره واكتب كجامع الحوار بين الطائرين فدلالة كذلك وخرجا
هؤلاء الملاعين وترتبوا الى ذلك التمكين هذا ما جرى (واما) المقدم معروف فانه قال يا مريم
انا رايح لولدي انصح له لعل الله يهديه ويرد عماما هوفيه فقالت يا خوند اصحى تتحمق منه

وتدعى عليه فقال يا مريم ما بهون على كيف انحمق من ولدي اسئل الله العظيم ان انحمق
منه او دعوت عليه لاتتم هذه الركبة على الاوانا مقتول ثم انه سار الى ولده وقال يا ولدي
اهتدي وارجع وعد عن هذا الحبل ولا تفعل فعل الجاهل فقال عرنوص انا لا اسمع
قولك ولا انا ولدك بل انا ابن نصاره وتربية مخامرة فقال له عرنوص انا اتيك ثلاث
مرات ولم تسمع كلامي ولا تخطى من شيبتي مع ان الله يستحي ان يعذبها بالنار وانت
تستهزأ بقدرى ولالك نحوي التفاتة الله تعالى يليك بالغربة والشتاة وتشحت ولا
تنفعك الشجاعة وتأخذ الصدقة ويكون فيها شفاك وينقطع من اهلك رجاك وتشرف
من الضعف على الهلاك وتقيم في بلاد اعداك ولا ينقذك الا الذي خلقك وسواك
ولكن الله يلطف بك فيما قدره عليك ويحن قلوب خلقه عليك لاحول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم وعاد المقدم معروف الى باب حلب فقالت له الملكة مريم اى شىء عملت
ياخوند فقال انحمقت ودعوت على الولد فقالت انا وصيتك ياخوند فقال نفذ قضاء
الله في وفيه ولكن يا مريم هو قضاء يتلاطف والله تعالى يفعل ما يريد فقالت له ياخوند
وهان عليك ان تدعى عليه فقال يا مريم الكائن في علم الله بجرى والله تعالى يجعل في قضاء
رحمة ثم ان المقدم معروف توضا وصلى صلاة الظهر والعصر وبعده قرا اوراده
ثم تم نهاره وصلى المغرب وافطر وقرا حتى صلى العشاء فاقبلت نحوه تلك
الكتائب والمواكب فركب حجرته وخرج عليهم كما يخرج الاسد من الاجمة
وصاح الله اكبر

اذا طار العجاج بكل وادى * وازدحم القبار على الحياض
ترونى اقتحم كرب المنايا * بقلب اقصى من حجر جمادى
وعزم ثابت حقا وصدقا * يحيد الضرب في رؤس الاعادى
فكم من فارس اضحى قتيلا * بسيف كان من عهد ابن عاد
هلموا معشر الكفار نحوى * هلى حيل معتقة جياذى
ساخطف منكم الارواح خطفا * واجرى دماءكم في كل وادى
انا ابن جمر معروف المسمى * عروس الحرب في يوم الجهادى
اجاهد في سبيل الله جهدى * الى ان ينتهى منى رشادى

ويشكو السيف من كفى ملالا * ويشكو عاتقي حمل النجادي
 وان نلت الشهادة فهو قصدي * وموتى في الزا اشهى مرادى
 وصلى ذو الجلال على محمد * نبي مرسل للخلق هادى
 (قال الراوي) ان المقدم معروف بعدما قال هذه الاشعار تصوره ان ابواب الجنة
 قد امه مفتوحات وسمع نداء الحور العين وقائل يقول تقدم يا معروف فارمى روحه
 بين تلك الصغوف وقد خاض في المائة والالوف واطار الجاجم والقجوف وطلع على
 اشداقه زبد كانه القطن المندوف وهاج في القنال كما يهيج الجمال وقطع العلائق والاوصال
 ورمى العداء يمينا وشمال وجعل القتلى بطائح على الارض والرمال فنظرت الكفار
 الى فعالة فها لهم حر به وقتاله وتجنبوا الوقوف بين يديه ولم يبق منهم احد يقدر ان يتقدم
 عليه هذا والمقدم معروف يضرب ضربات قاطعات ويطعن طعنات نافذات فعلم
 الاعداء ان ما لهم قد امه ثبات قد شتوا في الفلوات وطلبوا البراري الخاليات فقال
 معروف يا قرون كل ليلة تجتمعون على انكم تحاربون ولما احمل عليكم تهربون لعنة الله
 عليكم وعلى كل من يتبع ملتكم ثم ان المقدم معروف نزل من على ظهر حجرته ولم
 يعلم ما كتب له في الغيب وسار قاصدا ابواب حلب وهو يقول لعن الله الكفار
 فانهم ما واهم النار لما كفروا بالله الملك الجبار واذا بصيحة من وسط القتلى وقائل
 يقول ترا يا كناس فضر به بشرط كان في يده فوقع الضرب في فخذا المقدم معروف
 فانقطع الفخذ الى آخره فصاح المقدم معروف حسبي الله اكبر وكان له صوت جهورى
 فهرب الذي ضر به وكان هذا شائع صاحب الشريط واما مشيع اراد ان يطعنه
 فارتدق من صوته وهو صيحة اخيه واما المقدم معروف اراد ان يمشى فسقط فخذه
 فقال اللهم لك الحمد اللهم اختم بالايمن يا حنان يا منان اللهم انت تعلم انى عبد من
 عبيدك فلا تما ملنى بخطيئتي ولا تهتك بين الاعداء جثتي ولا تمكنهم يارب من رمى
 ثم انه قعد على حيله واخذ الفخذ بيده ووضع القطع على محله واطلع السرياق وربطه
 في محله وقد علم انه قتل لاهماله فقال لحجرته يا قطشه انت من اجود الخيل والجد يكون
 له مروءة وان تركتني هنا في هذا المكان يتفكموا في عباد الصليبان وانا ما بقى لي
 مقدرة على مسير ولا يعلم بحالى الا اللطيف الخبير (نقلت) رواة هذه السيرة ان

الحجرة لما سمعت كلامه بركت كما يبرك الجبل فرفع الفخذ المقطوع بيديه حتى فوته من على السرج ووضع رجله في الركاب واستند الفخذ المقطوع بيده وقال ياقطشه قومي لكن برفق لاني ما اقدر استند على ظهرك الا قليلا فقامت بحفة وسارت به الى دكة التي يقعد عليها خلف الباب ولسانه لم يفت عن ذكر الله الملك الوهاب فاجتهد حتى نزل في محله ولم يذ كر شيئا مما حصل له فانت الجارية وكان اقبل وقت السحور فقدمت له الطعام فيمسك لقمة ونظر اليها فقال ان النفس تركت زاد الدنيا واشتبهت ان تاكل من ثمار الجنة ارفعي الطعام يا مريم فشالته فاضطجع المقدم معروف وقلبه مشتاق الي بنات الحور وملهوف فقال اللهم آت سيدنا محمدا الخوض المورد الذي وعدته انك لا تخلف الميعاد اللهم اسقنا من يده شربة هنيئة مريئة لا نظما بعدها ابد ايوم الحشر والتناد ثم انه احسن الشهادتين وصار يكررها حتى خرجت روحه كالنسيم ونقلت الى جنات النعيم رحمة الله تعالى عليه وعلى ابيه وعلى من مضى من اموات المسلمين وعلينا اذا عدنا اليهم يارب العالمين (ولما) طلع النهار اقبل المقدم مشيع صاحب العمدة فنظره وهو مطروح وكانت فارقة الروح فظن انه قائم فطمعته بالعمدة في صدره فنفذ من ظهره فانشك في الحجر مقدار نصف ذراع لما قدمنا من صفة العمدة والشريط ودخل الملعون مع اخيه البلد هذا ما جرى (واما) المقدم ابراهيم بن حسن فانه اقبل مثل العادة ليتفقد المقدم معروف فنظر الى وجهه فاذا هو يتلأل بالنور ونظر الى شيبته واذا باهواء يلعب بها فقال يا سعد خالنا مات انظر يا سعد كيف ختم الله بالسعادة ومات في الجهاد ثم تقدم اليه ابراهيم وضمه الى صدره وقبل شيبته وبكى وقال يا سعد روح اعلم السلطان فعاد سعد واعلم الملك الظاهر فركب وهو حائر حتى وصل الى معروف فضمه الى صدره وبكى وقال له هذا آخر ايام التلاق والوداع ليوم الفراق يا مقدم معروف لو كنت تقتدى كنت افديك بروحي وما تملك يدي ولكن يا اخي هذا يومك الله يلحقنا بك على الايمان وبعده امر الملك باحضار المغسل ووضعوه على دكة الغسل ودخلوا به زاوية اباره فنظرته الملكة مريم الزنارية وهو محمول فانحنى على جانب المرقب الذي هي فيه وصاحت يا ويلاه وجاءت الجارية بجانبها وصاحت فانزعرت الخشعة التي ارتكنا

عليها فوق الاثنان على رقابهما وساقهما فانا من وقتهما وساعتهما فامر السلطان
بسترهما وتغسيلهما وتكفينهما (ولما) قدموا المقدم معروف للغسل ارادوا
ان يلقموه شاكر يته فوجدوه واضعا يده فتقدم عماد الدين علقم واراد ان ياخذها
عليها فما امكنه اخذها وطبق المقدم معروف يده عليها ولم يسلمها لفتاخر وتقدم
كل من كان في ذلك المحضر فلم يسلمها لاحد وبعده تقدم اليه المقدم ابراهيم
ابن حسن وقال له

وعدتني وعد اجميل * والعين ناظرة اليك
انجز بوعدك يافتي * الراية البيضاء عليك

فمديده المقدم معروف وكان في الحياة وناولها الشاكرية فصاح عماد الدين
كيف تاخذها يا ابراهيم وانا ابن اخته موجود فقال ابراهيم الحق بيدك انت ابن
اخته وانا ابن جارية المطبخ وانا ابن اخته مثلك فقال المقدم جمال الدين لا تتخاصما
انا افضل بينكما كل من جردها ياخذها فنفرت جميع الحاضرين اولهم الملك الظاهر
واخرهم عماد الدين فقال المقدم جمال الدين يا مقدم عماد الدين لو كان لك خبرة
بتجريدتها كنت جردتها في سجن القيطان فقال عماد الدين جردها يا ابراهيم فوضع
ابراهيم يده عليها وجذبها فخرجت في يده كانها الصاعقة المبرقة واشتدت فاصاب
حدها اثنين اتباع واقفين جنب المقدم عماد الدين فانقسما كل واحد نصفين فقال عماد
الدين تقتل رجالي يا ابن جران حوران فنظر المقدم ابراهيم الى الشاكرية واذا هي
مكتوبة بالدماء قال المقدم ابراهيم اقرا هذه الكتابة يا ملك الدولة فتامل السلطان واذا
هي يا ملك الاسلام ويا حاج شيخه ويا بنو اسماعيل اني اخذت بشاري وانا على دكة
الغسل وان هذين الاثنين هما اللذان قتلاني وهما شايع ومشيع اصحاب الشريط
والعمد فقال السلطان اكشفوا عليهما فكشفوا عليهما واذا هما نصاري ووجدوا
معهما الشريط والعمد حجة فقال ابراهيم اكشفوا على مقدمهما الذي يدعيان انها
من رجاله فقال شيخه بلا اشكال لا يزث السلطان المتوفى الا السلطان المتولى وانا الذي
ارث المقدم معروف وهذه الشاكرية لي فاخذها من الاثنين فسكت الجميع ولم يقدر
احد ان يراجعهم واذا بفارس اقبل من البر وكان اختيارا فقال يا شيخه اعط الشاكرية
لصاحبها وانا اخذها فتقدم شيخه ووضعها في يده ناينا وقال خذها يا مقدم فتقدم لي اخذها

فلم يسلم معروف فيها فقال له يا ابن والدي من حكم في ماله ما ظلم فركب حجرته وأخذ
حجرة المقدم معروف جنباً فتقدم ابراهيم ثانياً وأخذ الشاكريه من يدخاله بعد
ما قرأوا له أربعين فاتحة وبعده أحسنوا غسله وصلوا عليه وجاءت حرمة شريفة يقال
لها الست أبارة صاحبه تلك الزاوية فقبلت يد ملك الاسلام وقالت يا سيدي أنا أو هبت
هذه الزاوية الى المقدم معروف فادفنوه فيها فدفنوه هو وزوجته وجاريته وواروهم في
التراب رحمة الله عليهم وعلى من مضى من أموات المسلمين ورتب الملك أربعين فقيها
يقرؤون القرآن في تلك الزاوية (ولما) كان آخر النهار قال السلطان باب التدرين كان
عليه المقدم معروف ولما توفي معروف ما بقي من يقف مكانه الا انا ثم ان الملك الزم
الامراء ان تستعد للحرب وان تباشر الطعن والضرب ووقف السلطان للميعاد المعلوم
واذا بالعساكر أقبلت وكان جوان من حين أرسل العياق لم يعود له فاعلم بما جرى فامر
العساكر بالحملة على جري العادة فنظر السلطان وأراد أن يحمل واذا بفارس خرج من
باب حلب فتامله السلطان واذا هو معروف بن جر فصاح الله أكبر ويده على شاكريته
ومال على الاعداء وصار يضرب فيهم ضرباً يقصر الاعمار الى الثلث الاخير من الليل
قولوا الادبار وغابوا في لهوات الفقار فتعجب السلطان من هذا الحال فقال ابراهيم
يا ملك الدولة الشهيد حي الدارين وعاد السلطان وهو يتعجب وكذلك الليلة الثانية
والليلة الثالثة (نقلت) الرواة ان المقدم معروف حي باب حلب سبعة أيام أربعة وهو
على قيد الحياة وثلاثة بعد موته ولما كان في اليوم الثامن شاع الخبر بان المقدم معروف
مات وانقبض وبلغ جوانا فقرح غاة الفرخ ودار على جميع البيات والفرانات وأمرهم ان
يحملوا فردعنان فحملوا كما أمرهم جوان فالتفتهم أبطال الايمان وغنا السيف الجبان
فقطع في نواصم الابدان وازدحمت الفرقان وقل الموت في أعينهم وهان وعبست
الوجوه الحسان وقطعت الرؤوس مع الكفوف واليدان ونفذ السنان في الكباد والكلا
والضلع والظهر والبطن وبكيت الارواح على فراق الابدان وظهر الربع والخسران
وانباعت الانفس بلا أمان بيع الهوان وسلبت الارواح وقل الفسلاح وانمحقت
الابدان بالجرح وقل الصلاح وتلعت الصفاح ونادى المنادى لا ابراح (قال الراوي)
كل ذلك يجري والملك عرنوص مقيم على جبل النحاس في حظ نفسه ولما طال الحال

في الحرب العوال فنظر رجل بطريق الى عرنوص وهو قاعد فاراد أن يبشره لاجل
 ان ياخذ منه البشارة فطلع الى الجبل وتقدم الى الملك عرنوص وقال هات البشارة
 يا بئ فقال على اي شيء تبشرني فقال الرجل البيجوا الذي كان كل يوم يأتي من عند
 المسلمين ويقول له اسلم وانت تردده ولم ترضى ان تسلم فيها وتمتد والذى منته شايع
 واخوه مشيع بما مود وشريط من البولاد والذي دبر هذا التدبير جوان فلما سمع
 الملك عرنوص ذلك الكلام تقطعت اوصاله وانذهل واحترار من ذلك العمل فقال له
 البيجوا ها هو واقف وراءك يكذبك فالتفت الملعون ويد عرنوص على قاسم الحديد
 فضربه في بيت الحزام فارماه نصفين وقام عرنوص من مكانه وهو باكي العين على
 فقدايه وانحدر من على الجبل ورمى روحه في الغبار والقسطل وصار إن ضرب رأساً
 شقه وان ضرب ضلعاً دقه ودام كذلك الى عصر النهار وهو يضرب في الاعداء
 بالحسام البتار الى آخر النهار فوقعت عين الملك الظاهر عليه فرآه وهو يقاتل في الاعداء
 وسقى الكفار شراب الردي فساق الملك الحصان حتى حرك الركاب بالركاب فقال
 له هذا رسلك الذي اعد منا حسن اباك وكنت انا عن ذلك انهاك فاستحى الملك
 عرنوص من السلطان فما لقي فرجة الا انه اطلق لجواده العنان وانهمز في البراري
 والكثبان فنظرت الببات والقرانات الى هزيمة وكان ظنهم انه كان يحارب معهم
 فلما انهزم تبعوه في الهزيمة وبقيت احوال عساكرهم غير مستقيمة ولما انهزمت
 الببات تبعهم القرانات وكذلك الملوك تشتتوا في القلوات والبراري المقفرات وتمكنت
 ملوك الروم من اقفيتهم وطعنوا في خواصرهم واجتلبهم وظهورهم ودام الامر كذلك
 طول النهار حتى انزل الله على الكافرين الذل والويل وكلوهم الاسلام كيلا وای
 كيل ولما طلع النهار اجتمعوا الببات والقرانات بعد تشتيت عساكرهم في البراري
 المقفرات وقالوا نعود الى ملك الاسلام وتصلحوه على ما اراد وتاخذوا الامان والذمام
 ثم اتهم قبضوا على جوان وعادوا به الى السلطان فاخذهم منهم وباعهم انفسهم بالاموال
 وامرهم بالعود الى بلادهم واطلاهم وسأهم السلطان عن الملك عرنوص فقالوا لهم
 انهم لم يعلموا له خبراً ولا وقمواله على جليلة اثر وانما يملك هذا جوان الذي كان جمعنا
 عليه فقال جوان واتم بلا عقل فقال ميخائيل انا اضمن القرانات ونصف الملوك

ورومان يضمن البيات ونصف الملوك على دفع الجزية وعدم العصيان فقال جوان
خذوني معكم فقال مغلوبين وأنا أشتري جوانا والبرتقش بخزنة فقال ابراهيم هاتها
وخذه الله يلعن لحيته وركبت الملوك وطلبوا بلادهم وركب الملك الظاهر ودخل حلب
وأمر العساكر بالرحيل وقعد في عزاء المقدم معروف أربعين يوماً وبعدها ركب
وسافر إلى مصر ودخل بالموكب ولأزينة حزنا على المقدم معروف بن جمر (وأما)
ما كان من أمر الملك عرنوص فإنه سار من وقت ما فارق الملك الظاهر وانهزم فكانت
هزيمته على وجوه عديده الأولى أنه عادي الملك الظاهر وقاومه وأراد أن يسلم بلاد
الاسلام للكفار وجمع تلك الجبوع فأنخذل وثانياً أنه لما سمع بموت أبيه فغضب في
وجوه الكفار بالسيف مع انهم ما أتوا إلا ليعاونوه ولولا ما كانوا ركبوا على الاسلام
وثالثاً أولاد ملوك البرتقال أكدوا أن عرنوصاً مقاوم السلطان وتبع الكفر وترك
الايان فصار مطرود السلطان ورابعاً أن أباه الذي كان السلطان يحترمه من أجله مات
وهو كان السبب في موته فعلى ذلك الحال ضاق صدر الملك عرنوص وعلم أنه ما بقى
له في بلاد الاسلام خل ولا شفق وكذلك ملوك الروم ما بقى يأخذ منهم رقيقاً فهج
على وجه الأرض كما ذكرنا وطلب البرارى والقفار وترك الأهل والديار وصار يا كل
هو وحصانه من نبات الأرض ويشرب من محصلات الأمطار حتى قطع بلاداً بعيدة
وسلك مسالك صعبة شديدة ووصل إلى مفرق الطرقات وجمع البحرين ولكن ضاقت
حضرته وعلت من طول سفره وهو يبكى على فقد أبيه وعلى ما أصابه في نفسه وشيئته
وغربته ومفارقته لاهله وأحبته فمر على بستان شقيق ونعمان وزبيق وسوسان
وفواكه من كل شيء وزوجان وكان زمان الربيع والأرض قد تبهجت بحسنتها البديع
فدخل الملك عرنوص في ذلك البستان وكان ذلك البستان للملك هذه الأرض يقال له
الملك الرقشوان وله بنت يقال لها الملكة الرقطة ولكنها حوت من كل ضرب في الحاسن
والبهاء والجمال وهي فتنة للناظرين ثم تلمت ضرب آلات الطرب وضرب القانون
وحوت جميع الفنون بقدرة الله الذي إذا أراد شيئاً يقول له كن فيكون ولاجل القضاء
الكائن في علم الله أن الملكة الرقطة اعتراها ضيق صدر فأتت إلى ذلك البستان وكان

ابوها دائما يداريها خوفا من أحد يخطبها وكان قصده أن يصطفبها لنفسه ولم يرض أن
يزوجها لاحدا مما دخل في قلبه من محبتها (ولما) كان في ذلك اليوم وأتى الملك عن نوص
ودخل البستان فنزل فيه وتفرج في نواحيه فرأى فسقية قدام القصر وقد خيم عليها
شجر الجوز فقعدها على تلك الفسقية وترك جواده ذات النسور يرعى في الخضرة
وجلس هو يستريح من تعب السير والسفر فادركه النوم فاضطجع وكان وجهه
مقابلا لطاقت القصر وكانت الملكة الرقطة قد حضر لها الطعام فاكلت واكل
جواربها بعدها ثم ان جارية من الجوار اخذت الصنية واتت الى الطاقة لتنفضها في
البستان فرأت الملك عن نوص وهو نائم ووجهه الى جهتها وهو كإقيل فيه
ووردى خد نرجسى لوا حظ * مشايخ علم السحر عن لحظه رورا
وواوات صدغيه حكين عقاربا * عليها رياض الجملار قد التوا
ووجنته الحمرا كأنها جرة * عليها قلوب العاشقين قد اکتوا
وودى له باق ولست بسمع * لقول عذولي والحواسد اذعوا
فوقفت الجارية شاخصة اليه ولا تلوى عن النظر اليه وطال وقوفها فندعت
عليهاستها فلم ترد عليها بل مشغولة بالملك عن نوص فاخذت ستهاشاحوطا من الخشب
وضربت بها به وقالت لها كأنك نسيتي على تلك الطاقة فقالت ياستاه لولنظرت ما نظرت
لم تضربيني فان في البستان غلاما جميل المنظر ابهي من الشمس والقمر فقامت
الملكة الرقطة وجاءت الى الطاقة فنظرت فتعلق آملها بالملك عن نوص لما نظرت الى
جماله المانوس فصبرت وهي ناظرة اليه حتى افاق وفتح عينيه فنظرها وهي ناظرة اليه
فكرر نظره منها فقالت له من اي بلد انت يا غندار فقال لها انا رجل سواح ادور في
المدائن والا ما كن الفساح وانيت لهذا المكان فادركني النوم فلما فقت من منامي
بقيت اقوم واسافر الى الطريق التي امامي فقالت له وما اسمك بين السواحين فقال
اسمى عزم المسيح القاطع فقالت هذا اسم مبارك اطلع الى عندي حتى اتبرك باسمك
فقال لها من اين الباب فاعلمته بالباب فقال في باله الى متى الحزن على الذي فات وانقضى
وفات فيه الفوات ثم انه قام وطلع الى ذلك القصر فاستقبلته باحسن استقبال واجلسته
في صدر المكان واحضرت الطعام من اصناف الطيور السمان فاكل معها واحضرت

المدام وصارت تباسطه في الكلام ولما دارت الخجرة وانشغفت الملكة الرقطة بحب الملك عن نوص فمالت لتبوس خده فأخذها في كفه فعتبت عليه فاعلمها بالاسلام وهو فيه فاهداها الله تعالى واسلمت على يديه وبعد ذلك صافحها ولم يكن معه شيء يعطيها فاعطاها خاتماً من اصبعية وعاقدها وماتم النهار حتى قضى منها الاوطار فاقام الملك عن نوص عندها اياماً ونسى ما كان يحسده من الهوى والآلام الى يوم نظر في البرارى فوجد الملعون جوانا راكباً حمارته والبرتقش في صحبته ومعه حرمتان على بعلين وكل حرمة على حمارها غلام فامعن النظر واذاهما زوجاته احدهما شمسوس بنت البب مغلوبين ملك ملوك البرتقال والثانية بنت البب رومان وكل واحدة معها جنين وهما مع جوان مسروقين فلما نظرهم الملك عن نوص بكى فقالت له الملكة الرقطة على اي شيء تبكى يا ملك عن نوص فاعلمها بان هؤلاء الخريم التي مع جوان حريماتي وحكي لها على سبب سفره وكيف انه اغراه حتى قاوم السلطان ودبر على قتل ابيه واوجب الامر الى تشتيق في هذه الاقاليم ومضى الى مدينتي فسرق الخريم فلما سمعت الملكة هذا الكلام قالت له من اعلمك ان هذين حريمك فقال عن نوص نعم حرري وهذا الملعون خصمي وغريمي فقالت له انا احضر جوانا واوقفه بين يديك مثل العبيد فافعل به كما تشتهي وتريد فقال عن نوص إن فعلت ذلك فتكوني انقذتيني من المهالك فقعدت الملكة الرقطة في الطاقة وصبرت حتى قدم الملعون جوان فقالت يا برتقش انت لك زمان غايب ولا بقيت تمر علينا ولا تجوز من نواحيننا فقال لبرتقش يا ملكة هانحن جينا الى عندك فقالت له اطلع عندي حتى اتسلى معك ساعة فقال جوان قل لها وجوان فقال البرتقش وجوان فقالت انا ما احب جوانا لانه لا يشرب الا بقعر القلة فقام البرتقش وطلع الى القصر وجوان يقول لا يا بني اهداها على حتى اطلع انا لكان عندها فلما طلع البرتقش الى اعلى المكان وقف يقلع جزمته ويد مسكته من رقبته فتأمل واذا هو الليث الليثوث والبطل المسانوس صاحب السيف الحلى بالذهب والدبوس الملك سيف الدين عن نوص فقال له البرتقش انا في عرضك ياسيدي فقال له يا برتقش اي شيء ملككم حريري من مدينة الرخام وشعططوهم في البرارى والا آكام ومعهم هذه الاطفال الصغار يا ابن الزنا احكي لي بالصدق فقال

البرتقش ان جواناً لماعلم انك انهزمت من قدام المسلمين فاخذني وسرنا الى مدينة الرخام فقال لي نتجسس على مايجرى فلما دخلنا في البلد فقال لي يا برتقش انا قصدي اسرق بنت البلب رومان لاجل ان اعود بها لايها فدخلت انا وهو تمكنا من البستان حتى نزل الاثنان فبنجهما وكان ظني ان يردهما الى رومة المدائن فاخذ الاثنتين واتى بهما الى ذلك المكان ولكن احلف لي انك تطلقني وانا اسوقه اليك وواقفه بين يديك فقال عرنوص والاسم الاعظم ان ارسلت لي جوانا فاسيبك وان حلفت انك توقع لي جواناً فاسيبك فحلف البرتقش بالاسم الاعظم حتى يرسل له جواناً فاطلقه ونزل البرتقش ينتفض حتى وصل الى جوان وقال قم يا ابانا هاهي رضيت بدخولك عليها فقام جوان وطلع الى اعلى المكان وهو فرحان حتى بقى في داخل الديوان فنظر الى عرنوص فلما نظره لوث ثيابه فقال الملك عرنوص اوحشتنا يا جوان فقال جوان قلبي عندك انا ياسيدي انتك بزوجتيك الاثنتين وها انا داير دور عليك فقال عرنوص انت كنت الوكيل لهما عند زواجي بهما وانت الضامن ام شكياً لك عدم المؤنة حتي اخذتهما واتيت بهما الى ذلك المكان ثم انه قام اليه ورفع على كاهله وخبطه في الارض وجذب قاسم الحديد ومال به عليه حتي خلاله مشطب مثل تشطيب المندم ابراهيم بن حسن على جسر الانكبار وفتحت له الملكة الرقطة طابقاً فارماه فيه ودهن حيطانه بالزبد مع سقفه وسائر اركانه وقلعه عليه وقعد مع الملكة الرقطة هذاماجرا (واما) البرتقش فانه لما انقلت من الملك عرنوص علم انه ما يبقى جوانا فطلب البر والوديان الى قلمة مجمع البحرين فدخل على الملك الرقشوان وقلع الفلنسوة من على راسه وداسها برجليه وقال واي يارقشوان خربت بلادك اعلم ان الديا برو عرنوص عند بنتك واراد جوان ان يخرج من عندها فقبض عليه وقتله والدنيا بقت بغير جوان ولا بقيت تطر مطرة ولا تنبت لكم زرعاً وتموتون يا كرستيان اذا عدمتم جواناً فقال الرقشوان اي شيء الخبر يا ابانا البرتقش احكي لي يا برتقش فحكى له البرتقش بالقصة من اولها الى آخرها وقد قال اذا اردت المسيح يرضى عليكم قم اقبض على الديا برو وبتك الرقطة واقتل الاثنتين وسيب جوانا فانه عالم الملة فقام الرقشوان واخذ معه ارباب دولته وراح الى البستان وطلع الى قصر بنته وكان بالليل فوجد الملك عرنوصا والملكة الرقطة في حضن بعضهما نائمين وزنداهما على اجناب بعضهما ملقوفين

وهما متوسلين ومتعاقبين كما قال القائل شعرا

ما يخلق الرحمن أحسن منظرا * من عاشقين على فراش واحد
متعاقبين عليهما حلل الرضى * متوسصدين بمعم وبمساعد
وإذا صفالك من زمانك واحد * نعم الصديق وعش بذلك الواحد
وإذا أنا آلفت القلوب مع الهوي * فالتاس تضرب في حديد بارد

(قال الراوي) فنظر الملك الرقشوان إلى ذلك في الحال فاطلع منديلا معبقا بالبنج ووضع
على وجه الملك غر نوص فالتى النوم على النوم وحمله من جنب بنته ودخل إلى الطابق الذي
فيه جوان وأطلعها في أقبح رؤية من كثرة ما عليه من النجاسة والدماء وهو وارم مثل
الذن الكبير فلما أفاق على نفسه كان الرقشوان كتف الملك عن نوصا وتقدم البرتقش إلى
جوان فاعطاه أدوية حتى طاب من ورمه وقطب له جراحاته وقال له يا أبانا هذا عن نوص
خصمك قافل به ما تريد فقال جوان و بنتك ل فقال أما بنتي فلا أعطيها لأحد فقال
جوان أسلمت فقال الرقشوان أن أسلمت بخاطر هائم أنهم أخذوا عن نوصا وساروا به إلى
قلعة مجمع البحرين وقعد الرقشوان على تخته وأمر بقطع رأس الملك عن نوص فتقدم إليه
السياف و بيده سيف و وقف على رأس الملك عن نوص فالتفت جوان إلى السياف بعدما
ميزه وقال له تقدم ياسياف حتى أكرمك فتقدم إليه وقال نعم يا أبانا فمده جوان وقبض
على خنق السياف وقال له بالاسم الأعظم ما أنت شيعه فقال نعم بذاتي يا ملعون امسك
طيب أنا خصمك شرط الطير الحرا إذا وقع لم يتمل فقام الملعون جوان على حيله ورقص
صاح سيفا منتارا منتزها يارقشوان فقال الرقشوان يا أبانا أنا بلدي لم تحمل دم هذين
الاثنين فقال البرتقش صدقت وحق بيرس وميرس و زرارة البردان وبرسوم العريان
والسبع رهبان الذين يسوحدون في البراري والكثبان ومن شدة الجوع أكلوا بعضهم
منترت يارقشوان لم تبق بينك وبين قطع رأسك الا قدر ما يصل الخبر إلى رين المسلمين
فيا تيك برجال استباحوا الموت وجعلوه مغنا والحياة مندما واما الراي عندي أن تضعهما
في السجن و يروح جوان ياتيك بمن يقتلها بيدي وأما أنت لا تقتلها ولا تأمر بقتلها
فقال الرقشوان صدقت يا برتقش فقال جوان ابقيهما عندك في السجن وأنا أجىء بمن
ينترها بيده ولا يخاف من رين المسلمين ولا من جندة ثم إن الملعون جوان خرج من

قلعة مجمع البحرين وسار الى مدينة الافلاق ودخل ليلا على الحبس الذي فيه المقدم
 نصير النمر فرآه كسر القيد والبدلة ذابت من كثرة السباح والصديد فدخل عليه جوان
 وينج الحرص الذي عنده وفكه من شباحاته واخذوه واطلعه من الحبس حتى بقى به
 خارج مدينة الافلاق وأمن عليه من بعد الشد والوثاق فقال له المقدم نصير النمر ان
 سلاحى يا جوان فقدم له سلاحه من محل ما كان وقال البس سلاحك وسر بالامان
 فقال نصير النمر امدد قرعتك حتى اضيعك وارح الناس منك كما عملتني اقروري وباء
 شيحه وكان عمل بترك وصار يعزم واثبت على اني حرامى وشغلنى بالقيد حتى ذوب لحمى
 وعظمى وها انت يا قران جئت خلصتني ولم تبلغني من شيحه القران مرامى مد قرعتك
 لا يرحم الله اباك ولا ابالحيتك ولا اهلك ولا غزوتك فقال له جوان ابشر فان
 شيحه محبوس في قلعة مجمع البحرين مع الديابرو عرنوص فسر معى اليهما واقتلها
 واشف غليل قلبك منهما فقرح نصير النمر وقال يا جوان سر معى بالمجل حتى
 أقتل شيحه وابلغ منه الامل وسار تحت الليل وجدوا على ظهور الخيل حتى دخلا
 قلعة مجمع البحرين وها بذلك فرحانين ودخل جوان ونصير النمر على شيحه
 والملك عرنوص فنظر شيحه الى نصير النمر بالعين فاحسن نطقه بالشهادتين وعلم
 ان نصير النمر لم يبق عليه بل انه يقتله ويمجل عليه فتقدم نصير النمر الى شيحه
 وقبض بيده على خناقه وقال له يا قران اى شيء اعمل فيك شاكره ما تكفينى
 فيك خنجر ما يصح لى ان اضربك به ثم شاله على يده وضر به باليد الثانية على ظهره
 فكسر اعضاءه وكاد ان يدمه الحياة واذا بدخنة بنج نزلت على الجميع فتنبج
 نصير النمر وعرنوص وشيحه وجوان والبرنقش واطلق دخنة نائية المقدم
 محمد السابق ونزل كانه ثعبان وكثف نصير النمر وبعده كثف جوان والبرنقش
 الخسوان وفيق اياه والملك عرنوص وشبح نصير النمر باربع سباحات وربط
 جوان والبرنقش تحت رجله واذا بالمقدم بورد مقبل حامل جمدان ووضعته بين
 ايديهم واطلع من قلبه الملك الرقشوان وفيقه وفيق جوان والبرنقش واطلع
 سوط القضبان وكشف عن صدر جوان وقال له انستنا يا عالم الملة ابشر بكل
 مصيبة وعلة وحق الاله الباقى على الدوام ان نطقت او تكلمت بكلام لأقطن

اعضاءك واطعمها لك مثل الطعام ثم انه افرد الصبوط ومال على جسمه الناعم حتى كشف الجلد واللحم وبان المظم كل هذا مايجري والملك الرقشوان ينظرو يري وعلم انه من بعد جوان يقدمونه ومثل ما اطعموا جوانا يطعموه وبعد ما ذاب جلد جوان ولا بقى فيه نفس تقدم محمد السابق وجذب البرتقش فقال البرتقش انا في عرضك ياسيدي الديابرو عرنوص ياملك عرنوص انا في عرضك وفي عرض ابيك الشهيد معروف اعتقني من السوط الغضبان فانا مالي عليه صبر ولا جلدان وان كان ابو محمد لم يفوت علقته نخله يضر به الاستاذى عالم الملة جوان فقال عرنوص صدقت يا عم اضرب علقه البرتقش للشيخ جوان فقال جوان انا في عرضك بقيت شيخ فقال عرنوص انت على كل حال تستحمل يا ملمون ومال شيعة على جوان ثاني مرة حتي ابله بالعذاب والمضرة وقال هاتوا الرقشوان فقال الرقشوان ياملك عرنوص انت بقيت زوج بنتي وانا ابوزوجتك فاكرمني للنسب فقال شيعة ياملك عرنوص ان كان الرقشوان دخل تحت امانك فانا اطلقه من اجلك وان كان يحصل منه ادنى خلل فانا اجعله شهرة بين ابناء النصارى فقال الرقشوان انا في عرضك ياسيدي شيعة اكون تحت امركم وان حصل منى تقصيرا فملواي ما تشاء ونفندها قدموا نصير النمر وبقوه ونطالمقدم جمال الدين فركب على اكتافه وسحب الكشافية وطرقها على المستحد فطار منها الشرار فنظر المقدم نصير النمر فصاح ياملك عرنوص انا في عرضك ودخيلك ودخيل حريمك اجعلني عبدك وخادما واحقن دمي واعتقني ولا تركني لشيعة يسلخني وانا والاسم الاعظم اخدمك على طول عمري ولا اقصر في خدمتك حتي اشرب كأس الحمام فقال الملك عرنوص انت يا مقدم نصير النمر مالك امان لانك لما اقمتم عندي اولا غدرت وسرقت اولاد رودان والغدر هذا ما هو فعل الكرام فقال نصير النمر صحيح فعلت معك القبيح وانت من اهل السماح فسامحني فقال عرنوص اعلم يا مقدم اني انا كنت عرنوصا ومعلوم طيب كان عمي شيعة يكرمني لاجلي ابي وابي مات واخاف ان اتشفع فيك فسايقبل منى شفاعتي فقال شيعة ياملك عرنوص اي شىء هو هذا الكلام ان كان المقدم نصير النمر يحتمي فيك ويخدمك فانا اطلقه كرامة لك على شرط اى عمل قابله فيه من غير تذكرة منك دمه هدر ولكن كان عند الملك الظاهر فقال عرنوص سمعت يا مقدم نصير النمر

فقال نصير النمر سمعت فقال شيخة ويكون على دين الاسلام فقال نصير وانا على دين الاسلام والله يا حاج شيخة اني مؤمن قائل حقا وصدقا اشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله فاطلقه شيخة على هذا الشرط وقد قال عرنوص للملك الرقشوان اريد منك ثلاث نخوت واحد لبنتك الملكة الرقطة واثنين لزواجتي وأما هذا جوان والبرتقش فضعهما في الحديد ولا تطلقهما منه أبدا الا بامر المقدم جمال الدين شيخة فقال البرتقش يا أيا محمد أنا آخذ جوانا وأروح معه الى بحيرة يغرة ولا تقرب مدينة الرخام أبدا والاسم الاعظم ان كان جوان يطلب طريق مدينة الرخام لا تقتله واقول الكلمة التي تعرفوني أقولها في كتاب اليونان فصدقه شيخة لما يعرف من صدقه واطلقه واعطاه جوانا وهو في حالة العدم فاخذه وقصد بحيرة يغرة فقدم سنة لم يطلع حتى بدأ صلاحه وطابت جراحه (وأما) الملك الرقشوان فانه احضر كلما طلبه الملك عرنوص ووضع ثلاث نخوت للثلاث حريمات اللاتي للملك عرنوص وقدم للملك عرنوص هدايات وتحفا على قدر مقامه فقال عرنوص يا مقدم نصير النمر خذ هؤلاء حريماتي الثلاثه وخذ هذه الهدايا والاموال وكتب كتابا الى الملك محمد الطن وردونش وأولاد ملوك البرتقال مضمونه ان المقدم نصير النمر ملازم بمدينة الرخام وحاكم على من فيها من الخاص والعام فمن اطاعه فقد اطاعني ومن عصاه فقد عصاني والسلام على النبي البدر التمام فاستلم المقدم نصير الكتاب من عرنوص واستلم الاموال والهدايا من خيل وجنائب وسيوف وامتعة كل ذلك حازه نصير النمر فركب على حجرته وقصد الى مدينة الرخام فدخل الوز ير على محمد الطن وردونش واعطاه الكتاب فطلعت الحرب الى سرايتها وأما الملكة الرقطة فخلوا لها سراية برسمها وتسلم نصير النمر مدينة الرخام والتزم بحفظها في كل نور وظلام هذا ماجري لنصير النمر (وأما) الملك عرنوص فان المقدم جمال الدين قال له يا ملك غرنوص اعلم ان الملك الظاهر رجل مؤمن مغايزي ولا يصعب عليه ما فعلت فاننا اصالحك معه وتزول الاحقاد وتقيم كما كنت في بلدك وانا ضامن لك كلماتي يذفطاعني وارجع فقال له الملك عرنوص والاسم الاعظم لا اعود الى بلادى ولا يهدى فؤادى الا اذا رايت شيخة اني المقدم معروف بن جمر قاعد اقصاى وغير ذلك لم يبق لي في بلاد الاسلام مقام فقال شيخة لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فودعه شيخة وعاد الى

حال سبيله (واما) الملك عنوص فانه سار وتبطن البرارى والقفار ويقطع
السهول والاورار مدة ايام حتى ابعده عن بلاد الاسلام وقطع بلاد الروم و بلاد الانعام
وهو لا يشتهيها ولا يلتذ بطعام الى يوم من الايام وقع في اراضى منقطعة زائدة الحر
والزهر يروا فيها وحش يرتع ولا طير يطير فنظر على يمينه فوجد جبلا اصفر وعلى
يساره جبلا اسود والارض ترصف باللمعان والشمس ارخت عليها شرارا ونيران
والجبال زعزعت وسالت والى جهة الارض مالت فنظر عنوص الى حصانه فراه
قصر ولم يقدر ان ينتقل فنزل عنه فخرقته رجله فعماد على ظهره ثانيا وعلم انه هالك
لا محال ولا بقاء له نجا الا اذا اراد الله الملك المتعال فنظر يمينا لم يجد معينا الا الملك الامين
ونظر يسارا لم يجد انصارا الا الملك القهار ونظر قدما لم يجد مقدام الا الملك السلام
ونظر خلفا فلم يجد خلفا فقطع العلائق من الخلائق وبسط يديه الى الملك الخالق وقال
هية يارب وصار يتضرع ويقول

يارب يا من له كل الامور ولا * يهوله ما جرى من فعل ازماني
يارب ذنبى عظيم اعترفت به * وانت تعلم احوالى واحزاني
وقد عدمت ابي والام مع بلدي * وقد تشنت عن ارضي واوطاني
وليس لى ملجأ يارب يحفظنى * الاجتنابك ملجأ القاصي والداني
فامن على يارب وارحمى والنقذني * وكن لى يارب ملجأ وارعاى

فنام الملك عنوص هذا الكلام الا وسمع قعقة الرعد في افق الفمام واسودت
الدنيا وصارت ظلام بقدرة من يحيى المظلم ونزل المطر وانسكب وصار مثل افواه
القرب فنزل الملك عنوص الى الارض والمهاد وشكر الله تعالى الكريم الجواد وعمل
حفرة في الارض وصبر عليها حتى ان الماء ملأها وشرب حتى ارتوي وسقى جواده
و بلغ مقصوده ومراده بعد ذلك ركب على ظهر الجواد وطلب البراري والوهاد وما دام
كذلك حتى راي البحر المالح عن يمينه وعن يساره وهو سائر في وسط البحر وكما مشي
ضاق به الطريق حتى صارت وسع باع ودام الامر حتى صارت ذراع وهى من الحجر
فنزل عن الحصان واخذه على يده في هذه الارض طول الليل وكانت ليلة مقمرة ولما
جن عليه الليل بكى فسمع المنادى من خلفه يقول شد حيلك يا ولدى الله يطف بك

فما قدر عليك فالتفت فلم يجد احدا فقال لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ولما طلع
النهار وجد نفسه خرج على برية متسعة الجنبات وراى براو عليه ناس بكثرة كلهم
نصارى وهم يلعبون قدام ذلك البحر فلما راوا الملك عرنوصا هر بوا فتمجبب الملك
عرنوصا من هرو بهم وطرده بجواده خلفهم حتى لحق واحدا منهم ومسكه فقال له
فى عرضك فقال عرنوص لاى شىء هر بتم لما رايتمونى فقال ولكونك ديابرو فقال
عرنوص انا من الانس ما انا من الجن فقال باسيدى عمرنا ما سمعنا ولا اهلنا من قبلنا
راوا واحدا خرج من ذلك الوادى الذي انت خرجت علينا منه وهذا سبب هرو بنا
متك فقال عرنوص واي شىء اسم هذه المدينة ومن بها ملك فقال له هذه اولا كانت
اسمها مدينة الجبجير والبر الطويل وفي هذه الايام اسمها مدينة التصاو يروا ما لبب
اسمه عبد الصليب فاطلقه الملك عرنوص وقال له اعلم اصحابك انى انا من الانس
فسار اليطر يجرى فاعلم الناس ان هذا انسى وما هو جنى فاطمانوا (واما) الملك
عرنوص فانه سار حتى دخل المدينة وسكن فى خان جديد البنيان فسلم حصانه الى
الخانجى وطلب منه اوضة للسكنة فاعطاه اوضة فى قنب الخان فقال له يا معلم خذ
هذا الا شكونى وهات للجواد عليقا وهات لي فرخة دجاج اعملها مسلوقة فاخذ
الدينار منه وغاب واني ومعه فرخة مسلوقة فى طاسة ورغيف فاخذها عرنوصا واراد
ان ياكل لقمة فراها كبريت وكذلك المرققة والفرخة فلم يقدر ان ياكل منها شيئا ونقل
عليه الضعف حتى اشرف على الموت فدخل الخانجى وقال له هات كراء الخان
وعليق الحصان فقال له خذ الكيس فانه مملوء من الذهب ما يكفيك فاخذ جميع ما كان
في الكيس وغاب عنه اياما وقال له هات اجرة الخان وعليق الحصان فقال له خذ من
الكيس فقال له الكيس فرغ وحصانك عايز عليق وانت عايز مصروف فقال عرنوص
خذ الحصان بعه فاخذ ذات النسور بعدته ومضى به الى صاحب الخان فاعلمه ان
صاحب هذا الحصان رجل غريب فاعطاه خمسين الف دينار وقال له ان باع شيئا غير
هذا فلا تخليه يروح لغيري فاقبل الخانجى على عرنوص وقال له يا عندار بعت حصانك
بى خمسين دينار فقال عرنوص واين عدته فقال بعتها معه غير لباده فقال عرنوص بخاطره
والما هات لي فرخة لعل اكل شيئا فاني له بفرخة فلم يقدر ان ياكل وفضل الخانجى
اياما قلائل وقال له هات اجرة الخان فاعطاه قاسم الحديد فاحذه الى صاحب الخان

وهو وزير الملك فاعطاه عشرة آلاف دينار وغاب قليلا وطلب اجرة الخان فاعطاه مانع السلاح وبعدها اعطاه الشر بوش فاخذه وقدمه للوزير فراه كما ذكرنا باربعة عشر صفاجوهر فقال له يا بولص من اين اني لك هذا فقال غندار ضعيف ويكره يتمتر ومعه غير هذا كان فاعطاه مائة الف دينار فاخذها وعاد الي الملك عرنوص وقال له بعث القلنسوة بخمسة اشكولي فقال له الملك عرنوص خذها في اجرة الخان فغاب خمسة ايام وقال له هات اجرة الخان فاعطاه الشلتين الكنوزي فاخذها واتى الى الوزير فاخذها واعطاه مائة الف دينار وكتب له الخان ملك فعاد فرحان ودخل على الملك عرنوص فقال له بعث شاي لتك بخمسة دوقالة فقال له خذها في اجرة الخان فغاب عنه خمسة ايام وقال له هات اجرة الخان فقال له ما بقى عندي شيء اعطيكه فقال الخانجي وانا بلا اجرة ما اخليك ثم حمله على يديه واتى به الى زرنون الخان ورماه فنزل عرنوص يهوي وكان جماعة تجار واقفين فالتقوه على ايديهم وقالوا له يا بولص لم تفعل ذلك بهذا الرجل الغريب فقال لا احد يتكلم ولا يسكن في خاني احد الا بالاجرة وهذا مامعه شيء كيف اسكنه بلا شيء فاخذه واحدا وطلع به الى قدام الخان ووضعته على مصطبة فقال الخانجي خذ عفشه ورمي لهم الحصيرة التي كان ينام عليها فافردوها وبوموا عرنوصا عليها وتركوه وحده فبقى سكرانا لم يدرك الطول من العرض ولا السماء من الارض الى وقت الظهر حتى هجر الهجير واشتد الحروا والمهر يروا ذناب الدنيا اشرقت بالانوار واقبل من سيد الاخيار فنظر الى عرنوص ويده ممدودة الى جهة الطريق فظن انه شحات فاعطاه في يده دينار اذهب وسار فانقلبت يد عرنوص الى الارض وسقط منها الدينار هذا والملك عرنوص سكران ولم يعلم بما جرى وكان اذا بالملك فقط فالتقى الله النوم على الكفار واقبل واحد من وسط البلد وهو يقول يا حليم يا ستار

ان في الناس من نجا * في رضى صاحب النجا
وانكشف عنه الحجاب * ونظر كما ارتجا
ليتني كنت منهمو * كنت معهم معرجا
يا لا الهي وسيدي * لئننى اطلب الرجا

بمضيق وشدة * يا إلهي تفرجنا

وتكون سفرة الهنا * واحموا إلى مبوجا

ثم إن ذلك الاستاذ أقبل إلى الملك عرنوص وقال له يا ولدي أنت الجاني على نفسك بخالفة إبيك قطب الشهداء المقدم معروف بن جمر شهيد باب التدرين وهو باب حلب المسمى باب انطاكية الذي حوى الباب في حياته وبعد مماته وهذه من بعض كرامات الشهداء والله يا عرنوص لولا دعاء إبيك لك بالطف لحصل لك غير هذا فرميتك على قارعة الطريق ها أنت فيها والصدقة التي لا تنفعك أخذتها ووقعت منك وأخذها أسير مسلم يستحقها وأما الصدقة التي تنفعك فانا اعطيها لك لأجل انقاذ دعوة إبيك واعلم انك ما أخذت الصدقة من رجل دون الناس فما أخذتها الا من عبد الله المغاوري شريف علوي وأما الصدقة فباشيء مثلها في الدنيا لاني ثمة من ثمار الجنة ثم انه اعطاه تلك الثمرة وغطس (و اما) عرنوص فانه حس بالثمره في يده فجذب يده إلى عند فمه وأخذ الثمرة فاستحلاها فصار يمدغها حتى انه اكلمها فلما استقرت في جوفه ادركه الاسهال وكان آخر النهار ولم تكن له قوة ان يقوم من مكانه فنجس نفسه ودأب كذلك حتى كان في ثلث الليل فنزلت حرمة اليه وأخذته على كتفها وطلعت به إلى بيتها وقلعته ثيابا به التي عليه والبسته غيرها وقالت له انت اسمك الملك عرنوص فقال لها نعم ولكن تكلم بصوت خفي فقالت له لا تخف فان الله قد اشفاك اعلم يا سيدي اني انا زوجة ذلك الخانجي الذي كنت عنده واطلعت بعدما أخذ ثيابك وسلاحك وشر بوشك وحصانك وانا في هذه الساعة بجاء في رجل اختيار وقال لي يا مريم انت من اهل السعادة اسلمى وقومى فانزلي الي ولدي الملك عرنوص وارفعي عنه هذه الثياب الذي تنجست واغسلها له فانه غريب ولاله من يعوله وضعيف فاسلمت يا سيدي على يديه ونزلت كما امرني اليك وهاءنا اجدد اسلامي على يدك اشهد ان لا إله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله ففرح الملك عرنوص وقال لها بقي يجب عليك ان تمتنعى عن ذلك الكافر فقالت يا سيدي هذا لم يجمع الا الاولاد الذكور كان اصله من قوم لوط ثم انها قامت وكان عندها فراخ فمسكت اثنين وذبحتهما وسوتهما طعما وسقته من مرقهما واطعمته من لحمهما ودامت تمارجه

حتى انشق ذيل الدجاو بدا الصباح مبتلجا فحملته ووضعته في مكانه الى الليلة الثانية فعملت معه كذلك وهكذا اسبعة ايام حتى ان الملك عرنوصا في الليلة السابعة اكل فرختين مع رغيفين وبقى يفهم الخطاب و يقدر على رد الجواب (ولما) كان اليوم الثامن واذ ينادي ينادي في اسواق البلد يا معاشر النصرانية اعلما ان الملكة مريم بنت الرين خارجة من سرايتها قاصدة للبستان فلا احد يقف في السوق حتى تفوت الملكة وكل من وقف لها وراها وراته يكون بقطع رقبتة وهذا يكون من بكره اول النهار وكل من ظهر فعا جزاؤه لا المتنازل ولما كان ثاني الايام قفلت جميع الاماكن وتواري جميع الناس ولم يبق في الاسواق رجل ذكرا بدا هذا وعرنوص راقدا على تلك المصطبة ولم يعلم بذلك الحال ولما كان ضحي النهار اقبل الموكب بالملكة مريم يقدمه مقدار اربعين راهبا وبعدهم اربعين راهبة وبعدهن بنات جمالات مثل الاقمار وبعدهن تخت مجرور على اربعة خيول ضعائن وهو من الصباح الهندي مصفح باللواح الذهب ولما وصل التخت الى قدام الملك عرنوص وهو راقدا كما ذكرنا فتقدمت واحدة من المعجائز الاربع اللاتي حول التخت وقالت له ماسمعت المنادية يا كناس حتى اقمتم في مطر حرك لتنظر بنت الرين وهي سائرة الى البستان ثم ضربته بشاحوط بولادكان في يدها على صدره فقال عرنوص آه يا ملعونة انافى جسم يلقى هذه الضربة وبكى فنظرت الملكة مريم الى ما فعلت المعجوز فنزلت من التخت كأنها قضيب بان اوغزال عطشان وتقدمت الى الملك عرنوص ووضعت يدها عليه وقالت للمعجوز هل اخذمني حاجة هذا المسكين حتى ضربتني واردي ان تقتليه ثم انها وضعت يدها على نمشة امضي من الفضاء والقدر وضربت تلك المعجوزة في وسط راسها فشقتها إلى دكة لباسها فوقعت فلفتين وعجل الله بروحها الى النار وبئس القرار كل هذا يجري والملك عرنوص ينظر ويرى وقد رشقت فؤاده من لحاظها بنبال وانتقل من حال إلى حال وتمكن منه الهوي والبلبال فنزل من على المصطبة التي كان عليها وسار يزحف على الارض تابعا الى اثرها وما زال يزحف من مكان إلى مكان حتى وصل الى باب البستان وقعد ينتظر ما يفعله الملك الديان وكانت الملكة جالسة في القصر بين خدامها فنظرت إلى الملك عرنوص وقد اتى إلى عند بستانها فظنت انه جيعان واواني يطلب

احسان فامرت بدجاجة رومي تذبح وتشوى ففعلوا لها الخدم ما امرت به ولما احضروها بين يديها وضعت في قلبها مائة دينار وامرت بجارية ان تاخذها وتعطيها له فاخذها وفتحها ونظر الى ما فيها فا كل منها ونظر الى الدنانير فلم يعبا بها بل تركها في قلبها ولم ياخذها وبقيت الدجاجة يجنبه باقبة فارسلت الملكة مريم واحضرته الى عندها وقالت له انت من اي البلاد فقال لها انا من مدينة البرتقان وكنت بوابا على سراية الملكة شמוש بنت البب مغلوين فقالت له وانا اريد ان اجعلك بوابا لسرايتي وقيم في خدمتي فقم في الباب ثلاثة ايام الى ليلة سمعته يغني بالرومي فسلب عقلها حبه وقالت ما هذا بواب واحضرته فقالت له اصدقني في المقال اى شيء صنعتك عند بنت البب مغلوين فقال كنت نديما عندها انظم صحبة المدام بين يديها واغنى بالرومي لها فقالت له لا اصدقك حتى انظر صنعتك ثم انها احضرت صحبة المدام فقالت فرجني كيف تنظمها فصفف الكاسات والكوابي والطاسات كل واحد مكانه وكان الملك عرنوص له في هذه المرتبة اعمالا في غاية الاتقان فلما نظرت الملكة مريم ما فعل الملك عرنوص في تصفيف الكاسات قالت له يا غندار انت لك علم بحاله البببار ومجالس المقار ثم انها اجلسته وجاست بجانبه وقالت له دير المدام واسقيني فقال مرحبا وصار يملا ويسقيها حتى اخذت من الخمرة حظها وقالت له لما اسقيك انا حتى تتعلم ادارة البببار ثم انها ملات الكاس وناولت عرنوصا فايقن ان الزمان اعتدل اليه والشقاوة محيت من عليه ففرح وزاد به الطرب والملكة مريم تملأ الكاس وهو يشرب حتى لعب به الطرب فميل القلنسوة على راسه وصاح دوس تروني الملك سيف الدين عرنوص فقالت الملكة مريم اخرص يا كناس اى شيء اوصلك ان تذكر اسم محبوبتي فقال لها ومن هو محبوبك الذي تذكره فقالت الديابرو عرنوص فقال لها ومن اين تعرفيه فقالت انا اعرفه وعندي صورته فقال لها ان صدقت امي فانا عرنوص فقالت له انا اقوم واجيء لك بصورته فان كانت مثالك صدقتك واسالك ما سبب مجيئك الى هذه البلاد وان كانت غير صورتك قطعت رقبتك فقال عرنوص لكن قبل ذلك اريد ان ادخل الحمام والبس ملابس عظام حتى يثبت لك صدق الكلام اذا رايتي البرهام فادخلته

الحمام والبسته احسن الملابس واحضرته الى بين يديها واحضرت الصورة التي عندها وتاملت في وجهه وفي الصورة فقالت كانك انت الديابرو وعروض ثم انها رفصت الصورة برجها وقامت الى عروض وضمتها الى صدرها وسألته عن سبب قدومه لتلك البلاد فانك انت القصص ومنية الفؤاد فقال لها انا ما احكى لك حتى تحكى لي انت على سبب تصوير هذه الصورة فقالت له اعلم اني كنت يوما من الايام في الحمام فقلت للوزير بتاعى هل تعلم احدا اجمل مني فسكت فقلت له تكلم فقال لي اما في النساء ما اعلم احدا اجمل منك واما في الرجال يوجد فقلت له من في الرجال حوى ذلك الجمال فقال غلام اصله من اولاد النصاري والا آن صار مسما وهو الديابرو عروض الذي رباه كنيار القيطلاني وبعده احذه البب مغلوتين وبعذلك اخذه المسلمون فقالت له وانا سمعت عنه انه جميل واريد منك انك تاخذ معك جلدتين او ثلاثة جلود الفزال وتسير من هنا الى بلاد المسلمين فاذا وصلت الى مدينة الرخام فاعمل لي صورته وهو قاعد على كرسيه يتعاطى الاحكام وكذلك تعمل لي صورته اذا قعد على صحبة المدام وتصور صورته هكذا بالتام وكذلك لما يركب الحصان تصور لي صورته عيان ولك على كل صورة الف دينار ولك ايضا مصر وفك عشرة آلاف دينار وانت تسافر على ذلك الحال وجميع ما يلزم بيتك يكون على التام والكمال فاخذ ما قالت له عليه واخذ الاموال وسافر وغاب سنة كاملة وانا في تلك الصورة فاريتها لا بوي ففعلجا وامر ابي اهل البلد انهم يصنعون مثلها ويلقونها في اما كنهم وكانت بلدنا هذه اسمها مدينة الجهجير فسميت مدينة التصاوير وهذا اصل حكايتي فاحك لي انت علي سبب قدومك الى هذا المكان وما الذي جاء بك الى هذه الاراضي والبلدان فحكى لها الملك عروض على سبب موت ابيه وقدومه الى جبال الكبريت وعطشه ودخوله الخان والضعف الذي حصل له والمشقة وما قاساه فلما سمعت كلامه تعجبت وقالت له اما المتاع والملبوس والسلاح الذي اخذه منك الخانجي فانه اخذه منه الوزير واعلم ان اباه نصراني لا يتحول عن الانصاف فقم الآن وامض اليه واحك له على ظلمتك فانه يخلص لك حقك من الوزير ولا يبالى بكبير ولا صغير وهذا باب السر فادخل منه الى الديوان ولا تخف من انسان فقام الملك عروض ودخل من باب

السرفوجد نفسه في وسط الديوان فصاح مظلوم يارب فقال له الباب عبد الصليب من الذي ظلمك يا غندار فقال هذا الوز ير ظلمني فقال للوز يرقم ياوز يراقف معه حتى أكشف ظلمته فقام الوز يرووقف جنب الملك عرنوص يارب الشر بوش الذي لبسه الوز يرماعى فقال اقلع ياوز ير الشر بوش حتى احكم عليه فقلعه الوز ير فقال الباب عبد الصليب هل لك شيء آخر فقال والشايتين متاعى وهذا الحسام والترس وذلك الجواد الذي واقف في الديوان فقال الباب عبد الصليب الت من اين اخذتها ياوز ير فقال الوز يرا تاني بها الخا نجى فقال عرنوص وانا كنت ضعيفاً عند الخا نجى وهو اخذ كل حاجتي وقدمها اليك وانا اعطيك دلائل وبراھين علي حوائجي فقال الباب عبد الصليب اى شيء البراهين فقال عرنوص يارب اسال الوز ير هذا الشر بوش فيه علامٌ يعرفها الوز ير اى شيء العلامٌ انا ما عرفه الا شر بوش فقال عرنوص اذا كان فيه علامٌ غير ذلك يكون متاعى فقال الباب عبد الصليب نعم قد ورلوا ليه عرنوص فخرج تاج لبس ملوك المعجم فقال عبد الصليب هذا متاعك وفعل بالشايات مثل ما فعل بالشر بوش وبعده وضع السيف والترس على ظهر الحصان وقال يارب الحصان يعرف محس صاحبه فاذا نادى عليه وراح له ياخذ له واذا لم يرج عنه انه عليه انا فقال الوز ير طيب ورضى بذلك الشرط ووقف على سلم الركوب وصاح تعالى يا حصان فلم يأت به كرا النداء عليه يا حصان يا كحيل يا جديش فلم يرد الحصان حتى غلب وقال لعرنوص اطلبه انت فصاح عرنوص يا ذات النسور فتمطافى الشباكات وقطعها وخلص نفسه واتى الى عند السلم فاخذ عرنوص قاسم الحديد وتقلد به وكذلك ترسه مانع السلاح وهمز على ظهر الحصان فانفاظ الوز ير فلما اراد ان يسير عرنوص واذا بالوز ير مسكه وقال هذا حصاني دفعت فيه أموالى وهذه ثيابى وسلاحى كلها اشترىتها على فشد في ذيل ذات النسور فضر به برجلها فحكمت الضربة في جبهته فانفلقت فكتته ومات من ساعته ووقته فاراد الملك عرنوص ان ينزل من الديوان فناده الباب عبد الصليب يا غندار الوز ير مات والا ابقى بلاوز يراقعد عندي اجملك وز ير مملكتى حتى اقا سلك في نعمتى وأزوجك ابنتى فعاد عرنوص فارسل عبد الصليب الى بنته واعلمها انه يريد ان يزوجه فرضيت بذلك فاحضر البتراك كل الاكليل وعمل له

البب عبد الصليب فرحاً ثلاثة أيام وليلة الدخلة دخل عرنوص وأعلمها أنه مسلم فأسلمت على يديه وزال بكارتها بعد عقد النكاح وأقام الملك عرنوص في تلك المدينة وهو وزير عبد الصليب في الديوان بالنهار وبالليل يكون عند الملكة مريم مدة أيام إلى يوم آتي ركب مغاربة نحو خمسمائة فارس ويقدمهم فارس جميل الصورة وكان هذا يقال له الوزير سبع الاندلسي وزير مولانا محمد ملك مدينة مراکش الغرب وكان مولانا محمد هذا له خراج على هذه المدينة في كل عام فارس سبع الاندلسي يقبض الخراج اليه ويقدمه بين يديه فلما حضر في هذه النوبة قعد بمسكركه في البر وأرسل نجاباً من طرفه إلى عبد الصليب فلما وصل إلى عبد الصليب التجاب أخذ الملك عرنوص الكتاب وقراه وإذا فيه من حضرة الوزير سبع الاندلسي إلى عبد الصليب ملك أرض الجهييرها أنا حضرت من طرف مولانا محمد طالب منك الخراج فأحضرت الأموال حتى أسيرفاني على عجل والسلام على النبي المظلل بالتمام فلما قرأه عرنوص كتب إليه يقول كانت هذه البلاد أولاً بلا حامى وأما في هذه الأيام جد في هذه المدينة حامى يحميها وسبع يضرب عليها فامض من حيث أتيت ولا تكن ممن ظلمت وتعديت وإن أردت أن تأخذ الخراج بالخسام الفصال فدونك والحرب والقتال ثم أعطى الكتاب لحامله فعاد التجاب إلى الوزير سبع الاندلسي وأراه رد الجواب فاغتاظ سبع الاندلسي وركب وقال ميدان يأولاد الكفار لا يبرز لي إلا السبع الحامية فأتهم كلامه حتى صار الملك عرنوص قدماه وقال له دونك والقتال إن كنت من الأبطال فانطبق الأتنان على بعض ودوت أصواتهم مثل الرعد وخرجوا من الهزل إلى الجدد فنظر الملك عرنوص إلى سبع الاندلسي فلقيه فارساً شديداً والوصول إليه بعيد فخاف على نفسه أن ينظره عبد الصليب بعين النقصان فمال على خصمه بكليته وضايقه في حملته وقبض على خناقه وعصر عليه حتى أراد أن يخرج مقلّة عينيه ورفع على زنده وقال له أنت وزير وأنا وزير فلا يجوز أن تقتل وأنت خدام فارجع إلى من أرسلك وقل له إن كان لك خراج خلصه بيديك فعاد سبع الاندلسي إلى بلاد الغرب وأقام الملك عرنوص في ملك الجهيير والبر الطويل يقع له كلام (أما) ما كان من أمر الملك الظاهر فانه أتى له نجاب من حلب ومعه كتاب يذكر فيه أن يوم تاريخ

الكتاب مقيمين اذ أقبل علينا من البرفداوى اسمه المقدم اسماعيل أبو السباع ومعه اتباع يز يدون على ثلاثين الفا من الفوارس الشجعان ومعه الف ومائتين سبع ولبوة قادماً بهم من البرارى والبقاع فقابلناه بضرب المدافع من على الاسوار ومنعناه على قدر رمى النار وها هو ناصب عرضه حول حلب مثل الحصار فكل محاصر ما خوذ ومع ذلك انه مؤمن ولكن يامولا ناصريخ السباع يسقط الحبالى وبهلك اولاد المراضع عند السباع فكتبت لك هذا الكتاب فادر كنا بسيفك المسنون وجوادك الميمون وامرك المكنون فانا في ريب المنون أو أرسل لنا من يدركنا الامر امرك اطل الله عمرك والسلام على النبي البدر اتمام فلما سمع السلطان ذلك الكتاب داخله الاعجاب وامر بتريز العساكر وسافر ارضاً بعد ارض حتى حط على حلب واخذ الراحة ثلاثة ايام فكتب كتاباً واعطاه الى المقدم ابراهيم فاخذه وسار وكان المقدم اسماعيل باله مع عرضى السلطان فنظر الى ابراهيم وهو مقبل فسال رجاله عنه فاعلموه ان هذا ابراهيم بن حسن الحوارنى ووصفوا له شجاعته فقام على حيله واحضر مائتى سبع وجعلها فى الطريق على اليمين واليسار مقابلين بعضها وقال إن كان شجاعاً يفوت من بيننا فلما قدم ابراهيم ونظر الى تلك الوحوش فصرخ بصوته المجهر وقال طريق يا خلق الله فاندارت الوحوش واعطوه ظهورها فدخل ابراهيم من وسطها وسار حتى وقف قدام المقدم اسماعيل وصاح قاصد ورسول يالزوج البتول وابن عم الرسول الامام على بن ابي طالب فقال المقدم اسماعيل هات كتابك وخذ رد جوابك فقال ابراهيم لم لا تتور على حيلك خذ كتاب السلطان بادب واقراه بادب واعطنى رد الجواب بادب فقام اسماعيل واخذ الكتاب وقراه واذا فيه الصلاة والسلام على من اتبع الهدى وخشى عواقب الردى واطاع الله الملك العلى الاعلى واللعنة على من كذب وتولى اما بعد فمن حضرة الملك الظاهر الى المقدم اسماعيل بن المقدم جمرى شىء اغراءك حتى جمعت هذه الوحوش واتيت بها تحارب بنى آدم الاسلام مع انك الظاهر لنا اسلامك ولم نعلم الخافى فان اردت السلامة وإصلاح ما فسدت تاتى حالاً الى عندي ان كنت طالب سلطنة القلاعين اجمعك على شيعة ان غلبته خذ السلطنة وان غلبك طعه مثل غيرك وان كنت طاغى باغى سيف السلطنة طويل وان كنت اغتررت بهذه الوحوش فالنصر من عند الله وان خالفت قولى

سوف تري ما يحل بك وبهؤلاء الوحوش الذين معك والسلام على نبي ظلمت على راسه النعمان فلما قرأ المقدم اسماعيل ذلك كتب رد الجواب بالحرب واعطاه للمقدم ابراهيم فقال المقدم ابراهيم هات حق الطريق فقال حق الطريق ما تفوته فقال ابراهيم ولا لابي فاعطاه الف دينار واعتمد ان يخلصها منه في الحرب وقال الي الذين يخدمون السباع في هذه الليلة جوعوها حتى اذا اطلقناها بكره نبلغ بها قصدنا فطاوعوه ولما كان عند الصباح وجدوا مائتي سبع ميتين فتمعجوا فاخبروا المقدم اسماعيل بذلك فقال اي شيء يجري عليهم فقالوا ما نعلم فبطل الحرب ذلك اليوم ولما كان ثاني الايام اعلموه بان في هذه الليلة مات مائتي سبع ولبوة فاغتاض وقال كان فعل السباع جاء معنا الى هون والليلة الثالثة والرابعة كذلك فنظر الى الالف ومائتين فوجد بقى منها مائتين والالف ماتت فقال اذا كان هذا فعل شبيحة ما هي مروءة لاني انا الذي اتيت اطلب السلطنة منه واي شيء ذنب اولادي السباع حتى قتلها فان كان شاطر ما ياتي الا الى انا فما تم كلامه حتى وقع في العرضي ضجة فسال اسماعيل ما الخبر فقالوا له ياخوند قدم علينا الشيخ عدس تابع من اتباع المقدم جمر ابو معروف وزمن في العمر ولكنه مبروك ويجب العدس فاذا دخل قلعة لا يأكل فيها الا العدس فلما كان ذلك اليوم وعلم اسماعيل ابو السباع قال للرجال لعله يدخل عندنا ويبارك لنا في اشغالنا وينصرنا على اعدائنا فبقوا منتظرين اليه حتى قدم عليه فالتقاه المقدم اسماعيل وسلم عليه وقبل يده وادخله الي مكانه وامر بطيخ العدس من اجله فصار كل الطباخين يطبخون العدس والشيخ عدس يقول عدس فقال المقدم اسماعيل خذوه الى المطبخ حتى انه ينظر العدس فادخلوه في المطبخ فصار يضع يده في قلب القزان وهو يغلي ويقلبه حتى قلب جميع القدور التي في العرضي ولما كان عند المغرب اكلوا الجميع ولم يبق احد الاواكل من العدس فارادوا ان يقوموا بالصلاة العشاء فلم يجدوا لهم مقدرة وخذ العرضي من اوله الى آخره وطلع الشيخ عدس الى السلطان واعلمه بما جرى وذبح بقية السباع وكان هذا المقدم جمال الدين فقام الرجال وقبضوا على توابع المقدم اسماعيل ابو السباع واحضروه قدام السلطان وفيقوه من نومه فقال اسماعيل اي شيء هذا فقال له شيخه ما تستحق يا مقدم اسماعيل جئت بوحوش تحارب الاسلام انت مقامك

تشكف مثل الاولاد الجاهل اي شئ اغراك على تلك الفعالم فقال المقدم اسماعيل انا ما ظلمت ولا تعديت حتى قتلت اولادى وانت يا حاج شيخه كنتني ثم اتيت بي الى قدام ملك الدولة مع انى لانا عاصي عليك ولا على الملك الظاهر انا قائل درويش درويشين ما فى القلاع سلطانين الله ميل قلب سلطاننا ملك الدولة الملك الظاهر وهى طاعة الخوند الى المقدم معروف جمال الدين شيخه سلطان القلاعين والحصونين وهالك سلاحى اكتب اسمك فانا لست بعاض عليك فان المقدم من قدمه الله وانما اذا كان اخى معروف مات فانا وارثه فكيف ان ابراهيم بن حسن ياخذ شاكرية ذوالحيات مع انى أنا أخوه موجود على وجه الارض فقال ابراهيم بن حسن أي شئ هذا الكلام تبقى ركبك هذه على شاكرية اخيك كنت اول تقول لي هانها ولما اقصر معك خاصم عليها خذ ياخوند هذه الشاكرية فاعطاه ابراهيم ثم قال له يا مقدم اسماعيل لا تقل انك اخذتها فك مجالس وتقول انك ترجع تعطيهالى والاسم الاعظم لم اقبلها منك الا اذا سقت على ملك الاسلام والحاج شيخه وتعطينى الف قيرصى فقال اسماعيل لما ارجعها لك تبقى تفعل معى خلاصك واصطلحوا على ذلك وراح اسماعيل ابو السباع الى عرضيه وبات الملك تلك الليلة وهو فرحان بالصلح وعدم المشاققة لان المقدم اسماعيل من الاشراف وحرب الاشراف حرام ولما كان عند الصباح واراد السلطان ان يامر العرضي بالرحيل الى مصر واذا بالمقدم اسماعيل ابو السباع مقبل وهو ماشى على قدميه فدخل على السلطان وقبل يديه وقال يا ملك الاسلام انا فى عرضك تكون سيافا انت والحاج شيخه الى المقدم ابراهيم بن حسن ان يقبل منى ذوالحيات شاكرية اخي معروف فقال ابراهيم السلاح كثير انا لا اقبلها ولا اريد الله يملأها لك بركة فقال المقدم اسماعيل كفر يمينك يا مقدم ابراهيم واعطيك الف دينار وقال هذه اجرة بيانها عندي فى هذه الليلة فقبضها ابراهيم وقعد اسماعيل ابو السباع بعدما امره السلطان بالجلوس وقال يا ملكنا اريد اسالك معروف اخى كان له ولد فقال له السلطان آه فكرتني يا مقدم اسماعيل فى اخيك وفى ابن اخيك ثم حكى له الملك عن نوص وما كان منه ثم قال له السلطان ان كل هذه المدة ماريت اخيك ولا ولده فقال المقدم اسماعيل يادولتلى انا لما عاب اخى اقامت فى اللجج عشر بن سنة

وعند عودتي جعلت شغلي كيس الغابات والاجمات على السباع واللبوات حتى جمعت هؤلاء الالف والمائتين من الوحوش وبعده أردت ان ادخل حصن صهيون فعملت ان اخي على حلب فاتيت اليه لاساعده فرايته قد مات فاردت ان آخذ الشاكرية فلما مكنتي فاخذت الحجرة وعدت الى الحصون وبعد ذلك بلغني ان المقدم ابراهيم اخذ الشاكرية فاتيت اطلبها وجرى ماجري واخذتها فقممت في هذه الليلة فرايت اخي المقدم معروف وهو يقول لي يا مقدم اسماعيل يا اخي انا اعطيت شاكرتي الى ابراهيم هدية مني اليه وانا على دكة المغسل وانت اتيت واخذتها منه بغير حق والاسم الاعظم ان باتت عندك الليلة القابلة لا قطع بهار قبلك بدال ما جمعت الجوع يا كلب الرجال وانت تقا تل ملك الاسلام دور على ابن اخيك عرنوص الذي غاب في بلاد الكفر غريب وحيد ماله نصير ولا معين فلما رايت ذلك ما صدقت بالصباح حتى اتيت اليك وقصيت هذه الرؤيا عليك وانا يا ملكنا اريد ان تجرد الى السفر واقتش على ابن اخي فقال السلطان والله يا مقدم اسماعيل ان اردت ذلك فانا كان ادور معك عليه فاني اما الاقيسه واعدوبه واما ان يفعل الله ما يريد فقال ابراهيم وانا وسعد كان معكم فقال السلطان نحن الاربعة فقط لكن نجعل واحدا يتولى مصر وفنا فقال ابراهيم انا اتولى المصروف فعنده امر السلطان الوزير شاهين ان يسافر بالعساكر الى مصر وان الملك محمد السعيد يكون نائبى على المملكة فسا فر الوزير كما امره السلطان ووصل الى مصر وسلم الكتاب للملك محمد السعيد فاجاب بالسمع والطاعة واقام على تحت مصر (واما) السلطان فانه اخذ المقدم ابراهيم وسعد واسماعيل ابو السباع وداروا يفتشون على الملك عرنوص والتزم المقدم ابراهيم بمصر وفيهم كما قدمنا وساروا كلما وقفوا على بلد يستشقوا الاخبار على الملك عرنوص ويقومون بهامدة ايام الى يوم من الايام دخلوا مدينة في اواخر بلاد الروم فراح ابراهيم على جري العادة ياتيهم بطعام فراي كل فيها من الطعام غالى فاخذ على قدر مؤونة ما تلك الليلة فقط وقال لابد في غدا غديكون قد امانا رخصاً في الاكل في بلد غير هذه البلدة وثاني الايام ساروا الى ان ضحى النهار فلم يجدوا بلاداً الا اختلاوا الجبال ولما تضحى النهار قال السلطان

اقمعدوا بنا حتى تفطروا وبعده تسافروا فقال ابراهيم والله ياملكنا ما معناشيء من
 الطعام ابدا فقال السلطان لاي شيء فقال ابراهيم البلد الذي كنا فيها غالية الاسعار
 وقلت في نفسي لا بد قدامنا من بلد تكون رخيصة الاسعار فهانحن سافرنا وما لقينا
 ابدا فقال الملك كانك على غلو الطعام ابطلت عنا الاكل فقال ابراهيم ياملكنا سيرا
 لعلنا نجد بلدا فسار السلطان مفتاظ من ابراهيم وقال له والله يا خائن لولا اننا مع بعضنا
 في الغربة لقطعت راسك ادا بلغ من الرغبة الواحد أربع جدد فما يمكن الانسان ان
 يقعد بنيرا كل وقضوا نهارهم وليلتهم بالجوع وثاني الايام اكلوا من نبات الارض
 هم وخيولهم وثالث يوم قال الملك يا سعد اطلع على هذا الجبل واكشف لنا مدينة
 تقصدها قبل ان نعدموا في هذا البر من الجوع فجرى سعد حتى طلع الجبل العلى
 فرأى صومعة وفيها رجل اختيار فلما رآه سلم عليه وحكى له سعد على السلطان وما
 فعل ابراهيم معه من عدم الاكل والجوع الحاصل فقال له ابراهيم يا سعد ياطامع اقمعد
 لما اغديك ثم ان ذلك الشيخ اطلع قدحا من خشب الجميز وقال له امتليء بقدره الله
 عيشا مبسوسا بالسمن والعسل النحل فامتلا ذلك القدح فقال سعد يا سيدي اعمل معنا
 جميلا واعطنى هذا القدح حتى اطعم اصحابي منه لانى اذا اكلت انا واصحابي جياعا
 حرام على فقال الشيخ خذه يا سعد وكلما تجوعوا اطلبوا منه ما تشتهون ولكن حاذر
 من ابراهيم فانه يفسده عليكم فمعد ذلك أخذ سعد القدح ونزل به فرحانا حتى أقبل
 على السلطان وبه القدح بالبيسة ملائ فقال هيا تفضلوا فاكلوا حتى اكتفوا
 فقال سعد كان اجيء لكم بالطعام فقال الملك ومن اين نجىء به فحكى للسلطان على
 القدح ثم انهم طلبوا الماء وشربوا فقال الملك هيا اركبوا فركبوا وساروا
 يقطعون الارض يوما كاملا فنزلوا آخر النهار فطلب سعد من القدح ببيسة فاكلوا
 حتى اكتفوا فلما أدركهم النوم خطر على المقدم ابراهيم المدام فسرقت القدح وطلب
 منه ذلك فارفع من بين يديه ولما كان عند الصباح فتشوا على القدح فلم يجدوه فقال
 سعد والله ما هرب القدح الا ابراهيم فقال الملك وسبب بلانا كله ابراهيم فقال
 ابراهيم انا اطلع ادور كادور سعد ثم ان المقدم ابراهيم طلع الى جبل على فراى
 خلف الجبل يوارق اسلاميه وعساكر بكثرة فراح الى عندهم وسال عنهم فاعلموه

بأن هذا مولانا محمد صاحب مرا كش الغرب مسافر للجهاد فقال ابراهيم وأين
 صيوانه الذي هو مقيم به فدلوه عليه فتقدم ابراهيم اليه وقال له يا ملك الجهاد يحتاج
 الى عساكر بكثرة وأنت ما تكتب معك عساكر فقال مولاي محمد وأين العساكر
 فقال انا ومعي برافقي ثلاثة فقال هاتهم نكتبهم فقال ابراهيم كم تعطى كل واحد في
 الشهر فقال كل واحد مائة دينار ان كانوا مثلك فقال كلهم أحسن منى قال مولاي
 محمد هاتهم فقال ابراهيم هات عشر مواجب لقدام قال لا يا ولدي ما تعطى شيئا لقدام
 فتحايل عليه ابراهيم حتى خلص منه مواجب لكن بالضامن وعاد ابراهيم الى
 السلطان فقال يا مولانا اعطينا الامان حتى اعلمك فقال الملك عليك الامان فقال
 يادولتلى طالعنا المطال وهذه جبال ورمال فرايت احدا ملوك المغرب متوجها
 بالجهاد فخدمتمكم عنده تاكلون وتشربون ولما نصل الى بلد عمار نتركه فقال
 السلطان وكيف خدمتنا فقال ابراهيم وقبضت المواجب لكل واحد مائة دينار فقال
 الملك مواجبي انا الله يسامحك فيه فقال اسماعيل وأنا كذلك قال سعد هات حتى
 فقال ابراهيم لا شيء ان ارايح لشترى به ما ناكلوا ونشر بوا لماتريد أن تحلق راسك
 فانا احلقه لك وان ذابت ثيابك اشترى لك عوضها والدينا يا ابن خالتي فانية ثم ان ابراهيم
 اخذهم الى العرضى فسلم عليهم مولاي محمد فساله السلطان عن سفره فقال يا ولدي ان
 لى على ملك الجبهجير خراجا كل عام وفي هذا العام تاخر عن وروده الى فركنت اغزى
 عليه ثم انهم ساروا اياما قلائل حتى نزلوا على مدينة الجبهجير فكتب الملك على لسان
 مولاي محمد كتابا وختمه منه فقال أكون أنا النجيب فقال ابراهيم هذه مرتبة فقال
 الملك وانا اخذتها منك ثم ان السلطان سار حتى دخل على عبد الصليب فامر ان يقوم
 فقام واخذ الكتاب وقراه واذا فيه الصلاة والسلام على من اتبع الهدى وخشى عواقب
 الردى واطاع الله العلي الاعلى واللعنة على من كذب وتولى اما بعد فمن حضرة مولاي
 محمد صاحب مملكة مرا كش الغرب الى عبد الصليب صاحب الجبهجير أعلمنا بالسبع
 الذى حى بلادك منا وما اسمه ودونك والقتال فان اردت أن تحمى نفسك فاقبض عليه
 وهاته ومعه مفايح بلدك فان قتلته يكون جزاءك وان عفوت عنك يكون فضلا منى
 واحاسبك على ما تكلفت به الركبة واباعك نفسك بالمسال فان امتثلت كان

الحظ الاوفر وان خالفت ابشر بفناءك وقطع رجالك والسيف اُصدق انباء من الكتب وحامل الاحرف كفاية كل خبر والسلام فارسل عبد الصليب واحضر الملك عنوص سرا واخبره واطلعه على الكتاب فعرف عنوصا خط السلطان فاستحى ان يظهر وكتب له رد الجواب وقال له اعطه الفدوقاته حق طريقه وبكره أنا أنزل الى الميدان فطلع عبد الصليب وأعطى السلطان كتابه واعطاه رد الجواب واعطاه الفدينار حق الطريق وعاد الملك الظاهر فالتقاء المقدم ابراهيم وقال له يا مولانا حق الطريق لى أنا فاعطاه السلطان الالف دينار واعطى رد الجواب لمولاي محمد فافرده فوجد فيه الى حضرة مولاي محمد أما الجزية لك صحيح غير ان في هذا العام اريد منكم ان تكرموا بها المقيم عندنا فانه من امثالكم ويلزمكم اكرامه للقرابة وان ابستم ذلك فالجرب بينكم قريب وان اردت ان تعرف اسمه فاوله عين وآخره ص وهذا ما عندنا وقد اعلمناك وانت وشانك اخبر فلما قرأ مولاي محمد رد الجواب النشغل آماله وقال للسلطان يا ولدنى أي شيء هو هذا الكلام فقال الملك أنا ما قرأت الجواب اعلمنى على ما فيه فاطلعه عليه فقرأه السلطان وسمع المقدم ابراهيم الكلام فقال ابراهيم يا سعد انظر

قال للعزول المستهزى * بكره تواصل من تمشق
صادقت نخبي واصلى * جاء الغال يؤكد بالمنطق

والله يا سعد ماجى هذه البلدة الاعرنوصا وسفرتنا هذه مباركة (واما) مولاي محمد فقال ما هذا الاسم الا اسمه عرص والعرص ملعون كيف تكرم البلد من اجله وشرمط الكتاب ورماه وامر بدق الطبول حربى فجاو بته طبول المدينة واماعرنوص فامر عبد الصليب ان يخرج العرص الى خارج البلد حتى يكون الحرب مقابله وماطلع النهار الا والمسا كرقبالة بعضهم صفوفا فاول ما برز الى الميدان كان الملك الظاهر فصالح وجال ولعب بالقنطار بة يمينا وشمالا فخرج عنوص الى مقابلة القتال فنظر المقدم ابراهيم الى ذات النسور فدفع حجرته ونادى تادب يا عرنوص ماقدامك الا السلطان يا ملك الاسلام هذا الملك عرنوص فعند ذلك ترجل الملك عرنوص من على ظهر الحصان ومشى على قدميه وانكفى على ركاب السلطان يقبله فانحنى له السلطان وقبله فى وجهه وامره بالركوب فركب جواده فنظر مولاي محمد الى ذلك الحال فنجعل كيف ان الملك

الظاهر صحبته من جملة العساكر فقال في نفسه والله ما عرنى الا ذلك الرجل السمين فطلع
 ما شيا على قدميه فتقدم الى الظاهر وقبل ركابه فانحنى السلطان للظاهر عليه وقبله في راسه
 وبين عينية وامره بالركوب فركب على ظهر حصانه وعادا الى الصيوان وجلس الملك
 الظاهر في الصدر والملك عرنوص على عيئه واراد مولاي محمد ان يقف في الخدمة فحلف
 عليه السلطان وامره بالجلوس فجلس وقال والله يا ملك الاسلام اني معذور فيما سبق
 مني بعدم معرفة قدرك والذي عرنى هو هذا خادمك المقدم ابراهيم فارجو من جنابك
 ان تبسط لي العذرو لا تتواخذني فيما بدمني فقال له السلطان يا مولاي محمد انت وانا كنا
 معذورين سواء لانا عرفتك ولان انت عرفتني فقال يا ملك الاسلام اعلم اني انا ابو
 قراصلان الذي ارسلته اليك وصار في حمايتك وانا وبلادي من رعيتك فقال الملك الظاهر
 يا ولدك الاسبع الاسلام وهو اعز من اولادي فشكره مولاي محمد على مقالته وبعد
 ذلك حضر الطعام قدام الملك الظاهر وعرنوص واراد مولاي محمد ان يقف في الخدمة
 فمنعه السلطان واجلسه معه على الطعام ولما اكتفوا من الطعام واذا باليب عبد الصليب
 صاحب ملك الجهمجير مقبل فتقدم الى السلطان وقبل اذياه وبعد قليل اذيا لمولاي محمد
 وقال يا ملك الاسلام انتم تمارفتم مع بعضكم وان الملك عرنوص تزوج بنتي وعلمت انها
 قد اسلمت على يديه وانا اريد ان اكون مسلما على يد مولانا السلطان علموني حتى اسلم
 فقال له السلطان ارفع يدك وقل كما قال في المناجات يا معيد ويا مبديء من العلم علمني
 عسى يرتفع مجدي قال الله يا موسى افضل ما يقول عبدي لا اله الا الله خفيفة على اللسان
 محمد رسول الله بها يكمل الايمان

صابون القلوب التوحيد * يسعد من عليها توفي
 كلمة في الموازين ترجح * للالسن عليها خفا
 ولوما جميع الاعمال * في كفة وهي في كفة
 والجبال وثقل الارضين * يا قوم ما يرجع الا هي

وهي لا اله الا الله محمد رسول الله فعندها أسلم الملك عبد الصليب فقال له السلطان
 اتعني فقال الاسم الحسن واتعني يا ملك الاسلام المساعدة على أهل بلادي الذي يسلم
 يكون معي والكافر اما ان يرسل عنى أو قتله فعندها نادى مناد من مولاي محمد الى اهل

أرض الملك عبد الصلب اعلّموا ان ملككم أسلم فمن أراد ان يسلم فليقم معه ومن كان كافرا فليرتحل عنه فاسلم اهل البلد جميعا فقال له السلطان انت اسمك عبد الله عمر بلدك ومن حيث انك اسلمت فاعليك خراج بل تكون متولى على ما حولك من البلاد تجمع اموالها لمولاي محمد فقدم هدايات للسلطان وهدايات لمولاي محمد فقال له الملك عرنوص احفظ بنتك الي ان ارسل لك باخذها فقال سمعوا طاعة وبعد ذلك عمل لهم ضيافات ثلاثة ايام فطلب مولاي محمد الرحيل وكذلك السلطان والملك عرنوص قاصدين مدينة مرا كش الغرب وسار السلطان معه والملك عرنوص مدة ايام حتى وصلوا الى مدينة مرا كش الغرب فضربت المدافع لقُدوم مولاي محمد فامر بزيّنة البلد لقُدوم ملك الاسلام وعمل لهم الضيافات والاقامات وفرح بهم فرحا شديدا الى يوم من الايام جالسين على الطعام فنظر الملك عرنوص الى شبّاك وفيه صورة آدمية صاغها الله من صلصال وقال لها كوني فكانت فانهر عرنوص فاخذ اللقمة وغلط فوضعها على صدره فنقد عليه مولاي محمد وقال له ياملك عرنوص انت نظرت الى بنتي عزيزة فاشتغل بالك فابشر والينشرح صدرك فانا زوجتك لتكون لك أهلا وتكون انت لها بعلا فقال الملك عرنوص اذا كانت بنتك فانا جئتكم خاطبا راغبا قابضا لك مهر بنتك التي ذكرتها الست عزيزة فعليك ان تقول وجب وعلى انا اناقلها لك بالذهب فقال مولاي محمد أهلا وسهلا نعم من خطب واجل من رغب وفي الحال حضر قاضي المدينة وكتب كتاب الملك عرنوص على الملكة عزيزة أخت الملك قرا أصبلان المغربي وعمل مولاي محمد الافراح سبعة ايام وفي الليلة الثامنة دخل الملك عرنوص على زوجته فوجد هادرة لم تشق ومطية لم تتركب تلامنها بالحسن والجمال والقدر والبهاء والاعتدال وبعد ذلك اقام الملك الظاهر في تلك المدينة سبعة ايام لاجل خاطر الملك عرنوص وفي ثامن الايام أوصى الملك عرنوص مولاي محمد على زوجته فقال له ياسيدي اذا كانت زوجتك عندي على كل حال فلا ينقطع المراسلة منك ولا من ولدي وزوج ابنتي وبعد ذلك امر السلطان عرنوصا وعمه اسماعيل أبو السباع والمقدم ابراهيم والمقدم سعد بالرحيل فقدم لهم مولاي محمد المماليك والخيول والإسلحة والهدايا شيء بكل عنه الوصف وسافر معهم للوداع يوما كاملا وبعده حلف عليه

السلطان وامره بالعود الى بلده وسافر السلطان فسار يطوي الارض ولا كام حتى وصلوا الى مدينة الرخام فطلع الملك عن نوص الى مدينة الرخام فالتقاه وزيره الملك محمد الطن وردونش فطلع المقدم نصير النمر وطلع أولاد ملوك البرتقال ولقوا الملك الظاهر والملك عن نوص والمقدم اسماعيل ابوالسباع وزينت مدينة الرخام لقدوم الحاضرين وضربت لهم المدافع وكان لدخولهم يوم مشهود وحضر المقدم جمال الدين شيخه وهماهم بالسلامة وقال للملك عن نوص اعلم يا ملك عن نوص أنك لما حلفت أن لا تقيم ببلاد الاسلام الا اذا كانت سببة ابيك المقدم معروف معك فها هو المقدم اسماعيل ابوالسباع خليفة ابيك بذاته ما فيه اختلاف فقال الملك عن نوص صدقت يا عمي فجعل المقدم اسماعيل على يمينه والمقدم معروف على يساره (واما) الملك الظاهر فانه لما استراح من تعب السفر قال للملك عن نوص يا ولدي انا قصدي التوجه الى مصر وها انا اطعمان قلبي عليك فشكره علي حسن وداده وعلم انه صاحب مروءة وكرم وامتلا قلب عن نوص بمحبة الملك الظاهر وركب لوداعه ثلاثة أيام وبعدها حليف عليه السلطان وامره بالعود الى مدينة الرخام فرجع واما الملك الظاهر فانه سار يقطع الارض ذات الطول والعرض حتى وصل الى اسكندرية فارسل بطاقة الى مصر فزينت بغير مناداة ودخل الى البلد في موكب منعقد مثل العادة حتى وصل الى قلعة الجبل فجلس على تحت مملكته ودارت به أكا بر دولته وقام يتعاطى القصص ويزيله الفصص ويحكم بالعدل والانصاف كما أمر النبي جد الاشراف الى يوم من الايام الملك جالس واذا بباب الديوان انسدوا وعلى البراج طالع يقول سبحان هادي الطير فقال الملك سبحان عالم الغيب من أي الجهات يا برج قال البراج من الثغر السكندري وقدم الطير فطلع من تحت جناحه ضورة وفيها كتاب قافره كاتب الديوان واذا فيه

سلام يهدي وبالمسك يحتم * على جمع مابه الذكر يعلم
حوي كل سيد وابن سيد * فصيح لبيب بالاشارة يفهم

من حضرة العبد الا صغرو محبك الا كبر خادم الركاب كاتب الجواب الى بين ايادي سيد ملوك بني آدم وظل الله في العالم الذي نعلم به مولانا السلطان ان يوم تاريخ الكتاب ورد علينا غليون من مدينة برشتونة وفيه واحدوز يرومه كتاب ير يد القدوم الى بين ايادي

لسيادة الملكية فابقيناه وحفظنا عليه في الينة وارسلنا نعلم مولانا السلطان فان امرتنا
بقدمه ارسلناه أو بروجوعه رجعتاه الا مرا مراك اطال المولى عمر ك والعنده على الختم
حجة فيه والسلام فلما رأى السلطان الكتاب امتزج بالغضب فالتفت الى الوز يرو قال
له يعنى اى شيء قصد ملك مدينة برشوننه حتى يكاتبني فقال الوز ير يا مولانا لا يعلم
الغيب الا الله فقال السلطان لا بد من الحضور حتى انظر هذا الوز ير فعنده أرسل الملك
لباشة اسكندرية ان يرسل ذلك الوز ير فاجاب بالسمع والطاعة فطلع ذلك الوز ير
من البحر المالح فارسه الباشة الى مصر ودخل على السلطان وقبل الارض فامر الملك
بمحضور الكتاب فاطلع الكتاب وقدمه للسلطان واذا فيه اوله صليب وسفليه صليب
وعلوانه صليب ونحن واتم توحد الملك القريب الحبيب اما بعد فمن حضرة البس سيرون
الراهب والملك مرتين الا برش الى بين ايدى ملك المسلمين اعلم ان القادم اليكم الوز ير
مرين تابعتنا وصحبته خزنة من المال الف ومائتي كيس كل كيس فيه الف دينار ذهب
وذلك في نظيران تامرنا بالدخول الي كنيسة مريم التي بالشام ويكون دخولنا يوم الاحد
تقيموا في الكنيسة ثمانية ايام يعني يكون الدخول يوم الاحد في الصبح والخروج يوم
الاحد الثاني في العصر فاذا امرت لنا بذلك دخلنا والخزنة قد أرسلناها اليكم صحبة الوز ير
واذا لم تامرنا بالدخول مالنا تحكم على بلادك ولا لنا دخول الا برضاك وامرك وشكر
بارب المسيح فمعد ذلك امر السلطان ان يكتب كتابا الى مقدمين الحصون ان يتقاسموا
الارض ويصفوا رجالهم على الطريق ويكونون شاكين السلاح ميمنة وميسرة من
طرا بلس الى الشام وكتب كتابا الى باشة طرا بلس لا يقوت عليه الا بعدد مقدار اربعين
تقرا فقط يدخلون بعدد ويخرجون بعدد فان حصل خلاف ذلك فلا ترد لهم جوابا
وكتب لسير ون الراهب ومرتين الا برش بالقدوم والدخول الي كنيسة الست مريم
حكم طلبهم وسلم الكتاب للوز ير مرين وامره بالسفر فلما جري ذلك قال الوز ير شاهين
الا فرم يا ملك الاسلام على مدة مولانا السلطان الصالح جاءنا مثل ذلك الكتاب وردة
الملك الصالح وكذلك مدة عيسى المعظم والصالح الصغير والاشرف المظفر وأبيك التركان
وكل منهم رد ذلك الكتاب ولم يقبل من الملاعين اموالا ولا أذن لهم بالدخول وهأنت
يا مولانا امرت لهم بالدخول فقال السلطان لم تعلمنى فقال يا مولانا نا نا قاطع على السلطان
وارد كلامه فقال الملك واى ضرر فيه ثم ان السلطان ترك كلام الوز ير فلما كان في بعض

الليالي رأى السلطان في المنام ان تعبنا تأتي اليه وأراد أن يتمكن منه فامتنع السلطان منه فظهر رجل اشقر قوفف بين السلطان وبين الثعبان فدار الثعبان حول ذلك الرجل وقطم راسه بفسمه وانفرد في البر فقتبعه السلطان ولحقه في مكان بعيد فافاق من نومه فلما كان ثاني الايام ظهر وجلس بالديوان واعاد على الوزير ذلك المنام فقال له يامولانا السلطان اما الثعبان فما هو الاعدو والذي حال بينك وبينه فلا شك انه من اهل الايمان ويكون شهيدا من يد ذلك العدو والله تعالى يعلم الغيب فقال السلطان في نفسه لا بد لي ان اروح الشام وادخل مع هؤلاء الملاعين وأنظر فعالهم في الكنيسة ولا ازال حتى اكشف على تلك القفال فاحضر السعيد وامره بالجلوس على تخت مصر ووصى عليه ابراهيم وسعد الوزير ولبس الملك في صفة درويش وركب الفحل الادهم بعد ما غيروه وركب وسار ليلا ونهارا حتى وصل الى مدينة طرابلس وتوطن في خان وربط فيه الحصان واقام ينتظر قدوم سيرون الراهب ومن معه على الميناء مدة يومين فلما كان في اليوم الثالث اقبل غليون والناس ينظرون اليه فلما قدم على المينة اعلموه باشة طرابلس فركب ونزل وأمرهم بالنزول والطلوع لاجل ان يعدهم على يده فطلعوهم وعدهم بالاشارة بعين نقر اولهم سيرون الراهب ومرتين الابرش وجوان البرتقش وتقام الاربعين من اكبر دولة برشونه فلما طلعوهم من البحر كانت الرجال كما ذكرنا ماسكين البر بالسلاح ولما طلعوهم على مدينة طرابلس امرهم باشة طرابلس بالسفر على جهة الشام وعدم الاقامة حكم امر السلطان فسافروا ونظرهم الرجال ومقدام بني اسماعيل ولما نظرهم السلطان على ذلك الحال ركب حصانه وطلب الشام على اثرهم حتى لحقهم فلما دخلوا الشام ساروا إلى كنيسة مريم وكان الخبز عند حاكم الشام فطلع واستقبلهم وعدهم اربعين بالتمام والكمال وسار معهم إلى باب الكنيسة فادخلهم وقفل الباب وأمر الامير على ابن القيمري ان يكون محافظا على باب الكنيسة لا احد يدخل ولا أحدا يخرج حتى تمام الثمانية ايام التي عليها الشروط حكم امر السلطان فاقام على ابن القيمري على باب الكنيسة طول يومه فلما اتى المساء اقبل عليه السلطان ويسده عقد من الجواهر يساوي عشرة آلاف دينار فتقدم إلى على ابن القيمري وقال له يا امير انا من الذين دخلوا قلب هذه الكنيسة وهم سبقوني ودخلوا وانا اتيت فخذ الجواهر

وافتح لى الباب فلم يقبل منه فلما لح عليه فى الكلام وضع يده على الحسام فقال له السلطان
تبارك الله عليك من غلام فكشف عن وجهه اللثام فابهر ابن القيمرى لما رأى السلطان
وقال أمان يا ملك الزمان فقال السلطان لا بأس عليك وإنما انده لى على كل من رايته
قريباً من الرجال فغاب واني له بصقر اللواليى وصقر الهجان فلما قدموا ونظروا
السلطان قبلوا الاذيال وقالوا بادولتى اى شىء تريد فقال اريد منكم ان تاخذوا حصانى
امارة وهذا جواب منى الى المقدم ابراهيم بن حسن باتنى باربعين مقداً اولهم ابراهيم
وأخرهم سعد وتلقوني سبقتكم الى مدينة برشونونه ثم انه امر على بن القيمرى ان يجتهد
فى حفظ ذلك الباب فقال سمعاً وطاعة فقال الملك يعنى هؤلاء المساعين اى شىء
انتفاعهم فى هذه الاقامة حكم قولهم ثمانية ايام فقال له يا مولانا ظن على مكيدة يكابدون
بها الاسلام فقال السلطان ار يدالدخول حتى اطلع على افعالهم فقال له تفضل ثم انه
صبر الى الليل وفتح له باب الكنيسة فدخل السلطان فلم يجد احداً فى قلب الكنيسة
فصار يدور وهو حائر فرأى ضواً فتبع ذلك الضوء فراه على محل متسع من داخل
طابق والجميع فى قلب ذلك الطابق ووجد نيراناً وبخورات فاركن طول ليلته وفي
آخر الليل خرج منهم واحد ليقتضي حاجته فتبعه السلطان ووضع يده على فمه
واتكأ عليه حتى خنقه ولبس ثيابه وتزايأ به وانحشر عند ذلك الجمع فوجد الكل
واضعين الكاسات والطاسات ومغتتمين اللذات فلم يجد له نفساً ان يقيم معهم فطلع
الى مخدع بعيد عنهم وقعد فلما امسى المساء اخذه الجوع والعطش فقال لا حول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم ثم انه تيمم وصلى ما عليه من الفرائض وبعد ما صلى العشاء قرأ شيئاً
من القرآن ونام فلم يجئه نوم من الفكر والجوع والعطش ولما كان عند الصباح فتح
الباب فرأى ابريقاملان من الماء وصينية عليها اربع صحون طعام وتذكرة مكتوب
فيها يا ظاهروحق الرب المتعال ان الاكل والشرب حلال فلما قراها الملك قام على
حيله واخذ الابريق وتوضا وصلى صلاة الصبح وقرا اوراده واكل من ذلك الطعام
وحمد الله الملك العلام وقعد فى مكانه ولما كان عند الظهر قام على حيله ومشى ينظر فوجد
جميع النصارى قاعدين وهم فى هرج وافرار ودائر عليهم كاسات الراح وعندهم
غاية السرور والكاسات عليهم تدور فلم يطق ان يرى رائحة النمر فعد الى مكانه واقام

الى آخر النهار وعند المساء نظر قدامه الى صنية عليها طعام مثل ما رأى في الصباح ورأى
التذكرة فاكل عشاءه وحمد الله تعالى لكنه ندم على دخوله لانه ما وجد في دخوله فائدة
و يوم الاحد الثاني انفتحت الكنيسة فكان اول المدد سيرون الراهب ومرتين والملك
الظاهر الثالث والرابع جوان والخامس البرتقش فاحتاطوا بهم الاسلام يميناً ويساراً
فكانوا اربعمائة ولا نقصان فتعجب الملك الظاهر وقال في نفسه اذا اراد الله لي
بالستر لا بد لي من السير معهم الى بلادهم حتى اطلع على اسرارهم وما زال سائراً
معه حتى اقبلوا على طرابلس فاراد على باشا ابن القيمري ان يستل السلطان في اقامته
فضمه بالعين لا تتكلم فسكت وسار معهم الملك الى مينة طرابلس وكان الفليون حاضراً
فنزلوا جميعاً والسلطان معهم فتأخر السلطان وقعد على مقدم المركب وسافر الفليون
ليلاً فيمينا السلطان جالس واذا بغلام أقبل على الملك وقال السلام عليكم فاراد
السلطان ان يضع يده على الحسام فقال الغلام لم تقتلني حرام عليك يا ملك انا مؤمن ولى
حكاية اذ كرها بين يديك. وهى

تم الجزء الخامس والعشرون ويليه الجزء السادس والعشرون

سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ الملك العادل صاحب الفتوحات المشهورة السلطان
محمود الظاهر بيبرس ملك مصر والشام وقواد عساكره
ومشاهير ابطاله مثل شقيقه جمال الدين واولاده
اسماعيل وغيرهم من الفرسان وما جرى
لهم من الاحوال والحيل وهو
يحتوي على خمسين جزء

الجزء السادس والعشرون

« الطبعة الثانية »

سنة ١٣٤١ هـ - ١٩٢٣ م

طبع على نفقة مصطفى السبع

بشارع الحلوجي بمصر قريبا من الجامع الازهر والمشهد الحسيني

طبع بمطبعة محمود افندي توفيق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قال الراوى) فلما سمع الملك كلامه قال له ما حكايته قال له يا ملك أنا لوزير مرين وزير الملك مرتين وفي ليلة بتنا في طرابلس رايت في المنام رجلا اختار لابسا طليحة من الخوص فقال لي يا مرين قل لاله الا الله محمد رسول الله واعلم يا مرين أن دين الاسلام حق وأما دين الكفر فهو باطل والاسلام نور والكفر ظلام فقم على حيلك ورح الي ولدي بيبرس ملك الاسلام فانه يدخل معكم الكنيسة بلارفيق في معاوته واصحى تخالفه فتكون من اهل النار فقلت له يا سيدي وانت من تكون فقال انا الفقير الى الله الصالح ايوب فقلت له علمني الاسلام فعلمني واسلمت على يديه وهذه عبارتي ولما دخلنا الكنيسة جاءني ليلة البيات وقال لي انا أوصيتك وانت لست ولي هاهو معكم في الكنيسة قم اليه وقدم له زاد ايا كله فانه مامعه زاد ولا مشروب ولا ماء يتوضا ويصلي فرضه به فقممت اتبصص في الكنيسة ووضعت لك الماء للوضوء والشرب والزاد من خوفي عليك ان تقول بتحريم الطعام كعبت لك التذكرة يا ملك الاسلام بانه حلال وحق الملك المتعال فقال الملك يا اخي وانت شكر الله فضلك وبهذا يكون لك الجميل والاحسان فقال يا ملك الاسلام قم معي لما عملك طريقة لان الملعون جوان يطلب من سيرن الراهب ان يضرب تحت رمل ويكشف عن خبرك فاذا رأي في هذا المكان يخبر عنك جوانا وجوان عدوك فيبقى يتفكك فيك وانما افساد الرمل احسن فقام معه الملك الى عنبر المركب فاحضر له طشتا وملا الطشت دما من خروف ذبحه وكفاه في وسط الطشت ووقف الملك عليه وجاءه بفر بال ووضعته فوق راسه وقال له كن هكذا حتى آتيك وفي ذلك الوقت قال جوان لسيرن الراهب يا سيرون انت اخذت

انت اخذت السيف والطاقيّة ولكن ياتري زين المسلمين يصلح اننا اخذنا الطاقيّة
والسيف من الكنيسة ورايحين نعطره أم لا يعلم اضرب لنا تحت رمل وانظر الخبير فبعده قام
الراهب وأحضر تحت الرمل وفتحته وضرب زابرجة ونظر في الاشكال قالتفت الى
الى جوان وقال له يا ابا نا عمري ما رأيت رملا مثل هذا الرمل أبدا فقال جوان لاي شيء
فقال سيرون اني اري ملك المسلمين واقفا على جبل من النحاس في وسط بحر من الدماء
وسور البحر نحاس وعلى رأسه سماء من الجلد له سور من الخشب فقال له جوان أي شيء
هذا الكلام يا سيرون الذي لم تكن فيه عمره ولا تبلغ به نفعا ولا مضرة فقال سيرون هذا الذي
رايته يا ابا نا وغير هذا ما رأيت وطوي تحت الرمل هذا ما جري واما الوز ير مرين فانه نزل
الى الملك الظاهر واخبره بالخبر واطلقة مما كان فيه واحضر له طعاما وشرا با ووضوا وقام
بواجب خدمته فلما كان عند المساء ناني ليلة قال له قم يا ملك الاسلام حتى اعمل لك عملا
يفسد رمل هذا الملعون سيرون الراهب ثم اتاه الى به بجلد سمكة ولفه وعلقه في مقدم
الغليون وكان هذا في اول الليل ولما كان بعد العشاء طلب جوان من سيرون ان يضرب له
رملا يكشف به عن خبر الملك الظاهر فضرب التخت وصار يتمجب فقال جوان اي شيء
رايت يا سيرون فقال ان ملك المسلمين ابتلعت سمكة ما يشة وهو في جوفها وهي طائفة
به بين البحر والسماء فقال جوان يا سيرون انت ضاع فهمك ولم يبق لك ادراك في علم الرمل
ابدا ثم انهم تركوا ذلك وعاد الوز ير فاطلع السلطان وقعد هو وياه في امان ولما كان
في الليلة الثالثة قام الوز ير وجاء بجلد دب ولف على وسط السلطان ذلك الدب من
وسطه الى تحتة ومن اعلاه جلد نسر وافرد اجنحته ووضع وراءه جلد طير رخ ولف على
رجل الدب حنش واقفه على فرش رمل أصفر ثم وضع على عين ذلك حجر رخام وعلى
يساره حجرا من المرمر فوق سقف عنبر الغليون ديباجة من الحرير الاخضر وعلق فيها
فروعا من شجر عنبر وتوت ورمال وليمون ومثل ذلك وتركه مكانه وعاد الى عند
الملك مرتين الابرش ووقف ولما جاء الليل طلب جوان من سيرون الراهب ان يعلمه
بملك الاسلام فضرب تحت رمل وقال اما اعجب من ذلك لم يكن فقال جوان أي شيء
رأيت فقال ان ملك المسلمين بين جبلين واحد رخام والثاني مرمر في ارض رمل اصفر
نصفه البياض والنصف الآخر القوي باله نسر وطائر به في الهواء وفرد اجنحته

وطارده رخ ومن فوق ذلك جزأ من الحري الاحمر وفيها بستان جدور اشجاره الى فوق
واوراقه ونساره الى تحت وهذا الذي رايت على الصحيح وحق المسبح قاعتا لجوان
وقام على حيله واخذت تحت الرمل ورماء في البحر وقال يا سيرون انت لما بلغت مطلوبك
بالسيف والطاقي فمابقى لك عقل وبعد ذلك عاد الوزير واجلس السلطان في مكانه
ودام المركب مسافرا حتى قدم على مدينة برشونه فطلع السلطان مع الوزير يرمين حتى
ادخله بيته واحضر بقرة وذبحها ولف الملك في جلدها وجاء شعيان ميت وضع فمه
في رجل الجلد وجاء بفصصة خشب واجلس السلطان فيها وجعل رجله في طشت ملان
بن وتركه ومضى الى الديوان فلما كان ثاني يوم قال جوان يا سيرون ايام البحر فانت
فاضرب لنا الرمل حتى ننظر رين المسلمين فاحضر التخت وضرب وقال بابا الروم اما
ملك المسلمين في برشونه وكان معناني الغليون وقد دخل معنا الى المدينة وهو الآن في
جوف بقرة والبقرة التي هو في جوفها متعلق بهائبان نصفه في البحر ورين المسلمين
في البقرة التي هو في جوفها في مركب والشعيان طابق فيها وفيه والمركب في بحر لبن وصورة
نحاس وهذا شيء ما هو في برشونه وهذا لم اعلم اي شيء كيفيته فهم في ذلك واذا بالوزير
مرين اقبل وقال ان على مينة برشونه غليون اسمه الغراب العظمى وفيه من المسلمين
اربعون مقدم والقبطان ابو بكر البطرني فقال سيرون الراهب لا احديما رضهم انامني
لهم نصطفل هذا ماجري واما سبب مجي الغليون الغراب العظمى فان سقرا اللواحي
وسقرا الهجان لما اخذ حصان السلطان سار به الى مصر واخبر الملك محمد السيد والمقدم
ابراهيم فانفرد المقدم ابراهيم واخذ من الرجال ثمانية وثلاثين مقدم اولهم حسن النسب
اين عجيبور وآخرهم المقدم جبل بن راس الشيخ مشهد وهو وسعد تمام الاربعين
واخذ كل مقدم سلاحه وما يحتاجه وطلع بهم المقدم ابراهيم الى اسكندرية ونزل بهم
في الغراب المنصور وسافر البطرني بهم الى مينة برشونه فلما وصلوا الى المينة قال
ابراهيم ادخل يا بطرني الى البر فالتصق الغراب العظمى وتمكن من المينة فطلعت الرجال
منهوا ياديهم على شوا كرم فوجدوا باب البلد مفتوحا فما زالوا سائرين حتى دخلوا
القلمة فوجدوا باب البلد مفتوحا فدخلوا منه الى دهليز مشوا فيه الى باب ثاني فرؤوه
مقفولا فعادوا راجعين الى الباب الذي دخلوا منه فرؤوه مقفولا فقال ابراهيم والله

يارجال اننا وقعنا في غايه المخذور

يا من عربوا جهله وزود في الدجا نوحه
كان خالص صبح مشبوك ورجع يشتكي روحه

ولكن يارجال الامر بيد الله والحق علينا نحن الذي اتينا من غير ان يكون معنا سلطاننا
الحاج شيحة فهم كذلك واذا بجوان والبر تقش وسيرون الراهب من اعلى المكان
مقيمون ونادوهم يا مسلمين اتم ايتيم تفتحوا مدينة برشونة وحدكم من غير عساكر
ولارين المسلمين معكم سلموا انفسكم حتى تقضى عليكم والامنطرننا كم في هذا
السر داب ورمينا عليكم من هذا الرمل وهذا التراب ثم انهم رموا عليهم حابنا من الرمل
فتصور للرجال انهم على ذلك الحال يموتون رد ما فقال ابراهيم يا جوان نحن نسلم انفسنا
ولما ننفذ من هذا المهلك يفعل الله ما يشاء فعند ذلك قال لهم ارموا سلاحكم قال ابراهيم
رمينا السلاح هياخذونا كما تريدون فاحتاطت الكفار حولهم حتى قبضوهم فقال
لهم سيرون الراهب يا مسلمين اين ملككم فعمل المقدم ابراهيم ان السلطان لم يقع في ايديهم
فقال له يا كلب ملكنا على ظهر البحر قادم عليكم بعسكرا لاسلام ولا بدله من خراب
بلاوكم ونهب اموالكم وسي نساءكم واخذ كل ما وراءكم فقال سيرون يا ابن الحوراني
انا اخذت الذخاير من كنيسة مريم ومن جملتها السيف الذي امنظر به ملك المسلمين
وبعد منتار ملك المسلمين اخذ البلاد واحكم جميع الارض والمهاد فقال ابراهيم فشرت
واتما انا اول الناس معي بشاره اني لاموت الاعلى فراشي والذي اخبرني بذلك صادق
في مقاله قال جوان منظرهم بلا كثرة كلام قال سيرون وحق ديني ما امنطرهم الا بعد
ما امنطرون المسلمين ثم انه امر البب مرتين الابرش ان يضعهم في السجن فسجنوهم
وكانوا كما ذكرنا اربعين مقدم فلما صاروا في الحبس قال المقدم ابراهيم يارجال السجن
شدة وبعد الشدة ياتي الفرج من عند صاحب الفرج ولما كان عند المساء اتاهم الوزير
ونظر اليهم وعاد الى ملك الاسلام فقال له يا مولانا اعلمك ان هذا الملعون
سيرون الراهب اطلع على بعض الكتب فراي انه موجود في كنيسة مريم التي في
الشام سيف اسمه سيف الاخفا وطاقيه اذا لبسها انسان ما احديراه ويخفي عن
العيون وراي انه اذا ملكها يقتلك على تخت ملكك وياتي براسك الى مدينة

برشونة وقد اجتهد هذا الملعون حتى ملك الطاقية والسيف وأنت هنا مقبها وهار جالك صاروا في السجن والقتال في محل التلبه من المعجز والراى عندى ياملك الاسلام ان آخذك الى محل السجن وأطلع لك رجالك فتأخذهم وتنزل الى الغراب العظمى بتاعك وتسافر الى بلادك فاذا جاء سيرون الراهب الى عندك تبقى على كل حال في بلادك والارض تضرب مع أهلها فقال السلطان وهو كذلك فعندها أخذه الوزير وسار به الى السجن وأدخله فاعلم الرجال وأطلق الجميع من السجن ليلا وفتح لهم باب المينة فطلع الملك والرجال الى الغراب المنصور وسافر السلطان حتى وصل الى اسكندريه وانتقل من المساح الى الخلو حتى وصل الى مصر فطلع الى قلعة الجبل واقام على تحت مملكته واما سيرون الراهب فانه في ثاني الايام سأل عن المسلمين الذين عنده في سجن برشونة فرأى الحبس خاليا والجميع هربوا فاغتاظ سيرون الراهب غيظا شديدا ما عليه من مزيد وقال اذا كان المسلمون هربوا من حبس البس سيرون الراهب كان يبقى عيب على وأما لسا هربوا من حبس البس مرتين الا برش صرنا نحن بر يؤن فالتفت اليه البس مرتين وقال له يا أبانا أنا ما تاخرت عنك انت لما قلت لي كاتب ملك المسلمين كاتبته وسافرت معك الى الشام وبلغتك مقصودك وهما أنا مقيم كل ما قلت لي عليه افعله فان كان مرادك تسير الى ملك المسلمين ونركب معك قلنا ونحن لم نخالفك فقال جوان أنا كيان كاتب ملوك الروم من بيات وقرانات واخلى جميع بلاد المسلمين بايدكم تعملون فيها كلما أردتم فقال سيرون الراهب هذا لا يكون الا بعد قتل ملك المسلمين لانه اذا علم ملوك الروم ان ملك المسلمين لم يبق له أثر قوى ظهرهم فقال جوان صدقت ثم ان الملعون خرج من عند مرتين الا برش بعد ما قال له اتركنى حتى أروح الى مصر ولا أعود لك الا برأس رين المسلمين فحضر له مرتين الا برش غليون تجار فنزل فيه بضائع وتجارة وسافر من برشونة الى اسكندريه فنزل من الغليون وطلع الى اسكندريه وأما ما كان من أمر السلطان فانه جالس يوما من الايام واذا بابي على البراج طالع يقول سبحان هادي الطير فقال الملك سبحان عالم الغيب من أي العلامة يا براج السلامة فقال من اسكندريه وقدم كتابا من تحت جناح طير فاخذه واذا فيه من حضرة العبد الا صغر والمحبة الا كبر خادم الركاب كاتب الحروف ومحمد

فارس باشة اسكندر به الى بين ابادي ملك الاسلام اعلم يا مولانا انه ظهر عندنا سيف مخفي ما أحد براه يكون اثنان ماشيين في الطريق ما يشعر الا ورؤوسهما طارتا ولا أحديرى الذي قتلها فادر كتنا والا أرسل لنا من يدركنا الامر أمرك الله تعالى يديهم لنا عزك ويطيل عمرك والسلام فلما قرأ الملك الكتاب قال الوزير ما هو الاسيرون الراهب ومعه الملعون مرتين الابرش فقال السلطان لا بدلى أن أسير الى اسكندر به قال عثمان قم روح كل واحد منا ياخذ حقه وأنا كان أروح معك بأشقر فقال ابراهيم ياملكنا أنا لا اقدر ان مولانا السلطان يروح وأنا اقيم فقال سعد وأنا كذلك فعنده تجهز ابراهيم وسعد وارادوا ان يسيروا الى ارض اسكندر به واذا بباب الديوان انسد واقبل رجل فداوي وزعق نعم ياملك الدولة امذك الله بالعمر الطويل كما امد نوحا بعمرنا ل فيه الشفا فقال الملك اهلا وسهلا فقال يادولتي انا جئت من اللجج واقول هي طاعة الخوند الى سلطان القلاع والحصون غائب حاضر فقال له السلطان عجيبه يافداوى اتيت طايحا شيخه من دون الرجال بلا مشاققة ولا جدال فقال يادولتي انا كنت في اللجج بقى لي مدة سنين متطاولة وكانى مررت بالقسطنطينية كان قصدى ان آخذ من اموال ميخائيل جانبا من باب اللصوصية فلم يقسم لى نصيب ودخلت مكان بعض تجار الروم ليلا وانا مجتهد في سرقة اموال من الكفرة فحكمت ليلة من بعض الليالى فسمعت حرمة ومعه ولد صغير يبكي فقالت له اسكت بالمسيح والبترك والرهبان وحننا ومريم والصليب فلم يسكت فقالت له اسكت والا ياتي لك شويحات المسلمين يسلخ جلدك فسكت الولد ولم يبك بعدها كرامة لشويحه فقلت في نفسي اذا كانت الاطفال يعرفوا قدر شويحة جمال الدين ويخافون من سطوته بقى يجب على الانسان اطاعته والله على نذر ان وصلت الى بلاد الاسلام بالسلامة فاطيعه حاضر اغائبا وها انا ياملك الدولة اتيت وكان قصدى ان اجتمع عليه فماريته فقال السلطان وانت من تكون من بنى اسماعيل وما اسمك فقال ياملك الدولة انا اسمع عن شيخه انه دائما يدور في بلاد الروم وغيرها ولا بدلى ان ادور عليه حتى التقيه واطيعه واكتب اسمه على شواكري فقال الملك ولاى شيء يافداوى انا سالتك عن اسمك وانت تغالط في كلامك فقال الفسادوى لا يادولتي انت تعرفنى حق

المعرفة انا عمار القدموسي صاحب قلعة القدموس حضرت معك وقعة سرجويل
المهرى فى ارض الشام وانت صغير فى تلك الايام فقال له الملك صدقت يا مقدم وانما
انا متوجه الى اسكندريه انظر ما جرى فيها من مكاييد الكفرة اللثام واطلب النصر
والمساعدة من الملك العلام فقال عمار القدموسي يادولتلى خذني معك واني اتوجهت
اتبك لعل الله يجمعني بالحاج شيخه فاطيعه واعود الى قلعتي اوضب رجالي واقيم في
خدمتك وان كانت آخرتي وحان الحين رضيت بما قسم الله لى لعلني ان اكون شهيدا
اذا ما اتتنا المنية بلادنا سعيانورحنا للمنية بلادها

فقال الملك توكل على الله فركب السلطان واخذ في صحبته المقدم ابراهيم والمقدم
سعد والاسطى عثمان سايس السلطان وركب المقدم عمار القدموسي معهم وساروا
يقطعون الارض والبلاد حتى وصلوا الى اسكندريه فدخلوها ضحى نهار واراد
الملك ان يسير الى الديوان فقال ابراهيم ياملكنا نرسل سعد يخبر الباشا بقدمك
حتى انه يطلع للقياك فقال السلطان يا مقدم ابراهيم انا شايف البلد خربانه لا احد
رايح ولا احد جاي فهم في هذا الحديث واذا بواحد كلمهم من خلف باب وكالة فقال
لهم يا ناس ان كتم غرباء فادخلوا في مكان لتامنوا على رؤوسكم والا تجدوها طارت
من على اجسادكم فقال ابراهيم ياملكنا انت تسمع ما قال الرجل فقال الملك يا ابراهيم
انت جاهل بهذا اما تعلم ان القضاء المحتوم لا بد منه فماتم كلامه الا وصرخة وقائل
يقول برايا كناسات وسيف سطع ولمع فراغ عنه السلطان فحكم في رقبة المقدم عمار
القدموسي ولم يرى احد الذي ضرب قال عثمان ادخلوا بقرى رايمين تقابلوا من ونظر
السلطان فلقى ثلاثة والرابع صار رمما فقال لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم كان هذا
الرجل موته على هذا الحال فدخل في قلب خان ومعه ابراهيم وسعد وعثمان فلمه
دخلوا قتل الخايجي الباب واقاموا طول يومهم فقال المقدم ابراهيم يادولتلى اى شي
هذا الحبس في هذا الخان والله ان الموت احسن من اقامتنا هنا فقال سعد تغازي
من ما قدمنا احد حتى تغازيه انت ما رايت بعينك فقال ابراهيم صحيح يا سعد واي
شيء بقي نعمل فقال عثمان انتم تتعشوا ايه فانا نجيعان فقال السلطان ان كنت جيعانا
فهذه عشرة ذهب قم اشتري لنا اكلا ناكلوا جميعا فقال عثمان هات وانا اقوم وانا

متوسل بالمبرقة ام البيت سم انه اخذ من السلطان عشرة دنانير وطلع عثمان فلقى رجلا
 فلا حامقلا حاملا خيشة ملاقة من العيش مقدد وبلاصى ملا من مش قدیم وزكيه
 بصل وقصعه فيها بتاو دره ناشف فقال له عثمان يا شيخ اعطيني كل ما معك وخذه
 العشرة دنانير فقال الرجل رضيت فاخذه عثمان وادخله الخان واخذ منه ذلك فلما
 خرج الرجل الى باب الخان واذا سيف سطع فحكم في رقبة فرماها عن جثته فقال
 عثمان انقص الحى من الميت وكل واحد ياخذ نصيبه جاء لنا بالعشاء ومات هياتا كلوا
 فقال الملك تاكلوا ايه فقال عثمان الجمعان يتقدم يا كل ثم انه فرغ بلاصى المش في القصعة
 وخرط البصل عليه وقت البتاو الدره وقعد يا كل فقال ابراهيم لما اذوق فلما ذاق
 رآه طيبا وكذلك السلطان والمقدم سعدا طلوا حتى اکتفوا وقيل لم يكن احسن والذ
 من ذلك الطعام ببركة الاسطى عثمان واقاموا يومين فانقطع القتل من اسكندريه
 قطع السلطان الديوان فالتقاء الباشا واعلمه انه لم ينقطع القتل من اسكندريه الا في هذا
 اليوم واما اول كانت الارض ربما وجيفا من القتل فقال السلطان الله يفعل ما يريد
 ولا يموت الا الذي فرغ اجله وبات السلطان تلك الليلة في صراية اسكندريه وثاني
 الايام ورد على السلطان كتاب يذكر فيه انه ظهر في مصر سيف الاخفاء وصار الذبح على
 قارة الطريق اذ ركنا يا ملك الاسلام فقال السلطان هيا بنا يا ابراهيم فركب السلطان
 واخذ ابراهيم وسعد وساروا الى مصر فعند ما دخلوا مصر بطل الذبح في الناس فاقام
 السلطان ينتظر ما ياتى به الله تعالى وفي ثالث يوم الملك جالس واذا بصرخة من باب
 الديوان والقائل يقول برا ونظر السلطان الى هيف السيف فعرف المقصود ثم انه قفز
 من على الكرسي ودخل تحت الستار في باب الحریم فحكم الحسام في الكرسي شقه
 نصفين وطلع من باب الديوان على حجابيه وبعد ذلك عاد السلطان الى محله والديوان
 يروج واولاد اسماعيل ايديهم على الشواكر والامراء ايديهم على قبض السيوف
 ولكن لم يظهر لهم خصم حتى يحاربوه وصار الديوان في هرج وكل من كان حاضر يتكلم
 على قدر عقله حتى الامير علاى الدين قال والله العظيم ان هذا عجيبة واحد دخل
 الديوان ويضرب بالسيف ولا احد ينظره والله ان هذا عجيبة ثاني الايام كذلك
 وثالث ورابع سبعة ايام كوامل وبعده قال الوزير يا ملك الاسلام بطل نزول الديوان

حتى ان الله سبحانه وتعالى ينفذ قضاؤه في أحدنا فان هذا الملعون ما قصد الا انت وانت يا مولانا عماد الاسلام فامثل الملك رايه ولم يطلع في اليوم الثامن الديوان وطلع سيرون الراهب فلم يلقه يدخل ثلاثة ايام فسار الى دير مصر العتيقة واقام فيه واعلم بذلك بطريق الدير وقال له اني اريد ان امكث هنا كام يوم حتى يطعمن رين المسلمين ويقعد في امان وانزل عليه فاقطع راسه واسلمها للجوان واقام في الدير واما الملك الظاهر فانه مختفى في قاعة الجلوس مدة اربعة ايام بعد انقطاع سيرون الراهب من طلوع الديوان وبمد ذلك ضاقت حضيرته فدعي بالاغاريجان سرا وقال له انا مرادي منك ان ترسل لي من يحضر لي عثمان بن الحيلة السائس فانه عنده فهم وادراك في مثل هذه الامور والليل امسي (قال الراوى) ان الملك الظاهر لما اشتد عليه الكرب واعياه الحال فقال احضر والى عثمان بن الحيلة فلما حضر بين يديه فقال له يا عثمان شد لي الحصان فقال عثمان يا اشقران طادعتنى فاركب حصانك وسرالى المبرقة ام البيت لان لهارا يا صوبا وكل ما تقول لك عليه افعله لان المبرقة لها عادات ان تنجد الملهوف وتخلصه من الشدائد والنكبات فقال السلطان صدقت يا عثمان فسار السلطان حتى وصل الى مقام السيدة نفيسة فقال لها يا صاحبه القناع الطاهر انا بك مستجير ودخل فجلس بجانب المقام وقرأ ما تيسر من القرآن واقام في ذلك المكان فاخذته سنة الكرى فرأى في منامه ان الست جاءت له وقالت له يا ظاهر قم من هنا وسرالى باب الفتوح تلقى غلاما خياطا اسمه بيبرس على اسمك اصله من طرابلس فاذا وصلت اليه فكل ما امرك به افعله ولا تخالفه فان قضاء الله نافذ فيه وهذا الذي اعلمك به لا تظن انه منام وتهمله بل كل ما قال لك عليه هذا الغلام امثله وافعله وعند الصباح قام الملك وتوضا وصلى صلاة الفجر وركب على حصانه فقال له عثمان رايح للخياط يا اشقر الذي قالت لك عليه ام البيت قال بيبرس نعم يا عثمان وسار السلطان حتى وصل الى باب الفتوح فلقي غلاما خياطا في دكانه فقال له السلام عليكم فقال الخياط وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته لقد يا سيدي حتى اقضي حقوق الناس ثم انه طلب واحدا من جيرانه واطلع الشغل الذي عنده وقال له يا اخي انا مسافر في هم دعيت اليه وانت يا اخي تعمل معروفا وتأخذ منى هذه الاشغال

وتسلمها الى اصحابها هذا الفلان وهذا الفلان وهذا مفتاح الدكان اذا حضرت زوجتي تسلمه لها وخذ هذه التذكرة وقل لزوجتي تطلع بها الى الملك الظاهر بكرة في الديوان فان لي عنده اجرة خياطة تبقى تاخذها بموجب هذه التذكرة ثم انه قام صحبة الملك الظاهر وقال له خذني وادخل بي الى قاعة الجلوس فقال السلطان وهو كذلك وسار معه حتى دخل قاعة الجلوس السلطان الظاهر ويبرس الخياط فلما قعد بيرس الخياط طلعت من السلطان مراية فوضعها بين يديه وطلب ملابس السلطان فلبسها هذا وقاعة الجلوس مقفولة ما احدي دخل فيها وبعد ما لبس بيرس الخياط ملابس الملك الظاهر ووضع المراية بين يديه حتى اصلىح عمامته وهو ينظر الى السلطان وينظر في المراية حتى تصور في صورته وبعد ذلك قال يا ملك الاسلام قم من هذا المكان وانظرك محلا اختفي فيه بشرط لم يعلم بك احد ولا حريمك ولا اولادك ولا انا حتى تتم هذه المحنة وخذ معك ما يكفيك من اكل وشرب شهرين كاملين او ثلاثة حتى يقضى الله ما هو قاض وبعد ذلك تبقى تطلع وتسعي على حالك والله يفعل ما يشاء وبحكم ما يريد فقال السلطان وهو كذلك وقام على حيله فاني الى اوضه في قاعة الجلوس وادخل فيها كلما يحتاجه وتلك الاوضة كاملة المعاني بها مرتفق ومحل للعبادة ومحل للنوم فدخل فيها بعد ما ركب لها اقفالاً ما كنه لا تفتح الا من داخلها وامان خارجها فلم يقدر احد على فتحها وادخل فيها كل ما يحتاجه من اكل وشرب وملبوس ودخل فيها واغلقها عليه وكان هذا ليلاً ولما كان عند الصباح دخل الاغا جوهر وكان الذي جالس على الفراش في قاعة جلوس بيرس الخياط كما ذكرنا فقدم له البابوج فقام على حيله وهو يقول اللهم انك حلیم على عبادك ستار الهی لم تقضحني في هذا المشوار وظهر وجلس ثانياً فانه قد التقى عليه الست بركة السيدة نفيسة كريمة الدارين ولا احد من رجال الدولة توهم انه غير الملك الظاهر والتقى الله عليه الهية والوقار حتى كل من رآه يقول هو الملك الظاهر ولم يشك في ذلك احد وعندما جلس على الكرسي واذا بحرمة قد اقبلت ويدها تذكرة فاراد الدولة ان يمنعوها فقال لهم بيرس لا احد منكم يسالها اتركوها فترتب لها شهرية على بيت مال المسلمين مائة وخمسين عثمانى وقيدوها باسم أم العيال وبعده نزل من على الكرسي وطلب الحصان فركب

وسار الى خط الجمالية وامر ان يبنى له جامع في ذلك المكان وامر شيخ المهندسين ومهندس الديوان ان يجتهدوا في بناؤه فكان الامر كذلك فاجتمع فيه مائه وخمسون نحاس حجر وخمسون بناء وفي ظرف خمسين يوما تكامل بناؤه وافرش واشتري له أما كن ووقفها عليه ودفع حقها من بيت مال المسلمين وبعد الفراغ من ذلك كله أمر بمسيرة الديوان واجتماع الدولة في غداة غد لانه في ظرف تلك المدة كان الديوان خاليا مدة ستين يوما وفي يوم الواحد والستين ظهر وجلس على الكرسي وتكامل الديوان ومال على الميامن فاطرقت وعلى المياسر فاطرقت والصدر والجناحين فقرا المقرئ ودعا الداعي وامنت الدولة ساعة تمام اسمع ماجرى لسيرى الراهب فانه في هذه المدة كل يوم يأتي الى الديوان فيجده خاليا ومثل ما يحبى يعود الا في ذلك اليوم اقبل فراي الملك جالسا كما ذكرنا ففرح واطمان خاطره فسار وهو ساكت ومخفى من عين الناس حتى بقي قدام الكرسي فجذب السيف الذي هو سيف الاخفاء وضرب بيبس فطار رأسه واخذها في يده من اذنها ونزل من الديوان على حمية واي حمية فوق المخرج والصياح بين الدولة وارتج الديوان وما افاقوا الا والسلطان جثة بلا راس فكل من الدولة عض على يديه ونزل الملك محمد السعيد واحمد بدر الدين سلامش واحضر العادل اولاد السلطان وكل منهم باكي العين حزين فعند ذلك قال الوزير يا اولاد السلطان ان اباكم كما ترونه قد قتل والحمد لله انتم ثلاثة والرجل اذا كان له ولد يقول الناس مامات وانتم ثلاثة فالصواب دفن هذه الجثة وبعد ذلك يكون السعى في مجيء الرأس من مدينة برشونة ودفنها بجانب الجثة واما البكاء يكون للنساء ما هو للرجال فقالوا صدقت يادولتي ثم انهم احضروا ارباب الشيل وادرجوه في ثيابه لانه شهيد ودفنوه في جامع الجمالية الذي بناه بيده

ادفن الجسم في الثرى ليس في الجسم منتفع
انما السر في الذي كان في الجسم وارتفع
اصله الجوهر النفيس والي اصله رجع
وبعد ذلك قعد اولاد السلطان للعزاء سبعة ايام وقال احمد سلامش والخضر

العالء للملك محمد السعيد انت اكبرنا والموصى لك بالملك من بعدايك اجلس ياخانا
واجمع الرجال حتى نساؑروا على مدينة برشنونه لاجل ان نخلص راس ايننا من الكفار
وناخذ لاينا بالتار وتقتل قاتله ونعجل له الدمار فقال السعيد صدقم فدخل على امه
الملكة تاج بنخت وقال لها على ذلك فقالت له هات لى المقدم ابراهيم فنزل واحضره
الى بين يديها فقالت له يا مقدم ابراهيم الملك الظاهر جري فيه ما جري على ابديكم وهذا
ابن اختك السعيد يا هل نرى يمكنك ان تساعد فى اخذ ثار ابيه فقال نعم فنزل من
عندها وكتب الكتب الى بنى اسماعيل المقيمين بالقلاع والملك محمد السعيد كتب الى
الملك عن روص والوزير كتب الى الملك مسعود بك يكون الاجتماع على مدينة الشام
وبرز الملك محمد السعيد بالعساكر والعرضى للعادية واقام بها ثلاثة ايام حتى تكامل
العرضى وضرب مدفع الختم ومدفع التنبيه ومدفع التحميل وقام العرضى طالبا ارض
الشام ولما وصل وحط على الشام اجتمع بنو اسماعيل الذين كانوا مقيمين بالقلاع
والجصبون مثل حسن البشنانى وعماد الدين علقم وسليمان الجاموس ومثل هؤلاء
الرجال الذين كانوا معدودين للجهاد دخلوا جميعا على الملك محمد السعيد وعزوه فى ابيه
فقال لهم يا مقدم شكر الله فضلكم وفى ثانى الايام اقبل عرضى واسع برجال عندهم
الخيالة مذمة والموت مغنم يقدمهم الملك عن روص والمقدم اسماعيل ابو السباع والمقدم
نصير النمر واولاد ملوك البرتقان فقام له الملك محمد السعيد عند قدمه وسلم عليه وسال
الملك عن روص عن هذه القضية فتعجب من موت الملك الظاهر فى وسط الديوان بين
الامراء والقداوىة وبعده اقبل الملك مسعود بك وصحبته الملك قاراصلان المغربى
وعساكرهم عملا القضاء وتسدد المستوى وبعدهما تكاملت الركبة على الشام امر الملك
محمد السعيد بالرحيل طالبا مدينة برشنونة ودام سائرا حتى حط قدام البلد فضربت
المدافع من الاسوار فامتنع على قدر رمى النار هذا ما جرى واما ما كان من سير
الراهب فانه لما اخذ الراس كما ذكرنا سافر الى اسكندرية ونزل البحر فى الغليون
الذى اتى فيه وفرد القلوع وسار الى مديشة برشنونة فضربت المدافع من
الغليون وبلغ خبيرة الى مرتين الابرش فطلع الى لقاء ومعه جوان والبرتقش
فعند ذلك التفت جوان للبرتقش وقال له كتاب اليونان بقى مفسود فان

الظاهرات ولا بد ان سيرون الراهب دبر على قتل شويحات ولا يبلغ احد من جوان
غرضه ولا يقطعه شيعه على عر به ولما طلع سيرون بالراس ونظرها مرتين الابرش
على ذلك الحال فالتفت الى جوان وقال له اي شىء رأيت يا ابانا فقال له اعلم ان المسلمين
بقوا غما بلاراع فاجتهد حتى تملك يلادهم ولا يبقى احديضا هيكل في ملوك النصراري
وانا على ان اجمع لك الامراء والملوك والقرانات من الافرنج والروم كلهم يساعدونك
تم ان الملعون جوان قعد يكتب ومرتين الابرش يختم على الكتب ويرسلها جوان
الى ملوك النصراري فكل من اتاه كتاب العاقل يحفظ الكتاب عنده ويقعد في بلده
والجاهل يجمع عسكره ويتوجه الى برشونة فيلقاه جوان ويغريه على الكفر والطفيان
حتى امتلات برشونة بعالم لا يحصى بعدد الرمل والحصا فاقبل السيد با بطل الاسلام
ونظر الى ذلك الحال فاعتمد على الملك المتعال هذا ما جري

(قال الراوى) وأما ما كان من امر الملك الظاهر فانه لما علم بسفر المرضى طلع ليلا
وطلب الاغا رحمان فلما حضر ونظره اراد ان يتكلم فقال له والله ان تكلمت لا قطع
راسك ثم انه غير وبدل في صفة درويش عجمي وطلع ليلا وهو بالآلات الدروشه وما
دام حتى وصل الى اسكندريه ونزل في مركب وسافر حتى وصل الى مدينة برشونة
فراى خلايق مجتمعة فغير ملاسبه ولبس صفة رجل تاجر وصار يتامل في البلد
و يتداخل على اما كنها وفي كل يوم يتداخل الى يوم من الايام نظر الى رجل اسير
يقول لواحد اسير مثله انا مرادى ادخل سراية البلب لانه ضاع من تحت يدي أربع
خنازير كبار وكلما اسال عنهم احدا يقول لى انهم سرحوا مع خنازير البلب مرتين
الابرش فسالت رعاة البلب فلم يرضوا يعطوهم لى ومرادى ادخل الى دار الخنازير
التي تحت السرايه وانظر الذي ضاع منى فان كنت القيتهم اسرقهم واطلع بهم ليلا
ولا يعلم بي احد فقال له الاسير الثانى اذا أردت الدخول الى قصر البلب مرتين الابرش
اصبر الي بعد المغرب وتعالى على باب القصر تجد البواب ملتهمى في عسكره ومكفى
على الارض لا يعرف الطول من العرض فادخل ولا تخشى من احد فان اهل القصر
جميعا ملتهمين بالخمر ولا أحد صاحى الا ان كان البترك مرقبون وهو الذى يقعد في
الليل يعلم صفة بنت البلب مرتين الابرش واما اهل القصر فكلهم نيام وكان كلامهم

لِبعضهم بالعربي ولأحد من الروم يعرف كلامهم فسمع الملك الظاهر قولهم فعرف
كلما قالوه فقال يعطيك الاخبار من لاتسالة وينفعك في الدهر ما كنت شايه ثم انه
تركهما على حالهما ومضى يرتقب باب القصر الى ان ياتي وقت المقرب فوجد باب
القصر حقيقة خالي فدخل بعد ما قرأ الفاتحة واهبها للرسول صلى الله عليه وسلم
فدخل بقلب قوي حتى بقى من داخل القصر وصار يتأمل فسمع بطر يقا جالساً وهو
يقول قولى يا صفيّة القر بان يقر بونها النصارى ترد عنهم كل غارة والقر بيصبة قربصها
القرابصي وام قويق قبل ما تلد قويق كان اسمها قويق وبوفصادة قبل ما يلد فصاده
كان اسمه فصادا حفظتى قالت حفظت يا ابانا فقال البترك يا صفيّة مرتين الابرش
ا كبر مقاماً في المدينة والاسيرون الراهب فقالت له يا ابانا مرتين صاحب الملكة
واما سيرون الراهب خادم عنده فقال البترك لكن سيرون الراهب دخل بلاد
المسلمين وجاء بالطاقيّة والسيف فلبسهما وقتل ملك المسلمين فقالت البنت ليا ابانا
اعلم ان الذي قتل ما هو ملك المسلمين وانما هو على صفته وامامك المسلمين طيب
ومسيره ياتي الى مدينة برشنونة ويسمع من بنت كلاما ويطلع من مدينة برشنونة
ويروح الى دير التلاحة ويدخل على البترك صاحب بيت لحم وهو يدله على بركة
بحانب الدير يطلع منها خاتم الكشف بمعرفة البترك صاحب بيت لحم وياخذ الخاتم
وياتي الى هذه البلدة ثانياً ويقتل سيرون الراهب واني مرتين الابرش وياخذ جميع
بلاده وياخذ كلما كان موجوداً في السراية من ذخائر واموال وبالجملة انا تزوج
بي واحد من اولاد ملوك المسلمين اسمه محمد واطن يا ابانا انا حكيت لك هذه الحكاية
ويكون ملك المسلمين سامعاً لكلامى فقال البترك أي شيء يجيء بملك المسلمين هنا
ثم ضربها بالسيف على وجهها وقال لها أوعى تحكي هذه الحكاية لاحد فسكتت البنت
هذاماجرى والملك الظاهر واقف يسمع فطلع ساكت ولم يتكلم وطلع من برشنونه
ليلا ومادام مسافراً ليلا ونهار حتى وصل الى جزيرة التلاحة فطرق باب الدير
فنزل اليه البترك فتأمل فيه وقال له اهلا وسهلاً بملك الاسلام فقال له السلطان أي شيء
عرفك اننى السلطان فقال يا مولانا الذي اعلمني بك سيدى الخضر رقال لي بالملفون
في غداة غد ياتيك الملك الظاهر فادخل به الى بيت لحم وقال له هذا ملك الاسلام الذي

بشرك به استاذك فبلغه مقصوده حتى تكون من الفايزين على يده فاطعان السلطان بذلك الكلام ودخل مع البترك لفلقون الى البترك الكبير بيت لحم فلما نظر الى السلطان تلاماً وجهه بالفرح وقال له اهلا وسهلا فقال لفلقون يا ابانا بيت لحم هذا الذي يشرك به استاذك فقال نعم ثم انه قال له يا ولدى خذني معك وركبني على حمارة واطلع بي الى خارج الدير فقال لفلقون وملك الاسلام يقعد هنا أو يكون معنا فقال يا ولدى وانا من غيره لم اعرف اطلع شيئا فعنده احضره لفلقون حمارة ورفع البترك بيت لحم ووضعه على ظهرها وساروا الى بركة من خارج الدير وقال ياملك الاسلام افحت ييدك على شاطيء البركة في هذا المكان فتحت السلطان فراي حجارا مدورا فقال له ارفع الحجرو هات الذي تحته فتعاون الملك على الحجر ورفع فوجد تحته حورة وفيها أربعة شققا محروقات وأربعة بغير حرق من طين فقال له البترك اتل حزبك واحذف الاربعة المحروقات واحدة بمدا واحدة فحذف السلطان اول واحدة فغارت البركة فحذف الثانية فماجت فحذف الثالثة فنقص الماء فحذف الرابعة فنشفت البركة وبان لها باب مغارة فقال البترك يا ولدى ادخل من باب المغارة وابسط يديك واقرا الفاتحة وانت داخل تجد الحكيم كاترين نائما على جنبه اليمين فاقرأ له الفاتحة وادعى له دعوة خير فانه يمطيك يده اليمين تجد خاتما فضبه في خنصره فخذ منه واقرا له الفاتحة واطلع بظهرك حتى تاتي الى عندي فدخل السلطان وفعل ما أمره به البترك بيت لحم واخذ الخاتم وطلع فقال له البترك اخذت الخاتم قال نعم فقال له توكل على الله وروح الى مصر فاركب حصانك وتوجه الحق عسا كرك ورجالك لان النصر مقرون بوجودك فانزل من منية السويده وتوكل على الواحد الاحد فساار السلطان ولم يدخل الدير ثانيا ودام سائرا الى ان وصل السويده فاقبل على المينة واذا بسيدي عبد الله المغاوري يقول له تعالى يا ظاهر انزل هنا فاجذبه وانزله في مركب من الحديد ونزل بصحبته وفي يده قحف جريد فقفذ به في البحر وقال بسم الله مجريها ومرساها علي مينة بولاق ملقاها فما شعر السلطان الا وهو في بولاق فقال له اطلع هات حصانك فان الله اقرن النصر بعنانه فطلع السلطان وكان ذلك عند العصر وسار حتى وصل الى قلعة الجبل فدخل ليسلا ونادي على الاغا جوهر وريحان فقال لهما احضروا لي

الاولى عثماني فما كان غير ساعة حتى اقبل عثمان فنظر الى سيده وقال له انا ماقلت لك انك مثل سقط الفول والنار وهذه بركة المبرقة فقال السلطان صدقت هيا احضر الى الادهم فقال عثمان حاضر ملجم فركب السلطان ليلا وركب وراءه عثمان على ظهر هجين وتبعاه اثر العرضي ليلا ونهارا حتى وصلوا الى الشام فاستخبر عن العرضي فاخبروهما اهل الشام ان العرضي توجه الى برشونيه فسا فر السلطان وصحبته عثمان وكان الملك محمد السعيد لما انتصب العرضي بقا حاسب حسبا با انه اذا امر العساكر بامر ياهل تري يسمعون او يخافونه ومحتار في شان ذلك فاقام اول يوم وثاني يوم وكان قصده ان يكتب كتابا بعدما ياخذ الراحة ثلاثة ايام وكان ابراهيم بن حسن هو المتولى غفر صيوانه مثل ما كان في زمن ابيه فبينما المقدم ابراهيم واقف في اليوم الثالث وقد ضحى النهار واذا بالفحل الادهم مقبل من البركانه طير طائر وعلى ظهره الملك الظاهر قادم على العرضي كانه الاسد الكاسر ومن خلفه عثمان بن الحيلة على ظهر الهجين وهما فرحانين مستبشرين فصاح المقدم ابراهيم حديد نحاس قصدير رصاص توتيه فضبه ذهب سبع معادن تصدوا اهل الغضب فقال السلطان مالك يا مقدم ابراهيم فقال ابراهيم من انت فقال السلطان نسيتني انا الملك الظاهر فقال له الظاهر مات وهذه راسه على سور برشونيه وهانحن قد اتينا نروح لاختذ النار وخلص الراس من بلاد الكفار فقال الملك انت سر الى الديوان وسمع هذا الكلام فقال عثمان بالسلامه يا بوحورا نا ما قلت لك هذا مثل سقط الفول غالب اليه والنار فدخل ابراهيم واخبر الملك السعيد فقام على حيله وراح سمع فاحبر الملك عن نوص واتي وكذلك الملك مسعود بك فضربت المدافع من اربعة اركان العرضي وصاحت الجاويشيه ودقت طبل الافراح فسمع الملعون جوان المدافع تضرب في عرضي الاسلام فحط يده على قلبه وقال يا برتقش انا اعلم ان المسلمين حزنانين على ملكهم واي شيء هذه المدافع واي شيء هذه الافراح قم يا برتقش يا بني اكشف لي الخبر فقام البرتقش

وغاب الى نصف الليل وعاد الى برشونونه فدخل على جوان وقال له يا ابانا هات البشارة فقال له جوان بشرني فقال له اعلم يا ابانا ان ملك الاسلام قد اتى سالما من مصر وهذه المدافع الذي سمعتها بشرى لقدومه فقال جوان اما سمعنا انه قتل سيرة الراهب فقال البرتقش اذا كان قتل سيرة الراهب يبقا من يركب في الموكب ويعشي وراء العربيه التي يقطعك عليها شويحات حكم ما رايت في كتاب اليونان انت طاوعني خليني اجي لك بالحماره واطلع بنا من برشونونه قبل ما تا كل علقه بسوط شيعه الغضب ان مثل كل نوبه يا جوان فقال جوان اسكت يا سيف الروم اما هذه بشاره ملعونه وقام جوان فدخل على سيرة الراهب ومرتين الابرش فقال تعالى يا سيرة انت جئت براس مملوك وتدعي انها راس رين المسلمين وهذارين المسلمين اقبل وكيف يكون العمل فقال سيرة يا ابانا وحق رب المسيح انا ما قطعت راسه الا في وسط ديوانه من على كرسيه ولا اعلم بعده اى شىء جرا الا ان كان المسيح رد راسه اليه قال جوان اهي الراس على السور بذاتها لم ياخذها المسيح ولا غيره فقال سيرة الراهب يا ابانا ان كان ملك المسلمين طيبا والذي جري حكم غلط وهذه الراس ماهي راسه فانا بكره من اول النهار آتيتك براسه ثم انه بات يهدر في نفسه حتى اصبح الصباح واضاء بنور كوكبه الوضاح فقام سيرة ولبس الطاقية وطلب عرضي الاسلام بعدما تقلد بالسيف المذكور وسار وكان الملك الظاهر جالسا وحوله ارباب دولته وعرنوص والملك مسعود بيك فزحانين يرؤيته فهم كذلك واذا بالملعون سيرة الراهب اقبل فنظره الملك فصاح السلطان امسكوا وحط يده على تمشة ابن الحكيم وطلب الملعون سيرة فعاذ سيرة وها ربا من قدامه وكان الملعون سرعيا في المشى كانه الجواد العربي فلما هرب عاد الملك وجلس في مكانه فساله الملك عرنوص عن الخبر فقال الملك سيرة الراهب وحكى له انه نظره واما سيرة الراهب فانه عاد الى جوان وهو ينتفض كالزعة في يوم الريح فقال له جوان اى شىء الخبر فقال يا ابانا هو ملك المسلمين كم واحد فقال جوان واحد يا رجل واما انت لم تعرف شيئا فاحضروا لك واحدا غيره منتره وها هو جالك طالبا يمترك وانت على اى شىء مرعوب فقال يا ابانا اظن ان ملك المسلمين جاء بخاتم الكشف وفي حال قدومى عليه

قال امسكوا وجذب الشناروهم على لولا اني هربت والا كان قتلتني فقال له جوان وانت تدعى في نفسك انك كاهن زمانك وغلبك رين المسلمين ولم يبق لك ادراك في شيء تفعله فقال يا ابا نا انا ما بقى يمكنني ان اقعد عنه حيث انتى بالفت في عداوته على قدر كذا ثم انه احضر قبطية ووضعها على راسه وقال اقسمت عليك بما كتب عليك من الاسماء والطلاسم ان اكون في صفة شيعه جمال الدين فاقلب الملعون وصار في صفة شيعه ثم انه توجه ليل بعد صلاة العشاء ودخل على السلطان فقام له واستقبله كما يفعل بالمقدم جمال الدين وبعد ما جلس ساله السلطان عن غيبته فحدثه عن زخاريف محال فحكى له السلطان على ما وقع من سيرون الراهب وما فعل من قتل بيرس الخياط واخذ الراس الى برشنوفه وانا جئت وتعمبت حتي اخذت الخاتم التي للكشف من البركة المرصودة واتيت به ونظرت سيرون الراهب لما حضر وادرت ان امسكه وهرب مني فقال له والا آختم الكشف معك قال نعم فقال فرجني عليه فقال السلطان لا يمكن لي ان اعطيه لاحد فقال له الحق بيدك وانا كان يملك تخاف مني وقام على حيله فقال السلطان انا ما اخاف منك ولكني اخاف على نفسي فقال له هذا الذي جري لك وانا غايب واما لما حضرت لا يمكنني اقعد عن هذا الملعون فرجني على الخاتم فقلعه السلطان وأعطاه له فلما بقى في يده وقف وقال ياملك ان رايت وجهي من غير رأس سيرون الراهب فما أنا شيعه بل أنا خمار على الاسلام وخرج من قدام السلطان واذا بالمقدم جمال الدين داخل على السلطان فقال له الملك لماذا عدت ثانيا بغير الذي قلت عليه فقال انا ما قلت لك شيئا فقال السلطان انت لم تكن عندى في هذه الساعة واخذت الخاتم منى وقلت لأعود الابراس سيرون الراهب فقال شيعه اخبرني بالقصة فقال السلطان اى شيء اخبرك به هذا هزارام جد انت ذاك كنت عندى وطلبت الخاتم فقال شيعه طيب فهمني على الذي جري فقال السلطان كاتى انا في منام واعاد على المقدم جمال الدين العبارة ثانيا فخطب كف على كف وقال له هكذا جرى فقام الملك في هذه الساعة فعند ذلك طلع شيعه من قدام السلطان واقف قبل دخول سيرون الراهب الى المحل الذي فيه جوان فلقي البرتقش داخل المرتقى ليزيل الضرورة فلقى عليه دخنة بنج بنج بها ولبس ملايسه وتزيا بصوته وادخل على جوان فارعدت جوان وقال يا هارون بنو الروم انا حصل لي

منك ارتعاب فقال يا ابا نا اعلم ان سيرون الراهب جاء بخاتم الكشف من ملك المسلمين فقال لجوان بلغنا الارب والامال يا برتقش واذا سيرون اقبل ودخل على جوان فقال له خذ يا جوان هذا خاتم الكشف فاخذه جوان يتفرج عليه فخطفه البرتقش وقال له بهذا كان يرالك رين المسلمين قال نعم فقال وهذا الختم بقى معك ورين المسلمين في ديوانه قم اقتله يا سيرون خلي النصارى تبلغ مقصودها من المسلمين وأما هذا الختم خليه عندا بينا جوان لما تعد براس رين المسلمين خذه منه فقال انا لاسيبه من يدي ابدا فقال البرتقش خذه معك فما أحد يمنعك عن أخذه وناوله الخاتم وكان شيعه بدله له وأعطاه خاتما على صفته من الفضة فاخذه وقال لجوان انا ما بقى يمكنى القعود عن ملك المسلمين وقام وأنا بالسيف فلبسه وطلع على حمية فانفرد من ورائه المقدم جمال الدين كما ينفرد الاسد على فريسته حتى ادركه وهو داخل عرضى الاسلام فسبقه المقدم جمال الدين ووقف له على باب الصيوان وأخذ في يده عشة امضى من القضاء والقدر وصبر عليه حتى خطى من باب الديوان وقصد مجلس السلطان واذا بالمقدم جمال الدين حمل عليه وهو ناظر اليه وضربه بالمشة على ورديه فاطار راسه من على كتفيه وفي الحال اخذ من يده السيف وقلع من راسه الطاقية وتقدم الى السلطان وقال تفضل يا ملك الاسلام هذه الذخاير التي احتوى عليها هذا الملعون فعنده امر السلطان ان ترفع راسه على رخ على لينظروها عصبة الكفرة فتتكسر ظهورهم هذا ما جرى واما جوان فانه قام ودخل الكنيف لاجل قضاء حاجته فلقى البرتقش مكبوا على وجهه في دهليز الكنيف فلما رأى ذلك ايقن بالغلبة والمهالك واطلع ضد البنج واتي الى البرتقش وفيقه واخذه فساله عن خاتم الكشف وكيف انه نزل خلف سيرون الراهب وها انا اراك مرمى في الكنيف فقال البرتقش يا ابا نا انا ما رايت سيرون الراهب مطلقا وانما كنت اتيت الى المرتفق فوقعت كما ترائني وهذا فعل الرجل ابو محمد الذي هو منتظر تقطيعك على العربة وحرقتك في الرميلة فقال لجوان وسيرون ياسيف الروم راح على عرضى المسلمين لاجل انه يقتل رين المسلمين واطن يا برتقش ان الذى كان قاعدا عندي هوشو بمحات وقد اخذ ختم الكشف من سيرون الراهب بعدما جاء به من رين المسلمين قم يا برتقش واكشف لنا على الخبر ياسيف الروم يا بنى فانا خائف على

سيرون فقام البرتقش وهو مشغول وغير حليته وسار الى صيوان الملك الظاهر فباحكم دخوله الا وقت ما قال السلطان ارفعوا راس الملعون علي رح قدما خيمتي حتى ينظرون اليه اولاد الكفرة ويعلموا ان الله ينصر المؤمنين فلما سمع البرتقش ذلك الكلام ونظر الى سيرون الراهب وهو يخور في دمه ويضطرب في اثره فعاد البرتقش الى قدما جوان وقال له يا با ناهات البشارة فقال جوان قل لي وبشرني يا برتقش فقال اما من جهة الراس الذي على سور مدينة برشونة فانها ماهي راس رين المسلمين بل انها غيرها واما رين المسلمين فانه قاعد على كرسيه بين ارباب دولته وصحبيه وسيرون الراهب راح له ليقتله فانما نيمته حتى انظره فرايته مقتولا قدما صيوان رين المسلمين ورأسه منشاله على رح واذا وقفت على سور برشونة نظرتها فان طاوعتني خليتي اجيء لك بالحماره فقال جوان ما يدخل عقلي هذا كله فينباهم كذلك واذا بضجات هايلات وصرخات عاليات واصوات مرتفعات وطعنات نافذات وضربات قاطعات وهمهمة اسودضاريات والمنادى ينادى الله اكبر فتح ونصر واخذل من كفر وكان السبب في ذلك وهو ان المقدس جمال الدين شيعه من بعد موت سيرون الراهب ورفع راسه كما امر السلطان قال يا ملك الاسلام اى قائدة في القعود عن هؤلاء اللثام فقال السلطان دبرنا يا مقدس جمال الدين حتى نهلك هؤلاء الملاعين فقال يا بني اسماعيل اركبوا وسيروا من خلف عرضي الاعداء كل مقدم منكم بعسا كره يكون بينه وبين الآخر مسيرة رمية نشاب وتكونون تحت الندهات وتكون العلامة بينكم التكبير وقول الله اكبر وصلوا على البشير النذير وبعد ذلك قال للملك عنوص وانت ياسبع الاسلام تاخذ عمك اسماعيل والمقدم نصير النمر واولاد ملوك البرتقال وتاتي الكفرة عن عيניהم وكذلك الملك مسعود بك والملك قاراصلان المغربي وعسا كره نورصة ان يكونوا على المسرة واما ملك الاسلام والامراء والوزير فانهم يكونون بين ايديهم وبعد ما وضب المقدم جمال الدين ذلك التوضيب دعا اولاده وهم محمد السابق والمقدم نورد والمقدم نويد وامرهم ان يختفوا معه ويدخلون البلد ولما كان اول الليل صاحبت ابطال الاسلام قاول ما ضرب بالسيف بنوا اسماعيل فاراد الكفرة ان يقتلوه في القتال فزعق عنوص من اليمن والملك مسعود بك من الشمال وغنا الحسام الفصا ونفذ الرمح والسنان في

تواعم الابدان واشتملت الحروب نيران وسكر الناس من غير خمر الدنان فكهم من
 رأس طار ودم فار وجواد بصاحبه غار وغنا البتار وقل الاصطبار فما كنت ترى الا
 عباير طايره وسيوفا ورماحا طايره والا نفس حابره ومادام الامر كذلك حتى مضى
 ثلثي الليل وكلت من الحروب الرجال والخيول ودام السيف يعمل والدم يبذل ورؤوس
 الافرنج والروم تتجندل حتى أذن الله ليل بالارتحال وظهر الفجر بنوره المتلال
 تمتعت جميع الكفرة وانكسروا اشام كسرة وملكت الاسلام كلما عندهم من
 خدام وخيام وخيول وانعام فاراد الملك ان يهجم العرضى واذ بالمقدم نورده عارضه
 وأعطاه تذكرة من أبيه فقرأها الملك واذافها اعلم يا ملك الاسلام ان ابواب البلد خالية
 من النفر والاسوار كذلك وانا واقف منتظر قدومك حتى افتتح لك الباب فلا تنزل
 عن ظهر جوادك في هذا النهار حتى نجعلها وقعة الانفصال فاني قبضت على جوان
 والبر نقش وعلى الملعون مرتين الابرش فلما قرأ السلطان التذكرة ساق الحصان على
 باب السور وتبعته الامراء من كل بطل جسور ونادي المنادي معاشر الفرسان الكرام
 ادخلوا البلد خلف ملك الاسلام وأما السلطان فانه دخل من باب البلد وصاح حسبي
 الله أكبر

انا ملك القبلة انا خادم الحرم	انا الظاهر المنصور بالبند والعلم
انا ترس قبر المصطفى اشرف الورى	نبي الهدى من قومه اشرف الامم
وتحتي جواد ادهم شاع ذكره	صبور على الهيجاء قط ما نهزم
وقنطارية بن اباديس ملكتها	ولتي عشار طال دمشق قد احتكم
وخدمت ابطال الحصون لرفعتي	وترك مع ديلم وفرقة من العجم
يسعد وابراهيم قد نلت رفعة	شواكرهم تبرى الجماجم والقمم
سلطانهم شيعه انا شاكره	بلقت به الامال والفضل والنعم
ومثل جمال الدين ما عاد ينتشي	من الآن حتى ان نعود الى الرمم
وصل الهى بكرة وعشية	على المصطفى من خص بالجود والكرم

وتبعه المقدم ابراهيم والمقدم سعد وابطل بنى اسماعيل والملك عن نوص واسماعيل
 ابوالسباع والمقدم نصير النمر وما كان الا قليل حتى طلع السلطان الى محل مجلس مرتين

الابرش فنظر الى فرقة تزييد عن خمسمائة رجل لا بسين لباس النصاري يضر بون السيف في النصاري ويعاونون الاسلام فتعجب السلطان من ذلك حتى جلس على تحت المدينة واذا بالوزير مرمرين مقبل وصحبته المقدم جمال الدين واولاده فقدموا ثلاث جمدانات واطلموا جوان والبرتقش ومرتين اابرش فامر السلطان بقطع راس مرتين اابرش فضر به المقدم ابراهيم فاطار راسه وبعده ذلك قدموا جوان فاراد الملك قطع راسه فقام شيخه ضر به الف صوت حتى مزق جلده وبعده لفعه البرتقش وامر السلطان بنهب كلما في البلد من نساء واولاد وبنات وبعده ذلك امر الطنجية ان يضر بواعليها بالمدافع حتى يهدموا اسوارها فتقدم مرمرين وقال يا ملك الاسلام انا اسلمت على يد الملك الصالح واعلمتك بذلك هل لي في جنابك مطعم ان تعطيني هذه المدينة افتتحها للاسلام واقم فيها فقال السلطان اي بلد اردتها خذها يا وزير مرمرين واما هذه البلد ما مؤمن اذا قدمت فيها وانا انت والذي اسلموا معك تاني بهم الى مصر وانا اجعلك اميرا وتكون مجاهدا في الاسلام فقال له رضيت بذلك فضر الطنجي المدافع على اسوار برشونة حتى هدم الابراج وبعده ذلك امر باحضار السبايا فكان من جملة صافية بنت مرتين اابرش فامر السلطان باخذها وفرق الباقي على المجاهدين واخذوا كل اموال البلد والخيول والمواشي وجميع ما كان تحت يد مرتين اابرش وتوجه السلطان طابا مصر ولما وصلوا الى مفرق الطرقات اخذ الملك عن نوصا اجازة من السلطان وتوجه قاصد مدينة الرخام وكذلك الملك مسعود بك توجه على برصة واما السلطان سافر قاصدا مصر فلما وصل الى العادليه تزيينته له مصر بغير مناداة وانعقد الموكب للسلطان وسافر الى مصر وطلع الى قلعة الجبل وهو فرحان بالنصر والظفر اطلق من في السجن وابطل المظالم والمكس ونادي المنادي بحفظ الرعية وقلة الازية وامر بصفية بنت مرتين اابرش فدخلت الى السراية وامر انها تسلم وياخذها الملك محمد السعيد فيتزوج بها وتسير احظي النساء عنده وان الله يمن عليها بدين الاسلام وبعده ذلك اقبل المقدم جمال الدين ودخل على السلطان فقام له قائما على قدميه واستقبله واجلسه الى جانبه وتبسط معه بالكلام فقال له المقدم جمال الدين يا ملك الاسلام هذا السيف والطاقي الذي اخذناها من سيرون الراهب وخاتم الكشف الذي احضرته لك ما العمل فيها فقال السلطان يا اخي انا لا اغتربها ولا لها عندي

منفعة فان دين الاسلام محفوف بالنصر من الملك العلام ثم امر السلطان ان يحضرها
المقدم جمال الدين فلما احضرها مسك الملك الطاقية وقصها سيورارفا وحرقها
بالنار وبعد ذلك احضر السيف وكسره قطعا حتى ما خلا فيه شيئا ينفع وكذلك الخاتم
كسره وسلم قطع السيوف وقطع الخاتم الى عثمان وقال له اعطيها الحداد يصنعهما نعالا
للخيول فقال عثمان والله ما فعلت الا كل الخير واقام السلطان بعد ذلك يتعاطى الاحكام
كما امر الملك العلام مدة ايام سبحان الدائم الباقي على الدوام الذي لا يغفل ولا ينام الى
يوم من بعض الايام الملك جالس وابو علي اليراج يقول سبحان هادي الطير فقال
السلطان سبحان عالم الغيب فتقدم البراج ومعه طير فاطلع من تحت ابطه ماسورة
واخرج منها كتابا فقدمه للسلطان فامر مقرر الديوان ان يقرأه واذا مكتوب فيه

سلامي على هذا المقام وذا الحما مقام به كرسى الخلافة قد نما

يعم امير المؤمنين وجيشه وقد حفت الكرسي ملائكة السما

من حضرة العبد الاصغر والمحب الاكبر خادم الركاب كاتب الجواب محمد
فارس البطريق باشمة اسكندرية الى ابن اياي سيد سلاطين بني آدم وظل الله في العالم
اعلم يا ملك الاسلام اننا يوم تاريخ الكتاب مقيمين اذ اقبل من البحر غليون من بلاد
الروم وفيه واحد بطريق اسمه ملبون ويدعى انه مقبل من جزائر البرتقال ومعه
كتاب من عند مغولين ومعه كلب كبير اسمه يلمان وقصد ان يحضر الى ابن اياي
مولانا السلطان فلما علمنا ذلك كتبنا هذا الجواب حتي نعلم مولانا السلطان بذلك
الانسان ونحن منتظرون رد الجواب الامر امرك اطل المولى في عمرك والسلام فلما
سمع السلطان ذلك الكتاب تعجب وقال اذا كان مغولين ارسل كتابا واي شيء قصده
ان يرسل الكلاب فقال الوزير لا بد لذلك من سبب فامر الملك بان يكتب رد الجواب
بحضور ذلك النجاب فكتب له بالحضور فامر الباشا بالطلوع من البحر ووجهه الى
السلطان ومادام حتى وصل الى قلعة الجبل وتقدم الى قدام السلطان فقبل الارض مرارا
وقدم الكتاب الذي معه وكان هذا الكتاب له سبب عجيب وهوان الملعون جوان
لما طلع من مدينة برشنونه راح بحيرة اغرة واقام مقدار شهر حتى برى من العلقة
التي ضر بها له شيعة وبعد ذلك قال لعلامه ياسيف الروم جوان راح تطلع روحه من

السكيد وكيف يكون الرأي ثم اخذه وصار يدخل على ملوك الروم و يطلب منهم الركوب ويغريهم على بلاد الاسلام فلم يقبلوه ولا يسموا له كلاما و يطردونه من بلادهم ومادام كذلك حتى دخل على مغلوبين ملك جزائر البرتغال فاراد مغلوبين أن يضربه ويطرده فقال له يا ب انا مرادي اقيم في الكنايس وأترك بسكان الديور فقال له الباب مغلوبين اذا كنت على ذلك مرحبا بك واما ان قلت لي اركب على ملك المسلمين ركبة فاني اضربك ولا اسمع كلامك وقيل لي اقتلك فقال ما بقيت اقول لك اركب ولا تركب واقام على ذلك مدة ايام الى يوم نظر الى كلب واقف قدام الباب مغلوبين كان قادم به من الصيد فقال جوان يا ب مغلوبين هذا الكلب ماله نظير في الكلاب فقال مغلوبين يا ابا نا هذا اسمه سلوه وهو متري عندي وله خمسة اخوات وامهم السادسة ولهم منفعة عندي اذا كنت في الصيد والقنص فانهم يغفروني من الوحش فانهم متعافين عن جميع الحيوان فقال جوان يا ب ان هذا الكلب له فوائد كثيرة اذا انت سمعت كلامي تجد فيه الربح من غير خسارة و به يرتفع الخراج عن بلاد النصاري فقال الباب مغلوبين يا ابا نا بى شيء نرفع الخراج عن بلاد النصاري فقال جوان يكون سببه هذا الكلب الشيطان وانا اعلمك يا ب وهو ان ملك المسلمين يقول ان النصاري كلهم كلاب وان المسلمين سباع فنحن نرسله نقول له كما نقول ان المسلمين سباع والنصاري كلاب قهنا نحن أرسلنا لك كلبا ونريد منك أن تقدم له سباعا يكسره فهات اي سباع أردت واجمه و اياه فان كان السبع يكسر الكلب فبقي كلامك صحيح ان المسلمين سباع ويفترسون الكلاب فيجب الخراج على الكفار لكون انهم مغلوبين وان كان هذا الكلب يفترس هذا السبع يبقى السباع أقل من الكلاب مرتبة ولا يلزم الكلاب حينئذ ان تحط الخراج الى السباع وها قد أرسلنا الكلب اليك لاجل أن يكون هذا الشرط على يدك وشكر يارب المسيح فقال له الباب مغلوبين صدقت يا أبانا وانا اعلم ان ملك المسلمين منصف يحب العدل ولا لئاف ويكره الجور والاسراف فقال جوان انا اعلمتك وانت افعل ما تريد فعنده كتب الباب مغلوبين كتابا على هذه الكيفية وسلمه الى باشة البطارقة واعطاه الكلب وخدم امين الكلب ساروا في خدمته الى ان وصل الى قدام السلطان كما ذكرنا واخذ السلطان الكتاب

وقراء المقرئ على هذه الكيفية فسمعه السلطان فقال هذا امر سهل وكان في تلك الايام موجود في دولة الملك الظاهر رجل بامور السباع خبير ولاه شغل الا صيد اشبال السباع وتربيتها تحت يده وله على بساط السلطنة جامكية وعلوفة بسبب ذلك يقال له الحاج حيدر المغربي فقال السلطان احضروا الحاج حيدر بعد ما امر لهذا الكافر ان يقيم في مستودع السلطنة مثل عادات امثاله ولما حضر الحاج حيدر بين أيادي السلطان قال له السلطان يا حاج حيدر انظر الى هذا الكلب وهات سباعيقتله فان في هذه رفعة لمراتب الاسلام فقال الحاج حيدر يا مولاي السلطان أنا خادملك ولكن اعلم ان اولادي الذي عندي ما فيهم سبع يغلب هذا الكلب ابدا وان جئت يا مملك الاسلام بسبع من عندي فلم يقدر على هذا الكلب فاجر فقال السلطان وانت لك مدة في هذه الخدمة لم يكن عندك سبع يقتل الكلب فقال يا مولاي السلطان ما عندي من السباع للقتل لانهم اشبال وهذا كلب جبار فقال السلطان الكلب يغلب السبع هذا شيء ما سمعته فقال الحاج حيدر ان كنت تظن ان عندي نقا فاني خدمتك من هو صاحب فهم وادراك عني واقدر مني وهو الفارس الشجاع والقرن المناع المقدم ابو السباع لانه ياتي بالسباع الكبار الضار يات يقبض عليها ويأتي بها من الغابات فاطلب منه سباعا فان عنده سباعا تملأ الارض والبقاع فقال السلطان صدقت ثم انه كتب كتابا يقول فيه الذي اعلم به ولدي وأعز من ولدي الملك محمد سيف الدين عرنوص ان الامرا الجا الى حضور عمك المقدم اسماعيل ابو السباع فكتب لك هذا الكتاب فلا يكون جوابه الا ارسال المقدم اسماعيل فانه في أمرهم والسلام على نبي ظلت على رأسه الغمام واعطى الكتاب للمقدم سعد وامره بالمسير فسار للمقدم سعد يقطع البراري والاكام حتى دخل مدينة الرخام فدخل على الملك عرنوص وسلمه الكتاب ففرح بالمقدم سعد وساله عن الملك الظاهر فقال بخير فالتفت الملك عرنوص الى عمه وقال ان عمي الملك الظاهر طالبك على موجب هذا الكتاب فقال المقدم اسماعيل على الراس والعين فان طاعة السلطان فرض لازم اسير فقال الملك عرنوص هذا مستعجل فقال حاضر سر قدامي يا سعد وانا الحق بك فقال سعد ما اسير الا معك فقال المقدم اسماعيل انا اعرف انك ما تركب خيلا وانا راكبا على الحماة

المطشأ فقال سعد سرمعي وانا اسير على سيرك فركب المقدم اسماعيل على حجرته فقال له سعد اتبعني اما ان اسبقك والاسبقني فاغتاظ المقدم اسماعيل من كلامه وركب الحجرة وشك جنبها بالركاب فطارت به كأنها العقاب وسارت تمر على الارض كمر السحاب هذا والمقدم سعيهمز قدماهما همزات متتابعات يقطع بها الاراضي والقلوات ونظر المقدم اسماعيل الى سعد فقال سعد خاف على الحجرة ان تهلك من الشعب ولم تعد غيرها تركب عليه فصاح على المقدم سعد وقال له انت حتى ام شيطان مرادك ان تقتل حجرتي بالجر يا ن فقال سعد وانا ما لي انت الذي تجري وانا اجري امشي على مهلك وانا افعل كفعلك فعند ذلك مشى المقدم اسماعيل بشفقة ومادام على تلك الحمية حتى وصلا الى الديار المصرية والقاهرة المعزية فطلعا الى قلعة الجبل وتقدم قدام السلطان فخضع ونصح وترجم وافصح ما به تكلم ودعا للسلطان بدوام العز والنعم وارة البوس والتقم فقرح به السلطان وامره بالجلوس فجلس وبعد ما استقر به الجلوس أخبره السلطان بالكلب وقال له اريد منك سبعا يقتله فقال يادولتي حتى انظره قامر باحضاره فلما حضر قال المقدم اسماعيل يادولتي هذا الكلب لم يكن في اولادي سيع يقدر يفتسه ولا من يقدر يجرحه فان هذا كلب ييلمان وله جسارة على افتضاض السباع من الرجال والكتبان فقال السلطان ما هذا الكلام يامقدم مع انك في أول ظهورك اتيتنا ومعك جمع من السباع لاتعد وكان قصدك ان يفتسوا ابطال الحصون وهذا الوقت تدعى العجوز تقول ما فيهم من يقتل هذا الكلب ثم صرخ في وجهه فقال المقدم اسماعيل يادولتي السباع ماهي مثل بعضها فان الذي اقبضهم بيدي لو كان لهم اقتدار على مثل هذا الكلب ما كنت اقدر اطوعهم وانا انا منذ ما كنت في اللجج مررت على غابة سيدي على ابن عليم بجانب الشام وكان فيها سبع أحول لكنه كان صغرا وجاهلا الا أنه ضاري من السباع الضواري فاردت ان اقبضه فلم اقدر عليه وضربني بكفه طبق الدرع على صدري فكاد ان يخسفه ولا نجا من منه الا قدرة الله فان كان هذا السبع طيبا وانصفني الزمان وقبضته فانه يقتل هذا الكلب ولو كان معه عشرة مثله فان كان مولانا السلطان يامرني ان اروح الي الشام واطلب واحدا من الحدادين يكون ذافهم يصنع لي شركا من الحديد حتى اصطادة واقدمه الى بين

ايادي مولانا السلطان فعلى الرأس والعين فان ما يقتل هذا الكلب البيلمان الاهدأ السبع الاحول فقال السلطان يا مقدم اسماعيل اذا كان الامر كذلك فاننا اكتب لك كتابا الى باشة الشام يعطيك كلما طلبته ولا ازم ذلك السبع الامنك فان هذا الكلب اذا لم ياته سبع بقتله يكن خفضا لا بطل الاسلام فاجتهد يا مقدم اسماعيل حتى انك تبطل القال والقال فقال على الرأس والعين فكتب له الملك كتابا الى باشة الشام يامر به ولا يخالف له مقالا وركب الفداوى وسار بقطع البروالا كام حتى دخل مدينة الشام فدخل على الباشا واعطى له الكتاب فقام على حيله ممثلا للخطاب وقال على الرأس والعين فقال له احضرلى الحدادين حتى اني اطلب منهم ان يصنعوا لى فخا لصيد السباع فاحضر طائفة الحدادين فطلب المقدم اسماعيل منهم صناعة الفخ فقالوا لم نعرفه فوصفه لهم فقال رجل اختيار انا يا مقدم اصنعه لك ولكن يعوز خمس قناطير حديد من الحديد الجامد الثقيل فقال له خذ كلما تريد فاعطى له الباشا خمسمائة دينار وقال له اشترى كلما تريد من حديد وفحم وأجرة رجال حتى تم شغلك فأخذ ما يكفيه وصار يجتهد فى اشغاله واما المقدم اسماعيل فانه طلع الى الاسواق يدور له على رفيق يرافقه وعلى صيد السبع يوافقه (اسمع) ماجرى لرجل جزار بالشام ضاقت حضيرته من كاره ووقف الحال حتى خلص منه الرمال ولا بقا ملك شيئا من المال فاتفق انه تحدث مع زوجته وقال لها البطالة تلقت حالى والدين قد التحلنى وضاع راس مالي فقالت له انا اسال لك جارتنا فلانة فى عشر دراهم تشتري بها رأس غنم وتذبحها ولما تبيعها اعطيها الاصل والباقي مكسبك فقال لها وهو كذلك فقامت وجاءت له بعشرة دراهم فضبه وقالت له قم على بركة الله فقام واشترى خروفا بالدراهم وأتى به الى الدكان وذبحه وسلخه وعلقه فى الكلايب ووقف ينتظر من الله الفرج القريب واذا بصاحب الدكان أتى اليه وقال له عندك اربعة اشهر باربعة دراهم هات الاجره فقال له انا بقي لى زمان ما فتحت فقال له هات رطلين لحم وبكره ان شاء الله اعطينى الباقي فاعطاه رطلين وبعده انا ما الفقير

وبعد السقا كل منهم اخذ رطلا وبعده اتاه ديانه اخذ وارطلين حتى فرغ ربع الخروف ولا قبض ولا صرف فبينما هو كذلك واذا بالمقدم اسماعيل مقبل فتامل فلقى هذا الرجل مذهول العقل فقال له يا شيخ اقطع من هنا نصف رطل فقطع له فقال له واقطع من هنا رطلا فقطع فقال ومن هنا نصف رطل ومادام كذلك حتى قطع كل الخروف وبقي كله قطع فقال يا شيخ هذا ذكرا مني فقال له ذكر فقال للمقدم اسماعيل انا احسب انه انثى ومن حيث ذكر فباقيت آخذ منه قال له وانا قطعت اللحم وكيف الحال فقال يا شيخ انت الذي قطعتة وانا ما يعجبني ان آكل منه ولا اريده ثم شخت فيه فبكي الجزار وقال له يا سيدي هل لك ان تفعل معروفا وتقتلني او تشتريني وتجعلني عبدك وخادما على طول الايام فقال المقدم اسماعيل يا شيخ انا ما اقتل مثلك فان قتل النفس حرام وانا لا اشتريك فالحرا لا يباع ولا يشتري فقال له يا سيدي انا كرهت عيشتي في الدنيا فقال المقدم اسماعيل تباع نفسك للموت وانا اشتريك قال ابيع نفسي للموت بخمسمائة دينار فقال المقدم اسماعيل سر معي على يد الباشا حتى احضر القاضي واكتب عليك حجه واعطى لك الخمسمائة دينار فسا رمعه في الحال حتى بقوا قدام باشة الشام وامره باحضار القاضي وشهود المسلمين واعلمه انه لازم له في خدمة السلطان فكتبت الحجة عليه فاعطى له الخمسمائة محبوب وقال له ضعها في بيتك وعدلى سر بها فصار الرجل واعطى الدراهم لزوجته واخبرها بما فعل فبكت على ذلك العمل وعاد الرجل الجزار الى المقدم اسماعيل فاخذه وسار به الى الاسواق يشتري غنما حتى اشترى مائة خروف وبعده ذلك تكامل شغل الفتح فارسل الباشا الى المقدم اسماعيل وفرجه عليه فطلب منه جملين وحصانين وعشر رجال يوصلونه الى غابة سسيدي على بن عليم وخيمة باربع عمدان لاجل الاقامة في ذلك المكان وجانب تبين وفول للاغنام فاحضر له الباشا كلما طلب وسار المقدم اسماعيل والجزار محبته حتى وصلوا الى الغابة المتقدم ذكرها وقد نصب المقدم اسماعيل الخيمة وجعل في جانبها حوشا وضع فيه الاغنام ووضع مؤنتهم بجانبهم وبعدهما استقر به المقام نصب الفتح على باب تلك الغابة بعدما عرف جرة السبع وطريقه وبعده امر الجزار ببيع خروفين فذبحهما فقال له اسلخهما وقطعها اربعا وسولنا عشاء ففعل ما امره وقام المقدم منهما اسماعيل واخذ ربع خروف

ووضعها قبالة الفخ وقعد هو مع الجزار ينتظر الفرج من الكريم الفقار حتى اقبل الليل
 فاكلا عشاها وانتظر اشغالهما فاقبل من الغابة سبع وهو يتختر في البر الاقفر وعيناه
 يطير منهما الشرار وله اضفير كانه الكلايب وانياب احدم من النوايب وما زال سايرا
 حتى وقف قد ام الشرك وصار ينظر اليه ويلتفت الى نحو الخيمة وبعده مدكفه وجذب
 اللحم ودخل به الغابة كل هذا يجري والمقدم اسماعيل ينظر اليه ويرى فالتفت الى الجزار
 وقال له يا شيخ هذا الذي اتينا في طلبه فاذا قبضناه رجعنا الى الشام وتعود انت الى
 بيتك بسلام وينوبك مني الخير الجزيل والالعام فقال له الجزار الامر بيد الله الواحد
 القهار ثم انهم باتوا حتى طلع النهار ووقف المقدم اسماعيل وعارض الاسد وهو خارج
 من الغابة وحذف له فخذة الخروف فاخذها وسار يطلب الفقار ولما كان عند المساء
 في عودته عارضه المقدم اسماعيل وحذف له ربع الخروف فكان في ذلك اليومين اكل
 الجزار والمقدم اسماعيل والسبع الاحول الخروفين الذي ذبحهما الجزار وكان آخرهما
 الربع الذي رماه له المقدم اسماعيل صبيحة اليوم الثالث فاخذها وسار فامر المقدم اسماعيل
 الجزار بذبح خروف ثالث فاكل منه النصف والنصف الثاني اعطاه المقدم اسماعيل
 للسبع المساء ربه والصباح الربع الثاني ورابع يوم كذلك وخامس يوم وهكذا الى
 تمام اربعين يوما فنظر الجزار الغنم صارت قليلة فقال يا مقدم اشترى لنا بكان جانب
 غنم فقال له يا شيخ ما يخصك شيء من هذا انا عارف شغلي وصبر تسعة ايام بعدها فقال له
 الجزار ما بقي عندنا سوى خروف واحد فقال المقدم اسماعيل يا شيخ واين باقي الغنم
 نحن لنا خمسون يوما بخمسين خروف الذي ذبحناهم من مائة خروف الذي اشتريناهم
 فقال الجزار والله يا سيدي ما اعلم فقال المقدم اسماعيل حيث الامر كذلك اذ نحن
 اعطينا الاحول هذا الخروف الباقي ولم يقع في الشرك فانا اذبحك بيدي وارميك له حتى
 اصطاده فقال يا سيدي حرام عليك فقال له يا شيخ لا تكثر الكلام فلا بد من ذلك
 والسلام فقال الجزار يا سيدي اذا كان كذلك اعطيني اللحم حتى احذفه بيدي فقال
 له المقدم اسماعيل افعل ما تريد فعنده اخذ الجزار الربع الاول ورماه الى السبع فاخذها
 وسار والصبح كذلك والمساء ولما كان يوم الواحد وخمسين ولم يكن عندهم لحم غير ذلك
 الربع الفاضل وانهما لم ياكلاه في اليوم الماضي فتضايق الجزار وأخذ الربع في يده

وأراد ان يرميه فكشفت يده به لكون ما بقى عندهما غيره وصار محتار كيف يصنع
 فاذا أخذها السبع ذبحه المقدم اسماعيل ويقطعه ويعطيه للسبع فصار كلما هم ان
 يحذفها فلا تهون عليه هذا والسبع شاخص له وباسط للحم يديه ولما طال عليه الحال
 اراد الاستعجال فبربر وتكيب حتى صار كالقطة الجلمد واراد ان يوثب على
 الجزار فتأخر وتحرك فجاءت رجلاه في الفخ وتخلب وانطبق عليه الشرك فصار كلما
 يتقلب فيه يضيق على يديه وعلى رجله حتى تمكن منه الفخ تمكننا وصار من شدة ضيقه
 لم يقدر يلتوى وكان هذا في صبيحة النهار فنظر المقدم اسماعيل الى وقوع السبع
 الاحول في الفخ فزاده الفرح واتسع صدره وانشرح وقال له وقعت يا احول ثم انه
 تقدم اليه ووضع على فمه بهنبد حديد وحط رقبتة في سلسلة بمخزير وخلص يديه
 ورجليه من الشرك وقال له يا احول لا يصعب عليك فانك يا ولدي ما وقعت في يدي من
 يفتخر بصيدك فانا اسماعيل ابوالسباع الذي ذكرني في بني اسماعيل قد شاع تور على
 حيلك حتى اقدمك للملك الاسلام حتى تقتل كلب البيلمان الذي يفتخرون به الكفرة
 اولاد اللثام فبلغم ذلك السبع وبرك في الارض ولم يمتن بكلام المقدم اسماعيل فصار
 يتخضع له فلم يقبل الا ويزوم ويربر وصارت عيناه كالجزر الاحمر فقال له الفداوي الله
 يهديك قم فلم يقم فهو كذلك واذا بانئين خيالين وراجل مقبلين بين الجبال فانوا المقدم
 اسماعيل وبدؤا بالسلام فرد سلامهم فقالوا له يا مقدم اي شيء صورة هذا السبع لما
 عصي عليك بعد قبضه بين يديك فقال يا جماعة والله لولا احتياج مولانا السلطان ما كنت
 انيت اليه ولا كنت اتسبب في صيده وانما انا في صيده مغرور فقالوا له الله اعلم انه حر
 ولا يقبل المذلة قال نعم وانا خائف انه يفتاظ مني ويتنهد فيقتل نفسه ويروح تعبى
 بطل فعنده نزل اليه واحدمتهم وتقدم اليه وهرش في راسه ووضع فمه على اذنه اليمين
 وكلمه بكلام خفي وقام من جنبه وقال له قم توكل على رب العالمين فقام السبع على
 حيله طائعا مستطيعا فقال ذلك الرجل خذه يا مقدم وبعد ما تقضى به شغلك فان
 اراد الاقامة معك فهو يكون مثل اولادك وان اراد الاقامة في مسكنه فردّه الى
 مكانه فقال له المقدم اسماعيل وهو كذلك وركب الثلاثة وساروا الى حال سيبلهم
 واما المقدم اسماعيل فانه امر الجزار ان ياتي بالجلل ويحملة الخيمة التي كانت مضروبة

فحملها وسار الى الشام فدخل الديوان وقال للجزاران انت بعيت حر وخذ هذه خمسمائة دينار بشارة سلامتك ومسك السبع الاحول فقرح الرجل ودعاه وراح الى حاله واما المقدم اسماعيل فانه رتب للاحول كل يوم خروفا مستوي حتى يانس به مدة ثلاثين يوما وهو يطعمه بيده ويسقيه ويمسح له بدنه ويسرح له شعره حتى ان السبع الاحول زاد عما كان وانتقل من حال الى حال وبعد ذلك ركب المقدم اسماعيل من الشام طلب البراري والاكام اياما قلائل حتى وصل الى الديار المصرية في امن وامان ودخل في يوم مشهود الى قلعة الجبل فطلع الي قدام السلطان ومعه السبع الاحول فقال السلطان لاي شيء عبت يامقدم اسماعيل فقال يامولانا اننا اعاننى الله على قبضه فقال له انت قبضته في اليوم القلاني وانا مررت عليك ومعى سعد وابراهيم فقال اسماعيل انت يامولانا الذي نزلت وكلمته فقال السلطان نعم قال يادولتي والله ما قام الا ببركتك فقال السلطان ونحن كان شاركنكم في الغنم فان سعد بقى كل يوم ياتينا بجروف منهم ناكله فقال المقدم اسماعيل هنيئا وعافية والله ياملكنا لولا كلامك معه ما كان طاع ولا قام معي ولكن ياملك الدولة اي شيء الجاك الى المسير الى ذلك المكان فقال السلطان خفت من الاطالة وانك ما تلتقى هذا السبع فتجى بلا شيء يبقى فيه خفض وحطه للاسلام فاخذت المقدم ابراهيم والمقدم سعد وتبعنا اترك على غابة ابن عليم ورايت الجزار معك قاقمنا فوق الجبل نتظرك حتى ان الله تعالى مكنك من السبع وتركتك وجيت مطمئنا بقدمك ولما غبت بقيت مشغولا عليك والحمد لله الذي حضرت ثم انه امره بالجلوس فجلس وطلب كاسات شرابات له فشرب ولما استقر به المقام قال له السلطان اطلب الذي معهم الكلب حتى ننظر الحال قال المقدم اسماعيل نعم يادولتي فامر السلطان باحضار صلبون بالكلب الذي معه خني يتقاتل مع السبع الاحول وكل الناس ينظرونه فما كان الا شيء قليل حتى اقبلت الكفار ومعهم ذلك الكلب منقاد في جنازير من الحديد فلما وصلوا به الى الديوان ونظر السبع الاحول اليه فنام في الارض ومد يده ورجليه فنظرت النصاري لفعله فامنهم الامن تقدم اليه واطلق ذلك الكلب من السلاسل وسلطوه عليه فكشر الكلب وعض على اناياه وزام وهجم على السبع الاحول بقوة واهتمام واراد ان يطبق عليه بانياه وكان السبع نايعا فالتقى

هجمته بيده وكبش في صدره ولحقه باليد الثانية في ظهره ومسكه ومطافيه فقطعه نصفين ورمى نصفه شمالا ونصفه يمينا فصاحت عساكر الاسلام الله أكبر ونظر صلبون الى ماجري والكلب قطعتين على اديم البرى فطار منه عقله وتخل في نقله ولطم على وجهه ورأسه حتى تنعتت ادراسه فقال له السلطان لاى شىء فعلت ذلك ياملعون وصرت مثل المجنون فقال صلبون انا في عرضك ياملك المسلمين انك تعتقنى من مكرجوان ومن أذية الباب مغلوين لاني اذا رحمت اليه وقلت له ان ملك المسلمين احضر سباعا قدامى وقتل الكلب فما يصدق كلامى لما يعلم ان هذا الكلب اطلقه مرارا عديدة على السباع وهو يفترسهم في الخلا والبقياع وما نظرت عينه السبع الاحول ومع ذلك يكذبني وانا اطلب منك ياملك المسلمين انك ترسل معى هذا السبع فان عند الملك مغلوين كلابا أربعة اخوات ذلك الكلب فاذا قتل منهم واحدا قدامه يبقى يعلم بصدقى ولا يقول افي نافقت على كلبه وخليت المسلمين قتلوه فالتفت السلطان الى المقدم اسماعيل أبو السباع وقال له اى شىء قلت يامقدم في هذا الكلام فقال المقدم ارواح يامولا نابلاد الكفرة اللثام حتى يعلمو بذلك قدر الاسلام فعنده اراد السلطان ان يمد به بالعساكر فقال ما يحتاج يادولتي الى ذلك ان هي الا قضاء حاجة وأعود والنصر من عند الملك المعبود فركب المقدم اسماعيل على ظهر حجرته وأمر الملعون صلبون ان يسافر في صحبته ويكون السفر في البر ياخذ ما معه من أعوانه وبطارقته وسار يطوى الاراضى والوديان وينتقل من مكان الى مكان حتى دخل على مدينة البرتقان ودخل صلبون وهو مقهور يدعوا بالويل والثبور وعظائم الامور ولما وقف قدام الباب مغلوين بكى وأخبره بما جرى وكان وان ملك المسلمين احضر لنا سباعا احول قتل كلبه البيلمان وقسمه نصفين في وسط الديوان فقال له الباب مغلوين يا صلبون انت تقول ذلك الكلام من خوفك من ملك الاسلام فان كلبي ما قتل الا بالحسام والا و أين السبع الذي يقدر يقتله فقال صلبون يا بيا انا كما ان حسبك هذا الحساب وطلبت من رين المسلمين بحىء السبع معى فانعم لى واجاب وأتيت بالسبع بين يديك حتى تنظره بعينك فقال مغلوين ان كان كلامك صحيحا فانا احضر له اخاه وانظر كيف يقتله فقال

« ٣ - الجزء السادس والعشرون »

صليون الذي يخلصك افعله ولما دخل المقدم اسماعيل الى عند البب مغلوتين قام اليه وتلقاه واكرم مشواه ونظر لل سبع الاحول منقادا على يديه فعلم ان هذا الذي قتل كلبه فقال له المقدم اسماعيل يا مغلوتين قم على حيلك وخدمني كتاب أمير المؤمنين واعمل بما فيه والاخالف حتى تنظر ما يجري عليك من سلب نعمتك وأخذما بين يديك فقام مغلوتين وأخذ الكتاب وفرده وقرأه فوجد فيه الصلاة والسلام على من اتبع الهدى وخشى عواقب الردا واطاع الله الملك العلي الاعلى ولعنة الله على من كذب وتولى من حضرة ملك الاسلام الملك الظاهر الى بين ايدي مغلوتين ملك مدينة البرتقان يا ملعون اى شيء هذا الامتحان لما عجزت عن الطعان والضراب ولم تبق لك مقدرة على القتال والحراب رجعت تتوسل بالكلاب وتقول ان الكلب يفترس سباع الغاب وهانا انا احضرت له سبعا من الخلا قتله ونظم خادمك انك لم تصدقه فارسلت لك السبع وصاحبه لاجل ان تعينه وتحذر عواقبه فان كان عندك كلب ثاني فقدمه اليه حتى يقتله بين يديك وانت تشاهده بعينك وحالا سر بها ارسل جزية العام الماضى والعام القابل والاوحق من ارسى شواخ الجبال ويعلم عددها من حبة ومثقال اركب عليك واعرفك قدرك واخرب بلادك واهلك عسكرك واجنادك وهانا اعلمتك والسيف اصدق انباء من الكتب وحامل الاحرف كفاية كل خير والعمد على الختم حجة والسلام على نبي ظلت على راسه النمام فلما قرا مغلوتين الكتاب صعب عليه فقال للمقدم اسماعيل يا غندار يبق السبع هذا قتل كلبى سلوه قال المقدم اسماعيل نعم فقال البب مغلوتين حتى اراه هاتوا يا غنداره دهوه اخوسلوه فاتوه بكلب له شعر على رقبتة

بصدر مثل صدر الثور وعينه كانهما اجاج الدم المهدور على راي من قال

فايت على روض لقيت كلب يغلب كلب يحرس ثمانين نمجه قلت ملا كلب

سالت من صاحبه كلبك شديد القلب قال بلا غوش داتريسة الجور

كلب بن كلب بن كلبه من سلالة كلب

فلما اقبل به نظر المقدم اسماعيل اليه والتفت الى السبع وقال يا احول دونك وهذا

الكلب الثاني فصيرنا اطلقوه من جنازيره وسلطوه على السبع الاحول والمثال يقال

اين السعوى من السعوى واين الثعالب من اسد السعوى

فلما تقرب الكلب وهو مكشعر عن انياب به فمديده خطفه من عرقو به وخبطه في
 لارض اخلط عظمه في لحمه ونظر الب مغلوتين الى فعاله قامر باحضار كلبين اخوين
 فلما حضر الاثنان واطلقوهما وعلى ذلك السبع سلطوهما فهزم عليهما وخطف أحدهما
 وضرب به الثاني فلم يتحرك الاثنان وحان فيهما الحين فقال مغلوتين هاتوا امهم
 حتى تنظر أولادها وتشفى من هذا السبع فؤادها فاحضروا كلبه عاقرة ملمونة
 فنظرت الى اولادها فصارت كأنها مجنونة فهجمت على السبع فمديده وقبض على
 رأسها بيده ومسك صدرها بيده الثانية وتمطاعليها فخلع رقبتها وماتت لوقتها وساعتها
 فكان عنده كلب فاضل وهو اصغرهم فقالوا له نحضره يا ب فقال مغلوتين يكفى خلوه
 ينفعنا أولى من قطعهم كلهم فقال له المقدم اسماعيل حق طريقي خزنة مال واحضر
 لملك الدولة جزية العام الماضي والمام القابل حكم ما في الكتاب فقال على الراس
 ياسيدى ثم انه اخلاه قصرافى بستان من خارج البلد لان لسبع لا يقبل الاقامة في
 الجدار وأيضا رائحة السبع تنفر منها الخيل فزل المقدم اسماعيل في ذلك القصر
 ومعه السبع الاحول ورتب له البب مغلوتين كلما محتاج اليه من ما كول ومشروب حتى
 يجمع له المال حكم طلب السلطان وصار البب مغلوتين بجمع الاموال مدة عشرين يوما
 ولما كان يوم الواحد والعشرون تكامل المال فاراد مغلوتين ان يحضر المقدم اسماعيل
 ويسلمه الاموال ويامر به بالارتحال واذا بضجة في البلد ارتفعت فسال البب مغلوتين
 عن الخبر فقالوا له ان عالم ملة الروم قد حضر ففرح مغلوتين بقدوم جوان واستبشر
 وقام اليه وهو فرحان جهدان واستقبله من ابعده مكان وقال له يا ابانا جوان انت غبت
 عني وقد وعدتني انك ترفع الخراج عن بلاد النصارى وانا لما سمعت ذلك منك
 طاعتك وارسلت الكلب سلوه وقلت نبلغ به المقصود فانابنا الا الحشران
 واما التدبير الذي دبرته ما نفع ولا شفع والكلب مات وامه واخوانه ماتوا ايضا
 فقال جوان من قال هذا الكلام فقال مغلوتين انا الذي قتلته وانت كلما تخمد النار
 تزيدها لهيبا وشرا را خربت بلاد النصارى واوقمت في بلادنا كل غاره المسيح
 بمسحك وبمسح الحماره هاتوا العدة يا غنادره قال البر تقش تفضل كلما يا ابانا جوان
 فمديده له اسمى جبراما ويقعه علفته يرحل ايها وقال له هذا انا جمعت المال ابعثه ربي المسكين

اطلع من بلادى يا العين فقال له جوان يا ابني هذا عيب عليك اولاً ضربتني وثانياً تدفع للمسلمين مالك ولم تجاهد في دين المسيح وتحرم نفسك من سقر وتحرم النصاري معك فقال مغلوبين وكيف العمل فقال جوان فابن السبع الذى قتل الكلاب فقال له في قصر روض الرحاب فقال صفوا حوله الاخشاب وعند الليل اوقدوا فيه النار يحترق السبع وصاحبه واذا سالك احد عن سبب حرقهم فقل لا اعلم هو المقدم اسماعيل ولع النار ونام فنهش السبع في النار فطلع عليها الهواء من كل الجهات فاحترق الفداوى وهو نائم وكذلك السبع احترق ومات ولا يكون قتل الكلاب ويتغذى من العذاب فقال البب مغلوبين وان فعلت ذلك ونفذ السبع وصاحبه من النار قال جوان وان طلعو من النار احضر لهم مقدار الفين غنذار يا توم من النمين واليسار فاذا طلعو من النار يبادرونهم بالحسام البتار فقال مغلوبين وان نفذوا من كل ذلك كيف يكون الرأى اذا جاءنا ملك المسلمين فقال جوان انت يا بب خائف قوى لا يتغذى من النار ومن الفين غنذار في دجا الليل هذا شئ ما أسمعه ولا يدخل عقلى انت طاوعنى وان نفذ اسماعيل والسبع من النار ومن العسكر يبقى العيب عند جوان ان غاب اوحضر فعند ذلك امر البب مغلوبين البتاركة ان يخرجوا الى الجزيرة وياتوا بالاحطاب الناشفة البار بسية ليلا ويرصوها حول القصر الذى في روض الرحاب فطلعت الفين من الكفار وفي ظرف ساعة احاطوا حول القصر بالاخشاب مثل الاسوار في الداير ولما تكامل الخشب فوضعوا في كل ناحية جانباً من الحلقة والهبوها بالنار فلمب الهواء باذن من على العرش استوي وزغرتت الاخشاب وزادت التيران بالالتهاب وكان المقدم اسماعيل نائماً ولم يعلم ما قضاه مسبب الاسباب وما تسطر في ام الكتاب فما شعر الا والسبع يزوم عليه حتى ايقظه من منامه ولما قام من المنام ونزل من على سرير النوم فوجد ذلك الشرار واللهيب والزقار فاحترق ولحقه الاجار وقال يا حلیم يا ستار اللهم اني اسالك بحق سيدنا ابراهيم الخليل الذي نجيت من النار بقدرتك يا غفار ان تنقذنا من كيد هؤلاء الاشرار يا حلیم يا ستار انك على كل شئ قدير ثم انه التفت الى السبع وقال له هلكنا يا احوال فاشار له السبع ان اركب على ظهري ولا تخف وانا اخلصك من النار والاتلاف فركب الفداوى على ظهر السبع ونظر السبع بعينه فيما

ويسار فراى حيطه من جملة الحيطان هلكتها النيران واكفهرت وامتنع عنها الدخان
 وخلفها قريب من البستان فسرح السبع عليها بهمته وتمكن منها بوئبته وضربها
 بكفيه فوقت قدومه فقفز فوقها وفي نزلتها ردمت الذي تحتها والسبع نزل فوقها في
 وسط النار وقفز طالب القفار حتى طلع من بين الاشجار فنظر جوان الى الحيطه لما
 وقعت والسبع نزل فوقها فظن ان النار تلهفه فما شعر الا وهو خارج من النار والمقدم
 اسماعيل ابوالسباع راكب على ظهره كالهزبر الشجاع وكان بعض لهيب اصاب
 السبع في شعره فلم يعجا به ولا عكره ولما نظر جوان الى المقدم اسماعيل قد خرج من
 النار ونجاه العزب الفغار فصاح بملء راسه دالى يا غنداره دالى يا بناء الروم دالى يا امة
 المسيح انصروا الكرستيان وكونوا من الصبار لما رحتا المعمدان فانفردت العساكر
 كانها البحار الزواخر واحتاطوا بالمقدم اسماعيل مثل ما يحتاط السواد بالبياض
 او الثيل بالبلاد او الخاتم بالاصبع او السوار بالمعصم ونظر المقدم اسماعيل الى هذه
 الفعال فقال توكلت على الكريم ذو الجلال الله الكبير المتعال بعنفا في سبيل الله يا كلاب
 المشركين ان عشت اعيدش سعيدا وان مت اموت شهيدا حسبي الله اكبر

انا اسماعيل ادعي بالسباعي	وفي يوم الوغا مسدين باعي
اخوض الجمع صفنا بعد صف	واكشف في لظى الهيجا قناعي
اهز الشاكريه وسط كفي	يلوع لها ضياء مع شعاعي
واضرب في صدور الكفر ضربا	يقدر الظاهر منهم والضلاعي
ورجى كلما هزته كفي	تسوى في يدي لى الافاعي
ولى حجرة على الهيجا صوره	تعلمت الخصال من طباعي
اجاهد في سبيل الله حقا	بقلب مؤمن لله داعي
ولا اخشى الجيوش ولا ابالي	ولا يوم هالني كرب النزاعي
فميلوا يا كلاب الكفر نحوي	فعرمي ثابت عند القراعي
ساقطع منكم الهامات قطعا	وتصبح في دياركم النواعي
نعالى يا وليدي عن يميني	فذلك في نهار الحرب باعي
ولا تفزع اذا مال الاعادي	يرومو لظى الهيجا دفاعي

انا اسماعيل بن جبر مسمى اخي معروف سلطان القلاعى
 (قال الراوى) ولما هجم على الميدان ضرب بالشاكرية رأس فارس قتله وهجم
 أخذ جواده وركبه وترك السبع فى جانبه فصاح السبع الاحول صوتا سمعته الخيول
 فاقشمت أبدانها وتخبلت فى ميدانها ولم يبقا لها ثبات فى حربها ورمت من على
 ظهورها ركابها وتباعدت عن السبع كل الخيل ولم تبقا وما لواعنه كل الميل وانصبوا
 على المقدم اسماعيل مثل النصاب السيل وتلقاهم بقلب متعود خوض الحروب بالنهار
 وبالليل وصبر على الهول والويل وزحفت عليه الرجال والخيول ونظر السبع الاحول
 الى ما جرى على صاحبه فخاف عليه من العدا ان تمجىل عطيه فهزم عليهم وأخذ
 رجلا منهم ومسكه من رجله وضرب به آخر فقتله وثانى جندله ومادام يضرب به
 حتى لم يبقا فى يده الا عراقيب رجله فضرب بهما بطر يقا قتله وهجم عليهم وخطف
 واحدا غيره فصار يضرب به حتى ذوبه قالت رواة هذه السيره العجيبه ان السبع
 الاحول قتل بنى آدم اكثر من ما قتل المقدم اسماعيل بالشاكرية فى تلك الامم لان الخيل
 ما لها جساره تقبل عليه ولا تقبل بين يديه واما الخيالة فانها تذلل من صرخته وتهلك
 من عظيم هيئته ودام الامر كذلك الى آخر النهار هذا وجوان واقف ينظر الى المقدم
 اسماعيل فرآه فارسا شديدا والوصول الى قتله بعيد فنادى على النصاري ورمى القلنسوة
 فى الارض وصاح يا أولادى جاهدوا فى دين المسيح وكلمنا سمعت من الروم
 كلامه يحملوا على المقدم اسماعيل حملات هائلات ويزحفوا عليه زحفات
 متتابعات وهو يلقيهم بضربات قاطعات ويطعن فيهم طعنات نافذات حتى مضى
 النهار بضياؤه واقبل الليل بظلامه فاراد الروم ان يمتنعوا ويرتدوا عن الصدام عند
 ما اظلم الظلام فصاح عليهم جوان ونحاهم بالكلام ودام الحرب والصدام حتى ان
 المقدم اسماعيل كل ومل وضعف عزمه وقواه واضمحل فنظر الى الاسد الاحول
 فوجده يصمى ويحول ويهلك فى الكفار ويذهل منهم العقول ولا يبالي بكل ما ياتي
 له من الفحول وقد اخذ الميدان عرضا وطول فقال له المقدم اسماعيل اسم الله عليك
 يا احول والله لقد اشفيت الغليل وفعلت معى كل جميل وارضيت بفعلك الملك الجليل
 هذا والحرب قايم على ساق وقدم وقد ذبحت الكفار ذبح البقر والغنم وامتلات الارض

بالرمم واند است القتلى بالحواجر والقدم وحكم الصارم المخدم وجار في حكمه وظلم
واسود الليل واظلم واغتتم ودام الامر على ذلك الحال حتى اذن الله تعالى لليل بالارتحال
واقبل النهار بضياه المتلال ونظر المقدم اسماعيل فرأى نفسه عدم رحل به الويل
والعمى وتحسر على شر به من بارد الماء فرفع راسه الى السماء وسال العلي الاعلى
وقال هيه يارب

يا من يحل بذكره	عقد النوايب والشدايد
امن اليه المشتكى	واليه امر الخلق عايد
أنت المنزه يا بديع	الصنع عن ولد ووالد
أنت المعزى أطاعك	والمذل لكل جاحد
اني دعوتك والهموم	جيوشها قلبي تطارد
كن راحمي فلقد ايت	من الاقارب والاباعد
مالي على هذا البلاء صبر	ولالى من مساعد
يسر لنا فرجا قريبا	يا الهي لا تباعد
ثم الصلاة على النبي وآله	ماخر للرحمن ساجد
والآل والصحب الذين	أولوا الاشاير والمنافد

فنام المقدم اسماعيل ابوالسباع كلامه ودعاؤه حتى ظهر له من البرغبار وعلا وتار
واكشف عن ملك الاسلام وقدامه بيرق النبي المظلل بالفمام ومعه عساكر كانهم
البحار الزواجر يقدمها ابطال بنى اسماعيل من كل فارس نبيل فنظر البرقش الى ذلك
فالتفت الى جوان وقال له يا ابا نا لقد ظهرت الامارة وبانت الاشارة واقبل ملك
المسلمين ومعه السرافون والامراء وفي هذه النوبة بهلكون النصارى تطاوعنى اجى
لك بالحماره فقال جوان اصبر ياسيف الروم لما تنفرج على الدماء حتى تجرى على
الارض وتعم هذا ما جري وكان السبب في قدوم ملك الاسلام وهو انه لما سافر المقدم
اسماعيل ابوالسباع والسيح الاحول معه الى ملك البرتقان فقال الوزير يا ملك الاسلام
اعلم ان سفرا المقدم اسماعيل وحده من غير عساكر تعينه ليس لنا فيه صواب فان ملك
البرتقان فيه الملمون جوان واذا كان جوان حاضرا في مكان لم يتركه في امان ولاله
عقيدة في النصارى ولا في المسلمين وكل مقصوده ان يشوف الدم يجري بين الفريقين

وارسال المقدم اسماعيل ابوالسباع الى عنده مخاطرة فقال السلطان والله صدقت يادولتلى
والرأى الصواب عندى ان اركب على ملك البرتقان لاجل انه تعدى وجعل هذا الكلب
مفتاح الامتحان وهو يقول لى فى كتابه ان لم يكن عندك سبع يقتل هذا الكلب
ترفع عنا الجزية واخراج فقال المقدم ابراهيم والله يا ملك الدولة ان ركوبك على ملك
البرتقان فيه صواب من وجوه عديدة أولها قطع لسان ذلك الملعون والثانى اذا كان
المقدم اسماعيل فى تعب وغدرا دركناه وان كان فى حرب خلصناه وان كان قتل خربنا
مملكة البرتقان وعرفنا هذا الملعون مقامه فان عنده جونا ناساعده فعنده امر السلطان
بقبر يز العساكر الى العادلية والسفر يكون بعد ثلاثة ايام وكان الامر كذلك وتكامل
العرضى فى العادلية وفى اليوم الرابع ضرب مدفع الختم ومدفع التنبيه والتحميل وسافر
السلطان باللسكر يقطع الارض والوديان حتى قرب من ملك البرتقان فقال السلطان
ياسعد سر قدامى واكشف لى خبر المقدم اسماعيل ابوالسباع وعن السبع الاحول
فانقر المقدم سعد واشرف على مدينة مغلوبين فرأى عروس المنايا شرعت عى ذراعها
ومدت الفرسان الوغا طول باعها ورأى عساكر البرتقان محتاطين بالمقدم اسماعيل
ابوالسباع كما ذكرنا وهو يدافع عن نفسه ويمانع فعنده رجع المقدم سعد واخبر
السلطان فالتفت الملك للعساكر وقال هذا يوم الحمله ما هو يوم الاتكال ثم
ان الملك غير جواده ولبس عدة حربه وجالده وقفز الى المبدان ونادى
الله اكبر والله الحمد

اتيت الى قوم لشام محاربا	بما انهم حمجدوا قول الكواذبا
فلا خير فى اهل الضلال جميعهم	لقد ضيعون الظن والظن خايبا
هاسوا كلاب الكافرين لخلتى	سقيتكموا بالمرهقات الغواضبا
انا الظاهر المنصور من تعرفونه	و يبرس اسمى من اعالى المناقبا
وتحتى جواد ادهم اللون حالك	يكر على الميسدان كرسحايبا
ولتى عشار طال دمشقى محكم	يقدر الطلا والبص مامنه حاجبا
ولى نمشة من ابن حاكم ورثتها	مضمخة الجبين بالدم خاضبا
وقنطارية ابن اباديس قد ملكتها	لها من صدور المشركين مشاربا
وخدمت ابطال الحصون لرقمتى	سباع ضواري للجهاد غوالبا

سلطانهم انا ساكر له
وصل الهى بكرة وعشية
وبعد زعق المقدم ابراهيم حسبي الله اكبر
اذا اقبلت جمع اللثام الكواذبا
بلغت لرفعتاه على المراتبا
على المصطفى المبعوث من آل غالبا
وجار علينا كل كلب محاربا
بمزم شديد لا تخاف العواقبا
فانى بعون الله لا تشك غالبا
واشبعهم ضربا بمجد القواضبا
نهار الوغانسل سسل الارابا
وذكري سري في شرقها والمغاربا
ابى حسن المرقى لا على مراتبا
وجهدى له حقا وظنا مواظبا
على المصطفى من خاطب الوحش والظبا
ومن بعده هجم المقدم سعد بن دبل واقتحم القتال وصاح على الكفار وضرب بالحسام
الفصائل وانشد وقال

اذ امالت بجيوش الكفر ميلا
اجيهم فوق ظهر الارض ساعى
واضرب بالحسام ولا ابالى
هلموا يا كلاب الكفر نحوى
انا سعد الذي فاق المعالى
خدمت الظاهر المنصور حقا
اجاهد في سبيل الله جهدى
وصلى الله ربي كل وقت
على الاسلام رجالا وخيلا
على الاقدام في عزم وحيا
واحقهم واشبعهم عويلا
فان كثيركم عندي قليلا
بسعد صادق وثنا فضيلا
بقاب صادق من غير ميلا
قان سبيله نعم السبيلا
على المصطفى من اعطى التزيلا

وتصايحت بعد ذلك عصابة الاسلام مثل المقدم حسن النسر بن عجبور وصوان بن
الانفى وجبل ، راس الشيخ مشهد ومن يجرى بجراهم من بنى اسماعيل وتصايحت
الامراء والصنناجق والوزراء وحملوا حملة صادقة وطعنوا بخييلهم في الكفار وعمل
الحسام البتار والرمح الخطار لا تري الادماع طائر ودماء فائر وجواد بصاحبه غاير

تفرقت الراير كانت وقعة يا لها من وقعة محلى عليها الملك القادر الفاهر ودام القتال بين الطائفتين ، حال على الكفر الحين وزعق على رؤسهم غراب البين وانفرجت النعمة على المقدم اسماعيل ابوالسباع ونظر الكفار عنه شمع والعتال بقى عنه بعيد فقعد على حيله وسال الدم من جميع بدنه وضربت عليه الجراح فسكرو منها كما يسكرو شارب الراح وكذلك السبع الاحول لما راى المقدم اسماعيل قعد على حيله فقعد بجانبه احترازا عليه من الاعادى اللثام فان السباع عادتها حفظ الدمام وامامنلوين ملك البرتقان لما راى عساكر الاسلام وبيارق السلطان ضاقت حيلته وزاغت في راسه عبونه وزاد جنونه فالتفت الى جوان وقال له عملتها معي يا ابا نا فقال جوان شد حلك يا باب ولا تخف من المسلمين فانك عادت ربهم وحاهرته بالعداوة واذا تاخرت يبقى عيب عليك وبنحط قدرك عند ملوك الروم فالصواب انك تركب على ظهر حصانك وتقاتل لاجل ان تقاتل معك العساكر والا ان اهلكت انهزمت النصاري ياخذ رين المسلمين بلادك ويهلك عساكرك واجنادك فلما سمع البب مغلوبين من جوان هذا المقال صدقه وركب على ظهر الحصان وتبعه الكفار في الميدان ودام الامر كذلك الى آخر النهار هذا والمقدم ابراهيم يقاتل جنب امير المؤمنين وسعد بين يده يضرب في عصابة المشركين فخان من المقدم ابراهيم التفاته فرأى مغلوبين خرج من تحت الشنيار وهو يسوق الكفار ويحرضهم على الحرب والقتال فقال المقدم ابراهيم يا ملك الدولة ان الملعون مغلوبين خرج من تحت الشنيار وانا مرادى اصدمه حتى اعرفه قدره فان ذلك العسكر ما ينكسر الا بقتله او اسره فقال السلطان اناله ولا مثاله فقال المقدم ابراهيم يا ملك الدولة انت حصن للمؤمنين واذا غبت من قدامهم نخطفهم الكفار واما انا يا دولتي كاحد المجاهدين ثم ان المقدم ابراهيم صاح على ما قدمه من الكفار وضرب بذي الحياة ضربا يقصر الاعمار وطلب البب مغلوبين تحت الغبار فقاتله وحراره وناصله وضار به ومال عليه بكليته وصدمه بهتته وضايقه ولا صقه وسد عليه طرقه وطرائقه وقام في ركابه وصاح فيه اذهله وقبض على خنقه ونخبه وتعلق في درعه وعسر عليه كاد ان يخرج مقل عينيه واخرج رجله من الركاب ورفص حصانه في جنبه خسف اضلاعه وقطع نفاعه وبقي البب مغلوبين في يد المقدم ابراهيم كالطفل الصغير في يد البطل التحرير فتخلص منه واراد الخلاص فخبطه المقدم ابراهيم في

الارض وصاح على المقدم سعد فشدته كثاف وقوي منه السواعد والاطراف ونظر
جوان الى ذلك فايقن بحلول المهالك وصاح وهز الشناير قارمت الروم ارواحها
وعدمت صلاحها وهلك منها خلق لا يحصي فالبعض منهم طلب الجبال والبعض
دخل البلد والبعض دخل البساتين وهم حائفون وجوان ولما علموا انه ما بقى لهم على
حرب الاسلام طاقة ولا صبر ولا استقامة فارموا سلاحهم وعدم موافلا حهم ونجا حهم
وصاحت الروم الورك الورك يعني الامان من سيفك يا ملك المسلمين فنادى انا دي
لا امان الا لمن يرمى سلاحه ويدخل خلف بيرق السلطان وأما كل من كان في عصبه
الكفار ماله الا صرب الحسام البتار فلما سمعوا ذلك الكفار دخلوا خلف بيرق
السلطان وأيقنوا بالهلاك والبوار فنادى السلطان ان يرفع عنهم السيف ونظر جوان
الى تلك الاشارة وبانه بعد الارباح كل الخسارة وانتصرت الماسون وانكسرت
النصارى فصاح على البرتقش وقال يا سيف الروم الحماره فغاب البرتقش ساعة وعاد
بالحماره فركب عليها جوان وطلب البراري والوديان يتهاربوا على أى وجه كان فلما
خرج من عرضى النصارى وبقى في الخسلا واذا بهم يسمعون المنادي وقائل يقول
يا برتقش اقبض على جوان وهاته وارجع الى العرضى والا وحق رافع السماء ان
جريت وراءكم ولحفتمكم فلا بد من سلخكم وكان هذا المتكلم المقدم جمال الدين شيعه
فالتفت البرتقش الى جوان وقال له سمعت يا ابانا بقى ارجع معى احسن شيعه
بسلخنى ثم انه رجع بالحماره وساقها قدامه وجوان راكب عليها حتى ادخله الى
عرضى الاسلام ثم قال له انزل يا ابانا جوان فانزله وكتفه ووقفه حتى يحضر المقدم
جمال الدين فيسلمه اليه وامامك الاسلام فانه مازال يضرب بالحسام حتى ما بقى
قدامه أحد فزل على باب البلد وامر العساكر بلم الخيل الشارده من الخلا والعديد من
على جسد القتلى وافتقد من قتل من عسكر الاسلام فكان نحو من مائتين انسان والجرحى
يزيد على خمسمائة ولما جلس السلطان طلب المقدم اسماعيل ابوالسباع فاحصروه بين
بدية وهو في غاية الالام من كثرة الجراح الذى وقعت عليه من صرب السيوف في
الحرب والصدام فامر له السلطان بالحكيم فاقبل المقدم جمال الدين شيعه وهو سائق
البرتقش والبرتقش حامل جوان فلما قدم به شيعه قام له السلطان وسلم عليه وقال له
يا اخي قبل كل شيء انظر المقدم اسماعيل ابوالسباع وما به من الجراح والوجاع

فقال شبيحه لا تحف عليه والله ما قصر فيما فعل لانه اشفى الغليل وفعل فعلا يرضي الرب الجليل ثم انه تقدم اليه واراد ان يشتغل فيه ليحطب جراحاته فقال يا حاج شبيحه قبل ما تفعل معي شيئا انظرك حيلة في ولدي الاحول ان كان يمكنك وان عجزت عنه فانا ما اريد منك ان تطيبني فانه يا حاج شبيحه اخذني على ظهره خلصني من حريق النار وقاتل معي في الكفار ليلتين ونهار فبهذا صابرله على الجليل وكلما افعله معه قليل فقال السلطان نعم والله انك صادق يا مقدم اسماعيل لانه شرف قدر دولة الاسلام وخفض دولة الكفرة اللثام فقال شبيحه وانا كان عرفت ذلك يا ملك الاسلام ثم انه تقدم الى ذلك السبع الاحول ووضع على مناخيره قرصا بنج حتى ينجيه وبعد ذلك صار يجمع جراحاته ويقطبها بالابره والمرهم حتى ترك بدنه مثل الدرهم وبعده اعطاه ضد البنج فافاق وقدم له خروفا سمينامسلوخا فاكله واعادوه الى قفصه فقال المقدم اسماعيل يا حاج شبيحه لما رايت الاحول طاب فانا بقيت طيبا بلا تعب ولا عقاب فتقدم المقدم جمال الدين وقطب له جراحه فطاب وبدا صلاحه وفرح به السلطان وزادت افراحه فقال السلطان يا مقدم اسماعيل ما الخبر فقال المقدم اسماعيل يا ملك الدولة ليس الخبر كالمكان انا اتيت من عندك الى هذا الكافر حكم الشرط الذي جرى مع الملعون صلبون فلما حضرت جاء بكلا به الذي عنده فتقاتلوا مع السبع الاحول ففعل بهم ما فعل وقتلهم وكذلك امهم و بعد ذلك اعطيته كتابك فوضعه على رأسه ثم اجاب بالسمع والطاعة وقال لي امهلني حتى اجمع الاموال واخلى في قصر في البستان فاقمت به اياما الى ليلة من الليالي نمت انا والسبع الاحول واذا به يفي من النوم فرايت النار اشتعلت من اربعة اركان المكان ولم اعلم لاي شيء هذه الفعالة فلما رأى ولدي الاحول ذلك اشار لي فركبته ونقذني من النار فראيت هذه الجموع الذين مسكوا جميع الطرق وبرمونا بالمصايب والبليات فمانعت يادولا تلي عن نفسي وذلك الاحول صار يقاتل معي ويساعدني حتى اشرفت عساكر الاسلام وادركتني بسيفك المسنون وجوادك الميمون وأنا في ريب وهذه قصتي فقال السلطان اين البب مغلوبين قال ابراهيم هانوا مغلوبين يا سعد فغاب سعدوا تي به وهو مصنف في الحديد والزررد النضيد فلما نظر اليه السلطان قال له هكذا شرط الملوك الغدر من بعد الامان والخبالة مقابلة الاحسان ما هذا الفعالة الذي ما يفعلوها الا الجهال يا هل ترى ظننت انك بذلك تبلغ

الارب و ينتج لك الطلب فقال البب مغلو بن ياملك الاسلام انا كنت مقبياً على
الهدنة ولا اخالف ولا اعصى قط ولا على بالى حرب ولا قتال ولا طعن ولا نزال فا
شعرت الا وقد اتانى هذا عالم الملة جوان واغراني على هذه الفتنة اولا قال لى ان هذا
الكلب لا يوجد سبع يغلبه فتجائل به على ملك المسلمين فانه اذا لم يجد سبعا يغلبه
نطلب منه منع الخراج عن النصارى فانا ظننت انها نصيحة فطاوعته و بعد ما جاءنا
سيدي اسماعيل احضرت له الكلاب فقتلهم و بعد قتلهم اعطاني كتاب رين المسلمين
فوضعت على راسى وصرت اجمع له الاموال فا قبل جوان واغراني على الخيالة فطاوعته
ياملك المسلمين وهذه قصتي فقال له جوان يعنى يامغلو بن انت بب كبير و يعنى جوان
غصب عليك حتى انك خفت لا يقتلك اذا كنت قلت له لا احارب ولا اضارب كان
جوان يعمل فيك ايه مالك عقل تميزه بين الطيب والردي تعمل اعمالك ولما تقع في المحذور
تتهم جوان لما تخاف من المنتار وجوان ما بقى معك في الحديد فقال السلطان اقطع
راسه يا مقدم ابراهيم فقال البب مغلو بن يار بن المسلمين نعم انى استحق القتل ولكن
هل لك ان تعفوا عني وادفع لك كلفة ركبتيك ودية الذين قتلوا من عسكرك وادفع لك
جزيه العام الماضي والعام المقبل وادفع للذى اسرني نصف خزنه واتوب ياملك الدولة
عن العصيان وان حصل منى بعد ذلك اختلاف يكون سيفك ياملك اولى بي فقال الملك
انت رجل منافق فقال المقدم ابراهيم ياملك الدولة ملوك الروم جميعهم مثل المراكب
في بحرك وانت لهم خصم منيع فاجعل هذا مغلو بن من جملة من عصي عليك ورجع فطاع
فقال المقدم اسماعيل ياملك الدولة حيث انه ذل بين يديك فكلنا نشفع فيه قال الملك يا مقدم
اسماعيل هذا كان قاصدا قتلك فقال ياملك الدولة لوان اجتمعت انا واياهم في الميدان كنت
قسمته بالشاكرية نصفان ولكنه لما ذل بين يديك وصار مثل الحرمة فيجب عليك العفو
وايضاً لكون انه له بنت متزوجه بالملك عرنوص بن اخي فلاجل ذلك نرجوا من مولانا
السماح فقال الملك احضر ياملعون الاموال فقال جوان احضر الاموال والله ما كان
غرضك الا المنتار فالتفت السلطان الى جوان وقال له جوان قال جوان نعم مال جوان
كم بلاد فتحتوها على يد جوان كم اموال نهبتوها على يد جوان كم اولاد ادعيتهم انهم
اولادكم واخذتموهم على يد جوان كم بنات جمالات من بنات ملوك الروم كل بنت
تاخذونها تعملونها جناقات وتفتحوا بين سيقانها طاقات وتولد لكم فلايين يركبون

الخيل و يقاتلون النصارى و يقولون الله اكبر هذا كله من افعال جوان ولا تقرون له
بحمبل وجوان دائما عندكم مثل الشعير ما كول ومذموم وهذا جوان وقع في ايديك
انظر ماذا تعمل في جوان فقال السلطان كاس قال جوان كاس ما هي فينا فان يملك
الاسلام جوان لم يمت الا مقطوع على عريه بعد عمر طويل والساعة الامل بعيد فان
كنت تعمل معروفا فاعتقه في هذه الوبة وتبقى جميلة والاضر به علة وخلي جوانا
يطلع يدور لكم على داهية غير التي مضت فقال شيخه آه ياملعون ثم انه قام على حيله
وكشف صدر جوان ومسك السوط الفضبان ومال عليه حتى مزق جلد صدره وظهره
وبعدها قال هات البرتقش يا ابراهيم فتقدم المقدم ابراهيم بالبرتقش فقال البرتقش انا
في عرضك يا ابو خليل في جيبى عقد جوهر بالف دينار خذته منى هدية واعتقنى من هذه
القضية فتقدم ابراهيم ووضع يده في جيب البرتقش فاخذ المسدود وقال يا حاج شيخه
البرتقش رجل خدام عند جوان فلاجل خاطرى ابقه بلا ضرب واضرب علقته
للشيخ جوان فانه على كل حال خدامه ولا ذب له فقال شيخه لاجل خاطرك نعتقه
يا ابو خليل ونضرب علقته لجوان ثم ضرب جوان علة البرتقش وحمله فاخذه وسار
(ياسادة) وكان الملك الظاهر ممترجا بالفضب من فعال هذا الملعون وكان قصده
قطع واسه فتقدم المقدم جمال الدين اليه بعد ان علم قصده وقال له يا مولانا السلطان كل
شيء له وان فصبرك على هذا الملعون حتى يابى او ان قتله لان دعوة مولانا الملك الصالح
جازت فيه وجعل المقدم جمال الدين يحدث الملك الظاهر ويقول له يا ملك نحن سمعنا
في الكتب والروايات الصحيحة من فعل ابليس اللعين ما يشبه فعل هذا الملعون فقد
روى عن ابن عباس رضى الله تعالى عنه انه قال بيما نحن جلوس عند رسول الله صلى الله
عليه وسلم وهو يحدثنا ونحدثه واذا بمناد من قبل الباب ينادى ويقول يا اهل هذا
المنزل المبارك افتحوا لي الباب ولكم الحاجة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اتدرون
من هذا قلنا الله ورسوله اعلم قال هذا هو ابليس اللعين فقال عمر بن الخطاب رضى الله
تعالى عنه انا مررت يا رسول الله ان اخرج اليه فاقتله فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم
انما امرت ان اخرج من المنظرين فاوقتل لم يبق على وجه الارض من يعصى الله طرفة
عين رخصي الناس كلهم طائعين لله ولكن افتحوا له الباب فانه مأثور بابى الدنيا

ذلك قام انس بن مالك رضي الله تعالى عنه ففتح له الباب فاذا هو رجل اعور العين اليمنى وفي لحيته سبع شعرات تشبه شعر الفرس وعيناه مشقوقتان على طول راسه ووجهه ورأسه كراس البعير وشفته كشفة الثور ومنخراه مفتوحتان كأنهما قرن حجام فقال السلام عليكم يا اهل النبوة ومعدن الرسالة فلم يرد عليه احد منا السلام فقال ابليس لرسول الله صلى الله عليه وسلم يا محمد السلام لله عز وجل فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هو كما تقول يا ملمون يعني السلام لله وانت عدو الله ورسوله وعدو لنفسك فلا شيء جئت الينا اليوم يا ملمون فقال ابليس لعنه الله يا محمد انت معصوم مني ما قربت منك قط فبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال ما تقول في هؤلاء اصحابي فقال ابو بكر ما كان يطيعني في الجاهلية فكيف بطيعني وهو في الاسلام واما عمر فاني شارده منه ايما لقيته واما عثمان فاني استحي منه كما استحييت منه ملائكة السماء واما علي فليتي اسلم من راس رجلي واما سائر اصحابك فقد فازوا بالنظر لوجهك والصلاة معك واني قد تركتهم حيث علمت سريرتهم ففرح رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال اذن تصدق فيما تقول يا ملمون ثم قال ابليس يا محمد ما جئت الا مفصوبا اذا تاني ملك وقال لي ان الله سبحانه وتعالى يا مارك ان تذهب الى محمد وتنصحه في كل شيء سالك عنه والاهدمت ركنك وجعلتك رمادا فلذلك جئتك فان كنت اتكلم في مجلسك بغير النصيحة فانه يحرقني ويجعلني رمادا فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم بالذي انظرك الي يوم القيامة تقول لي من ابغض الخلق اليك فقال يا محمد انت ابغض الخلق الي لانك حين ظهرت ابغضت الخلق الي ففرح رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك فرحا شديدا وتبسم وقال ابغض الناس الي ابليس احبهم الي الله سبحانه وتعالى ثم قال ومن تبغضه بعدي يا ملمون قال اصحابك ثم قال فمن تبغضه من بعدهم فقال الشاب النائب الذي يجده توبته كل يوم ثم قال ومن تبغضه قال السلطان المادل ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم واهم ذلك يا ملمون قال لان عدل يوم واحد يعمل عبادة سبعين سنة ثم قال فليس ينفعه من بعد هذا قال فقير صابر ثم قال وما عاقبة سببه فقال هو الذي لا يشكرني صبره الا بعد ثلاثة ايام ثم قال فمن تبغضه من بعد هذا قال فقال غني شاكرا ثم قال وما عاقبة شكره قال يجمع المال من الحلال ويغني في السوء

ثم قال فمن تبغضه بعد هذا قال عالم ورع ثم قال وما غاية ورعه قال قلة الكلام فيما لا يعنيه
وغض بصره عن محادم الله سبحانه وتعالى يا محمد لولا العلماء في اهتك لصاروا في الجاهلية
لا أنهم يعقلونهم ويردونهم عن الامور المنكرات فانهم يقيمونهم فيما يردونهم به ثم قال فمن
ابغض الناس اليك من بعدهم قال الرجل المداوم على الطهارة ثم قال ولم ذلك يا مملعون
قال لا تنظاره الصلاة لا نه مادام على طهارة فهو يحافظ على الصلاة في ادائها في اوقاتها
فيغضبني ذلك غضبا شديدا فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا جاء وقت الصلاة
اجتمعتم امتي في المسجد وقاموا مع امامهم الى الصلاة في وقتها فكيف يكون حالك
يا مملعون فقال اذا سمعتمهم يقرؤن القرآن اذوب كما يذوب الرصاص اذا دخل النار فاذا
جاء زم من الحج وز يارة بينه الحرام فكيف يكون يا مملعون فقال اكون مقيدا حتى يرجعوا
ثم قال فاذا جاء شهر رمضان وصاموه اياما نازا احتسابا فكيف يكون حالك يا مملعون فقال
اكون ملجأ بلجام ثقيل حتى يفطروا ثم قال فاذا جاء وقت الزكاة ودفعوا صدقات
اموالهم فكيف يكون حالك يا مملعون فقال فكا كما ياخذ المتصدق المنشارف فيضعه على راسي
فيسقني نصفين فيرى النصف الاول في السعير ويرى النصف الاخر في الجحيم فقال له
رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم ذلك يا مملعون فقال يا محمد لان الصدقة فيها خمس خصال
الخصلة الاولى يبارك الله تعالى في ما له والخصلة الثانية يستجاب له دعاؤه والخصلة الثالثة
يبارك الله سبحانه وتعالى له في عمره والخصلة الرابعة يدفع الله سبحانه وتعالى عنه سبعين
بأمان البلاء والخصلة الخامسة يجعل الله سبحانه وتعالى بينه وبين النار حجابا والناس
يحشرون يوم القيامة في ظل صدقاتهم فتيسر رسول الله صلى الله عليه وسلم من قوله
وفصاحتهم وكيف أنه يعلم كل ذلك وليس له صنعة غير اغراء الناس فيما يوقعهم في الهلاك
و يضحك عليهم فيما بعد ولكن هذا أمر لا يعلمه الله لان له في خلقه شؤون وهذا اللعين
جوان يا ملك مثل ابليس لانه يعلم ان الاسلام فائزين ويطمع في هلاكهم ولكن تدبيره
يبدله الله لنا بالاصلاح حتى يجيء الميعاد فهذا ما كان منهم

﴿ ثم الجزء السادس والعشرون ويليهِ السابع والعشرون ﴾

﴿ سيرة الظاهر بيبرس ﴾

تاريخ الملك العادل صاحب الفتوحات المشهورة (السلطان

محمود الظاهر بيبرس) ملك مصر والشام وقوادع ساكره

ومشاهير ابطاله مثل شيجه جمال الدين واولاده

اسماعيل وغيرهم من الفرسان وما جرى

لهم من الالهوال والحيل وهو

يحتوي على خمسين جزء

الجزء السابع والعشرون

﴿ الطبعة الثانية ﴾

١٣٤٤ هـ - ١٩٢٦ م

النزام

عَبْدُ الرَّحْمَنِ مُحَمَّدٌ

مُلتَزِمُ طَبْعِ الْمُصَنَّفِ الشَّرِيفِ بِمَصْرِهِ

بميدان الازهر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلی اللہ علی سیدنا محمد وآلہ وصحبہ وسلم

(قال الراوی) وقعد عندنا يتحسب معه فقال جوان جزاك الله خيرا اخذت
 اللهو الخفي فقال شيعة وهو كذلك فرمى جوانا ثانيا وضربه على اكتافه
 واجتابه حتى غيب صوابه وقال خذه يابرتقش فاخذه البرتقش وقام القيام
 يقع له كلام اذا وصلنا اليه نحكي عليه العاشق في جمال النبي بكث من الصلاة
 عليه (واما) ما كان من ملك الاسلام فانه امر اليب مغلوبين ان يحضر كفلة
 الركبة فقال ياملك الاسلام انا بلدى انتهيت ادخل معي داخل البلد اقدم
 بين يديك الموجود في خزائي والذي اعجز عليه يكون في ضمائي على سیدی
 المقدم جمال الدين شيعة فقال السلطان وهو كذلك فقام السلطان بالمسكر
 ودخل مدينة البرتقال فاستولى كلفة الركبة وديات الذين قتلوا وخراج العام
 الماضي ونصف خراج العام المستقبل والنصف الثاني تقرر عليه بضمانة المقدم
 جمال الدين شيعة وبعد ذلك حلقه شيعة على ايمان دين النصاري انه ما بقي
 يغدر ولا يخون واخذ عليه اليهود والمواثيق وبعد ذلك قال السلطان ما بقي
 لنا الا الرحيل الى بلاد الاسلام ثم انه قسم الغنيمة التي اخذت من مال مدينة
 البرتقال في الجرب فكان شيء كثير فقرقها السلطان بمعرفته ومعرفة المقدم
 جمال الدين على المغازين بعد ما اعطى قسما وافرا للمقدم اسماعيل ابوالسباع
 واعطاه نصف خزنة حق طريقه الذي كان عليها الشرط اول سفرته بالسبع
 الاحوال الى ملك البرتقال وبعد ما اخذ كل ذي حق حقه امر الملك بتعينة
 اموال الخراج وكلفة الركبة في الصناديق والتحميل ففعلوا ما امرهم به الملك
 وامر الملك بقضاء اشغال كل من له اشغال وبعد ثلاثة ايام يكون السفرو بعد
 الثلاثة ايام امر الملك بالرحيل وشال المرضي عن مملكة البرتقال وطلب البراري

والوديان وما زال سائرا اياما بعد ايام يقطع الربار الاكام حتى وصل الى
العادية فارسل بطارقة الى مصر زينت بغير مناداة لقدم السلطان ولما كان
ثاني الايام اراد السلطان ان يركب في الموكب مثل عادته فتقدم المقدم اسماعيل
الى بين ايديه وتمنى فقال الملك مالك يا مقدم فقال يادولتي اريد من فضلك
واحسانك ان تنعم لي بان اركب في طائفة من بني اسماعيل وحي وادخل
بموكب الى قلعة الجبل والسيح الاحول قدامي فقال الملك وهو كذلك انا
ادخل مصر في موكبى هذا النهار وانت في غداة غد ثم ان السلطان ركب في
الموكب وسارت قدامه ارباب دولته وركبت جميع الامراء من عادته الركوب
ركب ومن عادته المشى مشى وسار السلطان كلما ينتقل قدام يزعموا ساعات
الركاب اكثروا من الصلاة على العربي عهد وطلبت البنات من خدامه والنشيوخ
خلواتهم يتفرجون على موكب امير المؤمنين ولما وصل الى قلعة الجبل
وضربت له المدافع على حسب العادة واطلق كل من كان في السجن وابطل
المظالم والمكوس والغبن ونادى المتنادى بحفظ الرعية وفلة الاذية هذا ما يجري
للسلطان (واما) ما كان من المقدم اسماعيل ابو السباع فانه في ثاني الايام
اصطنع جلا من الحرير الاصفر والاحمر والاخضر والاسود والبسه للسيح
الاحول ووضع في عنقه طوقا من الذهب الاحمر وقلده بقلادة من الجوهر
وعقد موكبا بعشرين مقدما من بني اسماعيل ومن جملتهم المقدم ابراهيم والمقدم
سعد وجعل السبع الاحول اول الموكب وسلمه الى عشرة من الكراشي
وامرهم ان يتحفظوا عليه وركب المقدم اسماعيل خلف السبع الاحول
بعد مارتب الموكب وصار الموكب منعقدا وطلعت اولاد البلد يتفرجون على
السيح الاحول وموكبه في البلد اعجب ما وقع واغرب ما اتفق من احوال الدهر
وعجائبه

لما ظهر شريحة الجبل * على رجاله كتب حجج
وبعد ما طاعت الرجال * ظهر نداوى من اللجج
مقدم على الخير يقدم بحرام منهدم معه الابرة والمرهم لتطبيب الجرح المعظم

فداوى للاسد بقاوى كم مسجد تقاوى صدر من صدور بنى اسماعيل الفلك
 الا فخر اسمه المقدم نجم الدين الفيور وهو من الابطال والرجال الذين تغدوا قوض
 الاحوال وكان هذا الفداوى غائبا في اللجج من مدة ما غاب المقدم معروف
 ابن جمر الى هذه الايام تقل ظهره بالمال وشكت اليه رجاله من الغربة وفرقة الاهل والعيال
 فسافر بهم من بلاد الروم وقطع الطرقات والرسوم حتى دخل الى قلعة فسلموا
 عليه احبا به وورفته وتلقته رجاله المقيمون في القلعة وهنوه بالسلامة والرجعة وفي
 ثاني الايام دخل الحمام وحلق رأسه وسوى لحيته وايرم شنبته واطلع سلاحه فتفرج
 عليه ومسك المرأة ونظر الى صورته ونظرا ايضا الى الرنك الذي عمله المقدم جمال
 الدين في القلاع ومن جملة قلعة فقال لرجاله يا رجال من امركم بهذه الذواقات وهذه
 الاشارات والنقش هذا لا شيء وضيعتم اءه والى في الفارغ لبطال فقالوا له يا خوند
 مالك محفوظ ولا عدم منه ولا درهم واحد واما هذا الذي تراه فان الذي فعله سلطان
 القلاع والحصون من ماله هو ولا الزمك منه شيء فقال هو المقدم معروف ظهر قالوا
 له نعم ظهوره بعد ظهوره اقام سنوات وبعدها مات وخلف صبيا اسمه الملك غر نوص
 وهو ابن الملكة صريم التي كانت غرته وفوات مملكته وهي كان ماتت في باب
 انطاكية الذي هو باب حلب وكان لهم يوم مشهود وظهرت له كرامات معلومات
 احى باب حلب في حياته وبعد مائة فقال المقدم نجم الدين الفيور وهذا الوقت ابنه
 سلطان على القلاع والحصون ومقيم حصن صهيون فقالوا له لا يا خوند ابنه ملك
 على مدينة الرخام من يد ملك الاسلام فقال ومن ملك الاسلام فقالوا له الظاهر الذي
 كان مملوك الملك الصالح ايوب فقال يستاهل لانه والله شجاع وقره مناع ومن هو
 سلطان على القلاع والحصون وصاحب حصن صهيون فقالوا له حصن صهيون ما فيه
 احد الا المقدم عماد الدين علقم ابن اخى المقدم معروف وهو كاحد القلاع واما
 الذي سلطان على جميع القلاع والحصون المقدم جمال الدين شيجه فسأل عن شيجه
 فاخبروه بحيله ومناصفه وما فعل في الرجال الذين عصوا عليه وكيف اطاعوه قهرا
 عنهم وهو الآن ملك جميع القلاع وانه ما هو من بنى اسماعيل ولا ادري وانما هو
 من عرب قطية وقطية واخذ السلطنة بالجيل وحكوا له على كل ماجرى فتمعجب من

ذلك وقال لهم هذا شيحة معزول والذي لم يرض بمنزلته دعورت قرعته فقالوا له ياخوند
ونحن ما ذنبنا تمز قوليه انصل انت واياه فقال لهم من يجمعني به واين التقيه فقالوا
له والله ياخوند هذا حيث ما ذكر حضر وان اردت ان تقابلنا ائده عليه فانه مثل السعلة
دائما في الطور فعند ذلك قال لا بد لي ان اكشف اخباره فقالوا له اعلم ان المقدم اسماعيل
ابو السباع اخبرونا عنه انه في ملك البر فقال عند البب مغلوبين والملك الظاهر لحقه
هناك بالمسكر ولا بد ان يكون المقدم جمال الدين هناك معه فقال لا بد لي ان اروح
الى مصر واتفرج على ما فيها وانظر هذه الافعال وما يجري فيها ثم انه توجه الى
مصر وحكم دخوله يوم دخول السلطان بالموكب فحصلت له هيبه من المملكة مباينة
واقام يومه وبات ليلته في خان من الخانات ولما كان في الايام سال عن منزل المقدم
جمال الدين وهل هو حاضر او غائب فاعلمه الناس بان في هذا النهار يكون في موكب
السبع الاحول فتعد على باب المتولى حتى يتفرج على الموكب مثل المتفرجين وكان
السبع الاحول يكره كل شيء يراة احمر واللباس الذي على المقدم بحم الدين الفيور
كله من الجوخ الاحمر فلما اقبل اول الموكب اتى له رجل شاويش وقال له قم يا قداوى
من الطريق احسن السبع بعورك فقال لهم كيف اقوم يا قرون وانا اكثر عشاى من
لحومهم ما هو عيب على امرقوا لا يرحم الله اياكم ولا ابالسبع معكم فقالوا له اذالم تقبل
النصيحة دونك واياه ثم تقدموا بالسبع الاحول فلما نظر السبع الاحول الى المقدم
نجم الدين الفيور وهو جالس في الطريق وملبوسه احمر هدر السبع وزمجر وزعق
زعقة كانوا الرعد القاصف وهم على القداوى ان يفترسه يهيمته فجأوبه القداوى
بزعقة اشد عن زعقته وتلقاه عند وئبته وجذب شاكر يته وضربه في وسط جبهته
فوافق السلاح بحدته والسبع وهيمته والقداوى وشده ثم اخرج السلاح الامن
آخر عنكه فوقع السبع شطرين وبقي على الارض فلقطين وقال يا فط البرك انك اعجبك
هدرك او ظننت اني اختشي من شخيرك ثم انه خطا بالشاكرية في الارض من اليمين
الى اليسار وقال يا بنى اسماعيل والاسم الاعظم كل من تبغى وعدا من على هذا الخط
اقطع رأسه ولقت بوجهه وسار الى جهة اليمين فنظر المقدم اسماعيل والقداوى
فماه فقال المقدم اسماعيل اتركوه لا احدا يقرب هذا نجم الدين الفيور بن عمنا على

كل حال ظهر من اللجج يريد ياخذله فخر باقتله هذا الاحول ولكن سوف يرى من
 شيحة ما يكفيه فقال نجم الدين هذا كلامك وانت ابن المقدم جمر سلطان القلاع
 وصانع لك موكبا لشبل من اولاد السباع فلا شك ان عقلك ضاع واخذه منك شيحة
 ثم انه سار كما ذكرنا وما زال سائرا حتى وصل الى خطعا بدين ودخل الى كهوة وسال
 على بيت المقدم جمال الدين فارشده عليه فراح اليه فعرفه وتامل بالنهار وعرف من
 ابن يكون الدخول اليه وصبر حتى نامت كل عين يقظانة واتي الى المكان الذي
 عاهده في النهار ورمى مفردة ودق السكك واظنبت الرياحات وتملق حتى بقي
 في اعلى مكان ونظر الى تحت فوجد شيحة فوق سرير من الخشب الآبنوس
 وهونائم على حلوقه ولم يعلم بما اتاه فوقف على رأسه وقال له ياقران الذي مثلك
 يجعل نفسه سلطانا ينام هذه النوم وما تعلم ان خلفك مثل نجم الدين الغيور ولكن
 انت في هذه الحال معذور لكون الاولاد الجاهل طاو عوك ولا عصوا عليك
 ولا خالفوك واذا ما اردت تنازعني ولا انا زعك وساعة احسن من هذه لم تكن ثم
 انه جذب الشاكرة فسطمت ولمت وضرب شيحة على رجليه زاح رأسه عن
 كتفيه وقال له الله لا يرحمك ياقران قدر ما عملت حيلة ومناصف على الرجال وهذا آخر
 عمرك ونزكه ومسك الكرة وتملق وهم أن يطلع فانقطع السرياق ونزل
 المقدم نجم الدين فما شعر الا وهو في شبكة من البولاد حزمته من كل اعضائه
 يديه ورجليه ورأسه حتى ضاقت انفاسه وكلما تحرك تضيق عليه حتى عصرته
 عصر الفسيل فقال اعوذ بالله من الشيطان الرجيم أما وقم زى الطين يا ليتني
 ما قتلت شيحة واذا صبحوا أهل المكان ورأوا شيحة مقتولا يودوني الى السلطان
 وكل من رأي يشمت بي ولا احد من الرجال الا صار عدوى وبنينا هو
 يهدس في هذا الكلام واذا به سمع القائل يقول ولعوا يا أولاد النار فان
 المصيدة وقع فيها فارثم ان المقدم جمال الدين تقدم الى الفداوى وقال له أنست
 المصيدة يا مقدم انت من ومن الذي اوقعك وجئت من ابن فقال المقدم نجم
 الدين كانتك ما تعرفني ومن الذي اوقعني في الشبكة انت من فقال انا الفقير
 الى الله جمال الدين شيحة فقال والذي قتلته انا فقال له هي قطعة ضربتها
 من جهلك كسرتها وربنا يخلص منك ذنبها ونحن استرحنا من تعب كسرها

فاننا محتاجون لها للطبخ وكسرتها لنا كثر الله خيرك فقال له مليح تبقى تخلصني فقال له وهو كذلك فتقدم له ولعب في لولب الشبكة فطبق يديه على بعضها ومسح وجهه بمنديل فبتجته ووضع في محل وتركه ونزل يقع له كلام واعجب ما وقع ان المقدم اسماعيل أبو السباع لما رأى ان السبع الاحول قتل طلع الى القلعة وحكي للسلطان على ما فعل نجم الدين الغيور وقال يادولتلى أنا خشيت الفتنه وهذا ماضرب السبع الا قصد العيب معنا والامتحان فانا يادولتلى رايت الشر طائرا من عينيه وانا اعرف انه جبار فقلت للرجال هذا ابن عمنا على كل حال لاجل خاطر عدم القتال ولكن والله يادولتلى انه عسر على موت السبع الاحول فقال السلطان ما علينا مادام ان المقدم جمال الدين سلطان كل ساعة نسمع اخبارا وجنان ثم ان السلطان اخذ بخاطر المقدم اسماعيل واقام في مصر ثلاثة ايام واستاذن من السلطان وطلب مدينة الرخام ومادام حتى وصل اليها فرأى الملك عنوصا غائبا فسال عنه فقيل له انه طلب ملك البرتقال بسبب انه جاءه تابع من اتباع المقدم موسى بن حسن القصاص واعلمه بما جرى لك عند مغلوبين فحلف انه لا بد ان يلحقك واخذ نصير النمر واتبعه وسافر له مدة ايام وكان الملك عنوص لما بلغه ما جرى على عمه فهاهنا عليه فركب في جماعة من عسكره ومن جملتهم المقدم نصير النمر وسار حتى دخل البرتقال فرأى مغلوبينا في اشد الضنك والضيق مما حصل له من السلطان فطلع اليه وتلقاه واعتذر له بما فعل وقال له يادابرو ان زوجتك زمان ما نظرتك ولا نظرتها وهي مشتاقة اليك فعندها طلع الملك عنوص السرايه وكان يعرفها من صغره قتلتها الملكة شمس بنت البب مغلوبين واخذته لحضنها وحنّت اعضاؤها وجوارحها الى رؤيته واحضرت له الطعام والمدام وبسطته ونادمته واقام عندها اياما حتى اقبل المقدم اسماعيل ابو السباع واجتمع على مغلوبين وسلموا على بعض فقال الملك عنوص لمغلوبين والله يا بب مغلوبين لو حصل في عمي ادنى خلل ما كان يهون على ان اخلى جزائر البرتقال عمارة ولكن كان الذى كان وبعد ذلك أراد الملك عنوص السفر الى مدينة الرخام

ووصي البب مغلوبين على زوجته لانها اسلمت على يد الملك عرنوص وياتى منها غلام اسمه الملك قطلونج المصفتح في كلام مريح الحقة اذا وصلنا اليه نحكي عليه العاشق في جمال النبي يكثر من الصلاة والسلام عليه واما الملك عرنوص اخذ عمه المقدم اسماعيل ونصير النمر وتوجه الى مدينة الرخام في أمن وأمان اسمع ماجرا للسلطان فانه يوم من الايام قاعد في الديوان فضايق صدره فقام ولبس زى درويش عجمي وفعل كذلك ابراهيم وسعد ونزل يشق البلد فراى قبالة المرستان رجلا خواجه راكبا على بغلة وماسكا في خناق رجل فقير فقال له السلطان يا شيخ ما ذنب هذا الذي انت ماسكه فقال الخواجه هذا رجل سمسار وانا تاجر فاخذ منى بضايح للبيع والشراء واعطاني واخذ وما زال مدة الى ان تاخر في مبلغ جسيم وغاب عني زمانا مارايتيه الا في هذا الآن فلما لقيتيه في هذه التوبة قبضت عليه وها انا اطلب حقي منه فقال الملك ما قدر الذي عليه فقال في الدفتر حسابه ففتح الدفتر وقال الذي بقي عليه نصف دينار فاعطاه الملك دينارا فاخذه الفقير وقال لاي شيء تاخذه وانا احق به منك فقال الفقير هذا الدرود يش اعطاه لي ثوابا وانت المطلوب لك نصفه فلما اقضى منه حاجتي ابقى اعطيك حقك فقال المقدم اسماعيل صدق الرجل فيما قال فاعطاه الملك دينار ثانيا فخطفه الرجل الفقير والثالث والرابع وهكذا الى ان اخذ من السلطان خمسين دينارا والفقير ياخذها ولم يعط التاجر شيئا فعند ذلك قال الملك للتاجر يا شيخ اطلقه يروح الى حال سبيله والذي لك انا اعطيه لك فقال ياسيدي الدرود يش وانا لاجل خاطرك ساعته ولكن اريد منك يا مولانا ان تجبر بخاطري وتسير معي الى منزلي تاكل ضيافتي فان الله يحب جبر الخواطر فقال السلطان يا شيخ نحن ناس دراويش وشغلنا السياحة فقال لهم ومن جملة سياحتكم السير معي فقال الملك سيروا بنا فانا اضيفك فساروا معه حتى وصلوا الى الحسنية فنظر السلطان الى بيت كبير بباب واسع فدخل السلطان وابراهيم وسعد والخواجه حتى عبروا في

وسط قاعة مفروشة من خاص الالبسة القطيفة وفيها اسرة من الخشب
 القمارى مصفح بالفضة والذهب وممالك روم واقفون في الخدمة فقال المقدم
 ابراهيم انظر يا سعد المعروض قدر ما عنده من الاموال ويهتك الرجل على نصف
 دينار فقال سعد نحن ضيوف والا مفتشين وبعده جلس الملك وامر الاثنين بالجلوس
 فجلسا وغاب صاحب البيت واتاهم بالخبر وفيه سبعة اطباق حلوا والخبر فيه سبعة
 طيور محشية باللوز والفستق والخبر الثالث فيه خروف مستوى وقال بسم الله
 يا اسيادى فاكلوا الكنى زاعت عيونهم في ذلك المكان وما فيه من اختلاف الالوان
 هذا وصاحب الدار يترحب بهم حتى اكلوا وهو يحبسهم على الطعامات وبعده احضر
 لهم الشراب وتركهم في حديثهم وطلع الى خارج القاعة وبعده اقبل المقدم جمال
 الدين عليهم وقال السلام عليكم فقال السلطان اهلا وسهلا وهم ان يقوم فقال المقدم
 جمال الدين يا مولانا والقيام لاى شىء ما فيه نفع ولا ضرا ما يجب على كل راع ان
 يسال عن رعيتة قال الملك نعم فقال شيخه وانت ما سالت عنى مع انى في هذه الليلة
 طلع على رجل فداوى قطع راسى وانا نائم فقال السلطان وهاهى راسك صحيحة
 على جثتك فقال نعم كان عندى راس قديمة فوضعتها على الذى انقطعت فقال
 السلطان ما هذا الكلام انا ما سمعت ان الذى تقطع راسه يلبس غيره واني الراس
 التى انقطعت فقال هاهى معى في الجر بنديتم انى نوضع يده تحت باطه فاطلع خلا
 وفيها راس مثل راس شيخه بالسواء فتمجب السلطان وقال يا اخى من فعل هذه
 الفحال فقال رجل يقال له نجم الدين الفيور دخل على وانا في مكانى فرأى نائما
 فقطع راسى واراد ان يطلع فوق في المصيدة الحديد وها هو هناك قوموا حتى
 افرجكم عليه فانه والله فارس جبار من الجبابرة ولكنه ما علم ان كان جاهلا او
 عاقلا فقال السلطان يا اخى هذا المس قتل السبع الاحول قدام باب المتولى واني
 هو يا اخى فقال قم حتى افرجكم عليه فقال الملك بل هاته الى الديوان روح يا ابراهيم
 هاته فراح ابراهيم وسعدوا قبلوا على بيت شيخه فوجدوا المقدم نجم الدين مبنجا
 فوضعه على كدش من الخيل وساروا به الى قدام السلطان فتقدم المقدم جمال
 الدين وايقظه ففتح عينيه وقال اشهد ولا اجحد بدين محمد في اى مكان انا

فقال ابراهيم يا مقدم نجم الدين اصحي تفلط فانك بين ايادي اثنين ملوك احدهما مولانا ملك الاسلام والثاني الحاج شيخه ملح الطعام فقال نجم الدين واهى شيء بدك منى يا ملك الدولة فقال الملك لاى شيء انت قتلت السبع الاحول فقال انا قتلته فداء عنك يا دولتي لاني كنت قاعدا على قتلك انت فقال السلطان ولم ذلك فقال له لكونك اعطيت سلطنة القلاع والحصون لشيخه فقال السلطان وها انت قتلت شيخه و بعد ما قتلت قبض عليك واتي بك الى عندي بقى منك اصطفى انت واياه فقال شيخه ما قولك في الاطاعة يا مقدم نجم الدين فقال له انا ما اطيع مثلك يا شوحه انا ما انا من الذين ينطاع بالكلام فقال شيخه احبسوه وانا في غداة عند اعرفه مقامه فرفعوه الى السجن وجلس المقدم جمال الدين يتحدث مع السلطان الى آخر النهار وانصرف الى مكانه وثاني الايام اقبل وطلب المقدم نجم الدين الفيور فقطع السجانة وعرفوا ان القدواى الذى انحس البارحة صبحنا ندور عليه فلما وجدناه بل ان السجن خالى منه فقال شيخه بخاطره انا اعرف الذى خلصه وكان الذى خلصه اثنين اتباع من اتباعه جاء ينظر اجرة احدهما يسم المقدم سند والثاني المقدم راشد فلما دخلوا الديوان كان دخولهم وشيخه مقدمه للسلطان ونظروهم لما انحس فصبروا الى الليل ودخلوا عليه وفكروه واخذوه فقال لهما انا لا ارجع الى قلعتي حتى اتخلص من شيعة روحا ونفعا واجعلا بالكما من القلعة فتوجها الى حال سييلهما واما المقدم نجم الدين فانه مشى حتى اقبل الى محل السرة والبستان فالتقاء رجل نصراني يقال له نقولا الخمار فقال له يا قدواى انت نجم الدين الفيور قال نعم فقال له انا ارسلنى اليك ابن عمك المقدم منصور العقاب وهذه مكانة بخطه فاخذهما وقرأها واذا فيهما من منصور العقاب الى المقدم نجم الدين الفيور اول السؤال ما هان على الذى جرى بينك وبين الحاج شيخه فلما اقدر امنعه عنك ولا يهون على ان اراه يسلحك وهذا رجل جبار لا يفرك انه قصير والله لو اجتمع مثله اربعة لغربوا الدنيا ولكن هذا نقولا الخمار عميلي اتاخذ منه كلما تحتاج اليه من اموال واقعد عنده في بيته مدة اقامتك بمصر وان اردت الرجوع الى قلعتك فلا مانع فقال المقدم نجم الدين واين انت محلك فقال

له ياسيدى قريب في حارة الروم فسار معه الى بيته فاحضره كلما يحتاج وكان هذا
 الملعور صحيح انه عميل المقدم منصور العقاب ولما حضر والسجائين قدام السلطان
 واعلموه فقال شيحه انا اعرف الذى خلصه ونزل من قلب الديوان يقتفي اثره
 هذا ماجرى (واما) المقدم نجم الدين الفيورقانه اقام عند المعلم نقولا ثلاثة ايام
 وهو لا يخرج من بيته الى يوم من الايام طلع نقولا الخمار ليشتري جانب زبيب
 يخرج به عمرا فالتقاء واحد تابع من اتباع المقدم منصور قال له يا بقولا اعلم الفداوى
 الذى عندك ان ياخذ الحذر لان شيحه علم انه عندك ومرامه ان يدخل عليه
 يقبضه من عندك فقال له نقولا انا ما اخاف عليه وشيحه ما يعلم بيتى ولا عمره
 دخله فقال له ها انا حذرتك والسلام وكان هذا التابع هو المقدم جمال الدين ولما
 تكلم مع نقولا الخمار كان قصده ان يستجسه فلما أصبح عنده ذلك صبر الى ثاني
 الايام وطلع الى الديوان وقال باملك الدولة ارسل المقدم ابراهيم والمقدم سعد
 ياتوا بالمقدم نجم الدين الفيور من منزل نقولا الخمار بحارة الروم فقال ابراهيم ان
 كان هناك انا اجي به فقال شيحه انا جئت من عنده وانما روح فله كلم السلطان من
 غير خلية فان جاء طائما لابس وان عصى على السلطان انا اجي به فنزل المقدم
 ابراهيم واخدمه المقدم سعد ونزلوا الى بيت نقولا وقالوا له تفضل كلم ملك
 الاسلام فقام معهما وسارا الى الديوان فوجد شيحه قد دخل لاسلام ولا كلام
 وقال يا ملك الدولة على اى شيء ارسلت تطلبني فقال له الذى طلبك ملك
 القلاعين وهو يريدك ان تطيعه وتكون من اتباعه فقال يادولتلى اعلم ان المقدم
 معروف ما اخذ السلطنة الا لما امر على زنده سبعة عشر مقدم وس سبعة عشر
 فرقة الفداوية وهذا ما اسر احدا و يقال انه اخذها بالخيول والملاعيب فانا اريد
 الصب معه سبعة ملاعيب ان غلبني اطعته وان غلبته آخذ السلطنة واخدمك
 احسن منه فقال شيحه خذ لك سبع وقعات حتى افنك ولا يكون ذلك
 الا في قلمتك سافر الى قلمتك وانا الحقك والصب معك فيها وان افترستني افعل
 خلاصك فعند ذلك نزل المقدم نجم الدين الفيور وركب على حجرته وسافر
 الى قلمته ولما دخل القلمة قال لرجاله لا اخدمكم بقيم في القلمة حتى يجيبي

شيحة والعب انامعه فانه يتغير ويبقى بينكم ويتشكل على اذا كان فيكم فخرج
 كل من في القلعة ولم يبق الا ابو فقط ووقف على باب القلعة ونادى با على صوته
 وقال يا شوحه ها انا في قلعتي فان كانت لك مقدرة على انك تلعب معي فدونك
 وما تريد والاسم الاعظم اذا وقعت في يدى لا اكلمك بسوء ابدا ولا تصبك
 منى اذبة مادمت في قلعتي فها تم جوابه حتي اقبل من البر رجل تاجر وهو راكب
 على بغلة ويقلعه ثلاثة اولاد ومعه ثلاثة جمال وعليهم اجمال فاقبلوا الى قدام باب
 القلعة ووقف ذلك الخواجه وامر بتبكيك الجمال فاراد الجمال ان يركوا الجمال
 فقال المقدم نجم الدين الغيور يا شيخ بالاسم الاعظم ما انت شيحة وهؤلاء
 اولادك فقال له صدقت يا مقدم فقال له خذهم ومحل ما جئت روح هذا واحد من
 السبعة فساق شيحة البغلة ومشى الى حال سبيله وتبعته الجمال واما المقدم نجم الدين
 فانه دخل قلعته وسار الى ابيه فقال يا ابي شيحة جاءني في صورة تاجر وعرفت حينئذ
 فقال له يا ولدي توفي شره الله يهديك الى طريق الخير فقال له انت كان يا ابي بالاسم
 الاعظم ما انت شيحة قال نعم فقال له روح الى حال سبيلك فانا ما شرطي الا ادم
 الغدر فقام شيحة فقال واين ابي فقال عندك قد دخل القداوى فوجد اياه نائما فابقظه
 وحكى له ما وقع بينه وبين شيحة فقال له ابو يا ولدي الله ينصرك عليه
 وكان رجل مقيم في القلعة اسمه محمود الخا ناني عادته المداخلة مع ارباب المتاجر
 لانه يعطي للتجار اموالا بالارباح وسائر ما له في القلعة فاتي في هذه النوبة وفتح
 وكان معه اقمشة واموال لاجل البيع فدخل على المقدم نجم الدين الغيور وقال
 له يا خوند انامي اقمشة واموال غزيرة وازيد منك ان تكون لي شريكا
 وانت لك الاموال وانا الى القماش فقال له لا اريد مالك ولا اريد ان تنضم عندي
 بل اطلع من قلعتي انت شيحة وهذا ولدك السابق ولولا انني خلعت ما اغدرتك
 والا كنت قتلتك اطلع من قلعتي فطلع من بين يديه ثم انه تفكر وعاد الى القلعة
 في صفة كخيبة ام حسن المتقي فعرفه وقال له يا شيحة هذه ثلاث مرات وانا
 اعرفك فلا تطمع انني مثل من لا لعبك من الرجال اضض الى حال سبيلك
 فطلع شيحة محتارا واما المقدم نجم الدين الغيور فانه دخل الى مكانه ووصل

الى حريمه قاتني الى بنت عمه فتغير شيخه في صفتها فطلب ان يجامعها فاعتزى شيخه الخجل فقال له يا قداوى انا هو شيخه فقال له يا شوحه وهذا الرابع ولكن ماهذه الملاعب يا هل ترى بهذا تفتخر على الرجال وتقول انك عملت نفسك حرمة من اجل انك تقبضنى واطيعك فقال له المقدم جمال الدين المناصف يكون فيها مثل هذا وغيره ولكن انا ما يخلصنى انزل على السلطنة بالساهل وانت لم تطع الحدود ندى بالساهل فالمراد اني الابعك منصفاً واحداً وهو الذى يقطع القول بينى وبينك ويكون قدام السلطان ان انت غلبتني فيه بقي تركب على السلطنة وانا معزول وان انا غلبتك فيه يا تطيع كرماً يا تطيع كظماً فقال المقدم نجم الدين ان كان على هذا الشرط سر قدامي وانتظرني في مصر فسار المقدم جمال الدين وهو يعجب من نجم الدين الغيور ومن فهمه وادراكه حتى وصل الى المديوان فلحقه المقدم نجم الدين الغيور قدام السلطان فحكى له نجم الدين الغيور ان شيخه ما أمكنه ان يقبض على في قلعي ولا ان يفترس في ملاعبي فباى شىء يستحق ان اطيعه فالتفت السلطان الى شيخه وقال له ما تقول فقال شيخه يا ملك الاسلام انت تعرف ان المناصب غالية ولا يقدر ان يسلم منصبه الا بعد تعب وانا اريد هذا القداوى ان يلاعبنى منصباً براني فقال السلطان اطلب الملعوب الذى تريد فقال شيخه كل من سافر وراح الى جزائر الشفق وجاء بالقارورة التى فيها الفص الجوهري من قصر السكهين الاسود يكون سلطاناً على الفلاح والحصون والذى يرجع خائباً يكون له تاباً فقال المقدم نجم الدين انا ارسل حزمى تجمي به ثم انه تعاذه هو وشيخه قدام السلطان على انه يسافر الاول وشيخه حلف انه لا يسافر الا بعده بثلاثة ايام وسافر المقدم نجم الدين طالبا لجزائر يقع له كلام

(واما) السلطان فانه لما اختلي باله في آخر النهار اخذ المقدم جمال الدين شيخه ودخل معه الى قاعة الجلوس والكلام مع بعضهما وبعده سال السلطان المقدم جمال الدين عن هذا الفص الجوهري وما اصابه فقال اعلم يا ملك الزمان انه كان في قديم الزمان كهين اسمه الاسود وهو في جزائر الشفق فقي يوم نزلت عليه الجمان المحرقة فلم ان هذه الدنيا فيها تعب وراحة وشقاوات وسعادات فضرب

زابرجته فرأى اناسا تموت وتبقى ويتوالد امم بعد امم فقال ار يد افعل شيئا
 يكون ذكرى به على طول المدافعمل سبع جزائر بين الجزيرة والجزيرة سفر
 يوم وجعل فيها سبع قلاع وجعل في القلعة الوسطانية قصرا من ذهب باربع
 لوابين وكل ليوان فيه عسكر وجواروكما يحتاج اليه وعمل للقصرا ربعة ابواب كل
 باب بسلا لم كل سلم فيه ثمانية وستون ملك غير مملوك القصر وعمل حول القصر ربعة
 بساتين فيها جميع الازهار والثمار من فضة وذهب وعمل له سريرا في صدر الليوان
 يجلس فيه راسه قدرة من ذهب فيها كوكب يتوقد في الليل والنهار وجعل في
 القلاع السبعة ملوكا وعسكرا كل قلعة لها ملك وعساكرهم لا تعد ولا تحصى وحول
 القلاع الجزائر وحول الجزائر البحر الملح فان كان نجم الدين الغيور يسلم من البحر لم
 يسلم من الجزائر وان سلم من الجزائر لم يسلم من ممالك القصر ان سلم من ممالك القصر لم
 يعرف الصعود الى راس الملك وياخذ القدرة الذهب وان اخذها كيف يخلص من
 السبع ملوك بمساكرهم الا ان كان يطير باجنحة حتى ينفذ من بينهم وقيل رموه بالنبال
 والله يا ملك الاسلام انه قليل ان كان يبقى ان يعود الى الشام او الى بلاد الاسلام فلما
 سمع الملك الظاهر هذا الكلام اغتاظ غيظا شديدا وقال يا مقدم جمال الدين هذا احرام
 عليك اذ ارسلت واحدا مثل هذا المقدم في مملك وروح فيه غلظ فقال يا مولانا
 السلطان هذا يريد ان ياخذ مني السلطنة وانا تعبت عليها فكيف انزل عنها هذا او
 لغيره فقال السلطان والله في تلقه عيب كبير واما اذا هلك هذا القداوى بسبب ذلك
 يبقى عيب علينا لانه على كل حال مسافر من طرفنا فقال شيحة يا ملك الاسلام ان
 شاورني مدبر الكائنات الحق في ذلك المكان ويعود اليك وهو في امان ثم ان المقدم
 جمال الدين سافر طالبا جزائر الشفق واما نجم الدين الغيور فانه سافر ثلاثة
 ايام وهو يقطع البراري والاكمام وفي اليوم الرابع دخل في قلب دبر فالتقى
 فيه بتوك اختيار فلما رآه اكرمه وباسطه في الكلام وقال له انت سائر الى
 ابن فحكي له على ما اتفق بينه وبين شيحة على اخذ السلطنة وكيف انه قاصد
 جزائر الشفق لياقي بالكوكب الدرى فقال يا ولدى انت لم تكن لك خيرة
 بالجزائر واذا انت رحت وحدك في ارض مجهولة لم تبلغ المقصود وانا الراى

عندى انك تاخذك رفيقا قبل الطريق فانا كان كان لى فى هذه الجزائر
دير وانا مقيم فيه فقاموا على واخذوا دبرى منى وبقيت لى ايام اتمنى ان التقي
لى من يساعدنى وانا اجي له بالقص الجوهر واجعله لى سنداً على طول
المدا لانها مها لك متعبة ولكن انا اخاف ان رحت معك تكون خائناً وان
كنت خائناً يقابلك المسيح على خيانتك فقال له المقدم نجم الدين يا بترك ان
انت ساعدتني واخذت هذا الفص الجوهر واصير سلطان القلاع والحصون
واعزل شيعة ارتب لك جامكية عندى تاكل منها طول عمرك وتبقى محبتك عندى
مالها نظير فعندها قام البترك واحضر له الطعام واكل هو وياه بالسوية وبعدة قعد
بتساير معه وقام من عنده وجعل انه اراد النوم فاضطجع القداوى للنوم قارمى
على وجهه مند بلالقى النوم على النوم وشيعة فى وسط الدير وايقظه ففتح عينيه
فراى روحه مشبوحا والبترك بيده سيف وهو يهدده فقال له يا بترك ما عملت معى
كذبا فقال له لا نك مسلم ودخلت الدير نجاسة ولا بقى يطهر الدير الا دمك قل
كلمتك التي يقولها اهل الاسلام وخلينى اقلتك فصاح نجم الدين الغيور انت
ادر كنى باسلطان القلاع ابنا تكون فقال له ومن اعلمك بذلك فقال له اعلم انه يحضر
عند ما يذكرك فقال له هو انا لكن احسب هذا اول ملعوب واطلقه وقال له سافر
من على يمينك فان المسافة عليك بعيدة قطع المقدم نجم الدين وسافر سبعة ايام
فاضر به العطش بيما هو سائر فى الطريق فراى صومعة وفيها راهب بتعبد فنظر
اليه واذا بجبانة راوية ملا نه من الماء والراهب قاعد وبيده سكين وقدامه جدى
غزال سمين وهو يقول ان ذبحتك فلا اقدر اكله واذا ما ذبحته ما عندى غيره فقال
المقدم نجم الدين الغيور يا معلم هل عندك ماء تسقينى فقال له ادخل واشرب فقال
له اخاف منك فقال له ان كنت خائفا منى بخاطرك فقال ببقى لك عندى ملعوبين
واسقنى وان غديتنى من هذا الغزال ببقى لك عندى ثلاثة فقال له ادخل كل واشرب
ومالك ما يسر خاطرك فقال له وانا يا حاج شيعة طائفة وانما اريد ان تحادبنى ولا
تفزع حنى بين الرجال فقال له مرحبا بك يا بطل الزمان وقعد واكل وشرب وبعدما
اكل وشرب ففتح له من وسط الصومعة طباقا وقال له انزل من هذا المكان تطلع من

جانب الجزيرة الاولى فقال يا حاج شيخه اخاف من المهالك فقال له توكل على الله
 فنزل الفداوى وطلع من تحت الجبل الى اول قلعة فصار يدور حولها ثلاثة ايام فلما
 اعياء الدخول اليها نادى يا مقدم جمال الدين فلما اتى اليه قال له من اين يكون الدخول
 الى هذه قلعة فقال له اى شيء قصدك بالدخول سافر لما تعود وانت راجع ببقى
 الدخول قد امك كثير فسا فر الفداوى ولم يدخل القلعة الى القلعة الثانية واذا هي على
 شاطئ البحر بينهما وبين الثالثة ولم يجد له محلا يسير منه الا القلعة فبقى واقف مختار
 واذا به نادى يقول اقر الذى على العامود فتامل فرأى عامودا رخام مكتوب عليه كتابة
 جديدة بخط عربى فصيح بانجم الدين اتكأ على الباب فما قد امك من يعقبك ف ضرب
 الباب وافتتح فرأى قلعة واسعة فتاه فكره ولم يعلم اين يروح فصاح يا حاج شيخه
 يكفى ما جرى وانا طائىك وهذا الرابع تقدم ارنى الطريق فما عتدى علم من
 اين اسير فقال له الطريق قد امك سر واطلع من الباب الذى على البحر فسار
 الفداوى حتى وصل الى باب البحر فرآه مفتوحا مكتوبا على بابه هذا السادس
 فطلع ورأى بحرا ولم يجد شيئا يمد عليه واذا بحجر ارتفع والمقدم جمال الدين طالع
 منه فقال له انزل يا مقدم نجم الدين فنزل فرأى سردابا فسا وخلف المتقدم جمال الدين
 طول ذلك اليوم واليلة فما طلع امعا الا من وسط القلعة او وسط القلاع الذى فيها
 الكوكب المطلوب فقال له يا مقدم البحر ها انت عديته و بقيت من داخل القلعة
 ولم يعلم بذلك احد قد نك وما تريد فسار الفداوى حتى وصل الى باب القصر
 فرآه مقفولا ولم يجد احدا فقال مال حاله انخرج فلم ير شيئا فصاح يا حاج شيخه
 انا سالك بالله لم تفارقنى فاقبل وقال له يا مقدم نجم الدين انا مختار انت غلبان فقال
 نعم خلصنى فداى شيخه لينظر فرأى على الباب قفلا حديدا فاطلع المفتاح طيس
 وفتحه ودور الى باب فرأى خلف الباب طابعا نزل شيخه وهو يحبس الارض
 حتى طلع من وسط القلعة الرابعة وسار فرأى البحر جاثلا بينهما وبين الخامسة
 المقدم جمال الدين وجاء بشيء من الخشب وركبه على بعضه فوق وجه
 البحر صفة الفلك ونزلوا فيه للقلعة الخامسة وطلع فتقدم شيخه وفتح له بابها
 باب الثانى للقلعة السادسة وادخله من مغارة اخرجته من وسطها ونزل

معه في جب عميق واطلمه في وسط القلعة السابعة ونزل من وسطها فوجد نهرا
 جارى فنزل فيه الاثنان فراوا شوطية من الصباح فنزل شيحه وتبعه نجم الدين
 فاقا ما في ذلك المكان يومين وليلتين حتي بان لهما النور فلم يبقا الا وهما في
 وسط القصر ثم قال المقدم جمال الدين اورني بقايا نجم الدين كيف تاخذ القدرة
 بالنص الجوهر هذا عذر لك انقضى وهما في قدام عينك دونك واياها ثم انه غطس
 ما بان فالتفت الغداوى فلم يجد له خبرا فقال يا شيحة ولك يا شيحة فظل عليه من
 السور يتوك وقال له انت من يارجل عمال تقول يا شيحة يا شيحة فقال له تعالى لما
 اسالك فقال له شيحة ادخل وكلمني فقال له ومن اين ادخل فقال له من ذلك الطابق
 ونزل منه فها شعر الا وهو بين ثلاثة الواح من الحديد والسقف انطبق عليه فقال
 اى شىء هذه الوقة التي اوقمني فيها هذا الملعون انت في اى مكان يا سلطان القلوع
 والحصون واذا بالمقدم جمال الدين نزل عليه وقال له وقعت يا فداوى فقال له يا حاج
 شيحه خلصني فخلصه وفتح له باب القصر وقال هذا القصر مفتوح ولم يكن لك
 عائق وهذه القدرة وتعلق المقدم جمال الدين في السقف بمعرفته فاخذ القدرة
 ونزل وقال له فرجني يا مقدم جمال الدين كيف تخلص بها وتنفذ الى بلاد الاسلام
 فقال يا شيحة ها انا ملكتها ومن الذى بقي بقدر ان ياخذها ثم ان شيحة تركه
 وقال له سافر فقال له دلني على الطريق فحرك لوليا على يمينه ونزل من طابق ومن
 وراءه المقدم نجم الدين ومادام سائر بن حتي طلعا من خارج القلعة فقال له
 ها انت ملكت رشك فرجني بقى فقال اخرجني اول من هذا البحر فتاب واتي
 له القلک الذى كان اصطنعه له اولا ونزله فيه حتي طلعا على البر فقال المقدم نجم
 الدين يا حاج شيحه انا ما بقيت انسا جميلك الذى فعلته معي فكيف تفارقني
 انى طامع لك وهذا سلاجي اكتب عليه كما تريد ولا تفارقني حتي اعود الى بلاد
 الاسلام فقال له يا بطل الزمان انا اذا سرت بصحبتك فلربما ان الطريق فيها مشقة
 واما اذا كنت وحدك فاالحاديك واذا وقعت في محذور تنده على آتيك واخلصك
 من كل ما يضرك فقال نجم الدين صدقت فسار نجم الدين الفيور وهو فرحان

طالباً بلاد الاسلام فاحتاج الى اكل فقال في باله قدام الفتي مدينة فيبها هو كذلك
اذلقى صومعة فطلع اليها فوجد صاحبها نائماً وفيها قفة ففتحتها واذاقها خبز
وزبيب وتمر فاكل وانقلب وكان هذا الملعون كهيئنا من جزائر الشفق فلما افاق على
نفسه وعلم ان الكوكب اخذه المسلمون سافر حتى وصل الى هذا المكان وعمل
هذه الصومعة للقبض عليه وكان اسمه الكاهن كركيس ولما جرى ذلك وبقي
نجم الدين مبنج اجتهد ان يحمله على دواب ويعود به الى الجزائر فهو كذلك
واذا ببئيل وقع في عينيه نفذ من قفاه والضارب له المقدم جمال الدين وقدم على
القدواوى وفيقه وقال له يا فداوى أى شيء أرسلك فاخبره انه كان جميعاً نائماً فقال له
اذا جئت انا اطعمك حتى تروح الى بلاد الاسلام ثم تركه وسافر نجم الدين
فاقبل على نهر ولم يجد طريقاً فصاح انت اين يا سلطان القلاعين واذا بمركب
صغيرة اقبلت من البر الثاني فقال له يا معلم عديني فقال له هات عشرة دوقانه
فقال اعطيك واضمرا انه يقتله بعد ان يمدى ولما نزل الى وسط البحر طلب
الاجرة وقال ما اسير بك الى البر الا بعد ما تعطيني الاجرة فعند ذلك فزع عليه
القدواوى فطلب البحر وتركه في المركب وحده فصاح انت فين يا سلطان الحصون
فنزل له من البر يعوم ووصل الى المركب وطلع الى عنده وطلب منه السرياق
وربطه في المركب ونزل وربطه في البر وصار يشد حتى جاء به الى البر فسافر
فراى مشقة الجوع فصاح على شيخة فأتاه بالطعام والماء وطلب منه شيئاً يركب
عليه فأتاه بحجرة من افخر الخيول وقال له يا نجم الدين هذه القدرة بالقص
الجوهر معك وبلاد الاسلام بقيت قريبة فادخل على السلطان ولا تجعل انك
رايتنى وان كان يستلك السلطان اطلب منه حجة بالسلطنة وها ما فعلت يا صبي
مع انه والله بامننى من اذيتك الا الملك الظاهر وانت يا نجم الدين اذا وصلت
الى بنى اسماعيل من غير الذى سافرت في طلبه يبقي حطة ونقص مقامك فقال
له شكر الله فضلك يا حاج شيخاً ثم ودعه وسافر الى مصر وطلع الى قلعة الجبل
وقبل الارض قدام السلطان وقدم القدرة وفيها ذلك الفص الجوهر فنظرت
الرجال والامراء فامر له السلطان بالجلوس وطلب له شارباً فشرب وساله

السلطان عن سفره فاعلمه ان الله ساعده حتى بلغ ما يامله واتى بالقدرة وما بقيت
اريد الا سلطنة القلاع والحصون فقال له السلطان تستاهل ولكن حتى يحضر
المقدم جمال الدين او ياتي منه خبر فينبأهم كذلك واذا بالطبول تقورع فدخل
المقدم جمال الدين فاراد السلطان ان يقوم اليه فقال له شيعة لا تقم يا ملك الاسلام
ثم التفت الى نجم الدين وقال سلامات يا مقدم نجم الدين فقال له نجم الدين السلام
ما هو بالحك السلام يكون بالاحضان وقام على حيله فضم شيعة الى صدره
وقبله في عارضه واجلسه في مرتبته وقال اشهدوا يا رجال اني انا مملوك في الرق
للحاج شيعة وهي طاعة الخوند اليه حتى نعوم الجبال في البحار والاسم الاعظم
وهذه شوا كرى اكتب عليها اسمك فاخذ شيعة سلاحه وكتب اسمه عليه مثل
غيره فقال السلطان هذا الفص الجوهري لا يصلح الا ان يتعلق على قبر الرسول
وامر بحفظة في الخزنة حتى يريد السلطان كل من طلب الحج وسافر السلطان
الى مكة فحج وبعده طلب زيارة قبر الرسول وسافر من مكة الى جبال الصفرة
واذا بشرار ونار ورجم بالاججار فاقبل عون في صفة عبد اسود وهجم على
الصندوق الذي فيه القدرة والفص الجوهري فكسره واخذ القدرة بالفص وطار
بها في الهواء فاغتاظ السلطان من ذلك وكان المقدم جمال الدين بصحبته فقال
يا ملك الاسلام انا اعرف من كتاب اليونان ان هذا الكوكب ياخذ واحد كمين
اسمه مجرم ابوالعجائب ويبني مدينة على سن جبل عالي ويوضع هذا الكوكب
فيها تسمى مدينة السن والكوكب ولكن انت الذي تاتي به ثانيا وتعلقه بيدك
على مقام الرسول ولكن كل شيء له وقت وهذه البلد سفر احدى عشرين سنة ولكن
يحصل فيها لطف الله في الذهاب والاياب فسكت السلطان حتى وصل الى
المدينة وزار وقبل اعتاب الرسول وعاد الى مصر هذا في كلام اذا وصلنا اليه
فحكى عليه العاشق في جمال النبي يكثر من الصلاة والسلام عليه

(قال الراوي) واعجب ما وقع ان الملك جالس واذا بجواب مع نجاب قاده
من حلب فقدم الكتاب الى السلطان ففتحه فوجد مضمونه ان يوم تار يخ
الكتاب نحن مقيمون والنيار غير وعلا الى الضفا وتكرر وانكشف عن عسكر

وای عسکر فضر ب طبوله ونعرقمنا الى الحصار وضر بنا عليهم جليل النار
 ومنعناهم عن سور البلد فارسلنا الجاسوس يكشف الخبر فرايناه اصطالود الفلقى
 صاحب جزائر الفلق ومعه عساكر لا تحصي ولا تعد فادركنا ياملك الاسلام
 بسيفك المستون وامرك المكنون فاننا في ريب المنون والسلام على نبي ظلمت
 على راسه الغمام فلما سمع الملك الكتاب امر بالثريز من مصر بالعرضي فبرزت
 العساكر وطلعوا الى العادلية وبعد تمام العرضي توجه السلطان طالبا حلب وكان
 السبب في ركة اصطالود الفلقى هو ان الملعون جوان دخل على بلده وطلب منه
 ان يركب على بلاد الاسلام فقال له يا ابا نا انا طاعنا وعنتك سابقا وحسبت البطريق
 فجاءني شويحات وخلصه والذي جري انت تعرفه فابقيت اركب على المسلمين
 ابدا فقال جوان حرام عليك فقال ان كان حرام او حلال المسيح يعلم ان مالي
 قدرة على رين المسلمين ولا على حربهم فسكت جوان على غيظه ولما اسي
 المساء دخل القصر فوجد عنده خمسة واربعون كلبا كل كلب منهم كانه وحش
 فقال جوان يا ب اب اصطالود انت تظن ان المسلمين فيهم عزم اكثر منك مع انك
 لو ارسلت هذه الكلاب وحدهم الى عساكر ملك المسلمين اقتلوهم وانا على
 ان كان يرجع من المسلمين احد وتكسب غزاة يابني في دين المسيح فقال
 اصطالود يا ابا نا الكلاب يحاربون المسلمين قال جوان نعم فقام اصطالود بعد
 ضمان جوان وفتح خزنته وفرق على عساكره الاموال والسلاح وشال وسافر
 معه جوان وهم يقطعون الاراضي والكثبان حتى وصلوا حلب فنظر عماد الدين
 أبو الحيش فحاصر في الابراج وكتب للسلطان فركب السلطان وحضر الى
 حلب (ولما) حط السلطان على حلب كتب كتابا واعطاه الى ابراهيم ودخل به
 على اصطالود الفلقى في صيوانه فاعطاه الكتاب فقراه بعد التهديد والوعيد
 فوجد فيه من حضرة ملك القبلة وخادم الحرمين الشريفين الى اصطالود الفلقى
 لاى شىء اتيت في هذا الجمع واحوجتني ان اركب وآتيك لكن كان الذي كان
 فان اردت السلامة تاتي الى عندي ومعك جوان والبرتقش ان عملت هذا كان
 الحظ الا وفروا خالفت سوف ترى من انقطاع عمرك والسلام فالتفت الى جوان

وقال نقرأ الكتاب يا ابا نأفقال جوان يعني انا يتوه عنى كلام ربن المسلمين
والحوارى يخبرون اخبروني به قبل ماتقراه انت فقال وكيف العمل يا ابا نأ قال
جوان اكتب له بالحرب فكتب بالحرب رد الجواب واعطاه للمقدم ابراهيم
واعطاه حق الطريق الفدينار وعاد ابراهيم فاعطاه السلطان رد الجواب
فلما رآه مزقه وامر بدق الطبول للحرب ولما كان عند الصباح خرج من عرضى
اصطالود الفلقى بطريق وصال وجمال وطلب القتال فنزل اليه ايدمر البهلوان
فقتله والثاني والثالث قتله والرابع والخامس الى عشرة فنزل كلب من الخمسة
واربعين وغار على ايدمر البهلوان وقبض بايابه في زور الحصان فقتله وفي وقعة
الحصان التى به الكلب تخاف ايدمر على نفسه وعاد من الميدان فقال السلطان
هذا اى شىء يا امير ايدمر فقال يادولتي هذا كلب ماهو مثل الكلاب فنزل علاه
الدين فهجم عليه الكلب وتعلق في درعه وخدشه في وجهه ولولا ما عليه من الزرد
والا كان مزق كبده فتضايق السلطان ولما كان ثاني الايام اندق طل الحرب واراد
المقدم حسن النسران ينزل الميدان والغبار غيروبان عن ججرة دهمه كأنها ليلة
مظلمة وعليه فداوى كأنه طود من الاطواد وساق الي وسط الميدان وقال بلغ
من قدر الكلاب ان تقا تل الفرسان واراد ان يهجم على الكفار بقوة وقلب فخرج
اليه ذلك الكلب فلما رآه نزل الى الارض وحط يده على الشاكرية واستقبل الكلب
وضرب به بين عينيه شطره نصفين فنزل اليه الثاني فالحقه به والثالث واندق طبل
الا تفصال فقال يا ملاعين اروح اقابل ملك الدولة واقول له انا قتلت كلبا والله
ما انا مقابله وعاد الى البر من حيث اتى وثاني الايام نزل لتل اربع كلاب فاغتاز
اصطالود من ذلك وامر الكلاب ان يتزلوا اليه عشرة عشرة فقاتلهم ثلاثة ايام فقتل
منهم عشرين وفي رابع يوم قتل اربعة وخامس يوم والسادس اغنى جميع الكلاب
الباقين فلما نظرا اصطالود اتكا على دقنه فمزعها ولطم على وجهه حتى تورمت
اصداغه وقال لجوان انت الذى اغريتني على هذه الركة فقال جوان واى شىء
جرى عليك فقال غير هذا يا ابا اقتلوا الكلاب وان طال الحال يقتلوا البطارقة ولا
يبقى عندي من يحمل سيفا ولا طارقة هذا ما جرى (واما) الفداوى فلم يعلم ان

الكلاب انقطع دابرهم فسار الى قدام السلطان وقبل الارض فنظر اليه السلطان
واذابه رجل اختيار فقال الملك من انت يا مقدم من الرجال فقال يادولني انا
اسمى المقدم صارم الدين ياساده (وكان السبب) في قدوم ذلك القداوى هو انه
كان من دون بنى اسماعيل لم يقطع قط سلطانا ولما كان المقدم معروف بن حجر سلطان
جميع الرجال طاعوه الا هذا المقدم صارم وقال للرجال ان هذا قد اتاني من عند المقدم
صارم لم يطمعه فلما علم المقدم معروف هذا وشاعت هذه الاخبار فعمل المقدم صارم
بذلك فاستحى واخذ نفسه وسافر على النصارى فاقام مدة سنوات ولما كان في
تلك الايام وحضر فنظروه بنو اسماعيل واعلموا به السلطان هذا ماجرى (واما)
المقدم جمال الدين فانه حضر ونظر الى هذا القداوى فتركه ودخل
عرضى النصارى فرأى جوانا وهو يتشاجر مع اصطالود الفلقى كما ذكرنا
فدخل وتمكن من مكان الشراب ووضع فيه البنج وتركهم واخفى عنهم حتى
امسى المساء وهو دائرى العرض ولما كان في الليل ارادوا ان يتعاطوا الخمر
فاحضروها بينهم وشرب البب اصطالود وجوان وعلامه البر نقش فاحتوى
عليهم البنج فاندك شيحة عليهم وكشفهم وقد اخفاهم في خدع وكتب تذكرة
اعلم السلطان بما وقع بهم فركب بمسكر الاسلام وهجم المسلمون وكبروا
وهلوا وبالنبي محمد توسلوا على القتال عولوا وباعوا انفسهم في سبيل الملك
المتعال وسلوا السيوف الثقال وحملوا الله درهم ولا افاقوا الكفار الا ووجدوا
كبيرهم مكبوس والسيف يلعب في اقيتهم والدبوس وكان ذلك على الكفار
يوم منحوس فله در الامير ايدر البهلوان ياما عمل وياما قتل شجعان وكم
اباد اقران وكم جنسدل فرسان ولله در المسلمين فيما عملوا فانهم رفعوا اصواتهم
الى خالق الارض والسماء وقالوا ربنا يا الله العالمين انت قلت وقولك الحق
المبين وكان حقا علينا نصر المؤمنين فانصرنا على القوم الكافرين اللهم استجب
دعانا يا خير الناصرين

(قال الراوى) فاما هم كلامهم حتى بان غبار عن اثنين مقدمين راكين
حجرتهما كأنهما نموره احدهما اختيار والثاني شاب فلما وصلوا الى القتال كبا

رؤسهما في قرايض سروجهما وحملوا على الله توكلوا ومالا على جيوش الكفار وضربا بالحسام البتار حتى اوردا الكفار مورد الدمار وقد شتتاهم في البرارى والقفار فجمع السلطان الاسلاب وفرق الغنيمة على المشايخ والشباب واراد الفداوية ان يسافروا الى بلادهم فقال ذلك الغلام وقال يا مقدم صارم انا ما اجور عليك ابرزلى في الميدان حتى تلحقني بابي والا انا اقتلك وابلغ قصدى ومطلى فقام المقدم صارم وقال له من انت يا غلام فاني اراك شابا شباب فقال له انا كامل بن الخطاب وقد اتيت اليك حتى اقتلك وهذه حجرة ابي الذهبية فقام صارم الدين وخرج الى المقدم كامل لما امكثته ان يوصل ويجول حتى ان المقدم كامل وقف في ركابه وضرب صارم الدين بالشاكبة على ورديه اطاررأسه من على كتفيه وجنب الحجرة ونزل ففك طرف عمامته وغمسها في نحر المقتول وقال اشهدوا يا بنى اسماعيل انا كامل بن المقدم خطاب وهذا صارم الدين الثابلى ابنى واخذ هذه الحجرة فها انا اخذت تارابى وقد محوت عارى فاغناظت الرجال فقام ابراهيم بن حسن وطلبه فاحضره بين يدي السلطان فقال له السلطان كيف تقتل خصمك في حضرتي يا قليل الادب فقال يا ملك الدولة وهو ايضا قتل ابنى في حكم المقدم معروف وان كذبتني فهذا الاختيار كيخية ابنى فقال السلطان احكى باشيخ فقال يادولتلى هذه الحجرة الذهبية كانت للمقدم خطاب اتى بها من بلاد بعيدة وكان سابقا عاصي على المقدم معروف فلما طاعه قدم له هذه الحجرة هدية فقبلها منه ولما عاد الى قلعة ارسلها له وارسل له معها هدية فكان صارم هذا عند المقدم معروف فتبع اثر الفداوى ونزل عليه في قلعة ذبحه واخذ حجراته وكانت زوجته معها هذا الغلام فر بته عند اخواتها فلما كبر اعلمته امه فأتانى سالى عن قاتل ابيه فقلت له يا ولدى فى اللجج فطلعتنا وشقينا فمأربناه الا فى هذه الايام وهذا الذى جرى يا ملك الاسلام واذا بالمقدم جمال الدين اقبل على السلطان فسمع العبارة وسال المقدم كامل فى الاطاعة فطاع وانعم عليه السلطان واحضر اصطالود القلتي وحد عليه الخراج وضمنه شيعة وسافر الى بلاده وكذلك

السلطان سافر الى مصر وصار المقدم كامل صحبة الفداوية برفقة المقدم ابراهيم بن حسن ولما وصل السلطان الى مصر وجلس في قلعة الجبل واما المقدم كامل فانه اقام في القاعة مع الرجال وكان جلوسه في الديوان بجانب الامير قراخي الرومي الى يوم عزمه عنده فراح معه الى منزله لياكل ضيافته فراه يضرب خادمه على شان مرقاة الكوارع كبتها فقال الخادم انا في عرضك يا مقدم كامل فقال اطلقه يا بيلويجي ففزع على المقدم كامل بالحسام فضربه كامل بالشاكرية فجرحه في صدره جرحا بالغا وقال والله يا قران لولا اني في بيتك لقطعت راسك تعزمني ولا تكرمي وخلص الولد منه غصبا وقال له اقم عندى وانا احملك من هذا المرص ولما كان ثاني الايام طلع المقدم كامل الى الديوان وجلس فطلع الامير يشتكي من المقدم كامل للسلطان فقال كامل جئت تشتكيني يا قليل المروءة تضرب الرجل قدامى ولا تكرمه لما قال انا في عرض الامير كامل ولكن اصلك مملوك فاعتاظ الامير فراخج الرومي وحط يده على الحسام وقدهمز على المقدم كامل وهو جالس وضربه فزاغ الفداوى فتحكم السيف في شدة فرماه فقال له يا قران ترمي في الديوان شدى الذى ورثته عن ابي وجدى ولكن بعد ذلك ما اقدر ان اسكت وحط يده على شاكرية وضربه على ورديه اطار رأسه من على كتفيه فقالت الرجال يسلم يمينك هذا جزاء والله لو قدمت لقتلناك فاراد الامراء ان يجذبوا سيوفهم ويشوش الديوان فقال المقدم ابراهيم والاسم الاعظم كل من تحرك منكم قطعت راسه فقال السلطان ما هوشى لازم كل الفداوية تنزل قال ابراهيم قوموا يا رجال ونزلوا الفداوية وبينهم كامل فقال ابراهيم نحن ما فتناك وانت الذى صالجتنا وسار بهم ابراهيم الى قلعة حوران وقالوا يا رجال اقامتنا ببلادنا خيرا لنا

(قال الراوى) واما الملعون جوان لما علم بما جرى بين الفداوية والسلطان قابل عائقا من بحيرة بفره فداوى اسمه المقدم مطرون وله اربعون من الانباع فقال له رح انت ورجالك واقطعوا الطريق على تجار الشام واذا نهبت قافلة قل انا كامل ابن الخطاب فراح الملعون وفعل ذلك فكشف التجار الى افش النجيبى

بأية الشام فارس كتابا للسلطان وأعلمه بهذه الأسباب وإن الذي نهب التجار
 كامل ابن خطاب فارس السلطان يقول لا إبراهيم هذا عيب عليك فعل القبيح
 وما كان ظني أنك تجعل نفسك من اللصوص إذ كنت من الرجال كما عهد فيك
 فتزدك اللص الذي يتجار على الإسلام ويقف في طريق الشام فلما قرأ إبراهيم
 الكتاب أحضر كاملا وقال له إن كنت تفعل هذه القفال فانا ما ارضي لك بذلك
 الحال فقال كامل والاسم الأعظم ما فعلت ذلك ولكن انا اروح وأقبض لك
 على الذي فعل تلك القفال فركب مع عشر مقدم من بني اسماعيل وسار إلى الشام
 ومشى بين يديه عشرة من كواخيه يسوقون بغالا عليها احمالا وتأخر هو حتى
 خرج عليهم الملعون مطرون برجاله الاربعين فلما لحقوا ان يدوروا بالغال حتى
 اطلقوا بني اسماعيل عليهم من اليمين والشمال وشالوهم على اسنة الزامح الطوال
 وهجم المقدم كامل على مطروان وضر به بالشاكرية صفحا فرماه من وراء كتفه
 وسار به إلى الشام وسلمه إلى افش النجبي فلما دخل عنده وضعه في السجن
 فارس جوان البرقش واطلقه ليلا واصبح افش النجبي فعزم الامير كامل
 ويحب له الطعام وقبض عليه واعلم السلطان بكتاب فارس له فرمان يأمره بقتل
 كامل فلما حضر المقدم ابراهيم اراه افش النجبي فرمان السلطان فقال له فشرت
 يا قران ومزق الفرمان وطرد فاش النجبي وسلطن كاملا على الشام فدرى
 السلطان فاخذ العساكر وحط على الشام فا قبل شيعة وعاتب ابراهيم على عصيانه
 فاراه فرمان السلطان فاصلحهم وزوج كاملا بفاطمة بنت افش النجبي
 فخلف منها ولد اسمه خطاب يكون له كلام وسافر السلطان إلى مصر (ويرجع
 الفصل) إلى جزائر ارواد وهو ان السلطان الملك الظاهر اراد ان يختفى وينزل
 يشق مصر في التبدل فقال لا ابراهيم وسعدا لحقاني ونزل في صفة درويش
 يجد الدنيا في امن وامان وما زال سائرا حتى نظر شوارع مصر كلها وبده
 سار إلى بولاق فرأى في سوق السبئية ازدهاما وعالما بكثرة وخلائق متجمعة
 فشق بين الناس فرأى رجلا قاعدا في قفص وهو يذكر الله وعيناه شاخصات
 للعالم ولما وقف السلطان قال الرجل يا مؤمنين ساعدوني بقراءة الفاتحة في

صحايف مولانا السلطان الذى شرفنا بوقفته في هذه الساعة فقال السلطان
 في باله في هذا رجل من اهل الكشف ووقف لينظر ما يفعل واذا به اشار على
 السلطان وقال له تعالى الى عندي يا ترس قبر المصطفى صلى الله عليه وسلم فتقدم
 الملك الى عنده فقال له خذ هذه الذخيرة من اكل الصالحين وكل ولا تاكل احدا
 يراك عند ماتا كل فديده لياخذه منه فاعطاه مند بلا حرير الملقوقا فانقل من
 قدومه وفتح المندبل فرأى فيه رغيفا وحمامتين مستويتين فسار السلطان الى
 شاطيء البحر وطلع في مركب مهجور وفتح المندبل واراد ان ياكل واذا به يسمع
 قائلا يقول ارجع اصحي تاكل لعدم نفسك فاغتاظ السلطان ونظر للقاتل واذا
 به شيعة فتقدم واخذ قطعة من حمامة فصاح على كلبها فاكلها وصرخ وتشرمط
 بدنه في الوقت والساعة فقال ياملك لو اكلت كنت تبقي هكذا فقال السلطان
 اعوذ بالله وتركه شيعة وراح فقام الملك ورجع الى ذلك الشيخ رااه الرجل عرف
 المقصود فترك العالم وجرى على شاطيء البحر فبعه السلطان وشاع الخبر في
 بولاق وقالوا حرامى وهذا بصاص ودام الرجل يجرى والملك خلفه الى بين
 الفيضان فنط الرجل من على حائط فصار في داخل الفيض ونط الملك وراءه فاشتبك
 دبل السلطان فوق من على الحائط فاراد الكافران يمود اليه ليقتله وبده على
 خشته واذا برغيف رصاص وقع في صدره فانقلب على ظهره والضارب له
 سعد واقبل هو وابراهيم حتى قبضا ذلك الرجل وساراه الى القلعة فجلس
 السلطان وطلب الرجل فقال له انت من ياملون قال حرام عليك يامولانا
 السلطان انا رجل مؤمن فقال ولاى شيء صنعت لى هذه الحمامات والعيش
 بالسم فقال لا اعلم هذا اعطانيه واحد احسان وانا اعطيتك اياه ولا اعلم فقال
 له السلطان ولاى شيء لما تبعتك هربت فقال من خوفي لاني ملك الاسلام
 ورجعت الى مغناظا فقال ولاى شيء عدت بالسيف وضربتني فقال جهلا
 منى فقال السلطان اكشف يامقدم ابراهيم عن ثيابه واضربه فضربه حتى
 اشرف على الموت ولم يقر فاقبل المقدم جمال الدين وحلق قطعة في وسط رأسه
 ودهن له بدهن الروح النارى فحس ان الدنيا اوهجت في بدنه نارا فصاح

انا في عرضكم يا مسلمين قال شيخه انت ايه قال نصراني واسمه مغضون وهو الذي فعل هذا الفعل عامدا بامر البب جمجرين ملك جزائر ارواد وجوان (قال الراوى) وكان السبب في ذلك ان البب جمجرين صاحب جزائر ارواد احضر هذا الكافر لما يعرف من مكروه وحداعه وقال له طالب منك رين المسلمين قتيلا او اسيرا قاتي في تلك الحيلة كانوز يرارواد اعطاء وصف السلطان وقعد في بولاقي حتى اتاه السلطان واعطاه المندبل وجراما اجرا فقال له المقدم جمال الدين هذه حكايتك سمعناها وما قولك في دين الاسلام فقال لا يمكن قامر السلطان بحرفه فحرق في الرميطة وكتب الملك كتابا لابي بكر البطريق يطلبه الى مصر فلما حضر قال له يا قبطان الاسلام انا طالب منك جمجرين صاحب ارواد فقال البطريق اى شىء فعل هذا الكافر فحكى له السلطان على ما وقع منه فقال يا مولاي لا تلزم الملعون جمجرين الامنى في ظرف شهر واحد ثم انه نزل من قدام السلطان وسار الى اسكندرية واراد ان ينزل الى الغراب والمنصور اذا بالسورة وسيدى عبدالله المغاورى مقبل فقال تعالى معي يا بطريق حتى اتي اساعدك والله تعالى يساعدنا جميعا فلما نزل البطريق في السورة وقذف الاستاذ اول قذفة والثانية على ارواد وقال يا بطريق اعمل نفسك صياد قاطل البطريق عدة الصيادة وتوكل على صاحب السيادة (ياسادة) ومن لطف الله عز وجل وبركة المغاورى اقبل جمجرين ووقف يتفرج على ذلك الصياد واغراه عقله ان ينزل يتفرج على ذلك الصياد في السورة لانه رآه يطلع السمك من جميع الاصناف فنزل في السورة وقال للبطريق اصطاد حتى انظر صيدك فمعد ذلك قذف الاستاذ وقال بسم الله مجراها على اسكندرية مرساها فلما شعر جمجرين الا وهو على اسكندرية وبلاده لم يراها فقال اتم جين ولا انس فقال البطريق انت مطلوب للسلطان يا ابن الكافره واخذته وطلع به اسكندرية واعلم الباشا بذلك فارسل بطاقة بطير الى مصر يعلم السلطان قامر السلطان الامراء ان كل امير ياخذ الف مملوك من مما ليك ويقتفون في البر حتى يفوت البطريق بذلك الملعون فكان الامر كذلك فطلع البطريق من اسكندرية ومعه

البب جمرجين والامراء يتهددوا عليه حتى دخل مصر فلما وقفه قدام السلطان
قال له يا ملعون لاى شيء ارسلت الى هذا الكافر بالسم يقتلك هات راسه يا ابراهيم
فقال له يا ابن المسلمين انا اذنبت واشتري رقبتي بمائة الف وقائه فقال السلطان
هات المال فقال له ضامن على القبطان الذى جاء في سيرة معي الى بلادى وبأخذ
المال لاني انا ما معي مال هنا فقال السلطان تضمنه يا بطريق قال نعم يا سيدي فقال
جمجرين واعتق من بلادى الف اسير فرضى السلطان وسلمه للقبطان وسافر
به الى اسكندرية ومن يوم نزل به في الغراب المنصور وسافر به الى ارواد
(قال الراوى) ان جمجرين لما اخذه البطريق في الاول عادوا رفقته الى ابنه
واعلموه بما جرا على ابيه ففقد مكانه الى ان حضر ودخل بلده واطمان فيها
وصار يجمع الاموال وامر كل من عنده اسير يحضره حتى جمع المطلوب واراد
ان يسلم البطريق ذلك و يسافر واذا بجوان أقبل واخبره بهذه القضية فهاهنا
عليه قال له تكفر يا يب ونخرج من دين النصارى والآن تخسف بلادك ان لم
تطوع جوان فقال له أي شيء اعلم فقال جوان اعزم البطريق وحط البنج
في الطعام له وللمفاربة فاذا كلوا تبنجوا وضعهم في السجن فامتثل جمجرين
رايه وفعل بهم ما امر به جوان فلما تبنجوا وضعهم في السجن ونزل هو وجوان
فاخذوا قلاع الغراب ومهمات وعدته وصوار يهكلها وخسفه في البحر نصفه
وفي البر نصفه وتركوه كذلك ففرح جوان بما فعل البب وقام البطريق في السجن
مدة أيام الى يوم خرج الملعون جمجرين يشق على المينة فرأى الغراب وكيفية
فقال لوزيره ما احسن هذا الغراب كان فقال الوز ير هذا باب كان في البحر مثل
القلعة المبنية وله ابراج ولا احد يقدر يعمل مثله فقال جمجرين اعلم واحدا مثله
يبقى عندي أغزى عليه بلاد المسلمين ولكن يا اهل نرى اى تجار يعرف ان
يفصله فقال الوز ير باب ما يفصله الا قبطانه وهو الذى كان يسافر به واما اذا
كان غيره يمكن ما يعرف شيئا فعنده احضر ابكر البطريقي وقال له ار يدملك ان
تصنع لي غرابا مثل هذا الغراب فلما نظر البطريق الى الغراب بكى عليه وقال
ولكن انا ورجالي قامله باطلاق رجاله ومد سلسلة من البرالى البرتنج المراكب

من الخروج من المينة وامر البطرني ان يفصل غرابا ليحجب واحضر له اخشابا
كغايته ورتب له ولرجاله كل ما يلزم من أكل وشرب وملبوس ووعدهم انهم اذا انتموا
له ذلك الغراب يمتنعهم من الاسر ويسلمهم الى ابي بكر البطرني يروح بهم الى بلادهم
فاجتهدوا في مدة من الزمان في ظرف تسعة اشهر كان الغراب قد تم ووضعوا فيه كل
صواريه وقرائنه واقفا شاته ومدافسه حتى نقي كانه مدينة عامرة ستورية
على البحر

(قال الراوي) ان الغراب الذي تكسر كان طوله مائة وعشر ذراعا وعرضه
ستون ذراعا وسمع الناس يقولون ما اعظم هذا الغراب فسماه العظيم ولما انتهى
تمامه عاد ابا بكر البطرني الى السجن ثانيا واما بنزوله الى البحر فاقدروا النصاري
ينزلونه فاحضر البطرني واخذ بخاطره وامره ان ينزل الغراب في البحر فقال له انت
وعدتني ان تطلقني انا ورجالي ابن يا ابن النصراني وعدك فقال له لما ينزل الغراب
فقال له باب الله اوسع من بابك يجعل الله لنا من كل عسر يسرا ثم انه عمل سقائل
ودهنها واحضر رجاله ومسكهم القتل ودق له السكك على وواطى وحفظ
اكتافهم المناربة وقالوا يا لدين مجدفسار الغراب يجري معهم كالغزال حتى نزل
في البحر فلما فعل ذلك قبض عليه ثانيا وسجنه ونادى قبضه واراد ان ينزل بفرج
على مشيه فاما مكنته فاحضر البطرني ثالثا وقال له اصبر شانه ومشيه في البحر من
داخل السلسلة فسار القبطان يمشي الى السلسلة ويعود الى المينة الى ان وصل
وقت المغرب فرأى البحر ركب على السلسلة فقال لرجاله يا اولاد عائشة اناريت
البحر زادوا ظن ان الغراب يقوت من فوقها هياكل منكم يحيى قدام لكن بسرعة
تقتلهم جميعا قدام وقال لهم هيا وراء بسرعة فسادوا وراء فانهم سجدوا للغراب
قوى السلسلة وصاح البطرني على الرجال قراحوا وراء فانحنى المقدم وعلا
المؤخر وخرج من فوق السلسلة كانه النبله فعنده امر البطرني بحمل كامل القماش
ووقف على مقدم الغراب وقال يا اولاد عيشة كل منكم يمسك شغله وساقروا عندل
له الطياب بلدة مسير السحاب ونظر البب بجمع جبر بن فوجد بلاد صارت بعيدة
والغراب طائر في الارياح كانه طير بجناح فقال البب اى شى هذا يا بطرني فقال

اقعد يا ابن الكافرة ثم امر المغاربة كنفوه ورموه في الطارمة وسافر البطرني الى
 اسكندرية وضرب المدافع وطلع للباشة واعلمه بالذي جرى وكتب الى السلطان
 ونقل الملعون جمجرين من الغراب المنصور وسافر به الى مصر ودخل على السلطان
 وقدم البب جمجرين الى بين يديه واعلمه بما فعل فقال له السلطان يا ملعون اذا كان
 هذا ضمنك وسافر معك تفدر به وتكسر الغراب فقال يا ابن المسلمين انا ملك
 وانت تملكني بالحيل ولم تاخذني بالحرب ولا بقتال فما يكون افتخارك حتي تاخذ
 الملوك بالحيلة من وسط بلادها فقال السلطان فهمت كلامك وانا وحق الباقي على
 الدوام ما اقتلك الا في بلادك بعدما اخرجها قدام عينيك ثم ارسل البطريق ان يخرج
 عمارة السلطان يقدمها الغراب العظيم والسيار وذات الابراج ويتبعها مائتين
 غليون من مراكب الاسلام واخذ الملعون جمجرين مغلول اليدين ونزل من
 اسكندرية وسافر الى ان قرب من جزائر ارواد فعند ما وصل البطريق الى
 السلسلة راها عالية تمنع المراكب من الدخول فامر المراكب جميعا ان تصفح بقاوعها
 على ظهر البحر فقال السلطان تدخل المينا فقال يا مولانا تمنعنا السلسلة واذا بالمقدم
 جمال الدين قتيل وقال ياريس اي شيء بمنعك فقال هذه السلسلة فقال شيعة انا
 لك ثم ان شيعة اخذته جرابا ووضع فيه ثيابا به وما يحتاج اليه ونزل البحر وطلع على
 فكها برج السلسلة وارمى مفرده ودخل البرج فالتقى رجلا فداوى ياسادة كان هذا
 الفداوى اسمه المقدم نصر الدين عون كان في اللجج وممر على مدينة اوراد
 فطلع الى السراية ليلا فرأى بنت البب جمجرين فعشقه وطلب يزوج بها فقالت
 له اعلم ابي بذلك فطلع ودخل على البب حبه جمجرين فالتقى ابنه فقال له تزوجني
 يا حنك وانا اخلص لك اباك من المسلمين فقال اذا أردت ان تاخذ اخي ار يد
 منك ان تكون غفيرا على برج السلسلة وتمنع المسلمين من التسور على بلادنا فاذا
 امتنعوا المسلمون وراحوا لبقني نرجع نصالح ربن المسلمين ونخلص ابي منه
 فقال له انا ضامن هذه السلسلة فاوقفه في البرج لما دخل شيعة ليلا ونظره ذلك
 الفداوى فقال له جئت باقصير وحط يده على الشاكر به فما بقي برجانه الا انه طلع
 على عامود السلسلة كانه فارو نظر الفداوى ذلك فقال له ادقك واعصرك بهذه

السلسلة ثم انه دور العامود وحلها ومراده بمدحها يرجع يلفها ويكون شيعة تحت
السلسلة فلما حلها ارمي عليه دخنة بج فام جنب العامود (باكرام) كان البطر يق
واقفا على مقدم الغراب فنظر الى السلسلة ارنحت في البحر فدخل بالغراب العظيم
وتبعته المراكب وملك السلطان المينة وطلع المسكر على البر واقبل المقدم جمال
الدين حاملا ناصرا الدين عون وسلمه للسلطان وقال له لا تقعد فاني ذبحت الغفرا
وعطيت المدافع اكبس البلد فركب السلطان وعساكر الاسلام وكبوع على البلد فاما
طلع النهار الا والسلطان علي تحت اروادوا الحقوا النصرارى يقوم ثمود وعادو غنموا
اموالها وخر بواطلاها واحضر جمجرين وقال له هذه بلدك يا كلب فقال
يارين المسلمين كل الملوك يجاربونك وتمني عنهم فاجملي من جملتهم وها انا
رايت حالي يا بني مثل غيري وان خنت ثانيا سيفك اولا بي فقال له السلطان
ومن يضمك فقال ضماني على سيدى شيعة قال شيعة ضمنا على اطلب منه كلمة
ركبتك وهذا ولده يحضرك مطلوبك قبل اطلاقه فقال الملك اطلب اربع خزن
خلاف تحت الغراب المنصور خزنتين واما الغراب الذى صنع فهو شغل قبطني
فقال جمجرين على راسي وبعذار بعة اشهر اورد ذلك للديار المصرية قال الملك
وعليك الخراج في كل سنة خزنة العام الماضي والعام القابل خزنتين فقال المقدم
نصر الدين عون يا حاج شيعة انا دخیل عليك واطيعك واكون عبدك على
طول الزمان وهذه شواكرى اكتب اسمك عليها قبل ان تطلق جمجرين هذا
فقال شيعة مالك يا مقدم ناصر الدين قال يا حاج شيعة هذا خدمنى في السلسلة على
انه يزوجنى ابنته وبعد ذلك بروح تعي بلاشيء فقال شيعة تطيعنى فقال والاسم
الا عظم ان زوجتنى بهذه البنت اطيعك قاهر شيعة باحضارها وسالوها في الاسلام
فاسمت واتفق عقدتها على الفداوى واطلقوا جمجرين بضمان المقدم جمال الدين
وعاد الملك الظاهر الى مصر (ويرجع الفصل) الى علاء الدين اليسرى تخفي
السلطان فرأى رجلا فلاحا ويده كتاب وقال يا شيخ اقرألى هذه الورقة فقرأها
السلطان من قائم مقام الى استاذنا الامير علاء الدين القائم لك هيكل معصى علينا البلد
ومانع الناس من دفع الخراج فريحتنا منه فقال يا شيخنا هذا رجل فاسق والنصراني

فسق منه كانوا واواختى هي تملأ القدره فجاءت من السقاية فاخذوها وادخلوها دار الوسية وكان مرمهم يتلفوا عرضى فجاء في الخير فاخذت اخواني ولحقهم وخلصتها منهم وضر بهم فقالوا تعالى نرسلك لاستاذنا بورقة يعطيك اردب قمح عمله بنا واذا جئت فقال السلطان خذ هذه الورقة وان اراد يؤذك اعطاه وقل له هذه ورقة شاهد البلد الشيخ محمود فاخذها وسار الى بيت علاء الدين فاعطاه الجواب فاغتتاظ واراد ان يقتله فاعطاه الورقة ووقف على حيله فوجد فيها ختم السلطان انك تنعم عليه ويكون شيخ البلد وترفع القائم مقام فوضمها على راسه وانعم على الفلاح واما السلطان فانه رجع الى القلعة واقام يتماطي القصاص كما امر الله تعالى (ورجع الفصل) الى ظهور ناصر الدين الطيار وذلك أن السلطان جالس قاتاه كتاب من بيسان حامله تابع بذكر في الكتاب من المقدم دبل اعلم يا ملكنا ان بدلي غسلتها فوقع الشبك في الارض انسخ فادر كتنا قبل ان يشيع توسيع شددونا فقال سعد يا سلام سلم فقال السلطان وای شیء يعني بشد الوسخ فقال ابراهيم لا يدولتي هذا شيء يقال للرزبه في معرض والمال فقال السلطان روح يا ابراهيم انت وسعد وانظر ما الخبير فركب ابراهيم وسار الى بيسان فالتقاهم المقدم دبل فقال سعد ما الخبر يا ابي فقال يا ولدي اختك اخذت من خدرها وحجرتها اخذت من طواها وأعظم من هذه المصيبة لا يكون (وكان السبب) انه ظهر غلام في قلعة زاغورة وهي قلعة جبير والبتون وم اولاد زغوير الذي كان قتله السلطان سابقا لما سرق اموال خان السبيل وسبق هذا الكلام في اول السيرة ظهر بها غلام اسمه المقدم نصير الطيار لكنه عاين جبارا الى يوم ذكرت بين يديه حجرة المقدم دبل البيسانى اذا لم يكن أجرا منها في الخيل فقال المقدم جبير يا نصير تقدر على الاتيان بها فقال نصير وحق ديني اجيء بها لو كانت تحت اطباق الثرى فقام من قدامهم على انه يجيء ب تلك الحجرة ويبقي له الثلث في القلعة فدخل على امه واعلمها بما حصل فقالت يا ولدي اذا اردت ان تاخذ الحجرة فان قلعة بيسان فيها بنت تسمى المقدمة بنت المقدم دبل البيسانى فاذا قدرت على اخذها واخذ الحجرة معها فتتخير على جميع عياق الروم فقال المقدم نصير وحق رب المسيح لا اقيم في القلعة الا اذا

تمت بالاثنتين

(قال الراوى) فسار ذلك الغلام حتى وصل الى قلعة يديسان وكان زمان الربيع
والخيل كلها فى المرعى فلما وصل المقدم نصير الى القلعة ارمى مفرده وطلع لايحكم
نزوله الا على قاعة المقدمة سلمة وهى نائمة لما تعلم ان قلعة ابيها لم يطررها طارق فارمى
عليها بتجا وحطها فى جمدان وطلع من محل ما نزل واخفاها فى مغارة وعاد يدور
على الحجرة فلم يجد خيلا فى القلعة فعلم انها فى الربيع فقص الحجر ليلا ونزل على
الحجرة واخذها وحمل عليها البنت وطلب قلعة هذا كان السبب ولما قبل سعد
وابراهيم مسكوا الاثر حتى وصلوا الى قلعة جبير والبتون فدخلوا القلعة ونظر سعد
الحجرة الخطافة ركوبة ابيه فتطور كسها وطلع بها الى خارج البلد فنظر نصير فظن
وركب خلفه ومسك ادرعته وصاح الى يا غندارة وكان سعد لم يعرف ان يقاتل
راكبا على الخيل وهذا الذى تعلق فى زنده مثل الشيطان ودار به الكفرة واخذوه
اسيرا فاخذوه مكتفا ودخل به نصير على امه فقالت له اربطه فى السرير فقال لها
واى شئ يكون السرير فاخذوه ووضعوه فى السجن وثانى الايام سال المقدم ابراهيم
عن سعد فلم يقف له على خبر فدخل القلعة يكشف عن خبره فلم انه اخذ اسيرا عند
زوبع وابنه نصير فاغتاظ المقدم ابراهيم فهو كذلك واذا بعسا كرمقيلة كفرة مقدار
الف خيال يقدمهم ملك من ملوك الروم يقال له البس سرجويل وكان سرجويل
هذا هو الذى اغرا نصير على سرقة الحجرة ولما علم ان نصير اجاء بها اتى ليأخذها
فقال نصير لا اعطيها لاحد فاني اريد ان اتزوج بنت صاحبها ولربما اصالحه
واعطيه حجرته واتزوج بنته فاغتاظ سرجويل واتى بمسكوه وحط على
قلعة جبير والبتون فنظر زوبع الى ذلك البس فقال يا مقدم نصير اعطه
حجرتك التى سرقته لاجل ان يرحل فقال نصير لا اعطيه شعرة منها ونزل
عليه ليلا سرقه من خيمته بعدما ذبح من كان حوله من اكابر دولته ونزل
ثانى الايام الى الميدان وقاتل من معه من الفرسان وثالث يوم فعل كذلك
رابع يوم شنت باقى عسكره فهربوا منه فى القفار ولم يقدروا على حربه

فطلبوا الفرار ففرح نصير واحضر سرجو بل وقال له عسكري هرب
وانت عندى اسير وقصدى امن عليك بروحك واطلقك ولكن وحق
رب المسيح ان بقيت بجمع عساك وتروم محاربي ثانيا لما يكون لك الاقطع
راسك واطلقه وثانى يوم اقبلت عساكر حوران يقدمها المقدم حسن وعساكر
بيسان ويقدمها المقدم دبل وخطروا على قلعة جبير والبتنون ووقع الحرب
وحاربوا حرا بشدة امددة اربعة ايام والمقدم نصير متولى الحرب وهو يخرج وبسير
فى الميدان وآخر خرج له المقدم ابراهيم وتقاتل معه فاراد ان يركب خلفه على
الحجرة مثل ما فعل بغيره فرأى الفداوى زهير واضعاً شاكراً على كفل الحجرة
فعلم انه لا وصول اليه فتأخر عنه الى بعيد وزقه بخنجر فجرحه فقال ابراهيم والله
يا ابن الملعون ان ملكت ايدى فى يدك فما يخلصك منى الا اخذ روحك فقال
لرح داوى جرحك وتعالى حاربى وانا اشبعك جراحات حتى احرمك من النوم
فعاد ابراهيم وهو مفتاظ وبات مكودا وقطب جراحاته وفي بكرة النهار اقبل ملك
الاسلام وقد امه بيرق المظلل بالفمام فنظر الى ذلك الحال ونصب الرضى وكان
الملك لما اقبل كان معه الامير ايدمر البهلوان وعشرة امراء فتطروا الى ماجرى فضحك
على ابراهيم فقال ابراهيم يا ملكنا سعد ماسور فقال الذى بقدر على هذا الفعل
فما هو الا بطل صبور الله تعالى ان يهديه الى الاسلام فهم فى هذا الكلام والمقدم
سعد مقبل فقبل الارض قدام السلطان وقال يادولتلى الحمد لله على سلامتكم فقال
السلطان ومن الذى خلصك يا سعد فقال سعد انا امرى عجيب وهوانه دوروا
اولا هنا فى الصيوان وما حوله لان الصبي اتى من قلعتى يريد ان يسرق السلطان
فقال السلطان واى شيء سبيك فقال يادولتلى هذا الصبي سرق اخى المقدمة سامة
ومضى بها الى امه فقالت لها لا تخافى انا عائشة البشنا نيه زوجة اخوك المقدم سعد
وحفظتها عندها ولما حضرت انا اخذت الحجرة ولم اعرف الحرب على الخيل
فتعاقب فى ازرعتي مثل الشيطان وساعدوه الكفرة فقبضونى ولما ادخلنى على امه
قالت له اربطه فى السرير فارضى فانزلنى الى السجن وفى هذه الليلة ينزل يسرق
مولانا السلطان لما علم بقدمه قاتت عائشة الى عندى وسلمت على وقالت لى الحق

ولذلك فانه ينزل يسرق السلطان وها انا اتيت وهذا الولد ابني (قال الراوي) ان
المقدم نصير نزل في هذه الليلة مراده ان يقبض على السلطان لما قدر لكون انه راى
المقدم سعد سبقه عند السلطان فعاد الى القلعة ودخل على امه وقال لها من الذى
اطلق سعد فقالت له قل ابني فان سعد هو ابوك وانا امك وهو زوجي واما هذه
المقدمة سلمة فانهما عمك اختك فاذا اراد الله تعالى بهدايتك الى الاسلام فيها
ونعمت وان خالفت فما انت منقذ من عذاب الله تعالى يوم القيامة فقال لها وزوج
اى شيء يكون منى فقالت له هذا كافر مغضوب اى شيء يوصله حتى يتمثل بامثالك
او بعدم من اشكالك فلانت جوارحه للاسلام واخذ امه وعمته ليلا وسار قاصدا
الى خيمه السلطان فلما نظره ابراهيم وسعد صاح عليه فقال لا بأس عليكم انا نصير
وطالب السلطان فنظر اليه المقدم سعد واذا هو ولده وزجته واخته ففرح به ودخل
اعلم السلطان وجدده اسلامه نصير على يد السلطان ففرح به غاية الفرح فقال المقدم
نصير يا مولانا قبل كل شيء اعطني ابني وجماعة حتى اروح اقتل زويع وانهب مال
القلعتين جبير والبتون فقال السلطان وهو كذلك واذا بالمقدم جمال الدين اقبل وقال
له لا تتعب نفسك باب القلعة مفتوح وهذا زويع فاعرضوا عليه الاسلام فلم يرض
فاخذوه وقتلوه وركبوا على الفلعة والحصن واخذوا جميع الاموال وارادوا
الفداوية ان ياخذوا الفتيمة فقال نصير يا مولانا السلطان هذا المال مالى وكنت
نصراني ولم يضع عقالي بعير فلما صرت مسالما ينتهب مالى فقال السلطان اى شيء
تعمل بهذا المال فقال يا امك الاسلام ابني جامعا وتكية في بيسان فانعم عليه السلطان
بمال القلعتين ورتب له راتب للجامع والتكية وقال له السلطان تمن يا ابن سعد فقال
اتمنى الاسم الحسن منك يا صاحب السعد فقال السلطان اسمك ناصر الدين الطيار
وطهره المقدم جمال الدين وتقيده في دفتر السلطان مثل ابيه المقدم سعد وشال السلطان
وسافر الى مصر في عز وامن

(ويرجع الفضل) الى ظهور يعقوب الهدير وهو ان المقدم ابراهيم لما سلم
ناصر الطيار وراى ان زوجة المقدم سعد ظهرت ولها ولد تذكروا جنة نافلة الحصون

فضاق صدره واستأذن السلطان وسار الى حوران فالتقاه ابو وهو يقول له يا ولدي
الذي احضر زوجة سعد قادران يرد عليك زوجتك واجتمعت الرجال فطلع ابراهيم
يتسلي بالصيد فرأى نصرانيا قادم الى حوران فارسل على بن الشباح يكشف عن
الخبر فعاد وقال يا خوند على قلعتنا فقال ابراهيم انتني به فاتي به المقدم على بن الشباح
الى المقدم ابراهيم فسأله المقدم ابراهيم عن حاله وسبب نزوله على قلعة حوران
فقال يا خوند انا اسمي يعقوب الهدير وانا كوخية المقدم هدير الرعود ومقيم عنده
طول عمرى ورزقت ولدا لكن جميل الصورة وجبار في يوم من الايام كان
سكرا ناوقات على بيت الوزير فنظر بنته فتعشق بها فطلع الى الديوان وخطبها
من أبيها فشتمه وقال له يا كلب كيف اعطيتك بنتي وانت اقل خدمي فاغتاظ
ابني وطلع من الديوان ونزل على البنت وذبحها وركب حصانه وغاص في القفار
فلما راح احضرني المقدم هدير الرعود وقال لي هات ابنك والاقتلك بداله فخفت
من ذلك وها قد جريت واتيت الى بنى اسماعيل اخفني فيهم فقالوا لي
ما يحملك الا المقدم ابراهيم فاتيت اخفني الى جوان وانا في عرضك يا ابو خليل
فقال له المقدم ابراهيم مرحبا بك واطافه ثلاثة ايام وسكنه في قلعة جبير والبنون
وتروكه فيه وعاد المقدم ابراهيم الى مصر واذا بالعداوية اتوا الى مصر وقالوا هذا
ما يقيم بيننا فكتب السلطان حجة على ابراهيم وضمنه من القلت واقام على ذلك
الحال مدة ايام فاتي له جوان وقال له يا يعقوب خذ بثرا هلك الكروستيان فقبض
عليه في الحديد وارسل تا بما علم القداوية فقرحوا وقالوا هذا قلبه ما يمل الى
الاسلام وركب سفر اللوالبي وسفر الهجان وجماعة من ابطال الايمان وراحوا
يتفرجوا على جوان فاكرمهم يعقوب الهدير وفرجهم على جوان وبعده بنجهم
وقبضهم ووضعهم في الحديد واما البرتقش فانه عمل في صفة خواجه وراح
على حلب وادعي انه خرج عليه يعقوب الهدير نهب ماله فارسل افش النجبي
الى السلطان فقال السلطان لا ابراهيم انت الذي ضمنت هذا الملعون وها هو
نهب اموال التاجر وبنو اسماعيل يدعو عليه انه عنده ثمانية مقام اخذهم
بالصوصية وانت المطلوب بكل ما يفعله فركب المقدم ابراهيم وراح الى حلب

وسال عن التاجر فخاف البرتقش ان يظهر قدام ابراهيم فهرب وسار المقدم
 ابراهيم الى يعقوب وساله في شان التجار ونهيمهم والرجال الذين عدمو انا نكرو وقال
 ما انا محتاج الى المال حتى انبهه واعطي للمقدم ابراهيم عشرة آلاف دينار فعاد
 ابراهيم الى السلطان وقال يادولتلى كلما سمعنا عن المقدم يعقوب كذب وزور
 فصدقه السلطان واما يعقوب فانه سار يطمط في الطرقات ولم يظهر للناس حاله
 وسمع ان السلطان لا بد ان يطلبه من المقدم ابراهيم (قال الراوى) ثم ان القداوية
 المقيمين بالقلاع ارادوا انهم يسافرون الى مصر يشتكوا من ذلك الكافر لكونه
 اند قطع الجانب عنهم بعدما كانوا التجار تورد فاقطعوا عن القلاع وهذا يدل على
 خوفهم من ذلك الملعون ولولا حماية المقدم ابراهيم كانوا قاموا عليه فلما سافروا
 عبروا على حصن العقاب فكان يعقوب الهدى بهناك وكانوا اثني عشر مقدما
 فضا فيهم عنده ثلاثة ايام وعندما ارادوا الانصراف اعطاهم كل واحد الف دينار
 وحجرة وراحوا الى مصر يتشكوا من يعقوب فاخذوا بما كيههم المقررة لهم
 وعادوا على يعقوب في رجوعهم فاضافهم عنده أيضا وبنجهم وحطهم في الحديد
 ووضعهم في سرداب لا احد يعلمه وطبقه عليهم واخذ ما كان معهم وبعد ذلك
 جاءت اتساعهم وسالوه عن مقاديرهم فانكرهم فراحوا الى مصر وشكوا الى
 السلطان فقام السلطان الى عند يعقوب انت يا مقدم ابراهيم الذي اقامت هذا
 الملعون في تلك القلعة وانا لا الزمه الامنك فقال المقدم ابراهيم يادولتلى انا
 احضره الى بين يديك ثم انه ركب وسار الى قلعة جبير فدخل على يعقوب فراه ضيفا
 فعاد ثانيا وقال يا ملكتنا يعقوب مشوش فقال سعد يا مقدم ابراهيم انت كنت
 الاول تشوف ولكن المال اعماك فهم كذلك واذا بكتاب اقبل من حلب من عند
 باشة حلب يدكر فيه ان مجنونا عقبة تسمى عقبة الصبحرو بها قلعة فيها ملك اسمه
 عبد الصليب وجاء عنده يعقوب الهدى واماوا بنديره العصيان فقال ابراهيم
 القداوية يكونون عندهم فعند ذلك برز الملك بالعسا كرو سافر حتى نزل على تلك
 القلعة ونظر ذلك الملعون عبد الصليب وكان عنده جوار فقال لجوان انا ما اقدر
 اقاتل المسلمين فقال جوار انا اجيء لك بمن يحارب معك وارسل كتابا الى

مصطرين بن القش فاتي بعسكره وخط علي العقبة فقال عبد الصليب لجوان كل واحد منا يحارب يوما فاول يوم نزل يعقوب الى الميدان واسر جماعة من العسكر فركب الملك ونزل الى الميدان فجزعوا الشيار فاطبقوا الا فرنج وفرغت الاسلام فنظر السلطان الى يعقوب قادر كه وضر به باللت في راسه فرماه على باب القلعة فجروه النصاري وقلوا باب القلعة ورجع السلطان فقال لسعد اين كنت لما رميت راس يعقوب فكنت تكثفه فقال يا مولانا كنت عمال اقاتل فشتمه السلطان واذا المقدم جمال الدين اقبل فحكى له السلطان فقال له انا له ولا مثاله وراح المقدم جمال الدين وكان يعرف سردا باينغذالى تلك القلعة فنزل منه وفك الفداوية وقبض على مصطرين وعبد الصليب وجوان والبرتقش وارسل منصور المقاب الى السلطان فركب وكبس على القلعة ونهب كلما فيها وحصر مصطرين فرمى راسه وعبد الصليب صار يبكي قدام السلطان وقال هذا فعل يعقوب الهدير فضر به المقدم ابراهيم بذى الحيات فرماه نصفين وبعده فتشوا في القتل فراوا يعقوب الهدير وفيه الروح فاراد سعدان يتم موته فقال ابراهيم لا يسعد لعله يسلم فرفعوه من وسط القتلى وادخلوه في خيمة الحبس فراى متاما وقام يقول اشهد ان لا اله الا الله فقال ابراهيم مالك يا مقدم يعقوب فقال يا خوند انا رايت الخضر واسلمت على يديه فدخل به على السلطان ففرح به وقال تمنى قال اكون مشدودا للمقدم ابراهيم فقال السلطان ان الله اعطاك وشال الملك الى حوران فعمل المقدم ابراهيم عزومة حضر فيها السلطان والرجال واشتد يعقوب الهدير للمقدم ابراهيم وسافر السلطان على مصر (و يرجع الفصل) الى ظهور علي ابن تريمس كان الملك جالسا واذا برجل عجمي يقبل الارض فقال السلطان من قال من توربز وانا جئت بمجى على دمة مولانا السلطان وممي حمل قماش عجمي كشمير وشاهي وقدم ذلك قدام السلطان فامر باحضار شمس الدين ثمنه مرتين ففرح العجمي واطلع بقجة وفتحها واخرج منها قماشاً نسج السدا من الحرير واللحمة من الذهب البندقى الصافي ممدود مثل الحرير و ملجوم به القماسة ومعمول فيها من سائر الاشجار والاطيار والوحوش والحيوانات نقش بالملوك في اللحام فاخذها السلطان

واعطاها للطواشي وقال له خلى الملكة تسميها ققطانا فاخذ الشقة وناولها الملكة
 وكان السعيد واقفا فقال انا اعلمها ققطانا فقال احمد سلامش انا اخذها فقال
 الخضر الصغير انا اخذها فتخالف الاولاد الثلاثة وامهم فنزل الطواشي واخير
 السلطان فقطع السراية فلقى الاولاد يتخالفون تلك الشقة فقال الملك يتخالفون
 وانا وحق من اولاني رقاب العباد لا بد انشي منها نوالا بكثرة واجعل جوار مطبخي
 هذه الشقة يلبسون هذا الجنس ونزل السلطان فاحضر الخواجه وقال له من اين هذه
 الشقة فقال يا قان الزمان اعلم ان هذه الشقة اعطاها لي قان المسجمل هلوون ابن
 منكمطرو قال لي وديها لقان العرب فانه لم يكن مثلها في مملكتي واذا راوها
 دولته يطلبونها فتقع الفتنة فيقتل بعضهم بعضا واذا بشيخة طالع فقال له انا
 رايتك في الخان وانا كنت صبي الخواجه يا ملك الاسلام هذه فتنة يروم هلوون ان
 يفتن دولتك بهذه الشقة فقال السلطان انا اور يد من فينا اقوى سكر وخداها
 ثم ان الملك اكرم الخواجة وصرفه وكتب خمسة وسبعين كتابا ووضعها في جراب
 وكتب كتابا واحدا واعطاه للمقدم سعد وقال له حط هذه في الصناديق ولما
 تحصل تور يزا ادخل على هلوون وقل له انا عيار وكنت في مصر فرايت واحدا
 خواجه يقول لقيان العرب يبوس انا بعثوني وزراء هلوون واعطاه كتابا فكتب
 يبوس كتابا عديدة واعطاها لواحد تاجر وهو الذي قال له ولا اعلم اي شيء هذه
 القضية واظن يا قان الزمان ان دولتك منافقين لقان العرب عليك فاخذ الكتاب
 سعد واعطى الخمسة والسبعين لشبيخة ووضعها في صناديق التاجر وسافر سعد
 وتبعه الملك وخمسة وسبعون مقدم اولهم ابراهيم وآخرهم منصور العقاب فوصل
 سعد واخبر هلوون مسك التاجر وفتش حموله فراهى المكاتب كل كتاب لوزير
 فقبض على الستين وزيرا والستين عيارا ورامهم على نطعة الدم وقرأ عليهم الكتب
 وفيها مكتوب ها انا قادم برجالى كما ذكرتم لي اقبض هلوون فقام هلوون واقطع راسه
 واعطىكم بلاده تنزوا لي الخراج فامر هلوون بقطع رؤسهم وكان السلطان واقفا صفة
 السيف فقطع رؤس الجميع واعطى سعدا كتابا مكتوب قال له علقه على راس
 هلوون فدخل سعد ليلا وعلق الكتاب على راس هلوون ولما طلع النهار نظروا

الكتاب مكتوب فيه هالون ارسلت الشقة تفتن بها دولتي وها انا قد اتيت
ديوانك وعملت لك فتحة وقطعت راس دولتك بيدي وارسلت بعض خدامي
وعلقوا هذا الكتاب ولو امرته ان يقطع راسك لقطعه ارسل حق هذه الفتنة خزنة
واجرة مشواري الى هندك وقتل وزراءك بيدي خزنة وحق طري الذي علق
الكتاب وتركك بالحياة ولم يقتلك خزنة وارسل خراج العام الماضي والعام القابل
وان لم تجعل بذلك ارسلت المقدم جمال الدين ياتيني براسك والسلام فلما قرا
الكتاب قال النار غضبان على ابناء العجم ووزن المال وهو في اشد الكرب وارسل
الى السلطان في مصر واما السلطان فانه بعد ذلك احضر ارباب صناعة الحرير
واراهم الشقة فقالوا ما ورد علينا شغل مثلها يكون في رشيد او في دمياط او
اسكندرية فارسل الملك الى جميع البنادر فلم يجدوا صا نعا بقدر على هذه الصنعة
فاحضر اخيرا صناع اسكندر يه وارههم الشقة فتقدم شيخهم وقال يا مولانا انا
اشتغل لك مثلها واخذها ونزل فقال المعلنون نحن ما لنا اقتدار على صنعها فاحتار
الشيخ ودخل بيت وكانت له بنت اسمها حسني فرأى في يدها شقة مثلها فقال لها
يا بتي من الذي اعطاك هذا فقالت ابن عمي على ترميس

(قال الراوي) ان هذا الشيخ اسمه محمد ترميس وكان له اخ اسمه حسن ترميس
وعند هذا اخلف بنتا اسمها حسنة واخوه خلف ولدا اسمه محي وكان حسن
شيخ على الحريري به واخوه محمد صانع عنده ثبات حسن على مال كثير وكان ابنه على
صغيرا فاحتوى اخوه على ماله وابنه على لم تكن له قدرة ان يعارض عمه لانه طامع
ان يزوجه بنته حسنة فلما كبر وخطب بنته طرده وبقى فقيرا لا يملك شيئا فعبس على
اسكندرية رجل من الهند وكان مقدما في السن وسكن في خان وكان على ساكنا
في ذلك الخان فبقى برهة من الزمان وهو يخدم فلك الهندي فدخل معه يوما اودته
فراه ناصبا نولا ومادا عليه شقة سداها حرير ولحمها من شريط ذهب بندقي في
اكسير فقال له على اساعدك فقال الهندي اقعد عندي نخدمني وانا اعلمك فان الشقة
تتكلف بخمسمائة ذهب وتباع بخمسة آلاف ذهب فاذا عملت في السنة واحدة
فمكسبها يكفيك مؤونة السنة فقعده على عنده يخدمه مدة حتي تعلم منه جبر الشر يط

الرفيع من الذهب وشغله على النول والرسم بالمكوك في الحام القماش وبعده علمه
صناعة النول حتى فهم كل الكار والصناعة وبعده توفي الهندي وكان علي
جمع في مدة اقامته معه ألف دينار وعند وفاته قال لملي هل عندك شيء
من المال فقال ألف دينار فاعطاه الفأناية وقال له ساعني وارسل الى تجار
الهند فقال لهم اني اوهبت لهذا النول نظير خد معي لي فخذوا
انتم مالي ولا تسالوه عن النول فاقام بعده يومين وتوفي وبعده وفاته قدمت
التجار وعملاؤه عتاقات وراحوا وبعده جاء بالحر يروصبه والذهب وسيحه
واجتمع مثل ماراي الهندي يصنع واشتغل ثلاث شقق اعطي واحدة لبنت عمه
بلاشي والاثنين بقواعنده فسافر الى الحجاج وباع واحدة بخمسة آلاف
دينار لواحد من العجم والثالثة عنده واما محمد ترميس لما ضاقت حضيرته ودخل
على بنته فلما عندها شقة مثل تلك الشقة فقال يا بنتي من اين جاء لك هذه الشقة
ومن الذي صنعها فقالت له يا ابي اعطاها لي ابن عمي علي من العام الاول لما كنت
انت وعدته ان تزوجني به فاعطاها لي وهي الى الان عندي فاخذها منها وعاد
الى مصر واعطاها للسلطان وقال يا ملك الاسلام هذه التي انت طالبا لها فقال له
السلطان عليك نورم اخذها فردها وفرد الثانية وقاسهما على بعضهما فوجدتها
طولا واحدا فقال للخواجه اطويهما كما كانا وهات الذي صنعها وحدها
والاصلية وحدها قالت نعم ولم يعرف طيهما ولا عرف التي جاء بها من الاصلية
فقال السلطان يا شيخ انت رجل اختيار والذى مثلك يكون صادقا وانت كثير
الكذب فهات الذي صنع تلك العطلية والا وحق من اولاني رقاب العباد قطع
رأسك واعضاءك واطعمك منها فقال يا ملك اجي به فزل من قدام السلطان
وسافر على اسكندرية واحضر ابن اخيه علي ترميس وقال له يا ولدي انا وقعت
في محذور قدام السلطان وحكي له على الذي جراف قال له كم اعطاك كلفتها فقال له
يا ولدي ما قلت له علي شيء بل اتيت الى بنت عمك فاخذت الذي كانت عندها ولما
عرف الملك انها ما هي شغلي الزمني بمجيئك لانك انت الذي تعرف شغلها وانا لم اعرف
شغلها فقال له سر معي الى السلطان وانا اقضي له هذه الاشغال فعنده اخذه وسار به

اصل اجتماعه على الهندي وتعليمه هذه الصنعة وكيف صنع بعد موت الهندي
 الثلاث شقق احدها اعطاها لبنت عمه هدية والثانية باعها في عرفات الى ابراة
 العجمي عيار القان هلوون وهي التي ارسلها لك لاجل الفتنة والثالثة باقية الى الآن
 قامه السلطان باحضارها فاحضرها وقال يا مولانا هي تنكف بمسماكة بندقى
 يشتغل شريطا رقيقا للحام ورسم التصاويروماتة بندقى ذهب ثمن كلفة وثمان
 الحر بروما نولها اذا اردت ان تصنعه جديد ايتكلف الف دينار لان عدده كلها من
 الفضة الحجر واحباله من الحر ير الصافي النقي وانا في جيرتك يا مولانا تحكم بيني
 وبين عمي فانه ظالم متعدي على نعم انه حكى له كيف انه اخذ ماله وماله ابيه وجار
 عليه وكان وعده ان يزوجه بنته وغدر عليه ولما وقع في الحذور ولما احضره فالتفت
 الملك الى عمه وقال له يا شيخ الكلام الذي قاله هذا ابن اخيك حق فقال الشيخ
 يا ملك حق وانما ناصدى شطارته فقال السلطان وانت لم ان لا تشرط نفسك ثم
 قال ارموا هذا المرحس في نطعة الدم و قم انت يا على اقطع راسه بذلك فقال يا مولانا
 هذا في مقام ابى كيف اقتله وهو عمي ارجو امن مولانا السباح وانما يزوجني بنت
 عمي فقال السلطان ومهرها من عندى وفي الحال احضر محمد ترميس اهله من
 اسكندرية وامر السلطان بفرج على ترميس وادخله على بنت عمه و بعد ذلك
 امره ان يشتغل شققا فاحضر العدد واصطنع فلم يصح لان هواها التي تصنع عليه
 باسكندرية فصار الى اسكندرية وصنع ثلاثين شقة وقدمها للسلطان وعاد ثانيا
 قعد سنة كاملة صنع ثلاثين شقة وثالث سنة صنع ثلاثين حتى افدى السلطان يمينه
 وكسا جوار المطبخ منها واما على ترميس فانه في ليلة من الليالي عزمه جاره
 كانت تلك الليلة مولد الرسول فراح عنده واقام الى نصف الليل وعاد فراى بنت
 عمه مدبوجة بلاراس وخنجرا مخطوطا بجنبها فصاح واجتمعت الجيران
 وحضر عمه فقال له انت الذي قتلت بنتى واحضره قدام باشة اسكندر يه محمد
 فارس البطريق وقال انه قتل بنتي وجاء بيعة شهدت فقال له الباشا هات راسها حتي
 ندفنه معها فقال لم اعلم برأسها في أى جهة فوضعه في الحبس و طال عليه المطال
 وهو محبوب الى ليلة من الليالي لعب في شباك الحبس فخلعه وطلع ليلا فرأى مركبا

قد اقام السلطان فقال الشيخ محمد ترميس يا ملك الدولة هذا هو الذي يصنع مطلق بك
 السلطان فقال السلطان انت يا شيخ لم تعرف شيئا فقال يا مولانا هذا ابن اخي فقال
 له يا ولد ما اسمك قال يا سلطان اسمي علي يا من قدره علي فقال السلطان انت الذي
 صنعت هذه الشقة فقال نعم ولكن ما صنعتها في هذه الايام وحكى للسلطان علي
 معيشا قاصدا بلاد الروم فنزل فيه ليلا وخرج من اسكندرية وسافر فنزل عليهم
 قرصان اخذ ذلك المركب وراحوا على جنوة وكانوا يحسبون اسيرا ومن هملتهم على
 ترميس فاعرضوهم على الرب حنة ففرقهم على دولته باليمن كل اسير بمائة دينار
 فاقبلت عجوز وقالت له يا رب انت وعدتني انه اذا جاء لك أسارى تعطيني اسير
 يخدم دبر البنات فقال لها خذي لك واحدا الذي يسحبك فاعجبها على ترميس
 فاخذته للديروادخلته خادما في الدير الى ليلة الاحد رأى بنت عمه وزوجته مع
 البنات فعرفها وسلمها على بعضهما فقال لها من الذي اتى بك الى هذا المكان فقالت
 الرب حنة وسألتني عنك وقال اذا اتى بلدي سلمتك اليه والذي اتى وسرقني عائق
 من طرفه ولما قدمتي بين يدي الرب رمى رقبته وقال له اتعبتني في الطريق يا كلب وقال
 لي لا تخاف يا حسنة اذا حضر هنا زوجك أعتقتك واسلمك اليه وانا يا ابن عمي
 بكرة اقول للرب حنة ان ابن عمي قد حضر فقال لها افعل ما تريد وثاني الايام
 دخلت حسنة الترمسية على الرب حنة وكانت مقيمة مع بنته فقالت يا رب انت
 وعدتني انك تمتقني وتعطيني لزوجي اذا رايتك فقال لها صحيح قالت وها هو في
 دبر البنات فاحضره حالا وانعم عليه واحلله بيتا طيبا وسامه زوجته ورنب له
 كلما احتاج اليه وقال له كل يوم تباشر الديوان فقال حاضر فاقام عنده ستة اشهر وهو
 في ارغد عيش الى يوم قال له الرب حنة يا علي انما اتعبت خاطرك ولواردت قتلك
 ما كان احدي يقدر ان يمنحك وانما انا جمعت بينك وبين زوجتك وقمت بواجب
 كرامتك واريد منك حاجة تقضيها لي وهي في بلدك فقال وما هي يا رب ان زمان
 فقال انزلك في غليون تروح الى اسكندرية وتطلع من البقا الى البر وتاخذ علي
 يسارك تسير مقدار ألف خطوة تلقى عامودا حجارا اسود قصير تضع كفك عليه
 وتقول انا علي ترميس بن حسن ترميس بن يوسف ابن مصطفي وطالب هذه

الساقية لنفسى ولا اعطيها لاحد فيقع العامود الى الارض و يفتح باب في الارض
تزل أنت منه تجدد هليزات سير الى اخره تلتقي مصطبة عليها سريامن القضة وعلى
السري اعلىة نحاس اصفر ارفع باب العلية الى فوق تجد فيها علية صغيرة خذها
واخرج ولا تاخذ غيرها فقلو تنزل في الفليون وتانى الى عندي اعطيك زوجتك
والك عندي غليون موقوف اقمشة حر يرو بضائع وخزنة من المال الف وما تئين
كيس كل كيس الف دينار فنزل على ترميس وقال له الرين حنه وان رحت ولم
ترجع واعلمت دى المسلمين قتلت زوجتك ولا يفعلك ملك المسلمين ولا غيره
فقال له يا باب كيف اخونك بعد ما وصل الى انعامك وسافر حتى وصل الى
اسكندرية ومشى حكم ما علمه الرين حنا واخذ العلية وطلع و صلب العامود كما كان
قال لقاء السلطان والمقدم سعدوا أرادوا ان يكلموه فاقبل جمال الدين وقال لا اُخذ
يساله فاذا غاب على ما هو جاء فيه يقتل حنه وزوجته خليه يروح بها واناضامن يملك
الاسلام كلب اراح من اسكندرية الى جنوه فنزل على ترميس الى البحر وسلم العلية
للرين حنه فجهز له غليونان كما وعده واعطاه زوجته وخزنة الف وما تئين كيس
ورجع الى اسكندرية فراه عمه ورأى بنته فاصطحب معه واقاموا في امان وبينا
هو جالس ودرويش اقبل اليه وكان هذا شيخه فاختلفا معه وعرفه بنفسه وساله عن
الذى اعطاه له الرين حنه فحكى له على الصحيح فقام من عنده ودخل على البطريق
وقال له احضر الغراب العظيم فنزل المقدم جمال الدين وسافر فيه الى جنوه فطلع
ليلا على سراية الرين حنه وكان له بنت اسمها مريم اخذت مريم الزنارية فاحفها
ويزى با بصفتها ووقف في خدمة الرين حنه حتى عرف مكان العلية فراها علية من
القضة وفي قلبها ساقية مرصودة على نقل كلما في الكنز من اموال وذخائر نقلت منه
البعض والبعض باقى فاخذ الساقية وطلع فنزل في الغراب وسافر ليلا وطاب
الهواء (قال الراوى) واصبح الرين حنه افتقد الساقية فلم يجدها ولقى بنته مبنجة
فطار عقله فيبينا هو كذلك وجوان مقبل عليه فحكى له على ماجرا فقال هذه افعال
شيخه وانا اقبضه وارذلك حاجتك فاحضر عائقا يقال له جن ابن بخشب ارمي
وقال له تروح من البر وتكون في صفة السابق وتقابل شيخه وهو طالع من البحر
تقبضه وتلقى عبد الصليب القبطان تنزل معه وتعود الى جنود ففعل ذلك وقابل

شيحه في صفة السائق وقبضه وعاد به الى جنوه فاخذ منه الساقية ووضع في السجن وفرح جوان ودخل عليه وقال له كيف يا شيحة ما فعل جوان انا اضطرر انت فقال شيحة فرج ربنا قريب (قال الراوي) ان الرين حنه راى اسير اختيار فاشتراه فقالت بعه يا أبى اعطى ذلك الاسير فاعطاه لها فاعتقه واخذته ونزلت به على شيحه وهو في السجن فكتب له مكتوباً وكان اسم اليسير صخر المغربي علق له في الكتاب رقبته وخيطه في طوق الدلق وانزلته بنت الرين حنه في مركب وسافر الى اسكندرية فطلع الى مصر وكان دخوله آخر النهار وطلع على القلعة فالتقاءه محمد الرومي وكان نازلاً من الديوان فظن صخر ان هذا السلطان فتقدم اليه واعطاه الكتاب فاخذ المغربي وقطعه ليلاً واخفى الكتاب وفي ليلة أتى للملك منا وقال له انا صخر المغربي أتيت بكتاب من عند شيحه من جنوة وقتلني محمد الرومي ودفعني في اصطبل الخيل والكتاب في جيبه فلما اصبح السلطان قبض على محمد الرومي وهجم ابراهيم على يمينه فاطلع القميل ودفنه وكشفوا على محمد الرومي فراه نصرانيا قامر السلطان بشنقه ونهب بيته واحضر اولاد شيحة فقرا عليهم الجواب وقال لهم ابوكم في جنوة وارسل للبطريق ان جهز العماره وسافر الملك حتى حط على جنوه فطلع السابقي ونوردونو برد فقبضوا على الرين حنه واحضروا الى قدام الملك الظاهر وخلصوا شيحة فطلب السلطان الساقية منه فاحضرها بالرغم عن انفسه والزمه بكلفة ركبته خزنة واخذ المال وانزله في الغراب ودور شيحة الساقية ونقلت في الغراب العظمي اموالاً بكثرة حتى طلع على اسكندرية وطلع الملك من المركب الى الاسقاله فاصدا البر فوقعت الساقية من جيبه في البحر فذهبت ولم يبين لها خبر فتركها وسافر حتى عبر على مصر (ويرجع الفصل) الى ظهور عيسى الجهازي بن ابراهيم وذلك ان المقدم فلك بن نور الدين نظر الى خيام سرجو بل المهري غار عليهم واخذ منهم صيواناً وكان لسرجو بل بنت اسمها افتونة فارسل المقدم فلك يقول لسرجو بل اذا لم ترسل لي بنتك والا والاسم الاعظم أنزل عليك ليلاً اذ يحك على فراشك فدخل سرجو بل على بنته واعلمها بذلك فقالت انعم له

وارسلني وانا قبض عليه واحضره بين يديك فانعم له وقال له في رد الجواب انا
 رضيت ان تكون زوج ابنتي انا تحت حمايتك وجهاز بنته وارسلها الى التختروان
 ومعهما الف بطريق يغفروها ولما وصلت البطارقة بالبت طلع للقيامهم وعمل لهم
 ساطود خل على البنت وسلم عليها فقامت له وقبلت يده وقالت له يا حبيبي انا بقيت
 زوجتك وجاريك ولكن هذه البطارقة لا يقدر ان يدخلوا قلعتك لكونهم
 نصارى وانتم مسلمون وانما تطلع لهم انت نجا لسهم وتاكلو ضيافتنا انت ومن
 لك من الرجال فقال لها حبا وكراة فطلع هو ومن معه من الرجال فوضعت له
 البنج في الطعام وقبضت عليه هو وجماعته وارسلت الي ابيها يحضر بعساكره
 فلك القلمة وهر بت ام المقدم فلك وراحت الى المعري ودخلت على المقدم سليمان
 نقيب الرجال فركب واقبل على قلعة الشقيق وطلب الحرب فركبت البنت وهي
 مكشوفة الوجه واسرت من بنى اسماعيل بالنداء والحالة عشرة بن بطلا فكتب
 المقدم سليمان كتابا وارسله الى السلطان فقدم بالعساكر والرجال ونزلت البنت
 واسرت من الامراء فاراد المقدم ابراهيم ان ينزل فقال له المقدم يعقوب ياخوند
 لا تنزل انا كفؤه لهذا الملعون وكان ظنه انها فارس ولما نزل الى الميدان وعلم انها
 بنت صرخ عليها فارعبها وضر بها بالحسام وجرحها فلما انجرحت اندهل
 ابوها واراد ان ياخذ عساكره ويهرب فاقبل جواد وقال له لا تخف اركب تحت
 الليل وسر معي الى قلاع الجاهرة ودخل جواد على المقدم جمهور وقال يا ولدي
 اركب وقاتل المسلمين فاصبح جمهور ونزل الى الميدان فاراد يعقوب ان ينزل فمنعه
 المقدم ابراهيم بن حسن ونزل فقتل جمهور فلما مات جمهور ارسل جواد الى المقدم
 ابن عيسى فاتي الى عندهم ونزل الى الميدان وقال ما ينزل الى الا المقدم ابراهيم وبتله
 فبعث جواد كتابا الى المقدم عيسى الجاهري مع البرقش وقال له قم خذ ثارا بيك
 وعمك فقام عيسى ودخل على امه وقال جواد ارسل يطلب مني
 اني اركب واحارب المسلمين فقالت له خذ مالك واعزم على غزو المسلمين
 ولا تتواني فاخذ كل ماله وعسكره وسار الى الوقعة وحط قدام عرضي

الاسلام وسال عن الذي قتل جمهور وأخاه فقالوا ابراهيم بن الحوراني فركب
 ونزل الى الميدان وقال ما ينزل الى الا ابراهيم بن الحوراني فتقاتل معه الى آخر النهار
 لكن المقدم ابراهيم كلما يهيم ان يقتله تاخذه عليه الشفقة فلما فرغ النهار بات ابراهيم
 يفكر في هذه الوسيلة وثاني الايام نزل عيسى الجماهري فنزل له يعقوب الهدير
 فحارب معه وجريه فنزل نصر الدين الطيار فحارب به الى آخر النهار وعاد
 فحكى لاه ما جرى فقالت تقدر تسرق ابراهيم بن الحوراني فقال لها نعم
 اقدر فنزل ليلا واختلط بـسكر الاسلام ولاجل القضاء ان ابراهيم اركن الطير
 وطلع بـزبل الضرورة فلقيه عيسى الجماهري فبنته واخذه وطلع به الى امه وايقظه
 بين يديها وطلع بـريق الماء وعاد فرأى امه مع المقدم ابراهيم قاعدة فقال لها ما هذا
 فقالت له بقيت اعلمك انني امك واسمي نافلة الحصون وهذا ابوك اسم المقدم
 ابراهيم ابن حسن فلما سمع ذلك منها اهداه الله الى الاسلام وقال يا ابي كيف
 العمل قال ابراهيم اقبض لي هذا الملعون جوان فعاد عيسى الجماهري الى جوان
 وقال يا جوان اصدقني انا ابن ابراهيم فقال جوان اقعد نسكر ففعدو بنجته
 جوان وقبض عليه ولاطال غيابه خرج المقدم ابراهيم فقال جوان انما الى
 فاجتمعت النصاري فعثر ابراهيم في قتييل فوقع فقبضوه واقرنوه بجانب ابنته
 فقال عيسى اى شىء هذا يا ابنا جوان فقال جوان اسكت ما تخشى شىء هذا كله
 يجرى والمقدم جمال واقف وعامل انه نديم سرجويل وبنت سرجويل واقفه
 ويدها على كتف شيخه فقالت يا ابنا جوان بارك لي لاجل انني اقتل كل المسلمين
 فقال لها البركة كلها لك فقالت له بخبرني فقال جوان هات علية البخور يا برتقش
 فقام شيخه وجاب فحمتين ودهنهما لبنج فاخذ الفصح جوان ووضع في النار
 فطلعت الدخنة فتبجح جوان والبرتقش والبنت وسرجويل وقام شيخه اطلق
 ابراهيم وابنته وفتح القلعة واخذوهم وطلعوا قدم السلطان والفداوية الذي
 اسرتهم البنت معهم خالصين فاعرضوا الاسلام على البنت فلم تسلم فضر بها
 المقدم ابراهيم فرمى رقبته وقتل كل اهل الحصن وبعده سافر السلطان الى
 مصر ومعه الرجال والمقدم ابراهيم فرح بولده وزوجته فارسل نافلة الحصون

لى قلعة جوان وعيسى رتب له السلطان ترتيبا مثل ابيه وهو ساعي الميمنة
(و يرجع الفصل) الى ظهور رنقيص ام الملكة مريم الحققة الملك جالس واذا
بكتاب مقبل من اسكندرية يذكرفيه انه ورد علينا مر كب من مدينة ارمونية
من الملك الكندفرون وفيه واحد وزير بكتاب وقصده الوصول الى مولانا
السلطان قامر الملك باحضار الوز ير فلما حضر الوز ير قبل الارض وقدم الكتاب
الى السلطان فاحذه المقرى وقراه واذا فيه من بدماء يليق من المجد والا كرام ان
الملك الكندفرون له بنت واسمها الملكة رنقيص وكان اصا بها مرض ونذرت
انها ان طابت تزور الغمامة القدسية وطابت وتر يدتوفى نذر ها بزيارة الغمامة
وانا خائف عليهما من الدبابر وعروص لانى سمعت انه يا كل بنات الملوك فارسلت
هذا الكتاب اليك ومعه هدية على قدر مقامى لا على قدر مقامك وهي خزنة
وقدرها الف ومائتى كيس ولا الزم غفر بنتى الامنك يارين المسلمين وشكر يارب
المسيح فلما سمع السلطان الكتاب كتب كتابا واعطاه للمقدم سعد وامر
يؤديه للملك عروص فسافر سعد حتى وصل الى الملك عروص فاعطاه الكتاب
فأفرده عروص فوجد فيه

ياكتاني اذا قرأه حبيبي * قبل الاقدام قبل ابايه

واستانا ولا تكن عجولا * ان روى وراحتى تفديه

انى حضرة ولدى واعز من ولدى الملك محمد سيف الدين عروص الذى اعلمك
انه ورد علينا من الكندفرون صاحب ارمونية كتاب يذكرفيه ان له بنتا ير يد
ان يزورها الغمامة القدسية ولكن خايف عليها منك فلما قرأت الكتاب تمجيت
غاية الاعجاب وقلت ما يغفرها الا عروص وها انا ارسلت اليك هذا الكتاب
واملى منك ان تاخذها سليمة وتردها لابيها سليمة كما هو الامل والله تعالى
يحفظكم لنا فقال عروص على الراس والعين وكتب للمقدم سعد رد الجواب
بالاجابة ورجع سعد الى السلطان برد الجواب فقراه السلطان واطمان خاطره
قال للوزير ارجع الى من ارسلك وقل له يرسل بنته تزور الغمامة وتعود فى امن وامان
تم الجزء السابع والعشرون ويليه الجزء الثامن والعشرون

سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ الملك العادل صاحب الفتوحات المشهورة (السلطان
محمود الظاهر بيبرس) ملك مصر والشام وقوادعساكره
ومشاهير أبطاله مثل شيحة جمال الدين وأولاده
اسماعيل وغيرهم من الفرسان وما جرى
لهم من الاهوال والحيل وهو
يحتوى على خمسين جزء

الجزء الثامن والخمسين

(الطبعة الثانية)

١٣٤٤ هـ - ١٩٢٦ م

التزام

عبد الرحمن محمد

ملتزم طبع المصحف الشريف بمصر

بميدان الازهر الشريف بمصر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قال الراوي) وان الملك عرنوص أخذ منه المقدم اسماعيل ابوالسباع والمقدم نصير النمر وأخذ عشرة من أولاد ملوك البرتقان وأتى الى يافه ينتظر قدوم البنت ليغفرها كما امره السلطان حتى أتت البنت الى يافه ورأت عرضي الملك عرنوص وكان معها وزير من عندايبها يخدمها فأرسلت الوزير تقول له انظر غفيري مقيم عندي اوفى خيامه فعاد اليها الوزير حتى وصل الى ارمونية ودخل على الكندفرون واعطاه رد جواب ملك الاسلام ففرح بذلك وجهز غليوناً من الخشب الصباح الهندي وتختروان من الخشب الفخاري ونزلت البنت في الغليون ومعهما خمسة بطريق من اكابر دولة الكندفرون فنزلت وخرج الغليون وطار الهواء حتى وصلت الى مينة السويدية وركبت في التختروان وسافرت الى يافه (قال الراوي) وان الملك عرنوص أخذ منه المقدم اسماعيل ابوالسباع والمقدم نصير النمر وأخذ عشرة من اولاد ملوك البرتقان وأتى الى يافه ينتظر قدوم تلك البنت يغفرها كما امره السلطان حتى أتت البنت الى يافه ورأت عرضي الملك عرنوص وكان لها وزير من عندايبها يخدمها فأرسلت الوزير تقول له انظر غفيري مقيم عنده اوفى خيامه فعاد لها واعلمها انه ملك ولا يعقد الا في خيامه بين قومه وخدمه فقالت للوزير قل للنفيران الملكة لا تقدر تقعد وتطمئن الا اذا كنت انت عندها لئلا يسطوا احد عليها فراح الوزير وقال لعرنوص ذلك فقال له عرنوص قل لها انام ولا تخشى من جميع الانام فعاد الوزير وقال لها ذلك الكلام فازدادت عشقا وغراما وقامت ليلا واخذت معها جارية وسارت الى صيوان الملك عرنوص فدخلت عليه وقالت له انى خائفة على روحي والنوم لم يهوى عيوني ومن ذلك انبت اليك حتى استأنس بك في هذا الليل فاني عدمت القوي والحيل من جلوسى

وحدي وعدم الانبس فقال لها الملك عرنوص مرحبا بك واهلا وسهلا فقمعت
 تباسطه كأنها زوجته فنظر الملك عرنوص الى قوامها وجمالها وابتناسها ولذيت
 كلامها فبهت ففرق في هواها وقال سبحان خلقها وسواها وبات لسلام يسمح
 الزمان بمثلها ولما كان عند الصباح اقبل المقدم ابراهيم بن حسن وسلم على الملك
 عرنوص فسأله عرنوص عن سبب مجيئه فقال اثبت اصاعدك يا ملك عرنوص
 في الغفر لان السلطان افنكر في عرنوص لانه صاحب هوى فخاف ان
 يغربه الشيطان فقال للمقدم ابراهيم رح ساعده في غفرها ولا تمكنه من المقام
 معها فاسافر معهم بأمر السلطان ولكن نظر المقدم ابراهيم ان البنات مائلة الى حب
 الملك عرنوص ولانها مقدره على بمده ولما ركبت في التختروان قال للملك
 عرنوص لا تقترعني وسرجني دائما فقال عرنوص وهو كذلك ودما على ذلك
 الحال حتى وصلوا الى القدس وارسل الملك عرنوص فأحضرت راشات القدس وقال له
 اخل سراية تكون واسعة لنا فاخلى له سرايه فاطلعوا الملكة رونقيص في محل عالي
 والملك عرنوص والمقدم اسماعيل ابوالسباع ونصير النمر والمقدم اسماعيل ابن
 حسن في قصر قريب منها واما النصاري والخدمة في حوش السراية الى يوم من
 الايام قالت الملكة رونقيص للملك عرنوص يا غفيري انا قصدي اتفرج لاني
 قضايقت من الحبس فخاطري ازور النمامة فقال عرنوص غدا ان شاء الله اوديك
 ما اقبل المقدم ابراهيم حكى له الملك عرنوص على ما قالت الملكة رونقيص من
 الكلام فقال المقدم ابراهيم الحق بيدها لانها من يوم اتت الي هنا وهي قاعدة في هذا
 المكان وعند الصباح اخذوها وساروا بها الى النمامة القدسية وادخلوها فيها
 وسار الملك عرنوص والمقدم ابراهيم الى الحرم وقعداهنك فقال المقدم ابراهيم
 يا ملك عرنوص ما اطيب هذا الحرم والله انه مليح للنوم وانا قصدي انا ما فقال
 عرنوص نعم انت وها انا قاعد (قال الراوي) ثم ان الملكة رونقيص دخلت الى
 النمامة القدسية فالتقاها البترك وفرح بقدمها وسلم عليها وقال لها يا ملكة
 نورني النمامة بقدمك فيها وحلت عليك انوار المسيح فقالت له يا ابونا مرادى

اسألك على منام رايته في نومي وانا خائفة منه فقال لها وما هو يا ملكة فقالت رايت
 انني قاعدة في وسط غرابان سودا وانا كارهة لرؤيتهم نعمت من بينهم فنظرت الى طيور
 بيض مثل الحمام واكبر فدخلت بينهم وانا خائفة من الغرابان لا يتقروني فانقض
 على طير ابيض مثل العقاب وضمني الى صدره ونقرني في با كوري وقال لي سبقت
 لك السادة فخرج من فؤادي دخان اسود ودخل في نسي نسيم بارد ابيض عطره
 برائحته فاخطفني غراب ووضني بين الغراب فخرج من فرجي جوهرة فقيقت في
 حجر جري وانا بين الغرابان مدة من الزمان وبعد هار اغت و سارت الي بعيد فتبعوها جميع
 الترابان فدخلت بين الطيور البيض فسرت اطلبها فدخلت في مخزن الجواهر وانا
 بقيت بين الطيور واخطفني ذلك الطير الابيض ولم عكن ان يطلقني من بئانه
 فاقمت في مكانه وهذا ما رايت يا ابانا البترك فسر لي منامي لانه غاية قصدي ومرامي
 فبهت البترك من كلامها وقال يا ملكة ان هذا المنام ما سمعته في عمري ابدا فادخل
 واشرب من جرن ماء المعمودية واستحمني حمومة هنية تنسي هذه القضية فقالت له
 يكون ذلك في غدان اراد المسيح ثم انها خرجت من الغمامة وذا بو زيرها ينتظر قدومها
 فقالت له اين غفيري فقال لها غفيريك دخل حرم المسلمين فقالت هاته فأنما حاجة اليه
 والا سر ممي وأرني الحرم الذي هو فيه فقال لها ما يدخله الا المسلمين فسارت معه الى باب
 الحرم فرات رجلا من اشراف البيت المقدس (قال الراوي) وكان رجلا فقيرا اصله من
 ناص طيبين وجار عليه الزمان وفي هذا اليوم وضعت زوجته فقالت له القابلة مبارك ولم
 يكن معه شيء يعطيها بشارة فطلع قاصدا وجه الله تعالى وقصد الحرم واذا بالملكة
 رونقيص قالت له انه على الدبابروا غرنوص وخذلك هذه السبحة أو بهاله يعرف
 انها سبحتي وكانت سبحة لؤلؤ تسوي خمسمائة دينار فأخذها ودخل الى الملك
 عرنوص وقال له يادوا على بنت علي باب الحرم افرنجية اعطني هذه السبحة اماره لك
 انك تكلمها فقام الملك عرنوص وسار معه الى باب الحرم فالتقى البنت واقفة فقال لها
 ما الخبر فقالت له قصدي انفخرج على حرم المسلمين فقال لها هذا الا يكون الا بأمر حضرة
 الاستاد النووي فدخل الملك عرنوص ان يستأذن في ذلك فدخلت البنت في اثره فلما

وصل الى الاستاذ واراد ان يستأذنه واذا بالنت واقفة بجانبه فأراد الملك عرنوص ان
 يردها فقال الاستاذ اصبر يا ولدى فقال الملكة رونقيص يا بترك المسلمين فقال
 الاستاذ ما تريدى فقال له فسر لى منامى فقال لها وامنالك فحكت له ما نظرت
 فى المنام الذى قالته للبترك فكانت تحكى بلسانها والملك عرنوص يترجم للاستاذ
 مقالتها فقال له الاستاذ هذه تسلم ويتزوج بها بطل من ابطال الاسلام ويأتى منها
 بينت تترى عند الكفار بعدما يأخذونها أهل الضلال ولكن عاقبتها سليمة ويختلف
 بنقام مثل الدرة اليتيمة ودخلها خزنة الجواهر فانها تزوج من نخذ السلطان وتبلغ غاية
 المناقاة عليها الملك عرنوص ما قاله الشيخ فقالت وانا قصدى الاسلام علمونى فاسلمت
 على يد الشيخ النوى اسلاما صحيحا فصحي المقدم ابراهيم من منامه فرأى البنت
 قدام الشيخ النوى يكتب كتابها على الملك عرنوص بعد اسلامها قال ابراهيم اى
 شىء هذا يا مولانا هذه بنت ملك من ملوك الروم ونحن أتينا لاجل غفرها ولا تينا
 لزواجها فقال الشيخ اسكت فكل من عارض كفر فقال ابراهيم كيف يكون العمل
 فى الملك الظاهر اذا تائب علينا فقال الشيخ انا اكتب لكم كتابا للملك الظاهر
 فكتب جوابا فقال ابراهيم نعطها للوزير فأخذوا عليه حجة التسليم فقال عرنوص
 وأنا بعد ذلك أعرف شغلى فطلع ابراهيم وحطها فى التخت وان قال للوزير يرسل الملكة
 واكتب لى حجة بالتسليم فتسلمها وكتب له الحجة وسافر ابراهيم والوزير سار مع
 الملك عرنوص الى يافه وأراد ان يسافر فقال عرنوص لا بد أن تروحوا معى الى بلدى
 وتأكلون ضيافتى فشاوروا الملكة فأجابت وساروا جميعا الى مدينة الرخام ولما
 وصلوا ضربت لهم المدافع قام الملك عرنوص بالزينة سبعة أيام ودور الملك عرنوص
 الافراح مدة سبعة أيام وفى الليلة الثامنة دخل الملك عرنوص بالملكة رونقيص وتما
 بجبالها وكانت ليلة ما يرى احسن منها وفى ثامن الايام بطلت الافراح والوزير
 وجماعته يظنون ان هذه الافراح احكر اما لهم فدخل الوزير فى اليوم الثامن على الملك
 عرنوص وقال له يا ب الدايبر وكثر الله خيرك انزل لنا الملكة من السراية حتى نأخذها
 ونسافر بها الى ابينا فقال له الملك عرنوص يا وزير الملكة اسلمت وأنا تزوجت بها ولا

بني يمكنها الرجوع الى بلادكم ولا الإقامة عندكم فقال له الوزير وانت عملتها جنانا
ولم تخف من الباب الكندفرون اذا كنت فتحت طاقة سدها وان كنت حطيت
في بطنها غليون اطلعه وسلمها لنا مثل ما كانت مسدودة فقال له عرنوص وان كنت انت
تروح سالما احسن لك والا طير رأسك فلم يسمع كلامه فسبه الملك عرنوص وضربه
بقاسم الحديد على ورديه اطاح راسه من بين كتفيه وامر رجاله ان يضربوا الباقي
بالحسام فضر يوم واخرجوهم من مدينة الرخام فراحوا الي يافه ونزلوا في المركب الي
ارمونية ودخلوا على الكندفرون واحكوا له ما وقع فقام وقعد وارغا وأزبد فقال
له وزيره اكتب لرب المسلمين كيف انه ما قدر يفرها حتى سلمها للديار واعرنوص
فاذا لم يرد لها بقي افعلم ما تشاء فكتب كتابا يقول فيه اعلم يا رب المسلمين ان بنى
لما ارسلتها الي يافه اخذها الديار وعملها جنانا وان لم ترسل لي بنى والديار وا
في الحديد حتى اجازيه على فعاله ركبت عليك وأخذت بلادك وأهلك عساكر
واجنادك وها انا قد اعلمتك وشكر يا رب المسيح وارسله مع وزيره الثاني فسار
الي اسكندرية وانتقل من المالح الي الجلو وسافر الى مصر ودخل على السلطان فقدم
له الكتاب ولما قرأه طلب ابراهيم وقال له انا ارسلتك تعاون عرنوصا حتى تؤدى
البنت الي ابها فقال ابراهيم وديتها وهذه حجة بخط الوزير فقال السلطان وهذا
الكتاب فقال ابراهيم لا اعرف يمكن انه بعد توجهي الي هنا حصلت الموالسة بين
الوزير وبين الملك عرنوص فقال الملك صدقت ثم ان السلطان امر الوزير ان يقيم
حتى ينظر الدعوي فارسل المقدم سمد بكتاب منه يطلب الملك عرنوص فلما وصل
المقدم سعد الي الملك عرنوص حضر للدبوان وسلم على السلطان وجلس فازاه الملك
الكتاب واراد عرنوص ان يقرأ الكتاب واذا بأبي على البراج طالع ومعه كتاب من
اسكندرية فاخذ السلطان فقرأ واذا فيه ان اسكندرية ملكها ملكان وانا
بمسكرى رحلت الي رشيد وقد اعلمتك بالخبر ايها الملك السعيد والسلام (قال
الراوي) وكان السبب ان الملك الكندفرون جلس في ديوانه واذا بجوان قادم عليه
فلما رآه قام له وفرح بقدمه وبكى بين يديه وحكي له على ابنته الملكة رونقيص

وكيف انها راحت تزو والقامة فأخذها الديابر وا عرنوص وعلما جتافه فقال جوان
هذه افعال ملك المسلمين وملوك الكر يستيان لم يسمعوا قول جوان وكيف تقدم
عن بنتك بعد ما اخذها الديابروا عرنوص ثم جهز عسكرك واركب على بلاد
المسلمين وانا املكك بلادهم في اقل من يوم فقال الكندفرون يا ابانا انا ما اقدر اركب
لان بلدى هذه بناها اخي ادمين وهو حكيم وكهين وبناها في جزيرة وصنع لها سبعة
ابواب بسبعة ابراج وجعل في دابرها ربيع خنادق وبني له قصرا خارج المدينة من
الرخام وجعل فيه تصاوير من الذهب والفضة ونقشه نقش عجيبا وسكنني في قلب
القلمة واقام في القصر واخاف يا ابانا اسافر بغير اجازته يمطى البلد لئيرى ولا اطول
بنيتي ولا اقدر على الرجوع ابلدى فهم في الكلام الا واولاد الملك الكدفرون طالعون
وكان احد اسم قصعة والاخر اسمه قصبة فاعلمهم جوان بما يجري فقالوا يا ابانا
نحن نعلم ذلك ولا اتينا الا لاجل ان نركب على المسلمين ونخلص اختنا يقيين فقال لهم
الكندفرون انا اجهزكم وبالمساكر امدكم فقال وان وانا روح معهم ففرح
الكندفرون وامدهم بأربعمائة مركب وعمرها بالعساكر وسافر الملكان مدة ايام حتى
قربوا من اسكندرية فقال لهم جوان اذا دخلتم المدينة فان البغاز يردكم ولم يمكنكم
اخذ البلد وانما يتقدم قدامكم اربعمائة مركب يكون فيه الف بطريق
وضمومهم في صناديق ويدخل بهم جماعة على صفة النجار فاذا لاقاهم الكر جى
شاغلوه بالكلام حتى يصيروا الكل بالمينة ويكون فتح الصناديق من داخل فاذا
تفتحت الصناديق لا يقوم بطريق الا ويضرب من قدامه من المسلمين واذا بقيت
اربعة آلاف على البر يشاغلوها أهل البلد حتى تدخل بقية المراكب وتملكوا البلد
ولا يقدر يقف قدامكم احد ففعلوا ما أعلمهم به جوان وطلع اربعة آلاف في صناديق
وكالت امارتهم الصغير فلما صفر قصبة سمع النداء من الصناديق وبقي لسيوفهم ليع
وبريق فالتهم الناس بهم فدخلت المراكب وملكوا اسكندرية بالقتال ونظر
فارس البطريق فلم ان قعاده ما بقي يفيد فأخذ أهل البلد وراح على رشيد هذا كان
سبب اخذ اسكندرية فأرسل باشة اسكندرية المكتوب للسلطان فهم في الكلام

واذا بكتاب اقبل من مدينة الرخام فأخذه عرنوص وقرأه فوجده من حرية مائة يقولون فيه اننا مقيمون واذا بالملك وتقيص المخطفت من بيننا فأرسلنا هذا الكتاب فملكك والسلام فقال السلطان يا عرنوص سافر انت واكشف عن خبر وجتك وأما اسكندرية انا سافر اليها فركب الملك عرنوص وطلب مدينة الرخام يقع له كلام اذا وصلنا اليه نحكي عليه العاشق في جمال النبي يكثر من الصلاة عليه اما الملك الظاهر فانه برز بمساكره وسافر الى اسكندرية ارموا عليه المدافع من الاسوار فنصب عرضيه على قدر رمي النار واقام السلطان نازلا قدام اسكندرية خمسة واربعين يوما فلما طال عليه المطال اغتاظ السلطان وقال كل من يأتي لي براس الملكين اللذين في اسكندرية له على عمية قال ابراهيم انا وسعد قم بنا ياسعد فقام سعد معه ومشوا الاثنان الى الساحل ودارا حول البحر ليلا ونزلا في مركب من الواقفين ومن المركب الى مركب حتى وصلا الى المينة وطلعا فلقي باب البلد مفتوحا ولا احد سألهم وكان النهار طلع فشقوا في البلد الى الديوان فصاح ابراهيم بنجاب وحامل كتاب فقالوا له هات الكتاب فأعطاهم كتابا ابيض فقالوا له هذا ابيض قال انظروا طيب فأمن الاثنان في الكتاب فسحب ذوا الحيات وضرب الاثنان ارمي رقابهما قال جوان دالي قال ابراهيم غير اليوم حسبي الله اكبر

اذا قام سوق الحرب والجواظ لما	وعادت سيوف الهند تقطر بالدماء
وغنى الباني عند خوض عجاجها	وبحر المنايا موجه يتلاطمها
فلا نجحدوا في الحرب قاله نامري	ومن يعتصم بالله لا شك يسلما
دعوني اوفي الضرب في الحرب حقه	وانف الاعادي في الكريهة مرغا
انا سبع حوران الذي تعرفونه	وادعى ابراهيم في الحرب ضيفا
اجاهد في دين النبي محمد	بمزم شديد البأس لا يتألمنا
ولست ابالي ان تكاثر جمعكم	فاتبلموا مني سوى الويل والما
انا خادم السلطان بيبس سيدي	ملك على كل الملوك تقدا
وسعد اخي في الحرب لا تنكروني	له في مقامات الحروب تهاجما

وصل على خير الخلائق احمد نسي عليه الله صلى وسلم
(قال الراوى) وانطق القداوى على اهل الكفر والعتاد وضرب بسيفه من
سواعد شداد قاتل ما قصر كانه الليث الغضنفر واما المقدم سعد فانه اخذ الراسين
وعلقهما في كلاليب حزامه وضرب بحسامه حتى اخلا الطريق وسار الى باب البلد
فراه مقفولا ارمى بمفرده وطلع من على السور ونزل فوصل الى الملك وقال يا مولانا
ابراهيم يقاتل وحده فقال السلطان الخليل فركبت الرجال وارادوا الهجوم واذا
بالدافع تخرج عليهم من الاسوار فبقى الملك محتار واذا بالمقدم جمال الدين اقبل وقال
لا يمكن السير بالخيال اتبعونى ياسباع الاسلام فتبعوه حتى نزل بهم من جهة البحر
فوجدوا صخرة تعافوا عليها حتى رفعوها واذا بهليل فتنزلوا فيه وطلعوا من طابق في
حاصل في خان ففتح شيخه الحاصل فنظر الملك فوجد روحه في وسط البلد فصاح
الله اكبر وتبعته الاسلام وغنى بالحسام فقلق الهام وتزلزلت الاقدام وررف الطير
على القتلى وحام تقسمت الجثث اقسام ولى النهار واقبل الظلام هلكت الكفرة
الثام طلبوا الهرب والانهزام البعض منهم نزل البحر غرق ما عام ومنهم من
راح على حد الحسام هلكوا عن بكرة أبيهم أمر الملك بأموالهم للعقد ابراهيم
يعنى الملكين وأما سلب المساكر وما فى المراكب غنيمة للإسلام وقتل الملك
ياسعد أريد منك أن تأخذ هذين الرأسين تعلقهما على رأس الكلب
السكندريون قال سعد على الرأس والعين وأخذ سعد الرأسين وراح يقع له كلام وأما
الملك عرنوص فانه سار الى مدينة الرخام فالتقى زوجته رونقيص حقيقة انخطفت
فقال عرنوص لا بد لى من رواح أرمونية ولا أعود الا بها ولكن حتى أعلم
السلطان فأراد أن يرسل خطابا الى السلطان واذا بالسلطان وابراهيم وسعد
مقبلون فالتقاء الملك عرنوص وشكره واخذه وادخله المحل الذى كانت فيه
زوجته رونقيص فقال الملك يا ولدي انا أرسلت سعد الى ارمونية يملق رؤوس
الملكين اللذين كانا اخذا اسكندرية على رأس السكندريون فلما يأتى سعد
لا بد أن يعلمنا بزوجتك ان كانت هناك فقال عرنوص وهو كذلك واقام

الملك في مدينة الرخام يومين فصاق صدره فتزل في الفراغ العظمى و ابراهيم
 معه فلما وصل مصر طلع الى قلعة الجبل وبات مشغولا قلبه على بلاد الا سلام
 وفي التلت الثالث من الليل اخذ المقدم ابراهيم وطلع من القلعة وسار بهم ليلا
 يتجسس شوارع مصر الى النحاسين فوصل الى الركن فالتقى قصر امبني عجيب
 فقال يا ابراهيم من بني هذا القصر فقال اني لم رايت قبل هذه الليلة فداروا حوله
 فلم يجدوا له بابا فعملوا محله وراحوا الى الصباح فنزلوا فراوا محل القصر وكان
 رجل خضرى سألوه عن القصر فقال كانكم مجانين متى كان هذا القصر فمضوا
 ثا نى ليلة فنزلوا ووجدوا الى القصر فداروا به ولم يجدوا له بابا ولما كان ثالث ليلة
 نزلوا فراوا القصر وله باب قاعد عليه غلام امرد جميل الصورة فقالوا له السلام
 عليكم فرد السلام وقال اهلا وسهلا بملك القبلة وخادم الحرم ولكن لم يقم
 من مكانه ولا تحرك مع انه عرف السلطان فانحرق الملك من عدم قيامه فقال
 الشاب يا مولانا لا تؤاخذنى فبالى طاقة على القيام فاني عاجز فتقدم الملك اليه
 لينظر عجزه واذا بنصفه الفوقانى بشر ونصفه التحتانى حاجر فقال له السلطان
 انت ابن من ومن اين اصابك هذا المصاب فقال يا ملك الاسلام انا ابن
 خادمك الخواجه شمس الدين السحرى والسبب في ذلك ان ابى امرى ان
 اتاجر بمد ما زوجنى وامكنت زوجتى في بيت وحدها واعطانى الفدينار
 اشتريت بها كتنا ورحلت الى بر الشام بعته واشتريت بثمانه حريرا وصرت
 ابيع واشترى واسافر وفتح على المولى وثالث سفرة وقعت بعجوزة اسمها
 الكاهنة الفلقلة فاشترت منى الاسباب التى كانت معي واخذتني لنزلها على انها
 تعطيني حق متجري فلما بقيت عندها طلبت منى الزنا فلم ارض بذلك فصلبتني
 وضربتني ضربا شديدا فقلت آه لو رآنى السلطان فاطلقتني الكاهنة وحملني
 خادم من اعوانها وجئت فرايتك وانا مبرسم ولم اقدر انكلم وعادوني لها
 فقالت لي اى شيء عمل السلطان فقلت لها اما تخافى من الله والله ان السلطان
 ما شافنى ولا نظرنى فقالت الليلة اخليه يشوفك وعملت نصفى حاجر ونصفى

بشر وصوررت هذا القصر وقد اقمعدتني كما ترى على يابه حتى حضرتم وحكيت
لکم و هذه قصتي حکيتها لکم فلما سمع السلطان ذلك الکلام قلق وهام
وقال له واین هذه الکاهنة فقال ياملك الاسلام الکاهنة فی القصر تسمع کلامکم
فبیننا هم كذلك واذا بالکاهنة اقبلت وقالت ای شیء مرادک تسمی فی الکاهنة
ثم قالت حديد فصار الملك و ابراهيم فی الحديد وجذبت حساما مجوهر
وقالت ایش مرادکم تفعلوا حتى تتمرضوا للکاهنة الفلفلة یاقلیلین الادب فقال
الملك یاملعونه امهلی حتى انی اطلب الفرج من صاحب الفرج ورفع قامته الی
السماء وقال اللهم یا عظیم العظماء یا رافع هذه السماء و باسط الارض علی وجه
السماء أسألك بحق اسمک العظیم الاعظم ان تنقذنا من شر هذه الطاغية الباغية
انک علی کل شیء قدير فماتم کلامه حتى اقبل المقدم سعد ابن دبل وهو یهدر
کالقدر الذی علی الجرو ضرب تلك الکهينة بالحسام اطار رأسها عن الهام فارفع
سحرها عن ذلك الغلام و انک السلطان من الحديد و كذلك المقدم ابراهيم و صاحب
أعوان الجان أراحک الله یا مقدم سعد کما أرحمتنا من خدمة هذه اللعينة (قال الراوی)
ثم ان المقدم سعد لما اخذ الرأسین حکم ما أمره السلطان و سار قاصدا رمونه فلما
وصل الیها رآها محصنة من جمیع الجهات بالابواب و الاقفال و الخنادق و لم یقدر
علی الوصول الیها احد فاختر سعد و سار الی ان نظر جبلا عالی فطلع الی ذلك الجبل
واذا بقلعة و فیها رجل کبیر فلما رآه قال له اهلا و سهلا بالمقدم سعد انت جئت تعلق
رؤوس الاولاد علی رأس ایهیم فقال نعم ولكن لقییت انه لا وصول لی الی ذلك
فهل لک ان تساعذنی و تنتقم الثواب فقال له نعم خذ هذه الدائرة اقمع فیها و هی ترفعک
من فوق الاسوار فاذا وصلت الی قصر الکندر فرون حطیها و تعالی حتى أرسلک الی
السلطان فقمع سعد فی الدائرة فطارت به الی قصر الکندر فرون فالتقاء نائما فوضع
الرأسین فوقی رأسه و عاد الی الاستاذ و قال له سیدی اطلب منک ان تعطیني عهد
الا کون فی خدمتک فاعطی له عهدا و قال له انت ولدی بمقام عهد الله انزل ثم انه قدم
له زورقا خشب و میزانا و قال له اقمع فی هذا الزورق و امسک هذا المیزان بیدک و قال له

يا زورق وديه الى باب النصر فما افاق سعد الا وهو بباب النصر فصار يقول الله الله حتى وصل الركن وكان السلطان يدعوا الله كما ذكرنا فاقبل سعد وهو على ذلك الحال وقتل المعجوز وأخذ السلطان ابراهيم والعلام فقال ابراهيم والله يا سعد لو قسموا لنا الولاية بالفتنار فلم ينبك منها ولا درهم واحد فقال السلطان يا ابراهيم لا تمترض فإن الله يعطي من يشاء فقال سعد يا مولانا انا قابلت شيخنا اسمه الشيخ جواد وقد اعطاني زورقا وميزانا وشخصا فخذ يا ملك الدولة هذا الشخص فانه مانع للعدو وامر الملك بطلوع العسكر الى فاقبلت القداوية وزعق الشخص فأظلم المحل قال ابراهيم ايش هذه الداهية وضرب الشخص بذوا الحيات فارمى رقبته وسافر السلطان بالعساكر الى اسكندرية وامر البطريق ان يحضر العمارة ولما تجهزت المراكب وضع سعد الزورق في مقدم القراب العظيم فثار الريح وأظلم البحر وطلع ابراهيم الى الزورق وجلس عند الدفة فما مضى ذلك النهار الا وهم على ارمونيه فطلع السلطان بالعساكر وحطوا اقدام البلد فضربت عليهم المدافع ونصب الملك الخيام فقال سعد ابن المقدم جمال الدين شيخه فقال ابراهيم يا سعد شيخه ما هو موجود وانت ان بقمت لك كرامات اظهرها في هذا اليوم فقال سعد اتبعوني وانا ان شاء الله املككم ارمونيه وكان سعد قصداً ينظر شيخه الذي عاهد فصار قاصداً الجبل وتبعه الملك والمقدم ابراهيم وبنو اسماعيل والامراء فهو سائر واذا برجل اختيار التقاه وقال له تقدم يا مقدم سعد انت من المسعدين فصار سعد الى عنده فقال له سعد يا سيدي واين شيخني الذي كان في هذه القلعة فقال له شيخك غائب ولكنه اوصاني عليكم اقدموا وانا اقضي لكم اشغالكم ثم ان ذلك الاختيار اتى لهم بشدح ملاك من الماء الزلال الرائق فشرىوا جميعا فناموا كانتهم موتى وما افاقوا الا وهم قد ام الكاهن ارميل صاحب ارمونيا وهو الذي كان ارسل خطف الملكة ورونيص وردها الى ابيها وقال له عذبا اشد العذاب لانها بقيت من المسلمين وبعد ذلك اتى الكندفرون وسحب الحسام ووقف على راس الملك الظاهر فقال المقدم ابراهيم يا سيد هذه بركة ولايتك يا قران ناقلت لك ان قسموا الولاية بالقدان ما ينوبك منها ولا قيراط ما صدقتني الله يلعنك ويلعن هذا

الشيخ النحس الذي أتى بنا إلى هذا المكان كل هذا وسعد واقف لا يتكلم وبعده
تقدم الكندفرون ورفع يده بالحسام وضرب الكاهن أرميل على ور يده فاطار راسه
من بين كتفيه وقال قم يا ملك الإسلام يا خادم ترس قبر المظلل بالقمم فقال له السلطان
يا أخى أيش الخبر وأيش الذى أتى بك إلى هذا المكان وأين الكندفرون فقال له والله
يا ملك الإسلام إن هذه عبارة متعبة وهو أنه لما أرسلت سعد بالرؤوس تبعته أنا إلى
هذه البلد وأما سعد فإنه ساعده الله بالاستاذ الذى لقاه في القلعة وأنا لم أجد لي سبيلا
لدخول البلد فأسعنى الله تعالى من فضله ومنه بسيدى عبد الله المغاوري أدخلني
البلد فلما دخلت رايت الدنيا منقلبة ودخلت السراية على الكندفرون فرايت
روقيقص مر بوطه ففكيتها وطلعت مرأة الا انقلاب وتصورت في صفة الكاهن
أرميل ودخلت على الكندفرون فقتلته وانقلبت في صفته ودخلت على الملعون أرميل
وتوكلت على اللطيف الجليل وقلت له قصدي أقاطع على المسلمين فأوراني السرايب
وأعطاني ذلك الشراب فسرت اليك وأتيت له بكم فأمرني برمي رقابكم فضربت رقبته
وخليتكم وهذه حكايتي والسلام فقال المقدم إبراهيم اسم الله عليك وعلى ولايتك
يا حاج شيخه فأنها بيضه وأما ولاية سعد فأنها زرقا فقال سعد ما هو أنا الذى أتيت بكم
إليه فقال شيخه ما بقى فنادا ضربوا السيف في رقاب الكفار فضر بواب الحسام وقال
الملك الله أكبر وصاحت عصبة الإسلام ونزل شيخه وفتح أبواب البيت
المسلمون على أرمونية فملكوها وأهلكوا من كان فيها وهدموا أبراجها ورددوا
خنادقها واحتوى الملك على الأموال ونزلوا في المراكب وأقبل الملك عروص وأخذ
زوجته روتقيص ونزل في القراب السيار قاصدا مدينة الرخام بعدما ودع ملك
الإسلام وأما السلطان فإنه توجه إلى أسكندر ية وتطلع إلى مصر وكذلك عروص
وصل مدينة الرخام فلما وصل إلى الميناء طلع له المقدم اسماعيل أبو السباع والمقدم
نصير النمر وأولاد ملوك البرتقان والتقوه أحسن ملتقى وفرحوا بقدمه ودخل في
يوم مشهود واقام في عز وتمكين وهو فرحان بالملكة روتقيص (واعجب ما وقع) إن
الكاهن أرميل صاحب أرمونية له اخت مقيمة في الجزائر المانة يقال لها روهيم

فهي مقيمة وادابها قد بلغها خبر اخواتها بانهم قتلوا على يد المسلمين بسبب بنت الكندفرون وروقيص قد خلت بيت رصدها وهي باكية على اخواتها واشتغلت بعلوم الاقلام فرأت انها لم تقدر على هلاك الاسلام لانهم ناصروهم الملك الديان فاحضرت عوناً من اعوان الجان وامرته ان يأتيها بنت اخيها وروقيص فسار ذلك المسار الى مدينة الرخام وكانت الملك عرنوص قاعد في قصره وروقيص معه فما شعرت الا والذي خطفها فقالت للملك عرنوص يا سيدي ماتتوني ابدافقال لها وعزة ربي ادور وراءك كل الدنيا فقالت له قليل ان بقيت تراني ورفعها العون ووضعها قدام عمتها فقالت لها ياروقيص اسلمتي فقالت لها نعم وتزوجت بالملك عرنوص وانا حاملة منه فقالت لها اقدمي هنا عندي حتى تلدي فقامت عندها ووضعت بنتاً سميتها مريم الحقة يكون لها كلام اذا وصلنا اليه نحكي عليه (واما عرنوص) فانه نزل في غليون وراح الى ارمونية فوجدها خراباً فرجع الى مدينة الرخام وهو من شأن فقد زوجته في كرب وآلام وبعده تسلا عنها بالاحكام هذا ما جرى هنا (قال الراوي) واما الملك الظاهر فانه راح الى مصر كما ذكرنا الى ليرة من الليالي طلع المراية فلقى الملكة منمومة فقال لها ما الخبر فقالت له السعيد يعشق بنت علاء الدين ومراده ان يتزوج بها في حياة ابيه فقال لها وهو كذلك والليل اسي يا كرام اقول يا جاء النبي الجاه العظيم واضمر السلطان في نفسه انه لما يطلع الامير علاء الدين لا بد ان يخطب بنته للملك محمد السعيد وبعده ذلك تفكر السلطان في هذه القضية واي شيء عرف الملك السعيد ان علاء الدين البيسري له بنت تصليح للزواج ومن دون الامراء والوزراء وارباب الدولة ما طلب الابنت علاء الدين البيسري مع انه من اكبر اعدائنا ولا هو من اصدقائنا ولما كان ذلك في بال السلطان الملك الظاهر صبر حتى مضى النهار ونقض المنديل ونزلت الامراء كل الى مكانه وخلا الديوان فقام السلطان من الديوان وطلع الى قاعة الجلوس فصلى صلاة العصر وقعد يقرأ في أوراده حتى صلى المغرب وبعد صلاة المغرب طلب العشاء حضرت به الفراشين وأوضعوا السباط قدام السلطان وقعد الملك لاجل اكل الطعام وامر باحضار اولاده ليأكلوا معه العشاء وبعد ما كوا

الزاد فرح السلطان بما اعطاه الله من الاولاد وقال لهم لا تقوموا حتى يتحدث معكم في شيء خطر بآلى واريد ان اعرضه عليكم لانكم على كل حال اولادى واتم احق بالشورى على من ورائى واكابر دولتى فاصبروا حتى اصلى صلاة العشاء واشاوركم فقالوا جميعا سمعنا وطاعة ثم ان الملك قام وزال ضرورة وتقدم للوضوء توضى وبعد الوضوء صلى به الامام صلاة العشاء وصلى السنن والوتر ودعى الله سبحانه وتعالى كما يجب وطلب من الله الاجابة وبعد ذلك طلب الملك محمد السعيد وقال له يا سعيد اى شيء السبب يعني ما لقيت الابنت الامير علاء الدين البيسرى حتى انك احببتها مع انه والله يا ولدى ما يشتهى ان يرانا ولو قدر على هلاكنا ما بقا فقال الملك محمد السعيد امان يا بعض شاه الادب مطلوب فقال السلطان احكى لى على اصل ذلك وانا والله الذى تقدست اسماؤه فالحب والنوى الذى رفع السما ووسط الارض بحكته وارادته وعلى المرش استوي ان انت اعلمتنى بالصحيح من غير كذب ولا تلوم فاني اقضي لك مرادك واخطب لك بنت علاء الدين وازوجك بها وانتم على ايها لاجل خاطررك ولا اغمك ولا اقهرك فقال الملك محمد السعيد انا اعلمك بالصحيح (قال الراوى) وكان السبب في ذلك ان الملك السعيد كان راكبا خلف ابيه وهو في الموكب قادما من بلاد ارمونية بعد موت الملك الكندفرون وراح عن نوص الى مدينة الرغام فكان السلطان قائم بالموكب مثل العاده وجميع الخلق يتفرجون على الموكب وبيت الامير علاء الدين على شارع بين القصرين فطلت الست حسنه البيسرى لاجل الفرجه على موكب السلطان ولجل القضاء والقدر رفع الملك محمد السعيد رأسه ونظرها نظرة اعقبته الف حسرة فأرسل دايته تكشف له خبرها فأعلمته ان هذه بنت علاء الدين فأعلم امه وامه أعلمت اياه الملك الظاهر فلما أصبح الله بالصباح طلب الامير علاء الدين البيسرى وانتم عليه وقال له يا امير علاء الدين بلغنى انك عندك بنت وأنا جئتكم خاطبا لها لأننى محمد السعيد ما تقول فقال علاء الدين يا ملك على الراس والعين قاصر الملك حسن شمترى الخزندار ان يمطى له عشرة آلاف دينار وقال له فى غداة غد يكون كتب الكتاب فقال سمعنا وطاعة ونزل فاجتمع ببشتك وسنقر وقال لهما انا ما رضى ازوج

بنى للسعيد فملموه الضلال وطلع في ثاني الايام للديوان رباطاراسه وقال ان ابنته
 ضعيفة فصدقه السلطان وبعد ايام طلب رجلا يامرجى وسأله عن جارية فأتاه
 بجارية ضعيفة اخذها منه بمائة دينار ودفع له خمسين وامهله بالتحسين الثانية ولما اخذ
 الجارية اقامت عنده قليلا وتوفت وقيل انه كتم نفسها حتى ماتت فطلع الى الديوان
 رباطاراسه وادعى ان بنته ماتت فتولى امرها الملك محمد السعيد واخرجها في مشهد
 عظيم ومشي قدامها السلطان ثم انما دفنت واقام بعدها مدة (قال الراوى) الى يوم الملك
 جالس والامير قلوبن طالع مضر وب فقال الملك مالك يا امير قلوبن فقال فدأوى
 يا بعض شاه نزل علينا واخذ الف محبوب حق ضربنا وثاني يوم طلع ايدسر البهلوان
 وطال الحال حتى ضرب من الامراء جماعة الى يوم الملك جالس واذا بفدأوى واقف
 بباب الديوان والامراء جميعا ناظرون اليه فقفر علاء الدين اليسرى وقبض
 الفدأوى من خلف ظهره وصاح حرامي خرسيس فآتمرغ الفدأوى على صدر علاء
 الدين وحده في وسط الديوان وحط يده على شاكر يته ووزل من الديوان (ياساده)
 وكان هذا الفدأوى يقال له المقدم صخر بن عقب وله خال اسمه المقدم سعد الدين
 الرصافي وله حديث عجيب وهو ان المقدم سعد الرصافي لما ظهر من الحج وراى
 ذلك في قلعة رصافه الذي عمله المقدم جمال الدين سأل عن معروف فاخبروه انه ظهر
 ومات شهيدا بباب انطاكية على حلب فقال رحمة الله عليه ومن الذي صار سلطان
 الحصون الآن فقالوا له الحاج شيخه وأعلموه بأفعاله فقال معزول وأحضر ابن اخته
 المقدم صخر بن عقب وقال له يا صخر انا طالب منك انك تروح الى مصر تسرق الملك
 الظاهر وتأينى به حتى انى اطلب منه سلطنة القلاعين والحصون وان كان ما يرضى
 بذلك دعورت قرعته فقال سمعاً وطاعة وطلع من قدومه وسافر الى مصر وصل
 الى القلعة وصادف الامير قلوبن نازلاً راكباً في هيئة عظيمة فظن انه السلطان فتبعه
 لما عرف مكانه ونزل عليه ليلاً وبنجه وكفه وقال له انت الظاهر فقال انا قلوبن
 فضر به ثمانين شاكرية واخذ منه الفاً وبمده امير بعد امير حتى طلع القلعة وكان قصده
 يقف حتى يعرف مكان السلطان وينزل عليه ليلاً يسرقه فرآه علاء الدين وجرا ماجرا

وآخر النهار نزل الامير علاء الدين الى بيته فتبعه القداوي حتى عرف بيته وصبر الى الليل ونزل الى يده فأرغمي مفردة وطلع عليه حتى بقا فوق الا- وار ورمى الكرة ونزل حكمز وله في قاعة فتأمل فوجد سيرا من الصباح الهندي وفوقه ناموسية من الحرير الملون فرنع الناموسية وكان يظن ان تحتها الامير علاء الدين فالتقى بنته الست حسنه وهي نائمة على ظهرها فلما نظرها تولع بحسنها وجمالها فانتهت فرات ذلك القداوي واقفا فتعجبت من وقته فقالت له من تكون يا فتى وما الذي اتى بك الى هذا المكان ومن اين دخلت الى قاعتي ورفعت ناموسيتي ونظرت الى رؤيتي فقال لها يا بديعة الجمال انما اتيت الى هذا المكان الا على قتل صاحبه البيلر بجسي واننت من تكوني له فقالت انا بنه وانت لاى شى تريد قتله فحكى لها على ما فعل به فى الدوان فقالت له يا فتى اعف عنه والعفون شيم الكرام فقال لها انا من اجلك اسامحه ان هو زوجنى بك فقالت وهو يزوجك بى ولكن انا اذا قلت له ان يزوجنى بك اريد منك مهرى فقال لها مهرى ما انا عاجز فيه انا سلطان الدنيا والمال عندي كثير لكن اريد أن امسك على ابيك بالقول وانزل اجتهد واحضر المهر فاحضرت البنت اباها فلما نظر علاء الدين القداوى تخيل غزله فحكى له بنته على ما وقع بينها وبينه بالتركي فاظهر له علاء الدين المصادقة وقال يا نداوى هات المهر وانا ازوجك ولا اخالف ابدا ففرح القداوى ونزل من عنده وسار حتى وصل الى قلعة رصافة ودخل على امه وحكى لها على ما وقع واخذ صندوقا كان عنده ملاآن ذهب واخذ امه وسافر بها الى مصر واراد ان يدخلها بيت علاء الدين فقال له علاء الدين ادخل وحدك قبض المهر وادخل على زوجتك وبمدها خذها وسافر الى قلعتك فقال المقدم صخر لآمه بالبوذ انت روى الى الجبل وباني هذه الليلة فى المائر وغداة غد لسافر سوى فراحت أم صخر ودخل المقدم صخر الى بيت علاء الدين فكان علاء الدين له ممالك او صامم حالا بقلع القداوى سلاحه ميلاو عليه حتى تقتلوه فلما دخل المقدم صخر قدم الصندوق الى علاء الدين فاخذه منه وضحك في وجهه وقدم له الطعام وقدم المقدم صخر على الطعام بمدافك حز امه وقلع سلاحه فالوا عليه المالك حتى

شطبوه تشطبية تقارب قضية ابراهيم بن حسن على جسر الانجبار واحضر البواب وقال له خذ هذا وامض به الى مستوقد الحمام وارميه في بيت النار فاخذه البواب ومضي به الى باب الحمام ورماه في الطريق وعاد الى حال سبيله (قال الراوي) وكان السلطان في هذه الليلة اتقبض قلبه فتنزل يشق البلد فاتي الي خط بين القصرين فقال ابراهيم يا ملكنا انا قلبي يحدني ان هنارميم فسار السلطان الى الخرنفش فرأى ذلك الانسان فتقدم المقدم ابراهيم وقال هذا صخر بن عقب ابن اخت سعد الدين الرضا في اهل ترى اى شىء اتى به الى هذا المكان ومن الذى شطبه هذا التشطيب وقلبه فراي فيه الروح فاخذه الى قاعة الحواريه وقال يا سعد هات لنا جراح فغاب سعد واتى بمغربي فقال ابراهيم يا حاجي طيبه ولك مائة دينار فتقدم الجراحي وصار يلم الجراحات و يقطبها حتي قطب جميع الجراحات وافاق صخر ابن عقب فقال له المقدم ابراهيم يا مقدم صخر انت اى شىء جاء بك الى هذا المكان ومن الذى فعل بك هذه الفعال فقال يا مقدم اما جيئني الى هذا البلد فا جئت الاعلى قتل الحاج شيحه لان خالي ارسلني الى هذه البلد على اني لا اعود اليه الا براس الملك الظاهر ورأس الحاج شيحه فقال ابراهيم شوحه اى شىء عمل في خالك حتي يطلب قرعته هو والملك الظاهر والله ما قلت ان خالك جاهل على هذا القدر ولو انصفت ما كنت تتعرض اشوحه فانه والله ما هو من ارطاله ولا يعد من اشكاله فان بحر شيحه يغرق الف مثلك ومثل خالك وهو ايضا ينفع بنوا اسماعيل ويقعد لهم حمى ودفعنا من كل هم وبلاء ومحل ما يذكرو يحضر وهذه اقل فضيلة فيه فقال المقدم صخر اذا كان وقت يذكرو يحضر انده عليه حتى يأتي لا نظره فقال ابراهيم انت فين يا حاج شوحه يا سلطان القلاع والحصون واذا بالمغربي الذى قطب جراحاته قال نعم يا مقدم فقال ابراهيم انت كان طيب يا حاج شوحه فبهت المقدم صخر وقال له انت شوحه قال نعم فقال له انت طيبتي وبقى لك على جميل زائد فقال شيحه انت واصلك يا صخر كلما زرعتة تلقاه فقال له يا حاج شيحه اما انا فاطيعك نظير ماداويت جراحاتي واما خالي منك له اصطفى ثم انه تودع من شيحه و ابراهيم وطلع من القاعة

فقال ابراهيم اين تروح يا مقدم صخر فقال لي شغل اعمله وطلع من قاعة الحوارنة وطلب بيت علاء الدين واما ام المقدم صخر ابن عقب فلنها اصبحت وجاءت الي بيت علاء الدين البيسرى وسألت عن ولدها فقال لها الامير علاء الدين ان ولدك بعد ما دخل على زوجته اصبحت واردها خلفه على حجرته وسافر طالبا قلته فقالت هكذا تفعل الناس يبقي انا قاعدة له و يسافر ولا يعلمنى وسأقت حجرتها وطلبت قلعة رصافة فلما وصلت فلم تجد ولدها فاخبرت اخاها فقال لها يكون البيلر بجي عمل مكيدة على ولدك وركب وجاء معها الى بيت علاء الدين (قال الراوي) واما المقدم صخر بن عقب فانه اتى الى بيت علاء الدين وارمى مفردة ونزل على علاء الدين فكتفه واخذه وطلع الى سطح البيت ورماه قدماه وبقية وهو مكتنف وقال له كيف حالك يا ابن سنائة الف ملتقه وجذب الشاكريه ومال عليه بها صنفحا واذا بامه طالمة فقالت له اى شىء هذا يا ولدي هذا رجل اعطاك بنه وبقى نسيبك فكيف تفعل معه هذه الفعلة فحكى لها على ما وقع منه فعالت عليه بالضرب والشم وكذلك المقدم سعد الدين طلع فحكى له على الوقعة فاشفي قلبه من علاء الدين وبعد ذلك نزل وهو قابض على شاكريته وجمع كل ما عند علاء الدين حمل خمسة من الخيل وثلاث بنال وركب البنات على حصان علاء الدين وركب حجرته وطلب قلعة رصافة (يا سادة) ولما كان ثانيا الايام افاق علاء الدين وطلع الى الديوان وقال مظلوم يا بعض شاه فداوى نزل علينا ونهب أموالنا واخذ بنتنا وانا فى عرضك يا بعض شاه فقال السلطان يا امير علاء الدين بنتك مامات ومشبنا فى مشهدها فقال هذه غيرها يا سيدى فقال الملك يا امير علاء الدين الك بنت غير الذى ماتت قال ايدمر له بذت فقط واما اذا كانت ماتت يكون ربنا احيها واخذها الفداوى فقال الملك يحى العظام وهى رميم فبينما هم كذلك واليسرجى طالع يطلب باقى حق الجارية فقال السلطان انت عاوزايه قال يا ملك الاسلام الامير علاء الدين اخذ منى جارية بمائة محبوب اعطانى خمسين وباقى خمسين والجارية ماتت ولم يعطني بقية ممنها فقال الملك اعطه يا امير علاء الدين باقى حقه فدفع له الخمسين ديناراً وقال السلطان بقى التي ماتت وقلت

إنها بنتك هي الجارية قال نعم يا بعض شاه فقال السلطان قم الزم بيتك وان
 طلعت الى الديوان رميت رقبتك وخذ معك سنقر وبشتنك وقلوون فانهم هم
 الذين أغروك على الضلال وصاح السلطان في علاء الدين وسبه ونهره فقام وتبعته
 الامراء المذكورون وكل منهم مقهور وحزين وعلموا ان السلطان لو اراد قتلهم
 لقتلهم (واما) المقدم سعد الدين الرصافي فانه نظر الى حسنه البيسرية فقال لابن
 اخته طلقها يا صخر فقال يا خالي ما تزوجتها الله يعلأ هالك بركة وساروا الى
 القلعة فادخل البنات عند اخته وامه وأقاموا على هذا الحال (واما) علاء الدين فانه
 قد ضاقت به الحيل فدخل على الامير قلوون وقال له كيف التدبير افوت مالى وبنتي
 بعد ضربى فقال له قلوون خذ هدية وروح وادخل على الحاج جمال الدين واجمله وكبلا
 على بنتك يزوجه لمن يشاء واقف في عرضه فانه يخلصها احسن الفداوى يعملها
 خصص خص فقام علاء الدين واخذ هدية ودخل على الحاج شيخه ووقف في عرضه
 وقال له يا سيدى انا خدمك وبنتى جاريتك زوجها كما تحب وتختار فقال شيخه غدا
 يفعل الله ما يشاء الله وقام المقدم جمال الدين في ثاني الايام وطلع به الى الديوان
 وقال يا مملك الاسلام بنت علاء الدين التى سرقى ما يمكن لنا تركها فان الذي يفعل
 بخدمتك مثل هذا معاً ندلك وعاصي عليك وهذا يقول انها خلاف التى مانت وان كان
 كاذباً ما فعل مثل ما يفعل ممي أحد من الفداوية فيامولاً ناكناً حولاً لا تباعك واركب
 لاجل خاطري فانها بقت بنيتي فقال السلطان احضروا للركوب وبرزت العراضى
 وشال السلطان حتى حط على قلعة رصافة وبات واصبح فنزل الفداوى سعد
 الدين الرصافي وطلب الميدان فتقابل المقدم ابراهيم معه (قال الراوى) وكان المقدم
 جمال الدين دخل قلعة رصافة وهو في صفة المقدم سعيد باش الكواخى لسعد الدين
 وجعل ابنه محمد السابق صفة سلمة زوجته ونور عبد الله ابنه وراحت سلمة زوجة
 المقدم سعيد الى حريم سعد الدين وقالت لهم ها توات البنات تقيم عندي حكم ما امر المقدم
 سعد الدين وانت يا بلوهم معها فان بيتنا فيه سرادب ينفذ على قلعة الشقيق لربما ينقل العدد
 على الخو ندفننكم بهم الى قلعة الشقيق فطلب اللبوة فرأت سعيد باش الكواخى فصعدتته

ونزلت والبنت معها الى بيت المقدم سعيد فأخذ السابق البنت ودخن شيخه دخنة بنج على اللبوة واخذ حسنه وطلع كان المقدم سعد الدين في قتال ابراهيم الي آخر النها وعاد فالتقي باشت الكواخي وقال له بالسلامة يا خو فد نظر اليه وصاح في وجهه امرق يا قران فدخل بيته فدخل واه ليته فرأى زوجته وابنه عبد الله واقفا والزوجة تطبخ ولما دخل سعد الدين كشفت القدر فخرج منه دخنة كرف سعد الدين ووقع الي لارض فقفل الباب وانزله من السرادب وسار به حتى اوقفه قدام السلطان وشيخة فشممه مند البنج فأفاق وقال اشهد فقال ابراهيم الحوراني اصحي تفلط يا سعد الدين انت قدام اثنين ملوك السلطان الظاهر والحاج شيخة فقال سعد الدين اى شىء تريد يا شيخة فقال له الاطاعة والالتحامل ثمانين سوط بهذا القضبان فقال يحتمل ان السوط يكون مسموم ولا يقدر الانسان يحمل السم وهذا ما هو منصف لعب وانما انا خصمك في السلطنة أما اغلبك ابقي سلطانا وتغلبني ابقي اطيعك فقال شيخة وانا رضيت لكن يا بنى اسماعيل كل من اتفق مع هذا الفداوى اكون خصمه فتالت الرجال لا نكلمه ولا نرافقه الا اذا اطاعك فأطلقه شيخة من الاعتقال وتركه بروح قلعتة وقال يا ملك الاسلام الرحيل الى مصر وانت يا علاء الدين خذ بنتك فقال علاء الدين هذه بنتك انت يا سيدى زوجها لمن تريد فقال السلطان ان ابى غنى عنها وسافر السلطان الى مصر في امان ودخل قلعة الجبل على جرى عادته وقال للسعيد يا ولدي يغنيك الله عن بنت علاء الدين فان العدو لا يناسب فلا تكن اسير شهوتك فقال السعيد صددت يا ملك الاسلام وحيات راسك ان كانت جوهره ما ادخلها بيتى ومن ساعة ما علمت بتفاق ايها كرهنها لاجله وكان الامر كذلك واما سعد الدين الرصافي فانه عاد من قدام المقدم جمال الدين ودخل قلعتة اطمأن خاطره وحسب لشيخة ألف حساب وعند المساء طلب حسنه بنت علاء الدين ليطيب خاطرها فما لقها فسأل اخته وامه عنها فأعلموه بما قالت باشت الكواخيه سعيد وزوجته سلمة فراح اليهم فلما هم مبتهجين فطار عقله من راسه ووقع مفضيا عليه وافاق يشكو بقلبه وكل امعائه وايقن بالموت والقنا وطال عليه الضعف مدة ايام وايقن بشرب الحمام فأرسل الى المقدم

منصور العقاب لانه قريبه فحضر له ليلا فحكى له على ضعفه وهو بسبب بنت علاء الدين البيسرى فقال منصور يا مقدم سعد الدين هذا شيخه رجل يسلخ الرجال وبنوا اسماعيل وبنو الادرع يخافون منه فقال سعد الدين وكيف العمل فقال له اعمل حالك ميت فاذا علم الرجال بموتك يأتوا الى الجنائزه فاذا حضر وااطلب منهم المساعدة على صلحك مع شيخه وان طبعت من هذا العيا فارشه على السلطنة فقال صدقت وفي ثاني يوم شاع الخبر بقلعة رصافه بأن سعد الدين مات ووصل الخبر الى سليمان نقيب الرجال فزعقت القرون من قلعة المعزة ومن سرمين واجتمعت بنوا اسماعيل وسألوا عن الخبر فقبل لهم ان المقدم سعد الدين الرصافي مات فقالت الفداوية الواجب اننا نروحوا نمشوا في مشهده ولكن نخافوا من شيخه فقال منصور العقاب يا رجال هذا عذر بارد شوحه حرج عليكم وهو طيب ولما مات يبقى الواجب منكم تحضر واجنازته فمئذها ركبت الرجال وساروا الى قلعة رصافه فدخلوا القلعة وسألوا عن الفداوى فقالوا لهم مات فدخلوا عليه وقعدوا حوا اليه فراوا فيه النفس فمئذ ذلك احضر واله شربات وعالجوه فافاق من غشوته وقال لهم الجيرة يا بنوا اسماعيل هكذا الناس تفوت قرايبها واهلها كاني ما غافكم فقالوا له وما الذي تريد منا يا سعد الدين نعادي شيخه يسلخنا لا جلت فقال اروح معكم الى مصر واقف انا وشيخه قدام الظاهر ونطلب منه الانصاف وتساعدوني على زواج بنت علاء الدين والا عسدت مهجتي فقالوا له قم اركب فركبوا وساروا ولو كانت لهم اجنحة لطاروا حتى دخلوا مع السلطان وتقدم سعد الدين الرصافي الى قدام السلطان والفداويه واقفون وحضر المقدم جمال الدين فقال سعد الدين يا امير علاء الدين سائق عليك ملك الدولة هذا انك تزوجني بنتك وكلما تطلبه من المهر انا اقدمه لك فقال علاء الدين انا مالي بنت فبي بنت المقدم جمال الدين اخطبها منه فقال سعد الدين يا حاج شيخه انا خصمك في السلطنة والخطبة والزواج ما لهما احتياج انا جئت لك خاطبار اغيا في حسنه بنت علاء الدين عليك ما تقول وعلى ما اورده لك كلما طلبت فقال شيخه يا فداوي الذي يخطب البنات يكون صاحب غرامات وكذلك الذي يطلب السلطنة لا يخاف الموت والفنا وحسنه

لها مهر والسلطنة لها ملاعب فاشهدوا يا بنوا اسماعيل على ما اقول ان سلطنة القلاع
والحصون وحسنه بنت علاء الدين البيسرى كل من سافر الى القسطنطينية وجاء
بالطير الناطق المعلق على رأس البب ميخائيل والسييف السناحق الذي في خزنة
سلاحه تكون بنت علاء الدين ضجيعته وزوجته والسلطنة تكون له ومملكته فقال
المقدم ابراهيم ياهل تري هذا الشرط بينك وبين سعد الدين فقط قال شيخه
دستور مكرم على جميع الرجال اسما عليه وأدرعيه طايعين وعاصيين كل من جاء
بالطير والسييف تكون السلطنة له وانما معزول و يأخذ بنت علاء الدين بالكتاب
والسنة ولا احد له عليه في ذلك منه فمئذ ذلك فزعت الرجال وقال كل منهم انا
اروح والسلطنة مرقت من شيخه فقال سعد الدين يمكن يعارضنا في الطريق
ولا يحصل لنا الا التعويق فقال شيخه والاسم الاعظم انا ما سافر من مصر الا بعد
ثلاثين يوما واذا رأيتم في مهلك وقدرت على خلاصكم لم اتخلي عنكم فعندها
اخذوا مكتابة على المقدم جمال الدين حكم قوله وطلعوا طالبين بلد القسطنطينية
و بعد توجههم اخذ السلطان يد المقدم جمال الدين ودخل به الى السراية وقعدا
معافى حديث وكلام فقال السلطان يا مقدم جمال الدين أى يكون هذا السييف
وصفته والطير وصورته الذي أوجب انك ترسل اليهما طائفة بنوا اسماعيل
فقال المقدم جمال الدين يا مولانا انا اعلمك بهما اما السييف فاصله كان للملك
لاوون صاحب القسطنطينية وله ولد اسمه هرقل فطلع للصيد وكان تحته حصان
اسمه الخاطف وهو عزيز عنده لانه اذا كان راكبه يطرده خلف الفزال
و يصطاده بيده فاتفق له انه سابر في البر وللهاد راكبا ذلك الجواد وكان سرج
الحصان من الحديد الصبني ومطل بالذهب فوق من السماء سهم في قر بوض السرج
خرقه ونعذ من صدر الحصان وخرق الحجر وغاص مقدار ذراع واكثر فلما
رأى هرقل ذلك حفر الارض حتى كشف على ذلك السهم واطلعه فراه قددر
جوزة الهند وهو اصفر كالذهب فأخذه الى ابيه واعلمه بما راي منه فتعجب واحضر
صناعة السلاح وطلب ان يصنعوه له سيفا فصنعوه سيفا ولما كان اصله صاعقة

سماة الساحق وهو حقيق ساحق ضربته لا ترد لها طارقة ولا خوزة وانتقل من ملك الى ملك حتي صار في ملك ميخائيل واما الطير فان له حديثا عجيبا وهو ان في بلاد الهند مدينة تسمى سرنديب وكان بها ملك اسمه الهندقار وذلك الملك طلع يوما الى الصيد وطرده خلف غزالة فنفتت منه وعاد راجعا فلقى ريشة من ريشه طولها ذراع ونصف وهي مشككة بجميع الالوان وفي آخرها شئ مدور مثل الشمس يضموي فاخذها على كتفه وعاد الى عسكره والتهى بتلك الريشة عن صيد الغزال وقال لوزيره يا اهل تري هذه لها طير فقال الوزير يا ملك الذي يكون عنده طير فيه ريش مثل هذه الريشة ما يكون الا يفوق على جميع ملوك الوري فقال الملك يا وزير الزمتك ان تأتيني بهذا الطير وحق الاله المعبود ان رأيتك مقبلا في بلادى من غير أن تأتيني به لا بد من قطع رأسك فقال الوزير سمعا وطاعة ولكن يا مولانا انت لك ثلاثة اولاد وهم ابطال شداد ولا بد يا ملك اذا انت بمد عمر طويل توفيت فكل منهم يطلب السلطنة بمدك فانت تقول لهم كل من اتاني بذلك الطير يكون الملك له من بدى فأحضروهم واعلمهم بما قال الوزير فقالوا رضينا بذلك وتجهزوا للمسير وكان اسمائهم محمد واحمد وعلى فكان اول من طلع محمد واحمد لانهما كانا كبارا وعلى هو الصغير واما الكبار فأخذوا حملا وعسكرا واما على فلم يأخذ الا جر بندقيته تحت ابطه وسافر فلحق اخواته اياما قلائل فأثروا على ثلاثة طرق طرق السلام وطريق الندامة وطريق الذي يروح فيها لا يعود فكان طريق على من الذي اذا سلكها لا يعود وكان سيره وحده ولاله انيس الاله تعالى فسار تسعين يوما حتى تعب وضربه التعب ولم يبق قدامه عمارة وجاع عطش فنظر الى شجرة فراح الى عندها فللقاها ناشفة فقعد تحتها من شدة تعبته يريد الراحة فاقبل عليه ثعبان أبيض مطرود من ثعبان اسود والثعبان الابيض مال الى ناحية على مستجيرا والثعبان الاسود تابعا له ولم يرجع عنه فانفرد على وضربه بالحسام فانقطعت راسه فانقضت الحية وصارت كالادمية وقالت له يا فتى اراحك الله كما ارحتني من هذا العدو فقال وانت ايش تكوني فقالت انا اسمى مهرانة بنت الملك مهران ملك على جمع من اسلام الجن وهذا كافر أني في ارضنا وهي ارض الخيجلان

واراد ان يتزوجني فارضيت فلعبت انا و اياه في التصاوير فغلبنى وهربت منه في صفة
 ثعبان فلم يرجع عني وتبعني الى هذا المكان وانت قتلتني وصنعت معي هذا الجليل
 وانت ما الذي اتى بك الى هذا المكان اعلمني حتى اكانك على جميلك فاعلمها بما هو
 فيه من امر الطير الذي طلبه ابوه فقالت له بينك وبين هذا الطير وبلاده مسيرة
 خمسمائة سنة وانا اعلمك بأصل هذا الطير وذلك ان آصف ابن برخيا وزير سيدنا
 سليمان عليه السلام صنع بستانا وسماه بستان النزهة خلف الكنوز وكان عنده ذلك
 الطير فعلمه فيه وعلمه النطق يقول في كل وقت يا حق انت الحق اظهر الحق واعلى كلمته
 واتخذ الباطل وقل قيمته وهذا الطير في ذلك المكان الى الآن خلف كنوزي الله
 سلمان في قفص من الخشب الصاج الهندي واما الريشة التي اتى بها ابوك وراوها
 اخوتك والوزراء فانه كان نفعها من جناحه بمخلابة وراماها من القفص فكانت
 سحابة في الارض فوقعت الريشة عليها وسارت السحابة الى ارضكم فرماها الهواء
 فيها وانا يا اخي اقدر اسفرك مسيرة نصف الطريق الى واحد يقال له الشيخ عبد الحق
 فهو رجل اهل خير وانا من تلاميذه واسئله ان يوصلك الى مطلوبك فانه يحكم على تلك
 الارض فقال لها وفي كم عام توديني فقالت له انا في اليوم والليلة اقطع بك مسيرة خمسين
 عاما فيكون مسيري بك مدة خمسة ايام ولكن اذا بلغت مطلوبك من الطير واتيت
 به فلا تنساني حتى اغفر لك الي عند ابيك لان اخواتك يحسدونك ويريدون قتلك
 فانا بمون الله احفظك منهم ثم انها حملته على كتفها كالحمل الوالدة ولدها ورفرفت
 في الهواء يوم وليلة ونزلت واتت له بغزاة واوقدت له النار فذبحها وشوها واكل
 واكلت هي الباقي وحملت ثانيا وثالثا هكذا خمسة ايام فاقبلت به على واد خضر نضر
 وانت به الى صومعه واقعدته على بابها فطلع له الشيخ عبد الحق وقال له اهلا وسهلا
 واعطى له بساطا وقال له قعد على هذا يؤدبك الى اخي عبد السلام في خمسة ايام فهو
 يبلغك المرام واقرب به مني السلام فلما وصل الى الشيخ عبد السلام اعطاه خاتما وقال له
 ضعه في عيذك فانه يؤدبك الى محل مطلوبك عند اخي الشيخ محمد فلما وصل اليه واذا
 هو بشاب صغير فاعطى له دائرة من الخوص وقال له اقعد فيها فانها تؤدبك الى البستان

فاذا وصلت الى الباب ادخل وامش خمسة عشر قدما واخفت في الارض تجد قوسا
 ونبله معه فاضرب العامود بالنبله يميل ويقع تجد المقصورة فادخل ولا تمس الشجرة
 حتى تصل الى جانب البحر اخفت تجد مطرقة وسندال دق ثلاث دقات ياتيكَ غليون
 مسوق انزل فيه يؤدبك الى منضرة تجد لها سبع دهايز وتجد في اول دهليز عرايس وفي
 الثاني قانات اعجام وفي الثالث ناس مسلحة وفي الرابع ضباغ وفي الخامس عمورة وفي
 السادس سباع وفي السابع فيه قاعة عجيبة فيها شجرة والقفص معلق فيها اقمدة
 تحت القفص لما يحى الطير وان كان هناك اقل عليه القفص تسمع حس صرخات
 وعيطات فلا تخف واحمل القفص الى خارج الفيض واقعد في الدائرة والقفص معك
 تبقي عندي فراح وفعل مثل ما قال له وجاء بالطير ورجع واخذ الخاتم والبساط
 ودق المشايخ وسار الى الشجرة التي بين الطرق والصخرة المكتوبة ونسى اخته
 فراه اخوته وهو مقبل الى ناحيتهم والطير معه فقالوا بعضهم أخونا على جاء بالطير
 واذا وصل به الى أبينا أخذ السلطنة بعد موته وحكم علينا فقال محمد لآخيه أحمد
 خذ السجادة وافرشها على حلق هذا البئر لعله يقعد عليها فيقع في البئر فرددوها
 عليه وتأخذ الطير ونسافر الى أبينا ويكتب لنا السلطنة ثم قاموا يسلموا عليه بعد
 ما وضعوا السجادة على البئر وبعد السلام اتوا به الى السجادة فلما داس عليها نزل
 يهوى في قاع البئر فردموا عليه الاحجار واخذوا الطير ومضوا الى أبيهم فلما
 رآهم فرح بهم وأخذ الطير وسأهم عن أخيهم فأعلموه انه مات فحزن عليه وكتب
 السلطنة لهم شركة كل واحد يكون على الكرسي سنة والاخر سنة وأما على فانه
 لما وقع في البئر علم انها مكيدة ونذكر أخته وما قالت له واذا باخته التي كانت حية
 اقبلت اليه وخطفته قبل أن يقع الى قاع البئر وقالت سلامتك لا تخف أنا ما قلت
 لك لا تنساني ثم انها أخذته الى بلدها وقالت له ان ابي يقول لك تمنى على فقل له
 آتمنى عليك أن تطلعي على شجرة الجلال فلما وصلت الى ابيها علمته بما فعل ذلك الشاب
 الانسي وحى عرضا فقال له يا انسي تمنى على فقال آتمنى عليك أن تطلعي على شجرة
 الجلال فقال يا وزير اطلعه شجرة الجلال فرفعه الوزير الى شجرة عالية ولكنها عود

واحد وشاهق في الطول قدر مائة قامة انسان فلما بقي أعلاها رأى فيها احد عشر ورقة ولكن الورقة عرضها قدر الترس فقطفها ونزل بها فاخذتها البنت منه وصحتتها ووضعها في مكحلة ذهب وسلمته المكحلة فقال لها يا اختي من فضلك روي بي الى ابي فاني مشتاق الي رؤيته فأخذته وسارت به الى باب مدينة ابيه ثم قالت له يا علي اعلم ان اباك عمي فاذا دخلت المدينة كن حكيما وهذا الكحل الذي معك يفتح العمى فلما بقي على باب مدينة ابيه سار الى السوق ودخل الى دكان مزين وحلق راسه واذا برجل اعمى قال يا اسطى احلق لي راسي فقال له على يا شيخ تريد ان افتح لك عينيك فقال متى ياسيدي فقال على هذه الساعة ثم انه وضع له في عينيه من كحل الجلال ففتح عينيه في وقته فتمعجب المزين قال ياسيدي اذا كانت هذه صنعتك اعلم ان ملك بلادنا اعمى فاذا دخلت عليه وفتحت عينيه ينعم عليك غاية الانعام فانه والله ملك كريم ونسل الملوك الكرام فقال له امض اليه واعلمه فساو اعلم الملك ودخل على على ابيه وحط له في عينيه ففتح عينيه ونظر ابنته فقال له انت على فقال نعم فقال له انت طيب يا ولدي فقال له نعم يا ابي انا طيب وما صدقت ان اراك واحد الله الذي ارانيك سالما ولكن يا ابي تعبت في سفرى الى بلاد بعيدة حتى اتيتك بالطير الناطق من خلف كنوز سيدنا سليمان واخواتي محمد واحمد وداود على ورموني في بئر ولكن نجاني ربى صاحب المشيئة والتدبير فطلب الملك اولاده الكبار وقال لهم من الذى احضر الطير فقالوا نحن الذى جئنا به فقال لهم نسأل الطير فقال الطير فصدا على كلام على فكتب له ابو حجة بالسلطنة بعد موته ونفى اخواته لاجل نفاقهما فاغتالا صبرا الى الليل وقبضا على اخيهما على واخذ الطير واتيا به الى جانب البحر وارادا قتل اخيهما وان يذبحا الطير الذى شهدا عليهما فعبير عليهم غليون وفيه قبطان فدخلا عليه وقالاه خذنا الى بلاد الروم فسألها عن هذا الكتف فحكيما له على ماجرى فاطلقه منهم وقتلهم واخذ الطير واتيا به الى القسطنطينية فاخذه منهم البب ميخائيل ففرح به وتعجب من رؤيته وعلقه في قصر من داخل سبع دهايز في كل دهايز عشر مهالك وكل مهالك يزيد على الاخرها انا

حكيت لك يا ملك الدولة حكاية السيف والطير وتميش راسك يا ملك في الرجال الذين سافروا ولم يبق يأتيك الا خبرهم فقال السلطان كانك يا شيخه مجنون انا والله عندي كل رجل من المجاهدين احسن من الف طير والف سيف وما هي مروءة ان ترمى ابطاله الاسلام في بحر الحمام وانما الحقهم ولا توريني وجهك الا بهم فقال يا ملك وانا لا بد لي ان اقتني ابرهم بعد تمام الوعدة التي حلفت عليها وبعد قضاء الوعدة توجه المقدم جمال الدين يقتفي اثر الرجال له كلام (قال الراوي) ان الفداوية الذين سافروا كما ذكرنا كلا منهم طالب ان يأخذ الطير والسيف لاجل ان يأخذ سلطنة القلاع ولما وصلوا الي القسطنطينية سكنوا في خان واقاموا ثلاثة ايام حتى اخذوا الراحة من تعب السفر وبعد ذلك تشارطوا ان يكونوا يدا واحدة حتى يأخذون الطير فقام المقدم سعد يابنوا عى اتم مساعدون لي وانما انا ما قصدى الا بنت علاء الدين واما السلطنة ما قصدى منها الا الذكر فقط واما ابرادها يكون لكم فقالوا له هذا كلام مانسمعه فان كل منا يطلب ارتفاع مقامه وكل منا بايع رقبته على بلوغ ارادته فبقى جماعة تتفق وجماعة تختلف ودوام بينهم الاخذ والعطاء بالكلام واختلفوا مدة ايام الي ان كان يوم من بعض الايام كان الباب ميخائيل جالسا واذابه دخل عليه بترك اختيار وهو يقرأ الانجيل و يفسر ما فيه من التحريم والتحليل فقام له الباب ميخائيل وقبل لده وقال له يا أبانا من اين اتيت فقال له من دير نجران ومن تلك الاقطار واسمي الهول الطيار فقال ميخائيل اهلا وسهلا واقام عنده اياما الى ليلة من الليالي قال البترك يابب انا في هذه الليلة اتاني هاتف اعلمني ان فرقة من المسلمين برموز ان ينزلوا على خزنك بالليل و يسرقوا مالك وخيلك وهم من لصوص المسلمين لكنهم كثير فقال ميخائيل يا أبانا وكيف العمل فقال له انا اقيم مع الحرس واقبض لك عليهم فقال له الباب مليح واحضر الحرس وامرهم باستماع ما يقول هذا البترك ففعد مع الحرس وصنع لهم شمعة من البنيج وولعها وتحمل بضد البنيج وفي هذه الليلة طلعت الفداوية الي السراية كل واحد من ناحية فلما ركبوا على السور

رأوا تلك الشمعة فقصدوها واحدا بعد واحد فكل من قرب منها يتبجح حتى
 ناموا جميعا واما سعد الرصافي فانه نزل في الآخر وكان من حذرته على نفسه
 تحمل بضد البنج واتي الى ذلك المكان فرأى الفداويه جميعا قبضوا فاراد أن يتقدم
 واذا به رأى جارية تقول لاختها ادخلي حظي للطير الناطق عشاء فقالت سمعا
 وطاعة فمشت وتبعها المقدم سعد الدين فدخلت من محل الى محل وتاهت من قدامه
 فلم يعلم اين مضت وعاد الى محل ما نظر فيه الرجال فوجد الدنيا ظلمة فقال في نفسه
 لملمهم سبقوني واخذوا الطير وسار ووقف لهم في الطريق حتى طلع النهار فلم يجد
 منهم احد فقال سعد الدين انا كنت واقفا مثلهم والجارية هي التي منعني من
 الوقوع وعند الصباح طلع المقدم سعد الدين الرصافي الى الديوان يكشف عن خبر
 الرجال فرأى الدنيا منقلبة بقدوم جوان وقام ميخائيل وسلم عليه واجلسه
 الى جانبه ونظر شيعه الى جوان وامعن في البرتقش فقال له بالرموز ان أوقني
 جوان في هذه النوبة انا مسيرى اخلص واضربك القا بالسوط الفضبان فقال
 البرتقش انا اعمى عنك عيونه ولما نظر جوان الى شيعه فقال ساعدني يا برتقش
 فقال البرتقش انت يا جوان كل من رأته تقول عليه شيعه وانما هو يقول
 انه طيار امسك عليه وقل له طر فقال له صدقت والتفت الى البترك وقال له وقعت
 يا شيعه فقال له البترك كفرت يا جوان تنحس اسم البشارة وانا البترك الهول
 الطيار فقال جوان تعرف تطير قال نعم فقال جوان طير لا نشوف طيرا نك فقال انا طير
 في كل شهر مرة وهذا اليوم نصف الشهر فاذا انقضى الشهر طير فقال جوان
 احبسه يا برب حتى يتم الشهر ونظر طيرا انه كيف يكون فان كلامه كلام المجانين
 فعندها حبس شيعه واقام في الحبس الى آخر ليلة من الشهر فقال شيعه باحليم
 يا ستار واذا بسيدى عبد الله المغاورى اتى له وقال له لا تخف يا شيعه خذ هذا البست
 البسه وطير فان الله لك نعم النصير واول ما هل الشهر احضروا البترك الطيار فدام
 ميخائيل وجوان فطار الى اعلاماكان فاند هشت القسيسون والرهبان وبعده
 مال وقال يا بناء النصرانية ها انا نازل عليكم امسكوني وهذا الذي يدعى انه

عالم الملة فانه كذاب فاقبضوا عليه وعلى وفقشونا وكل من راىهم عليه آثار المسلمين
افعلوا به ما تر يدون وفزل فقال جوان اقبطوه فقبطوا الاثنين وقشوا جوان فراوه
لا بساتيا ناومعه كشافية ومستحد ومعه اوراق مكتوب فيها نصر من الله وفتح
قريب وفقشوا البترك فراوا له فردن ما يخرجهما قبان ووجدوا مشكل على عانته
اشكال والوان فقالوا غط يا بابا انت بترك وهذا شويحات الذي يدعي انه جوان
فقال البر نقش هو شيحه وانا السابق فأركبهم على ثورين وجرسوهم جرسة لا نظير
لها هذا والبر نقش يضحك على جوان ويقول له انت شيحه وعامل نصراني على
شان القدلوية كان بخاطرهم وآخر النهار حبسوهم في الحديد كل ذلك جرى والمقدم
سعد الدين الرضا في ينظر ويرى وظن ان جوان هو شيحه وانفجر على جرسه
ثم انه صبر حتى اقبل الليل ودخل الى سراية البب ميخائيل فأرمى مفردة ودق السكك
ومكن الرياحات وتساق حتى بقي فوق السور ورمى الكرة ونزل عليها فرأى نفسه في
وسط دهليز رخام فخطا بقدمه فانفرك لوح من تحت رجله واقلب فوق القداوى
في طابق غامق وانطبق عليه النعاط بقي مثل الطير في القفص فقال سعد الدين والله ان
هذه ماهي الا وقمة قشرة وان ندهت على شيحه فشيحه محبوس وكيف يخلصني ولكن
عسي الله انت اين يا سلطان القلاعين واذا بباب طاقة نور وقائل يقول تعالى يا سعد
الدين على فنظر الى رجل بطريق اعور واقفا بشمعة في يده وبجانبه قفص كبير من
الخشب الصاج فيه طير كبير مزوق فقال له من تكون انت فقال له انا خادم الطير الناطق
خذه واطلع به من هنا حتى الحلقك بالسيف الساحق فتقدم المقدم سعد الدين واخذ
القفص بالطير وسار به الى خارج وكان هذا شيحه لانه لما حبس جوان واقام مع
البب ميخائيل الى الليل كان راود المحل بالنهار ودخل ويده ماسكه المحبس بحس
الرخام ولا يضع رجله الا على الصحيح حتى وصل الى مقصورة البب ميخائيل
ووضع الحجر على الاقفال ففتحتها ودخل يحس الارض وتعلق على الحائط بصناعة
حتى وصل الى القفص فقلعه من مكانه وطلع به فرأى المقدم سعد الدين طب في
المطمورة فخلصه واعطاه القفص وعاده الى خزانة السلاح ففتحتها واخذ السيف

ولحق الفداوى سلمه السيف وتركه وعاد الى الحبس اطلق الرجال واعطي المقدم ابراهيم الفدينار وقال له يا ابوا خليل الفداوى تعبوا في الطريق على غير فائدة وسعد الدين الرصافي اخذ الطير الناطق والسيف الساخق وطلب المسير فاتبعه بالرجال حتى اذ لحقه اعداءه تكونوا مساعدين له فانكم اصداقه فقال ابراهيم سمعا وطاعة وقال للفداوى سيروا بنا واستعدوا لمن يتبعنا وعاونوا سعد الدين ابن عمنا ثم اخذهم وطلب السفر (واما) المقدم جمال الدين فانه دخل على الحبس الذي فيه جوان والبرتقش قبل دقن جوان بعدما بنجه وادخل دقنه في طيز البرتقش وكتب تذكرة وعلقها في رقبته وتركه مرمي وسار يقتفى اثر الفداوى وعند الصباح افلق البلب ميخائيل من المنام فلم يجد الطير فسأل عنه الخادم فلم احد يعلمه بشئ فقال هاتوا المسلمين لما رمي رقابهم لانهم حرامية فراحوا الى السجن فلم يجدوهم فقال هاتوا شيعه المحبوس فراحوا فللقوا البرتقش مكفى على وجهه ودقن جوان في طيزه فضحكوا عليه واعلموا ميخائيل فقام الى عندهم وراى التذكرة فقرأها وقال له لما انت جوان وهذا البرتقش ومن وقع لك التبان ومن ازم البرتقش يقول انا السابق فقال البرتقش لما رايتك طار وانتم جميعا صدمتموه بقيت انا كذب جميع الكرستيان واصدق عالم اللة بعدما كذبتموه جميعا فقال ميخائيل يا ابا نا كيف الراى الطير الناطق والسيف الساخق انسرقوا من عندي وانت الذى كنت السبب في سرقتهم فقال جوان الخليل تنبهم فيلحقوهم ويهلكوهم ويحجى الطير والسيف والابنفل مقامك عند ملوك الروم فعند هار كبت الخليل وطلبوا البر الاقفر وقطعوا السهل والاعار (قال الراوى) واما المقدم سعد الدين الرصافي والرجال الذين معه فانهم ساروا الى الصباح وجدوا حتى تضاحى النهار واذا بنجار نار من خلفهم وعلا وسد الاقطار فاحدقوا اليه الرجال بالا بصار فقال ابراهيم يا رجال ادر كننا الكفار وفي هذا اليوم بيان الفارس الكرار من الجبال الفرار وهاتحن ما فينا الا كل بطل جبار وفارس قهار فائى كلامه حتى تلاحت بهم الخليل مثل قطع السيل فالتقتهم بنوا اسماعيل وضر بوهم بكل سيف سقيم وغنى الحسام وقل الكلام وانفلق الهام وبطل العتب

والملام وصبرت الكرام وفرت اللثام وتصابحت بنوا اسماعيل بانسابها وافتخرت
بطمانها وضرباها وثقل على بنى اسماعيل العدد وزايد العدد وقل منهم الجلد وانجرح
المقدم سعد الدين في ثلاث مواضع وهو يضرب بالحسام القاطع ويدافع عن نفسه
ويمانع فزقوه الكفار وكان العسكر كله طالبا لما راو الطير على كتفه فارادوا هلاكه
وتلفه ولما راي نفسه هالكا ولم يجد له سلامة فارمى نفسه في البحر واراد الموت ولم
يسلم روحه الى الاعداء ولا يفوت الطير يأخذه منه الغير فلما وقع في البحر واذا
بسيدي عبد الله المغاوري اقبل اليه ومد يده فاخذه والطير على كتفه وقال له لا تخف
يا بطل الزمان فان الله ناصر اهل الايمان بسم الله عجزاها وعلى مينسة يا قمر ساها
وقذف به في البحر واذا به على يافه وقال له اطلع يا ولدي رح حلب واقم هناك
حتى يأتوك الرجال وكانت حجرة الفداوى لما وقع في البحر وقعت معه ولما طلع
طلعت معه فركبها وسار الى حلب واما بنوا اسماعيل فانهم قاتلوا الى آخر
النهار هذا وميخائيل ملك القسطنطينية غاب صوابه ونزل الى صيوانه
وقد فاقبل جوان وقال حار بوم كمان في الليل فقال ميخائيل يا ابا نا الذي
معه الطير مارايته واذا بوزير البب ميخائيل قال له انا رايته الذي معه الطير
يزل البحر وطلع من تحت الجبل ودخل في مغارة وهو واقف بعصر ثيابه على
الجبل فامعن البب ميخائيل فرأى بطريقا واقفا على الجبل بعصر ثيابه فاراد ان
يطلع فقال جوان اصبر يا بب لما يدخل الليل فصبر وساروا الى الجبل وطلعوا فقرأوا
واحدا طالق نارو عمال ينشف ثيابه عليها فقال جوان امسك فكل من وصل
الى المغارة ينام جنب النار وكان هذا السابق وأما الوزير فهو شبيحة ولما تبينوا صلب
جوان في المغارة وضربه مائة سوطا قال لميخائيل أذوقك يا ملعون طعم السوط
الفضبان فقال أنا في عرضك فقال له ان بات في هذه الارض من عسكرك أحد
فباحتك على فراشك فقال له يا سيدي ولا ساعة واحدة فاطلقه واخذ بعضه ونزل
الى عسكره وأمرهم بركوب الخيل والمسير تحت الليل وعاد بهم الى القسطنطينية واما
شبيحه فانه سافر ولحق الفداوية وأمرهم بالسفر وقال يا سعد الدين انت اخذت الطير

اسمحي له فقال سعد الدين كيف ما سمحي له وانار ميت نفسي في البحر لاجله ولا اسلم فيه ثم انه ركب وركبت الرجال وطلبوا البراري الخوال فقال الرجال يا مقدم سعد الدين اذا عزلت شوحه وعملت انت سلطان من يكن باش كواخي عندك فقال لهم صخر ابن عقب ولداختي ولما اقبل الليل نزلوا في قرب المعرة وباتوا وعند الصباح عدم الطير فلطم سعد الدين على وجهه وركب يقتني اثره واذا بواحد بدوى مقبل وقال له يا شيخ تعرف تدبج فقال سعد الدين اذبح ايه فقال هذا الطير فتأمل سعد الدين واذا به هو الطير الناطق فقال من اين يا بدوى جاءك هذا الطير فقال من هذا المدبوح وكان السبب في ذلك ان جوان في عودته التقاه عايق من بحيرة بغره يقال له فريعه اليفروى فسلطه على ان يتبع المقدم سعد الدين فتبعه وصار مقارنه حتى بان له الفرصة ففتح القفص واخذ الطير وطلع فلقاه البرتقش فلما رآه قال له كيف عملت قال اخذت الطير قال له تعالى الى جوان فشي قدامه فحطيده على خنجر وظمنه به في ظهره فغذى صدره واخذ الطير وعاد فالتقي سعد الدين فاعطاه له وكان هذا شبحه فقال له يا حاج شيخه اما لا فقد اطعنتك ولا بقيت بعد ذلك اعصى عليك فقال لما تروح الى مصر ولما وصلوا الى طبرية قام المقدم سعد الدين ونزل في وسط البركة ونصب المزراق في وسطها وعلق عليها قفص الطير وقعد هو والرجال على شاطئ البركة طول ليلهم سهارى ولا نام منهم احد حتى انشق الفجر وطلبوا ازالة الضرورة وكل منهم بقى على حد راسه واطمانوا ولما أصبح نور الصباح وجدوا الرمح منصوباً بمكانه وقفص الطير لم يكن معلقاً عليه فقال سعد الدين كذا يا رجال فقالوا طول الليل ساهرون فقال سعد الدين ايش العائدة في سهرنا انت فين يا سلطان القلاعين والحصونين ادر كني واذا بالمقدم جمال الدين اقبل قائد جوان والبرتقش مكتفين والطير بقفصه على راس البرتقش ووضع بين الرجال وقال يا بنو اسماعيل خلصوا حقكم من هذا اللعين فبالوا عليه حتى اهلكوا بدنه بالضرب الشديد قال سعد الدين يا حاج شيخه اخبرني ايش عمل هذا الكلب قال انا اعلمكم وهو ان جوان قلع ثيابه ونزل في البركة وقعد البرتقش ينتظره وسار وهو يسبح حتى وصل الى القفص واخذه من على الرمح بشنه

وعياقته وكان المقدم جمال الدين باله معه فارمى دخنة بنج على البرتقش وقبضه وقعد محله فلما قدم جوان اخذ الطير منه وقبض عليه هذا كان السبب والتفت شيعه الى جوان وقال له يا مملون وحق الذي لا اله الا هو اذالم ترجع عن هذا وتنعج والا ان قبضتك ثاني مرة لا بد من ضربك الفال البرتقش الفال قال البرتقش امش نبي يا عالم الملة اولي ما نارك تحرقني معك وقد سمعت يمينه واخذه وساروا اما المقدم ابراهيم فقد عرف ان التعب ما هو نافع فسا فر بالرجال وكذلك سعد الدين الرصافي سافر طالبا مصر الى أن وصل الى راس الوادي وقطعه وبعده فأت الخالكة وبقي قريبا من مصر فوجد بركة ملانة من ماء النيل فقعد الفداوى وشرب منها وراح ثوبا به ونزل واستحمى في تلك البركة وبعد ما خلس قال له الطير يا بختك لا نك طريت بدلك وانما حرقني السقر فقال له سعد الدين تريد ان تستحما فقال له نعم فأخرجه من القفص ومسكه من اجنحته وحماكل جثته وقال له انت ما انت مرتاح لا نك مكتف والمكتف ما يبلغ في الحوم مراده فقال الطير صدقت واطلق له جناحا فدعاه فاطلق له الثاني فلما علم الطيران اجنحته مطلوقة عطا وقفز ركب الهواء والى الجوار تفع واستوى وقال يا آدمى عزى نفسك في يدك نحوي ما بقت تطول ولالك على اخذى وصول رح بلادك واقعد عنداهلك واولادك فلطم الفداوى على وجهه وبكى كاتبكي الحرمة الثكلى واذا بولد عبد حبشي خرج عليه من قلب الفيظ وضر به بالكف على وجهه وقال له كذا يا كلب بعد تعبك سنة انت والرجال تضيعه بالحال فقال له في عرضك تضربني الف نعال فاني ما استاهل الا ضرب النبال فتركه العبد ومضى الى الفيظ وعاد ومعه حشيش ملون وصور تناية الطير ووضعها في القفص هذا والطير عالي فقال للفداوى رح برات الفيظ وقف فطلع الفداوى واما العبد فقد نزل في قلب البركة واطلع يوقا وتكلم بكلام الطير من البوق وهو غاطس في البركة فلما سمع الطير ذلك ظن انها انشاء فحنن من العالي ثم نزل الى الواطى فزاد له في النال ذلك العبد حتى نزل الطير على شجرة فزاد له في الكلام فنزل على ظهر القفص فقطع العبد الكلام فدخل الطير في القفص فقفز العبد اليه وقفل القفص عليه فقال المقدم سعد الدين

الرصافي اكثر من هذه الحيلة لا يكون بعدما انطلق الطير وبقي في الخلا تحتال
 عليه حتى يدخل في القفص ويحبس روحه ثانيا بالله يا عبيد ما أنت شيخه هي
 طاعة الخوندك حتى تعوم الاحجار في مأوات البحار عدو امن عاذاك وصديق
 من وافاك فقال له المقدم جمال الدين يافداوي لما نروخوا الى مصر يبقى لله
 الامر والتدبير فقال هانحن في مصر فقال شيخه اسمع يافداوي انت داخل قدام
 السلطان وطالب السلطنة على القلاع والحصون وطالب زواج بنت الامير
 علاء الدين وكان الشرط في الديوان على محي هذا الطير وهذا السيف والحمد لله
 حصلا معا وبقي معك فخذهما وادخل بهما للملك الظاهر واطلب منه حجة
 بالسلطنة واذا حضرت بعدك انا اطلب مني بنت الامير علاء الدين البيسرى
 ولا تخش من شيء ابدا فقال سعد الدين والله يا مقدم جمال الدين لم يكن لك في
 الدنيا نظير واخذ الطير وسار به حتى دخل به على السلطان ودعى له بالعرز والدوام
 وقال يادول على هذا الطير الناطق والسيف الساحق ايش قلم يا بنو اسماعيل فقالوا له
 تستاهل فقال يا ملك الدولة اكتب لي حجة بالسلطنة حتى افرح واعزل شيخه فقال له
 السلطان حتى يحضرو يصدق عليها شيخه واذا بشيخه طالع فقام السلطان واستقبله
 فقال له كتبت حجة لسعد الدين الرصافي بالسلطنة فقال شيخه اكتب له بحضورك
 فقام سعد وضرب الاطاعة وقال اشهدوا يا بنو اسماعيل اني انا عبد طائع للمقدم
 جمال الدين وهي طائفة الخوندك والامم الاعظم فكتب اسمه على شوا كرة وقال
 له جمال الدين شيخه رد مال الامير علاء الدين الذي نهبت منه وحضر حالك واجمع
 رجالك وادخل على حسنى بنت علاء الدين فاني زوجتها لك ففعل ما امره به
 المقدم جمال الدين واعمل فرجاشريفا واجتمعت المحبون فيه ودخل بها
 وتلا بحماها وخلفت منه ولدا اسمه سيف القضاء في كلام اذا اتصلنا اليه
 نحكي العاشق في جمال النبي يكثر من الصلاة عليه (قال الراوى) وأقام السلطان
 على تحت قلعة الجبل الى يوم من الايام طلع الامير قلوون مضروب فساءه الملك
 فقال ضربني واحد فداوى نصراني واخذمني الف محبوب فقال السلطان دوروا

لى على الخصىم يا مقدم ابراهيم فنزل المقدم ابراهيم وقتش طول نهاره وعاد بلا
 فائدة فلما كان ثاني يوم حضر علاء الدين مضرو با وثالث يوم سنقرو طال
 الحال حتى ان الغريم ضرب جمع الامراء ولا احد قد ر يعرف طريقه الى
 يوم حضر المقدم جمال الدين شيعه فاخبره السلطان وطلب منه الغريم فنزل وصار
 يدور ستة ايام حتى ضاق صدره فسار الى مغاير الداخلية وقعد تحتفى واذا بغلام
 اقبل فالتقى عليه المقدم جمال الدين شيعه البنج حتى قبضه وقال له انت من
 أين فقال له انا ابن يعقوب النندور فقال له ولاي شي ء تؤدى الامراء بالضرب
 فقال لكون ابى اسلم وتركني هكذا يفعل الابهات بأولادهم فقال له الحق بيدك
 ولكن انا ان اخذتك الى الديوان اخاف عليك من نعمة السلطان والامراء
 وانما راح اقعدي بيت ابيك حتى اطلبك منه قد ام الملك الظاهر واصحى تحالف
 احسن ما يبق لك عذر بعد ذلك وطلع المقدم جمال الدين الى الديوان وقال يا مقدم
 يعقوب يا غندور انت لك ولد قال نعم اسمه عبد الصليب فأخذ نصر الدين الطيار
 وعيسى الجماهرى ونزلوا الى بيت يعقوب الغندور فالتقوا النغلام فقالوا له قم كلم
 السلطان فسار معهم الى الديوان وقال يعقوب يا ملك الاسلام هذا ولدى وانا
 احضرته بين يديك فقال الملك يا ولد أنت لما ذات عديت على الامراء واخذت ما لهم
 وضررتهم فقال يا ملك الاسلام بما انه خسارة فيهم اكل عيش السلطان لانهم غز
 عادمين النفع ولو كان فيهم نخوة الرجال ما كان مثلى يفعل معهم هذه الفعال قال
 السلطان ما قولك في دين الاسلام فقال ان المسلمين كلهم مادمين المروءة انا اليوم ابى
 الذى اسلم معهم ولا يبقى شي ء يركب ولا يركب ولو رايت المسلمين اصحاب همه
 كنت اسلم فقال الملك سلموا الى ناصر الدين الجماهرى حتى يشوف نفسه بينهم فيسلم
 فاخذة الاثنان عندهما مدة ايام الى ليلة جمعة رأى في منامه سيدنا على بن ابي طالب
 كرم الله وجهه وقال له اسلم يا ولدى ولا تسمى نفسك عبد الصليب فلا يبعد الا الملك
 القريب المجيب فأصبح واعاد ماراي على عيسى الجماهرى ونصر الدين الطيار فقالوا
 له اسلم احسن اليك فان دين الاسلام محبوب ومرغوب فاسلم واتوا به الى قدام

السلطان واعلموه باسلامه فقال له نمنى على تعطي فقال يا ملك انمى عليك انشد للمقدم عيسى الجماهرى واكون فى خدمتك ساعى فى الميمنة والبس كما يلبس بنوا اسماعيل الشد والزبط فالتفت السلطان الى بنوا اسماعيل وقال ايش تقولون فى هذا الرجل الذي غرضه ان يكون منكم ويتخلق بأخلاقكم ويكون تابعا لكم فقالوا يا ملكنا هذا لا يجوز لانتا نحن ناس اولاد اسماعيل الفلك وهذا ماهو منا بقى كيف يدخل فينا بلا نسب وايضا نحن اولاد ولنا ناس اختيارية فى القلاع يحكمون علينا فاذا كان كذلك فاطلبهم يادولتلى واعرض عليهم هذا القول ونحن مانحاهم فكتب السلطان كتابا وارسله مع المتقدم سعد للمقدم سليمان الجماوس يأمره بالحضور وصحبته كبار بنى اسماعيل فسار سعد الى المعرة واعطى الكتاب للمقدم سليمان الجماوس فلما قرأه زعقت القارون واجتمعت الرجال فقال لهم ان السلطان طالبكم فى مصر فساروا جميعا الى مصر ولما حضروا قدام السلطان اكرمهم اكراما رائدا وقال لهم اعلموا يا مقدم ان هذا الغلام كان نصرانيا وانه والله فارس وانه اسلم واشتبه ان يكون منكم ويتخلق بأخلاقكم ويتشد لعيسى الجماهرى ويلبس الشد واژنط مثلكم وهذا الذي من اجله طلبتكم فعند ذلك قالوا الرجال يا ملك الاسلام لا يبقى منا الا اذا بين لنا باعه وشطاوته فاذا فعل ذلك يستحق ونحن نرضى به فقال السلطان هذه تمنية منيتها له بعد ان اسلم وكان اسمه عبد الصليب فسميته محمدا فقالوا يا ملك لا بد ان ير بنا همته وشجاعته فقال للمقدم محمد الغندور ايش الذي تطلبوه منى حتى استحق ان اكون منكم وترضوا عني فقالوا له احضر لنا كلبوش الحكيم لاهوق من الارض النواصة والساقية القلابة من كنز الدم فقال لهم اذا رحت لتلك الارض واتيتكم بذلك الكلبوش ترضوا عني فقالوا له نعم ويبقى لك مالنا وعليك ما علينا قال للمقدم محمد الغندور والاسم الاعظم لا بدلى ان اجى به فقال للمقدم ابراهيم ياولدى ان اردت أن تسافر خذ معك هذا الكتاب وأعطيه الى أبى حسن الحورانى فى قلعة حوران فأخذ الكتاب وصار حتى نزل على قلعة حوران ودخل على المقدم حسن واعطاه الكتاب يمجديه اعلم يا أبى ان هذا الصبى اشترطت عليه شروط ما هي قدرته فاذا

كان فيك مروءة وتساعده فلا بأس والاخذه في القلعة عندك واقل له طاسة بيض
 بالسمن حتى يأكل ونرتاح منه فقال المقدم حسن يا ولدي اقم عندي هنا ولا تشوف
 الرجال ولا الرجال يشوفك فقال له انا ياخوند حلفت بالاسم الاعظم الا
 اروح بقى كيف اقمع بلا رواج من بعد ما حلفت فقال له توكل على
 الله وسافر والله تعالى ينصر من يشاء والله يا ولدي ما احد يقدر ان يحصل
 الذي انت طالبيه ابدا فان الارض الفواصة تبلغ الانسان واما الساقية القلابة تغلب
 من جميع الاكوان وتري سما كسم الثعبان واما الكنز فانه مهول وهذا شئ تختار
 فيه المقول فقال لا بد من سفرى الى تلك الارض والوديان وانا بعث نفسى لدين
 الايمان وتوكلت على العزيز الديان فلما طلع من قلعة حوران وطلب البراري والوديان
 فيبينها هو سائر واذا به التقي رجلا مقبلا عليه من البروقال له يا محمد يا غندور اين رايع
 تدور فتقدم ماله وقبل يده وحكى له على طلبه وقال له انت تعلقت بدين الاسلام فيجب
 علينا ان نساعدك على ما انت له طالب فان حقك علينا واجب وقال خذ هذا الباج
 وحط رجلك فيه وسر فان الارض لا تغوص بك وانت لا بسهم وخذ هذه الطاقية
 وضمها على راسك فانها تخفيك ولا احد يراك وبهذا انقضى حاجتك وتبلغ مناك
 وهذه المقرعة اضرب بها الارض تطوي ويهون عليك السفر فعند ذلك اخذ الجميع
 وسافروا الى ان اتوا الى الارض الفواصة وداس عليها فلم تغض ببركة سيدي على المكى
 ومادام سائرا حتى وصل الى باب الكنز وضر به بالمقرعة فانفتحت ودخل وهو لا بس
 الطاقية فرأى الحكيم وهو جالس والكلبوش على راسه فخطفه من على راسه وطلع
 من باب الكنز وضرب الارض فانطوت حتى خلص من الارض الفواصة وكان
 المقدم جمال الدين واقفاله في الطريق فقال باسلطان القلاعين خذ انت هذا الكلبوش
 احفظه وانا دعني على مهلى فلربما تلحقني الاعداء فأخذه شيحة وغطس ما بان واذا
 بالنصارى اقبوا عليه من كل فج فقال لهم مرحبا بكم يا كلاب الكفر وقاتل ما قصر
 كانه الاسد القسور الى آخر النهار ولما امسى المساء تركهم يخطبون في بعضهم وطلب

الارنحال حتى طلع النهار لحقته الكفار فقائلهم فينما هو كذلك واذا به رأي عسكريا
 من حوران تقدمهم فاطمة الحورانية اخت المقدم ابراهيم بنت المقدم حسن
 الحوراني وانفردوا على عصابة الكفار وكان الذي احضرهم المقدم جمال الدين
 لانه لما أعطاه محمد الغندور الكلبوش وسافر مثل الطير الي حوران وقال لحسن
 الحوراني قم خذ رجا لك ونهياً والحق مشدود عيسى بن ولدك فركب بالرجال
 وركبت فاطمة الحورانية ولحقوه كما ذكرنا واقبل شيعه على محمد الغندور وقال له
 خذ الكلبوش وسافر أنت الى السلطان فساير يقطع الارض حتى تدخل الي
 قلعة الجبل وقال يا ملك الاسلام خذ هذا الكلبوش الذي طلبه مني بنوا اسماعيل
 فآخذه السلطان وتفرج عليه واذا به من الحرير الملون وحوله سبعة صفوف من اللؤلؤ
 الكبير وبينهم سبعة صفوف من الحجر الالماس وفي وسطه فص جوهري يحطف بنوره
 البصر فلما تفرج عليه السلطان أخذ الوزير وتفرج عليه وبعده تفرج عليه الامراء
 ووزراء الديوان واحد بعد واحد واذا بالامير جعفر قام وطلع في باب الديوان وقال
 فرجوني انا الآخر عليه فأعطوه له فقال يا ملك الاسلام اتأذن لي ان احطه على
 رأسي فقال السلطان اليسه فوضعه على رأسه وقال يا مسلمين ما هي مروءة أن يأتي واحد
 منكم حتى ياخذ الكلبوش وانما الشطارة اني اخذته انا من وسط الديوان
 وانتم جميعا ناظرون اليه ونزل من الديوان وغطس مابان فاغم السلطان وحلف
 عينا الا يركب على بلاد ذلك الملعون وامر العساكر بالركوب وبرز الي العادلية وسافر
 الي مدينة العرقوب فلما وصل اليها أقبل محمد الغندور وقال يا ملك الاسلام حط
 بالعرضي هنا فان هذه الارض غواصة وتخاف أن تنحوص بالعسكر واذا بالسابق أقبل
 وقال يا مولانا كلم أبي في هذا الدير فان البلد لا تملك الا منه فقام الملك واكبر العسكر
 وعبروا الي الدير فلقوا أرواحهم كلهم في الحديد فقام ملك البلد وكان اسمه صلبون
 ملك مدينة العرقوب فلما رآهم اراد قتلهم فقال الملك ايش هذا يا ملعون فقال
 تأخذوا كلبوشي وتطلبون حربي لمسايتكم واخذته منكم فقال السلطان لا حول
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم واذا بسيدى على المكى أقبل وبيده جريدة خضراء

فغضب الملك صلبون بها في صدره طلعت من ظهره فانطلق الملك ومن معه من الحديد فكبسوا على البلد وقتلوا كل من فيها ونهبوها واخذوا الكلبوش بعدما قتل صاحبه ورجع الملك الي مصر وامر بشد محمد الغندور لعيسى الجماهري ورضيت به من جميع الرجال وجلس السلطان يتعاطى الاحكام على تحت مصر (قال الراوى) ان الفداوية طلوعوا الى الديوان يطلبون مواجب ثلاثة أشهر فقال السلطان في هذه الايام تاتي الجزية من بلاد الروم وانا اصرف لكم فصاروا كل يوم يطلبون الي الديوان ينتظرون قسدا الجزية من بلاد الروم الي يوم من الايام والملك جالس واذا بطريق مقبل بكتاب بخط شيعه يقول فيه ان خزنة الافلاق اخذتها انا من صل المطلوب الذي لي فاني شريك في السلطنة فماتم كلامه بقراءته حتى اقبل كتاب من يافه مثله وكذلك العريش وما مضي النهار حتى قدم ثلاثون كتابا مضمون الجميع ان شيعه اخذ جزية الملوك فاغتاز السلطان واذا بشيعه طالع فلما رآه الملك قبضه فقال شيعه يا رجال اركبوا وروحوا صهبون واخذوا كل مالكم من ابني محمد السابق فركبت الرجال فقال الملك كيف تاخذ الخزن حتى فقال السلطان حقل يا خاين فقال يا جلاد فا قبل الجلاد فاعطاه شيعه وقال اصلبه على باب الديوان فصلبه وبلغ الخير الي بني اسماعيل فقالوا لبعضهم اذا كان شيعه انشق ما بقي لنا الافتح بلاد الروم بسيوفنا ونسلطن واحدنا علينا ثم انهم ساروا للسويدية فقال المقدم ابراهيم انا هذه الشغلة ما هي داخله عقلي ولا اصدق ان شيعه مات ابدوا ونا قبل كل شيء نسير الي بلاد الروم ننظر ان كان شيعه اخذ خراج الملوك صحيح فساروا وطلبوا حصن صهبون حكم ما قال لنا وان كان غير ذلك نطلب نحن الخراج بقبضه ونفرقه على بعضنا وننظر شيعه مات حقنا والا كذب فاني انا قتلتها وقطعت رأسه في حران فأتاني برأس غيرها ولصقتها وما اعرف كيف عمل وهذه النوبة لا بد لها من شغلة كما كان هم في الكلام واذا بعسكر قادمة تهلوا بعضها بمضا وهم مقدار ستين ألفا و يقدمهم سنة ملوك فلما نظرهم ابراهيم دفع حجرته ومسك واحدا بطريق وقال هذا ما يعلمه العسكر لئن من الملوك وايش

سبب ركوبه على بلاد الاسلام فقال له نحن طليمة الصكر القادم واما الركبة قادمة وراءنا فقال المقدم ابراهيم ومن هو الملك الذي هو قائد هذه العسكر فقال هو ملك ملوك النصراني واكبر البطارقة والعايق في هذا الزمان واسمه البب ضانج ابوقرن (قال الراوى) وكان السبب في ذلك ان الله خلق بلدا اسمها اسبانير وفيها من الملوك اثنتان واحد اسمه ساطرين والثاني اسمه مطرين وهما شركاء في المدينة فاحدهما خلف له ولدا اسمه صلبون والثاني خلف بنتا اسمها صلبونة فزوجوا البنت للولد فخلعوا ولدين بعد موت الكبار فسعوا ولدا عبد الصليب والثاني صلبون وماتت البنت والولد فقال عبد الصليب لصلبون اختار يا اخي المال والمواشي قسم المملكة قسم وكانا اخوين متفقين فقال له يا اخي لا تكن بيننا قسمة مطلقا ابدا ولا يعرف بيني وبينك شيء المنال والسلطنة لك فقال له يا اخي وانا مثلك المال مالك والمملكة لك واقاموا مع بعضهم وتزوجوا سواء وحبلت نساءهم سواء ومات صلبون وجلس عبد الصليب على الكرسي وصار يراعى زوجة اخيه فاقامت بعد موت زوجها يا ما قلائل وماتت وكانت على آخر حملها فكفنها ودفنها فاراد الله سبحانه وتعالى انها وضعت في القبر ولدا فاحيا الله تعالى نديها اليمين وذرارها اليمين فصار الولد يرضع حتى كبر وطالت أظفاره حتى بقت مثل الخناجر فصار يندش في جانب القبر حتى نفذ الى خارجه وضاء له القبر فصار في النهار يطلع يدور حول القبر واذا نظر الى احد ينزل يقعد بجانب قفص امه الى يوم طلع الملك عبد الصليب يزور قبر اخيه وابيه فنظر هذا الغلام فعارضه فراه ينزل القبر فتبعه فسلم ان هذا ابن اخيه فاخذه وراه فطلع طويلا القامة مقدار اثنا عشر ذراعا فقام يريه ويتمجب من طولته حتى بقي عمره عشر سنين الى ان كان يوم عيد فقال الملك لابنه خذ ابن عمك روح به الى خارج البلد تفرج انت واياه فاخذه وطلع به وكان اسم ابن الملك صلبون وامم ابن عمه ضانج فقال ضانج باصلبون كيف انت ثيابك جدد وانا ثيابي قدم فقال انا ابن الملك وانت يقيم فقال وانا انى ما كان ملكا وانا ملك بديني والملك لى فقال له كذبت المملكة لى انا بديني فهجم ضانج على صلبون ابن عمه ومسكه من رقبته وعصر عليه خنقه

فهمجم عليه البطارقة و قبضوه بعد ما قتل منهم احدى عشر نفرا و دخلوا على عمه واعلموه
انه قتل ابنه فقال هو ابن اخي و قتل ابني و انا ما مسى اولاد الا الذي قتل فاذا قتلت
ابن اخي لم يبق لنا اولاد وانما خذوه و روحوا به الي جبل الايال و ارموه هناك
فاخذوا ضايح في الحال و راحوا به الي جبل الايال و رجعوا فقمع ضايح في ذلك الجبل
فصار يتبعهم ويمشي معهم يا كل من لا عشاب كما يا كلون ويشرب من المطر
حتى مضت ايام الشتاء و طلع الصيف فصار يركب الايال و يطرد هاهنا في الجبال و يتعلم
على ظهرها ابواب الحرب و القتال مدة ايام و بعد ذلك اخذ له فيلا و صنع على ظهره مقعد
من الخشب و ركب به من على الجبل الي واد عميق فصار يتفرج في ذلك الوادي
حتى حمي عليه الهجير فأراد ان يستظل من الشمس فأتى الي تحت جبل فرأى مغارة
فدخل في تلك المغارة و صار يتفرج فيها فرأى ككزأ فزلى في ذلك الكزأ فرأى فيه
جدة افيال و عدة حصان و سيفا و عامودا من الحديد الصيني فتصور في عقله ان هذا
العامود و هذا السيف لا يحملها الا كل فارس فأخذ العدة و ركبها على الفيل فجاءت
عليه بالسواء فركب عليه و اخذ العامود و السيف و صار قاصدا الي عمه فدخل عليه
و قال له ان ابني ملك هذه البلاد و انا احق منك بها فقال عمه امسكوه فأمم الكلمة حتى
ضر به ضايح بالعامود في راسه كسرها و هدمه اساسه و قتل من كان حوله من اهله و ناسه
و لما راوه العساكر يفعل هذه الفعالة قالوا له انت صاحب البلاد و الخاكيم على جميع
العساكر و لا جناد فأمنهم على انفسهم و بعد ما قتل عمه احتوى على مملكته و بعد
ذلك تزوج بزوجه و اقام ملكا على مدينة اسبانيا و دانت له العباد و اطاعته العساكر
و الاجناد و اجتمع عليه اهل الضلال و الفساد حتى ذلت له رقاب ملوك النصارى
و صاروا يهادونه و يحاذرون من شره و بعد ايام مر الملعون جوان على مدينة اسبانيا
فرأى خلاف ما كان يسهو فقال يا برتقش بقالى زمان ما دخلت اسبانيا و لا اعلم
من بها بب كبير فقال له البرتقش زمان البلد ما خربت و لا قتل من فيها من الملوك لانك
يا جوان ما تحل ببلد الا و تخرب و لا اري ملكا يجتمع عليه الا و يموت فقال جوان
وايش مخصنا اذا مات كل النصارى و المسلمين فقال البرتقش يا جوان افعلى ما تريد

وعظمه فقال جوان يا بئ ضايح ابقيت كبير في النصارى وعندك عسكر بكثرة قم
واركب على بلاد المسلمين واكسب لك غزوة لدين المسيح فقال له اركب على المسلمين
ايش فعلوا معي من القبيح حتى احاربهم فقال جوان جهاد المسلمين فرضه عليك
المارى جملص وان خالفت يفضب عليك المسيح فقال ما اركب حتى اضرب تحت
رمل وانظر ثم انه ضرب الرمل فرأى انه ما يبلغ من المسلمين غرضولا يشفى مرضا
مادام ان شيعه معهم فقال المقدم ضايح شف يا انا جوان انا سمعت ان شيعه هذا
سراق من المسلمين ولا في الدنيا واحد يعرف حيله وانا ما ارضى ان واحد ايجتال على
ويهلكنى كما هلك غيرى واما انا وحق المسيح مادام شيعه طيب على وجه الدنيا
ما اركب على بلاد المسلمين ولا اعادهم ابدا (قال الراوى) وكان المقدم جمال الدين
شيعه له كشافون تقفنى اخبار جوان دائما ويمودون له بالاخبار عنه وكذلك جوان
كان له ركائز على المقدم جمال الدين شيعه فاتفق ان جوان لما اجتمع مع ضايح ابو
قرن كان جاسوس المقدم جمال الدين شيعه حاضر وسمع ما جرى اعاد الى شيعه واعلمه
لربما اتفق عليه ضايح ابو قرن انه لا يركب على بلاد المسلمين الا بعد موت شيعه فجرت
هذه الفتنة بين السلطان وشيعه وامر السلطان بشنق شيعه كاذ كرنا وكان جوان
حاضر في ذلك اليوم فصبر لما دفن شيعه وحفر القبر وشق بطنه واخذ قلبه وعماشه وملح
الجميع واخذها وسافر الى اسبانيا فدخل على ضايح ابو قرن واره محاشم شيعه وقلبه
وحلف له انه قطعهم بيده من جثة شيعه فركب الملعون وجمع له جوان ملوك الروم
بمساكرهم حتى نقي ضايح في ثلاثمائة الف مقاتل وقدم ستة ملوك بستين الفا قدم
عسكره طليعة وهى التى وصلت الى السويدية وراها بنوا اسماعيل وجاء ابراهيم
لى بطريق منهم وحكى له على هذه الحكاية كاذ كرنا فلما سمع ابراهيم ذلك السكلا
قال له نامع وجوان مع ضايح قال له نعم فقال له ابراهيم رح لحالك فقال له ياسيدى انا
كنت اظن انكم تقتلونى وها انا حكيت لكم واطلقتمونى فقال له ابراهيم وانت
وفعند هادخل جوان الى قدام ضايح ابو قرن وسلم عليه فقام اليه واكرمه وقبل يده
قال ما ذيك حتى تقتلك نحن لا نقتل احدا الا في الميدان وقت الحرب والطمان فقال

البطريق وكان اسمه سارح ياسيدي أقول على يدك أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن
محمد رسول الله وسميني ياسيدي غير اسم سارح فقال إبراهيم اسمك صالح وأنت كحجة
عندي وأمره أن يقدم مع الحوارة ففعلوا والتفت إبراهيم إلى الرجال وقال يا بنوا العم
امسكوا العصا من الوسط شقق شيخه حبله حتى يعمل مكيدته مع ضابغ وجماعته وإن
كان شيخهم يطلع من هذه الجنة التي انشقت وراح في جثة غيرها فلا تصلحوا مع
الظاهر ولا مع شيخه فانهم مثل البصل والحمص في طعام اليبخي الله يرجمنا من الاثنين
(واما) المقدم موسى بن حسن القصاص فان اتباعه كانوا في الصيد والغنص فأثروا
بشيء كثير من الصيد وهم فرحانون فقال لا تقرحوا حتى تنظر آخر هذه الداهية وكتب
كتابا وأرسله من السويدية مع تبع من اتباعه إلى الملك الظاهر فلما فرأى السلطان
هذا الكتاب خاف على بلاد الاسلام وظن ان الفداوية لم تعاونه على الحرب والصدام
فامر بركبة الفين عام من عرب وكراد وترك واعجام وأمر الرعاية ان تصلح للجهاد
فامتثلت جميع العباد واقام يجهز الركبة ستة اشهر وسافر قاصدا السويدية فلم تم الركبة
الا بعد سنة حتى حط على السويدية فنظر إلى بنى اسماعيل وهم واقفون تجاه العدو فقال
ما شاء الله انظر يا وزير الفداوية كيف انهم واقفون في وجه الكفار فلا شك انهم
سباع الاسلام آه يا حسرة عليك يا مقدم جمال الدين فانه كان حصن للاسلام والله
ان هذه الفتنة التي جرت ما هي الا امتحان من الله تعالى اللهم اجرنا من الفتنة واقام
السلطان حتى امسى المساء واذا بالمقدم ابراهيم مقبل فقال السلطان هاتوا ابراهيم
فطلع واحدا من الكراد وقال يا مقدم ابراهيم كلم السلطان فجاء ابراهيم حتى وقف
بازاء السلطان فقال السلطان يا مقدم ابراهيم انت غضبان على اى شيء فقال ابراهيم انا
ما غضبت ولا حصل لى شيء انت يا دولتي طردتوا وبعثوا طردتنا شنت سلطاننا
فطلعنا وقصدنا قلاعنا فرائنا هذا العدو قاصدا بلاد الاسلام فاساعدنا ان نتركه يتمكن
من بلاد الاسلام فقال السلطان انا صريح شنت شيخه ومرادى ان اجعلك انت
مكناة فقال ابراهيم ارضي لسكن يادولتي اعن انك خنت جثة من ار بعين جثته له
و بكرة يأتي في جثة غيرها وكل من تعرض للسلطنة سلخه فضحك السلطان وقال

لهات لي الفداوية حتى تم هذه الركبة وانا اصرف لهم مواجبهم فقال ابراهيم هانم
يادولتي بين يدك ولا تبخل بأرواحنا فان الجهاد فرض لازم علينا فكتب السلطان
كتابا وقال له خذ هذا الكتاب واعطيه الى ملك هذه الركبة ضايح ابو قرن فقال
ابراهيم سمعا وطاعة واخذ الكتاب وسار الى قدام ضايح وهدده حتى قام واخذ
الكتاب وقراه مجدي فيه الصلاة والسلام على من اتبع الهدى وخشي عواقب الردي
واطاع الله العلي الاعلى ولمنة الله على من كذب وتولى اما بعد فن حضرة ملك الاسلام
الملك الظاهر الى بين ايدى ضايح ابو قرن ياملعون اعلم ان ركوبك على بلاد الاسلام
ما ينوبك منه الا الندم فان كنت تريد سلامة نفسك فاقبض على جوان وتأني به خاضعا
ذليلا واحاسبك على ما تكلفت الركبة وابيعك نفسك بالمال وارث عليك الجزية
والخراج في كل عام فان فعلت ذلك كان لك الحظ الا وفروا ن خالفت سوف ترى
هلاكك وهلاك من معك والسيف اصدق من الكتب وحامل الاحرف كفاية كل
خبر والسلام على نبي ظلمت على راسه التهام فلما قرأ الكتاب قال لجوان تأخذ تقرا
كتاب دين المسلمين قال انا عارف الذي فيه كذا كذا كلام قريش لا فيش ولا عيش
اكتب له بالحرب فكتب الملعون بالحرب وطلب ابراهيم حق الطريق
واعطاه فاعطاه الف دينار ورجع المقدم ابراهيم الى السلطان الكتاب
ورد جوابه فراه بالحرب شرمعه ورماه وأمر بدق الطبل حربى حتى طلع النهار
وبرزت الكفار فنزل أي دمر البهلوان وقاتل فارساً بعد فارس حتى قتل اثني عشر
وأسر تسعة وثاني يوم نزل المقدم حسن النسر بن عجبور فقاتل ثلاثين وأسرت
وعشرين ودام القتال على هذا الحال أياما طويلا فضجت النصارى وقالوا يا بى ان
المسلمين لم يمت منهم احد واما النصارى ما احد نزل منهم ويود وهذا نبي ما لنا فيه
قائدة ونحن جئنا نقتل المسلمين والاجئنا للمسلمين يقتلونا فقال جوان لا تخافوا
يا اولادى كل من مات يرجمه جوان ثاني مرة طيبا فقالوا له قم احي الذين ماتوا حتى
نطمئن فقال جوان لما يتكامل قدر مائة الف اطيعهم مرة واحدة لان القليل لا
ينطبخ فقالوا علمنا انك كذاب وطعم الموت مرما يصبر عليه عبد ولا حرق قال جوان

يا بيب ضايح انت عجزت عن النزول الى الميدان ارسل اطلب لك نجدة واعانة من ملوك
 الكروستيان فقال وايش رايت من عجزى حتى قلت هذا الكلام فقال عادات الملوك
 وقت الحرب يتقدمون ويكسرون عزم اعدائهم وانت قعدت ونوكت على عساكرك
 مع ان عسكرك لا يبالي بالنصرة ولا بالكسرة قم انزل للمسلمين وعرفهم مقامهم ان
 كنت شجاعا وان كنت عاجزا انا ارسل البرتقش يا تيني بملك من ملوك النصارى
 يساعدنا على حرب المسلمين فقال له المقدم ضايح يا جوان انا اقدر وحدي احارب
 المسلمين جميعا ولا اعود عنهم حتى افيهم بالحسام ولا ابقى شيخا منهم ولا غلام و بكره
 اوريك يا جوان ولما كان ثاني الايام ركب ضايح ابو قرن ونزل الميدان وطلب الحرب
 والطعان فنزل اليه منصور العقاب بن كاسر وتقاتل معه ساعة زمانية حتى استوبعه
 ومسك العامود من ظرفه وضرب به منصور العقاب وكانت ضربة جبار فخذفه عن
 السرج الى الارض والمهاد وضحك ضايح عليه وقال له قم يا كناس ولا بقيت تعود
 الى القتال والا اقطع راسك واهدم اساسك فقام القداوي خذلان فقفز اليه المقدم جبل
 ابن راس الشيخ مشهد فتقاتل معه ساعة واخرج رجله من الركب ونزل الى الارض
 وجري حتى وصل اليه وضربه بالعامود فارماه وقال له انت من فرسان المسلمين كلهم
 فشارفنز صوان ابن الافة كذلك عيبه ولو اراد قتله ما كان تركه وانما الملعون
 على قدر قوته وطول اقامته نفخ الشيطان في معاطفه واوراه ان الخلق كلهم دونه ودام
 الامر كذلك حتى غيب جماعة من بنى اسماعيل فعند ذلك اغتاض السلطان وقال يا عتمان
 احضر الحصان حتى اركب وانزل الى هذا الشيطان فقال الوزير يا ملك الاسلام احبر
 فان عندنا الرجال واعلم ان المقدم ابراهيم والمقدم سعد لم ينزلوا الميدان فقال السلطان
 انت يا ابراهيم مكتوب عندي انك راحات الحرب اذا اشتد الكرب وهذا الكرب
 قد اشتدوا اين عزما تكم يا سبوع الاسلام فقال المقدم ابراهيم يادولتي كلما اشتد
 الحرب هان وها انا ان شاء الله تعالى لا بد ما نزل الى الميدان وتقاتل مع هذا الشيطان
 مقام الحرب والطعان واربيح منه اهل الايمان واكسبه من دمه حلة ارجوان وبعد قتله
 اخوض بحجر نى في قلب هؤلاء الكفار اهل الطغيان واشتد شملهم في ابراري

والوديان وأفنيهم بالسيف البان ثم ان المقدم ابراهيم ابن حسن صابح على المقدم على
ابن الشباح وقال له قدم لي حجرتي فقام وركب حجرتة بعد ما لبس عبه له وثقله
بشاكرته واسبل علي جسده درعاد اودى صنعة نبي الله داود عليه السلام وبرز
الي حومة الميدان وقال لضايح جئتك يا همدوا الرحيم الرحمن فقال ضايح انت من فرسان
المسلمين فقال ابراهيم وايش قصدك بمعرفتي هل انت رايح ناسبي دوك والقتال فان
السؤال لا يكون الا في المناسبة والاتصال واما الحرب ما فيه الا ضرب الحسام وطعن
الرمح المعتدل القوام وانطبق ابراهيم على البب ضايح ابو قرن انطبق الجبال واخذاني
الحرب والقتال وطعن الرماح الطوال وغرقوا في بحور الاهوال وكانت لهم ساعة تقشعر
منها الجلود ويشيب من هولها الطفل المولود ويظم الانسان منها مرارة العدم من
حلاوة الوجود ثم انها انطبقا الطباق جبال الاخدود وافتراق وادي زرود
وهمها بعضهما على بعض همهمة الاسود فقام الملعون ضايح في ركابه وهو كانه قطعة
جلمو دو صفيح المقدم ابراهيم بذلك العامود و اراد ان يعدمه نفسه بعد الرسو دفأ أخذها
في الطارقة فنزل العامود كانه صاعقة فكسر الطارقة فحط يده ابراهيم في ذوالحياة وقد
ايقن بالمات وصاح على ضايح ومال عليه فضر به بالعامود ثانيا فزاع ابراهيم عن الضر به
وتقاتل معه الي آخر النهار فضر به ضايح ثالث مرة بالعامود فالتقاء علي ذوالحياة فطار
ثلثة فضر به بالثلثين اللذان في يده رجما فزاع عن الضربة اللعين بمعرفة نفي الليل وندق
طبل الانفصال ورجع المقدم ابراهيم بن حسن من الميدان وهو من الغيظ ملان حتى
وقف قدام السلطان ولكنه خجلان فقال السلطان اهلا وسهلا تقبل الله منك الغزايا
ياسبع الاسلام فتقدم وقبل يده فقال الملك والله يا بو خليل ما قصرت في حرب الملعون
وما هو والله الاجبار فقال المقدم ابراهيم يا ملك الدولة بركة دين الاسلام تساعدنا
على هذا الشيطان واما ضايح فانه رجع مفتاظ حتى وقف قدام جوان فقال له
جوان يا مقدم ضايح هذا المسلم الذي حاربك اليوم اسمه ابن الحوراني فلا
تخف منه لانه فشار ولا يمرف شيئا الا ان كان المتطاولات والى ذلك الحال واما ملك
الاسلام فانه مقيم بعد العشاء واذا بالمقدم جمال الدين مقبل فقال ابراهيم

حديد قزير سبع معادن أنا قلت شيخه ما يموت ومولانا السلطان يقول
 انشقى واناضيعته في حوران ييدى وما أعرف من ابن جاء له رأس غير الذي
 قطعها تقولون القعلط لها سبعة أرواح وشيحه ستائة روح فقال الوزير يا مقدم جمال
 الدين ايش الخبر في هذه الفتنة فحكى شيخه للوزير كون ان هذا الملعون
 ضابح حلف ما يركب الا بعد موت شيخه فعملت هذه الحيلة حتى ان السلطان
 يشنقى والسابق ابني الجلالد وشاح الخبر بموت شيخه وبلغ أربه جوان وبالليل
 نزل التربة وأخذ حاتم اليهودى الذي شنقناه مع قلبه وراح الى ضابح هذا
 وركبه وأتى به الى بلاد الاسلام حتى ان الله تعالى يجعل له الحام وننتقم منا
 غاية الانتقام فقال السلطان اما حيك يا شيخه لم يكن سبقك لها احد لا من هو
 قبلك ولا من بعدك قال شيخه حتى يرتاح خاطرك يملك الاسلام وتغضب على
 وتشتقى فضحك السلطان وقال له وهذا الوقت ايش يا أخى يكون العمل في هذا
 الملعون ضابح فقال شيخه انا اروح اليه والامر بيد الله وطلع المقدم جمال الدين فاطلع
 مرارة الانقلاب وتصور بصورة ولد امرد بجيل عمره خمسة عشر سنة وسار الى
 عرشي ضابح ابوقرن بعد ما صنع له طرطورا بجناجل مزوق بالودع والخرز الاخضر
 والا صفر وفيه من جميع الاشكال ولما دخل على ضابح كان جوان قاعداً مجنبه
 فنظر اليه وتخلط حاله وقال يا برتقش ساعدنى في هذا الشابردى المقبل ماهو
 شيخه قال البرتقش هذا ايش تقول شيخه دفن قدامك وانت قطعت قلبه
 وبالوصه وكيف طلع ثانياً يكون من أولاده فقال جوان ماهو من أولاده اما
 ان كان شيخه حى كنت اقول هذا هو هذا وضابح ابوقرن لما نظر الى
 الشابردى ونظر الى جوان وهو يتراود مع البرتقش فقال يا جوان ايش تقول للبرتقش
 فقال يا ب تزاوت من هذا الشابردى لا يكون شويحات فقال ضابح والحجة
 التى اخذتها عليك بموته وقلبه وبالوصه الذى جئت بهم الي عندى حتى ركبت
 كفى عندك مسخرة وحقى كانا مينا ان قلت لى ان شيخه طيب ولا مات اضربك
 بهذا العامود فى راسك وأرجع منك المسلمين والنصارى قبل البرتقش قل طيب

شيعة خليه يأخذك عمر لاجل ما تزلح المسلمين من عشيتك فقال جوان شيعة
 مات وانقضي حاله وانفسد كتاب اليونان هذا والشابوري صار يلعب قدام
 ضابج ابوقرن حتى اذهله من اللعب وجوان كلما يراه يفعل ذلك يفتاظ واخيرا اخذ
 قلنسوة جوان برجله وحذفها في الهواء ولقفها برجله ثم ررها على راسه ثانيا
 وجوان ينظر ذلك ونفسه كادت تخرج من جثته ومادام كذلك الي ان طلع النهار
 وكانت هذه الليلة كلها ضحك ولعب فبطل الحرب ذلك اليوم واجتمعوا على ذلك
 الشابري طول النهار الي آخر النهار فقال المقدم ضابج يا بني انت تم تحت
 سر يري فقال مليح وراح جوان الي مكانه ولما جن الليل قام المقدم جمال الدين
 شيخه وبده على خنجر امضى من القضاء والقدر وضرب ضابجا في لبتة فاستحسن
 الملعون وهم قبل وصول الخنجر اليه ومد يده فقبض على شيعة وهو الشابري
 فقال له اصدقني في الكلام بحق دينك وما تعبد انت من المسلمين فقال له انا المقدم
 شيخه جمال الدين وها انا وقعت في يدك فاقض ما انت قاض فقال له اخبرني جوان
 ان شيعة قد مات فقال كذب جوان وانما اغراك على هلاكك وفناك وخراب
 بلادك وقطع عساكرك واجتادك فقال ضابج ها توجوان فأسرعت الخدمة واتوا
 به فقال ضابج يا جوان أنت قلت ان شيعة مات وهذا شيعة طيب وكتبت لي حجة
 بالكذب واغرقتني حتى ركبت على المسلمين فقال جوان يا بني اقتله فقال وانت
 ما فعل فيك ثم امر بحبس شيعة في الحديد ووكل عليه ثلاثمائة غفير وقال ها توجوان
 العدة لجوان فقال جوان يا بني اذا ضربت جوان تكفر فقال ضابج المسيح عالمي
 وبك انك تستحق القتل فانا اكرمك بلا قتل ولكن اضربك الف كراياج وارماه
 تحت العدة وضرب به الف كراياج وحطه هو والبرقش في الحبس ورتب عليه الففرا
 وعند الصباح ركب المقدم ضابج وبرزالي حومة الميدان ونادي بأعلا صوته وقال
 يا معاشر المسلمين اعلموا اني قبضت على شيعة ووضعت في الحديد وجلست جوان
 ولكن أي شيء هذا الطول وسفك الدماء حرام في كل الاديان انا طالب ملك
 المسلمين وملك المسلمين طالبني وها انا نزلت الى الميدان ومرادى انفصال الحرب

والطعان فليبرز لي ملك المسلمين ان قتلني او اسرني انفصل القتال وان انا اسرته
اوقتته افعل به ما اريد من الفعال ولا تتكلموا على غيرنا خوفا من الهلاك والوبال
فقال السلطان من دعي فليجب هات الحصان يا عتمان فقدم له الحصان وركب
ونزل الى الميسان وقال جئتكم يا مملعون ها انا الملك الظاهر فانطبقا الاثنان على
بعض ودوت اصواتهما مثل الرعد وخرجا من الهزل الى الجدد واوسع المجال طولاً
وعرضاً فتمايلا على السروج واندفقا كالروج وتعلمت الفرسان منهما كيف
الدخول للحرب وكيف الخروج ومالا على بعضهما كانهما جبلين وافترا كانهما
بحرين وحان عليهما الحين وزعق على رؤسهما غراب البين سبق بينهما لظنين
قاطعين قاتلين واصبلين الي البسدين فأما ضربة الملك الظاهر فأنها كانت بالمت
الدمشقي جلا عنها ضايح ابو قرن فوقعت على قر بوس سرجه فانكسر وداخ
الحصان من ثقل الضربة وتتمتع فنزل ضايح الى الارض وستلب حربة من
البولاد وحذفها فجاءت في فخذ الحصان فشكته في جنب الحصان فلما احس
الحصان بسن الحربة في جنبه فطار بالسلطان كانه من بض الممار وقصد الى
عرضي الكفار والتهى السلطان بنفسه فما شعر الا وهو في وسط الكافرين
فداروا به شمالاً ويميناً وانزلوه من على الحصان وهو غائب عن الوجود واما ضايح
فانه اراد ان يقتك بالاسلام فاعترضه ابراهيم بن حسن وحارب به الى آخر النهار
فاندق طبل الانفصال وعاد ضايح الي خيمته ونظر الي السلطان فرآه مجروحاً فحبسه
عند المقدم جمال الدين شيحة هذا ماجرا ونظر الاغاشاهين الى هذا الحال فايقن
بالنكال وقال يا بطل الاسلام اعلموا ان مولانا السلطان بقي ميسوراً وكذلك
شيحة وهذه اعداؤنا ناس كثير ما هم قليل فالنوم لا يكون الا بالسهر ولا احد
قط يتخلف عن رفيقه وينام وحده فان الاعداء محتاطون بنا فهم كذلك واذا
ثلاثة مقبلين قابضين على خناق بعضهم ومتشاكين فقال الوزير ما الخبر وتبينهم
واذا بهم اولاد شيحة فقال الوزير على أي شيء تتقانون فقالوا على اثنين ملوك السلطان
وأبينا المقدم جمال الدين ومرادنا يا وزير ان تكون معنا في هذا التدبير حتى نخلصهم

وانت تشهد علينا فقال الوزير اما انا اذا رحت معكم فلا فائدة في رواحي لاني
لا أعرف الحيل مثلكم فاذا مسكوني ابقى انا الثالث والوجه الثاني اني انا نائب
السلطان على العرضى فقالوا صدقت يادولتلى فقال نور الدين ياخوندات اتبعونى
وانا ادلكم على الطرقات وسار فتبعته السابق ونورد ونويرد حتى وصلوا مفرق الطرق
وطلع بهم الى الجبل ونزل من خلف عرضى الكفار وقال تفرقوا والاجتماع يكون
عند صيوان ضايح ابوقرن وكل منهم طلب فر يقاودا مواحتى اجتماع عند عرضى
الصيوان بتاع ضايح اما السابق فانه جاء من قدام الفرو وشاغلهم حتى ارمى البنج في
النار التى بين ايديهم ونورد دخل من خلف الصيوان بعدما خلف الصيوان بعد
ما خلع وندا ونويرد فعل مثله وخلع وتدد دخل واحد فك شيحه والثاني فك السلطان
واما المقدم نورد فانه لاح من التفاتة فرأى المجل الادهم في خيمة وبطريق
نائم على بابها فقام جنبه ونحره من اذنه الى اذنه فكان السلطان وشيحه طلعا الى
خارج عرضى الكفار فقال الملك انا خلصت منهم ولكن لا اقدر امشي بالليل واما كما
خلصتمونى اسرقوا الى بعض الخيل فقال نور الدين يادولتلى اركب حصانك
فانا ما كان شنى في هذه الليلة الا هو فركب السلطان وسار الى عرضى الاسلام
يحت جنح الظلام وبات فلما أصبح جمع الرجال الفداوية والامراء الظاهرية
وقال يا ارباب الدولة اعلموا ان هذا الملعون ضايح ابوقرن رجل لجبار ولا
عليه في الحرب عيار وكل من سن لي حربة ويحمل طعنه وضر به فله على
عشرة آلاف دينار ان غلبه فلما سمع المقدم ابراهيم هذا الكلام فقال له اعطني عليك
سندا يملك الاسلام وانا اضمن لك قتل هذا الملعون ولا اعود من الميدان الا ان
هدمت اساسه واعدمه أهله وناسه واعفر بالتراب خده والعن له اباه وجده فكتب
له بذلك حجة فاخذ الحجة ابراهيم ونزل طالبا الميدان هذا ماجري (وأما) المقدم
ضايح فانه لما أصبح ولم يلق السلطان ولا شيحه اغتاز وصاح على السجانيين واحضرم
بين يديه وضرب رقابهم اجمعين وبمدها احضرم جوان وضر به حتى مزق بالضرب
جلده ثم انه ركب وطلب الميدان واختلط عقله بالجنان ونادى يا مسلمين انا اأسركم

وأتم نهبوا ولحرب تطلبوا وديني كل من وقع في يدي ما بقيت أتركه الا بقطع راسه
وحد انفاسه فاسم كلامه حتى صار المقدم ابراهيم ابن حسن قدامه وقال له لا تقتخر
يا ملعون انت اسرت من بالحرب والقتال وهرب منك يا ابن الاندال دونك ومقام
الزغال ان كنت من الابطال فانطبق الاثنان وهاجا على بعضهما كما هييج فحول الجمال
وهمهما مهمة الاسود في الدحال وطال بينهما المطال وهما في حرب وقتال وطعن وتزال
تارة يكونا في الميمنة وتارة يكونا في الميسرة وتارة تجرى بهما الخيل خيبا وتارة قهقرة
وانفقدت علي رؤوسهما الغيرة وكانت لهما ساعة عسرة ادهلت من الشجاع بصرمودام
بينهما القتال الى ان اذن الله تعالى للنهار بالارتجال واقبل الليل بالانسداد واندق طبل
الانفصال ورجعا عن القتال ودخل ابراهيم ابن حسن على السلطان فهناه بالسلامة
وبات وأصبح زل الى الميدان وتقاتل مع ضابج أبوقرن كما كان ودام الامر كذلك
سبعة عشر يوما فتضايق السلطان فقال سمسد بن دبل يا مقدم ابراهيم ما أنت قياس
هذا الرجل أتركه خلى غيرك ينزل يقاتله أولا تأخذ لك راحه وتانيا تعرف الناس ان الحمل
الذي تحمله أنت ثقیل على غيرك فاني انا اول الناس دخلي في قتاله الطمع فقال المقدم
ابراهيم يا غفلق اني ثمانية عشر يوما أحارب هذا الملعون فان كنت أنت طمعان في
قتاله دونك هذا اليوم فقفز المقدم سمسد الى الميدان ولطم ضابج أبوقرن فالتفاه ولم يعرف
انه طيار فقاتله وطاوله حتى بانته له منه فرصة فضر به بالما مودحكم الضرب على ققاء
فوقع الى الارض والفلاء وأراد ضابج أن ينزل بالحسام عليه واذا بنصر الدين صار
بين يديه فقاتله ساعة زمانية فأيقن بالبلاء والرزية ونظر المقدم سعد الى ولده فأراد
أن يدركه فسبقه المقدم عيسى الجماهري ونظر ابراهيم ذلك تخاف على ولده من المهالك
وكان ذلك في نصف النهار فلما خاف على ولده من الرزية صرخ بين آذان السلخنة
ولطم ضابجا بوقرن لكمة مكدة تمتعة باعوا ذراع الى وراه وكان ضابج تمكن من
عيسى الجماهري وأراد أن يقتله ولولا ان أدركه المقدم ابراهيم والا كان ضابج اسقاه
كاس الحمام فقال له ضابج لا شيء منعت عني غريمي يا ابن الحوراني فقال له هذا صبي
جاهل ما هو معدود من الرجال وانت طالب حرب الملوك الثقال فدونك والحرب

معي وخلي عنك الحال ثم انه انطبق عليه وقاتل قتال جبار ودام معه على هذا العيار الى آخر النهار فضر به ضاع بالعمود وكان باقى ثلثيه فوقف المقدم ابراهيم في الركاب وتوكل على رب الارباب فجاء اليه المقدم ابراهيم بقطعة من حجر المنتجيق وله هفف وزهيق فاخطفه المقدم ابراهيم من الهواء وأعطاها الله تعالى الحيل والقوى وصاح ياسيدي غوث ياساكن حلب وحذفه بالعمود فوقع على رأسه كسرا لحدودة وقلق رأسه وهشم رقبتة ومات من وقته وساعته وعجل الله بر وحده الى النار وبش الفرار ونظر جوان الى ذلك الحيا فهر الشناير وقال دالى يا ابناء النصرانية فركبت الكفرة اللثام فالقته ابناء الاسلام وغنا الحسام وانطلق الماه وهشمت العظام وقل الكلام وبطل القتب والملام ونصر الله الاسلام ونظر جوان الى هذه الاشارة ولقى نصرة الاسلام وهلاك النصاري فصاح بالبرقش هات الحماره وركب جوان وهرب وضاق في وجهه كل مذهب فبينما هو طالب الهرب واذا هو بمساكر في البرقادة مثل الطيور الحائمة فمئذ ذلك فرح جوان وتقدم اليهم وسألهم من يكونوا ومقدمهم من يكون فقال له هذا كيجية المقدم ضاح واسمه المقدم صهيون ومعه خمسة وأربعون ألف بطريق كل واحد منهم كانه نار الحريق ففرح بهم جوان وعاد معهم وايقن بالامان وحكى لهم ان ضاح مات وطلب منهم ان يأخذوا له بالنار فقال المقدم صهيون وديني لم ابق من المسلمين من عشي على قدم واذا بهم ذبح الغنم هذا ماجرا (اما) ملك الاسلام فانه اعطى نواب البلاد قسمها في الفتيمة ثم امرهم ان يرحلوا الي اماكنهم واعطى الادعية حتى ارضاهم وامرهم ان يرحلوا الى غلاهم ولم يبق مع السلطان الابنوا اسماعيل وعزم بعد ذلك على الرحيل واذا بالمقدم صهيون قادم عليهم بمساكر كالفرسان ومعه جوان والبرقش الحوان فلما قام الملك بعد ما كان نوى الرحيل وكتب كتابا واعطاه الي المقدم ابراهيم وقال له روح به الى هذا الملمون وهات منه رد الجواب فسار القداوى بالكتاب حتى دخل الى ذلك العرضى ودخل على المقدم صهيون وقال قاصدو رسول فقال هات كتابك وخذ رد جوابك فقال المقدم ابراهيم قم على حيلك وخذ كتاب السلطان واقراه وهات رد الجواب وحق الطريق بأدب والا

اوريك مقامك بين عسا كرك واقوامك فقام المقدم صهيون واخذ الكتاب فوجد فيه ياملعون ان ضايح قدمات فان كنت تعتبر بموته ارجع عن المناد وتمالى الي عندي خاضعا اياك نفسك بالمال واحد عليك الجزية مثل ملوك الروم فهو خير لك وان خالفت الحقنك بضايح والسيف اصدق من الكلام والسلام فقال جowan اكتب بالحرب فكتب به فقال ابراهيم هات حق الطريق فقال المقدم صهيون اعطيك حق الطريق لكن انت الذى قتلت ضايحا فقال له نعم والحقك به عن قريب اذا لم تخضع لملك الاسلام والا ابشر بشرب كأس الحمام ولا ينفعك جowan ولا ضايح ولا احد من جميع الانام والليل امسى (قال الراوى) قال المقدم صهيون انت الذى قتلت ضايحا فقال ابراهيم نعم وسوف ألحقك به عن قريب له انا الذى اقتلك واجعلك مرمى فى القفار واخذ للمقدم ضايح بالثار فقال ابراهيم بن حسن انت هات حق الطريق وخليق اروح من قدامك بأمان وعندما تنزل الي الميدان ها انا حاضر ليس بنائب ابقي اقل ماتر يد قال صدقت وكان له خمسة واربعون مقدما فأمرهم كل واحد منهم يعطى للمقدم ابراهيم الف دينار فأخذ ابراهيم الاموال وعاد الى السلطان فاعطاه الكتاب ورد الجواب فالتقاء بالحرب فشر مطه وامر بدق الطبل الحربى ولما كان عند الصباح كان عند المقدم صهيون خمسة واربعون فدأوى نصرانى كل فدأوى يتبعه الف بطريق فأمر واحد منهم ان ينزل الى الميدان فنزل وقاتل فأسر خمسة من الامراء وعاد فقال صهيون اى شئ عملت قالت اسرت خمسة فقال كل هذه شطارتك يا كلب وضر به بالحسام على ورديه فاطاح راسه من على كتفيه فقال له المقدم لاي شئ قتلت فقال هذا ما هو نافع وانا ما اريد الا الذى تكون فيه شجاعة زائدة واطلق الخمسة المأسورين هذا وجوان التفت الى البرتقش وقال يا سيف الروم اى شئ هذا الحال فقال البرتقش طاو عنى خلينى اجيء لك بالحجارة بلا علة من شجاعة هذه النبوة وان كنت محتاجا الى العلة خليك لما تأكلها فقال جowan اصبر واحضر اثنين كواخى من اتباع صهيون قصده موتكم ونوى على الاسلام الحقوه واقتلوه قبل ما يقتلكم ان جowan قام اليه وشاغله هو والبرتقش حتى ينجوه واعطوه الى الاثنين

وقالوا لهمار وحوابه الى ذلك الجبل واقتلوه فاخذوه الاثنان تحت الليل وطلما به كما
امرهماجوان لبا بقيا فوق الجبل فايقظاه فنظرلها وهو مكتف فقال لهما لاي شيء
فعلتما هذه الفعالم فقال لاه يامقدم صهيون انت صبات الى المسلمين وقدظهر لنا الدليل
لكونك قتلت الذي حارب المسلمين والاسرى اللذين جاء بهم اطلقتم فملنا انك
مسلم والبركةجوان امرنا ان نأخذك ونقتلك في هذا المكان فقال لهمالمقدم صهيون
اما الاسلام لا بد لي منه لان المسلمين ما عندهم خيانة مثل الكرستيان وانا نذرت لله
ندوا ان خلصت من ايديكم ااروح الى المسلمين واقيم معهم واجاهد في النصاري وان
قتلنا فاني اقول اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله فسام كلامه
الاوقارس مقبل كانه الاسد وقال حاسيا كلاب الكفار وضرب اول واحد
بالساكرية في وسط قامته فشرطه الى حدسرتة وضرب الثاني على كتفه اليسار
فاخذرقبته وكتفه اليمين طار وازل الى الذي في الارض فتامله واذا بهالمقدم صهيون
فقال للمقدم ابراهيم اى شيء اتى بك الى هذا المكان ولك مقدم ودويوان فعال له
يامقدم ابراهيم هذه افعال جوان وانا في عرضك خلصني حتى اكيس هؤلاء تحت الليل
فانهم خائنون فسككالمقدم ابراهيم وقام قبل يده وقال اشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول
الله ثم اندخل الى عرضيه وجرد شاكر يته وقال الله اكبر وصاح للمقدم ابراهيم الله
اكبر ووقع الجنك في الظلام سمعت ابطال الاسلام واقبل المقدم سعد بالياسنة
ومعه ولده نصر الدين الطيار وسمع المقدم عيسى الجماهرى فأقبل بالحوارنه وهجمو
على خيام الكفرة اللثام وضربوهم بكل سيف صمصام فكانت ليلة مظلمة معتمة فاما
أصبح الصباح وأضاء بنوره الوضاح الا وجميع الكفرة بين قتل وأسير ولا نجا
منهم الا الذي تحته جواد سابق وفي أجله تأخير فأحضر والاسارى قدام السلطان
وأعرضوا عليهم الاسلام فاسلم منهم القان والباقي ضربوا رقابهم فقال السلطان للمقدم
صهيون تمى فقال يا ملك الاسلام أتمنى على الله وعليك ان تأمرني أعمر لي قلعة
واقم فيها برجالي وأنشد للمقدم ابراهيم فأنعم عليه السلطان بما طلب وضمن له المقدم
ابراهيم بناء القلعة من ماله وحضر المقدم سليمان الجاهوس وأنشد المقدم صهيون للمقدم

ابراهيم وبنى له القلعة وهي الى الآن بجانب حوران اسمها قلعة صهيون واما
السلطان فانه سافر الى مصر وانعقد له الموكب وصرف الى الرجال مواجبها بعد قسم
الغنمية وجلس السلطان على تخت مصر بقلعة الجبل يحكم بالعدل والانصاف كما
امر النبي جد الاشراف (قال الراوي) ان جوان لما علم باسلام صهيون ووقع الفناء
في عسكره ما لقي له نجاة الا بالحرب وما دام في هزيمته حتى وصل الى السواحل فقال
له البرتقش يا جوان أنا خائف من المسلمين يلحقونا ويقبضون علينا ويضربون
فزلوا في مركب وسافروا قاصدين بحيره بفره من البحر فخرجت عليهم شعلة
ريح فنفتها عن مطلوبهما وأبعدتهما الى أوسع البحار فاما كذلك حتى أبعده
فنام الهوا باذن قاضي الحب والنوى وأقبل غليون حربي كبير فحارب مركب جوان
واورثهم الهوان فأخذوها أسارى وقادوا أهله اذلاء حيارى فقال البرتقش
لجوان هذا كعبك حتى المركب اخذها العدا وانت ما نخل في مكان الا ويحرب فلما
سمع جوان هذا الكلام فرد خنجره وفرا قداس بصوت حنون فامتحن النصارى
منه وقالوا للبرتقش ما اسم هذا البترك فقال لهم هذا عالم مسلة الروم والا مراخنوم
البركة جوان فقالوا له نحن لنلمدة تسمة اشهر دائرين عليه ولا نعلم به في اى مكان
وقالوا لنا ملوك الجزاير انه تارة يكون في الارض وتارة يكون في غيرها وما صدقنا
اننا نراه في هذا المكان بقينا نعود به الى الجزاير السوداء للملك الصميج فانه ارسلنا في
طلبه وهانحن دائرون عليه فقال لهم جوان سيروا وانامكم فساروا مدة يوم حتى وصلوا
الى الجزاير السوداء وطلعو وجوان معهم والبرتقش صحبته فلما قدم جوان قام الملك
لهوا كرمه اكراماً كرائدا وقال له يا ابانا لولا قدومك والا وقع السيف في بلادى
وقنيت عساكري واجنادى فقال جوان على اى شيء هذه الفعالي فقال الملك الصميج
يا ابانا جوان كان لي اخ اسمه البهيج مات لكنه خلف ولدين الكبير اسمه طولنج
والصغير اسمه مير ونش جباراً اجبر من اخيه وجعل سبحة صيد
الوحوش وكبس البراري والبقاع ودخوله الاجامات وصيد السباع الى يوم من الايام
كان يصطاد فطرده خلف غزالة وهي هاربة وهو طالبها فدخلت مفارة ودخل

مير ونش خلفها فالتقى في المغارة باب كنز فنزل فيه فالتقى فيه طير وهو من خالص
البولاد مجوهر وقبضته ابنوس مصفحة بالذهب الاحمر فأخذه مير ونش وطلع به
من الكنز ثم انه تأمله فراه باربعة وجوه على كل وجه امرأة من الجواهر نورها يأخذ
البصر فلما ملك مير ونش هذا الطير ما بقي أحد يقدر عليه ابد أو عند ما يطلع عندى يكلمنى
ارى عيونهم تقدرح شراروشوار به تقول منطار وانا اظن انه يقتلنى ودلم كذلك الى يوم
كان طولنج نظر بنقى وهو مار على سرايى وبنقى اسمها مير ونه الشمسية فطلع الى
فى الديوان وخطبها منى فاردت أنعم له بها الا ومير ونش اخو مطالما وخطبها منى فقال
طولنج انا خطبتها قبلك وقال مير ونش انا ما اردت منها الا السيف ولا اسع كلام بترك
ولا راهت ولا شماس ولا ارجع من زواجها وان عارضنى اخى قتلته واذا عارضنى عمى
قتلته وما قدرت احاصه لكون انه اذا شاورنه يقتلنى او يقتل اخاه قتلته حتى
يجي عالم الملة والذى يفعله ابونا جوان عشي علينا وارسلت طلبك والآن حضرت
عندنا فالمطلوب من ابينا جوان ان يفصل هذه القضية فقال جوان احضر البنات لما
اشوفها فلما حضرت قال لها جوان انت تاخذى من قالت آخذ طولنج فهم فى الكلام
واذا عبر ونش مقبل من الصيد فلما اقبل طلع الى الديوان ودخل على الملك الصبيح
فقال له انا طلبت منك بنت عمى وانت لم ترضى بتر ويحيى لها لاي شيء وانا لم ارض
مخاصمتك لكونك ربيتنى فقال له انا ما قلت لك انا وكنت ابانا جوان وهذا ابونا
جوان حضر دونك واياه فعند ذلك تقدم مير ونش الى جوان وقال له انا خاطب
منك مير ونه الشمسية بنت الملك الصبيح الذى أنت الوكيل عليها فقال جوان مرحبا
بك ولكن هات مهرها فقال له وما مهرها فقال جوان مهرها راس ملك المسلمين فاذا
قتلته وأنت براسه زوجتك بها ولا لك فيها معارض ولا ممانع فطلع مير ونش من
قدام جوان على هذا الشرط وطلب عسكره ونقى منهم اربعة آلاف بطريق من كل كافر
زندىق وزل فى المراكب مدة ايام الى خارج السويدية وسافر من السويدية فى البرحتى
يزل على حلب فنظر باشة حلب الى هذه المساكر فكتب الى ملك الاسلام سلمه
بذلك الذى قدم ومن معه من الكفار اللثام فأمر السلطان بتبريز المساكر وتوجه طالبه

حلب وارسل الى الفداوية والى الملك عرنوص واجتمعت الطائفتان على حلب يعنى لامراء والفداوية ونصبت الخيام واصطففت الصفوف وترتبت المئات والالوف وانفتح باب الحرب من غير مكاتبة ونزلت الامراء وفتكوا فى عسكر النصارى ثلاثة ايام وفى اليوم الرابع قدم عرنوص ومعه جماعة من مدينة الرخام فينها هو قادم من البر والا كام دلطمه مير ونش لاسلام ولا كلام فلما رآه عرنوص تحذرله وأخذ منه وأعطاه وبأيه وشاراه فقام مير ونش فى ركابه وضرب الملك عرنوص بالطبر فالتقاء الملك عرنوص بمافع السلاح فقتل الطبر على الترس وسرح الى كتف الملك عرنوص فانخرج الملك عرنوص وأراد مير ونش أن يثنى عليه فصاح عرنوص فى ذات النور فخرج مثل الطير وأخذ فى الجريان الى باب دير كان هناك يقال له دير النحاس وهو قريب من حلب فدخل عرنوص ذلك الدير فالتقاء البترك فقال له لا بأس عليك أنا عمك شيجه فقدم له وكشف جرحه وقطبه بوقتته وقال عد الى خصمك هذا ما جرى هنا (وأراد مير ونش فانه لما خرج عرنوص وعاد من الميدان فالتقاء جوان وقال له ما فى أحد يقد عليك ابدأ لأنك جرحت الديار واربوا عرنوص وبات فرحان ونزل ثانى يوم الى الميدان وطلب برار الفرسان تحذرله المقدم ابراهيم واراد ان ينزل اليه واذا بالملك عرنوص مقبل وهو يغلى كغليان الرجل ولطم مير ونش لطمه جبار وانعد على رؤوسهما الفبار ساعة من النهار فضرب مير ونش عرنوصا بالطبر فالتقاء فى الترس فانشك فيه واراد مير ونش ان يجمد به ففزع عرنوص بقاسم الحديد عليه فسيب الطبر وهرب الى البر الا تفر ونظر جوان الى هروب مير ونش فهز الشنيار فحملت عساكر مير ونش وتلقها عساكر الاسلام وعمل الرمح والحسام وقلق الهام وهشمت العظام وقل الكلام ودام الحرب الى آخر النهار ورجع الملك عرنوص منصورا مؤيدا وامام مير ونش فانه لما بعد عن العسكر فقال فى باله يعنى لولا ان المسلمين على الحق لما كانوا انتصر واعلى الكرستيان وطاد راجما الى ان كان وقت الصباح رأى عساكره ما بين قنيل وأسير وهاج فى البر والهجير فدخل على السلطان وقبل الارض وقال يا ملك الاسلام ان كان أغرانى على حربك جوان فيها انا بقيت بين يديك فقال السلطان انت بخير اما انك يترتب عليك الخراج

مثل ملوك الروم والأتقن ان عصيت على وطاعت جوان فقال وان اسلمت ماذا
استوجب فقال الملك الظاهر ان اسلمت يبق جميع ماقلت ينمحي عنك ولا تؤاخذك
بما سبق منك فاسلم قدام السلطان وطلب طبره فأعطاه الملك عن نوص وفرح باسلامه
وبعد كسرة النصرارى سافر السلطان الى مصر وأخذ معه مبرونش وأبو طبر واما
الملك عن نوص فانه توجه الى مدينة الرخام ولما وصل السلطان الى مصر لبس مبرونش
صنيجى سلطان امير مائة مقدم على جيش الف و صار يطلع بوى من جملة الامراء الى
الديوان الى يوم من الايام نزل قاصدا بيته فقال له رجل اختيار وقال له يا امير أنت من
دون الامراء ما تضيف أهل العلم فقال له ياسيدى أنا مالى بك معرفة تفضل معي الى
بيتى فسار معه ذلك الاختيار حتى دخل معه الى بيته فقال له الاختيار يا ولدي الملاعبة
بالدين ما هي حلال وصار يذكركه فضائل عيسى المسيح ومريم فقال مبرونش باشيخ
انت شوقت مبرونش الى دين النصرارى ناينا فقال له وما المانع لك اعلم ان الذي قدامك
جوان فان طاعتى أنا ملكك جميع بلاد المسلمين ويبقى لك الفضل على ملوك الروم
الدين تمنع عنهم الخراج للمسلمين فقال له وكيف يكون العمل فقال له كل يوم نزم اميرا
ولكن يكون دخوله عندك خفية واذا بقى عندك تقبضه واحدا بعد واحد حتى
تقبض الامراء وبعدهم القداوية وانا أدبرك على قبض السلطان وتملك بلاده ولا
يبقى احد يقوى عليك في الملوك ورجع مبرونش على دينه القديم وعند الصباح ترك
جوان مخفى في البيت وركب مبرونش وطلع الى الديوان فلما رآه المقدم ابراهيم قال
أعوذ بالله من الشيطان الرجيم مبرونش ضل يملك وكفر بالملك العلام وأغراه
الملعون جوان واعتمد على نقض الايمان فقال السلطان اتق الله يا مقدم ابراهيم
فقال ابراهيم انا متق الله والله على ما نقول وكيل فبكى مبرونش وقال اقتلوني فاني
غريب من دون الامراء ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فقال السلطان يا علماء
الاسلام مبرونش هذا يقول عليه المقدم ابراهيم نصراني وأتم ماذا تقولون فيه
فقالوا نقول انه مسلم فقال السلطان أسكت يا مبرونش وأنت يا مقدم ابراهيم لا تقذف
حق المؤمن حرام عليك فسكت ابراهيم وأما مبرونش فانه صار يصاحب الامراء

الى يوم قال لهم انا قصدى اعمل ليلة لله تعالى لعل الله ان يمحى عنى ايام الكفر وتكون ليلة جمعة فاذا كان يحصل منكم مجابة تاتوا الى عندي ليلا تسمعون القرآن والله كرفقوا له وهو كذلك وصار في علمهم الى يوم الجمعة فأحضر الفقهاء وأقعدهم يقرؤن القرآن وجاء بأولاد الليالى ودوروا ذكرا وانشادا طول الليل ودخل الامراء وشربوا شرابات ومد لهم سباطا وأكلوا وكانت ليلة عظيمة وكذلك ثانى جمعة والثالثة جعل لهم البنج في الطعام وكانوا خمسة واربعين اميرا وخمسة عشر فدواوي فأكلوا جميعا وتنجوا فساد جوان الى بطهم وضعهم جميعا في الحديد واتزهم في مطمر كانت في بيت ميرونش وكان في قناطر السباع بناها هذا الملعون ميرونش يتدبير جوان وعند الصباح ظهر الخبر ان الامراء خمسة واربعون اولهم قلوبون وآخوهم علاء الدين لم يظهر لهم خبر فالتفت السلطان وقال يا مقدم ابراهيم اين الغريم فقال ابراهيم الغريم ميرونش ولانا خلافة غريم فقال السلطان انت يا ابراهيم لما تطلع في شرح ترجع عنه ابدًا فقال يادولتلى انا قلت بما نظرت وأنت اوسع نظرا والله اعلم بالسراير فحصل عند الملك اشتغال لما يعلم من صدق نظر المقدم ابراهيم وكنه سره الليل وزيازي درويش ونزل من السراية وحده وسار الى بيت ميرونش فغظر الى ناس فقراء داخلين وشعاعين يأكلون ويشربون فقال الملك هذا رجل من أهلى طخير ولكن ابراهيم ظلمه ثم انه دخل مع العالم كان جوان قاعدا مختفي بالباب وعرف الملك وهو داخل فوضع له البنج في الشراب فلما تنج قبضه واخرج الناس واختلا ميرونش وجوان واحضروا السلطان فقال جوان وقمت يارب المسلمين فأفاق السلطان وقال لميرونش انت من فقال له نصرانى اين نصرانى وهذه حيلة عملتها لك حتى قبضتك فقال الملك حقيقة خاب من يكذب نظرك يا ابراهيم ولكن الخطأ منى فقال جوان يكفيك الذي اخذته ولابقى الا المنظار فقال ميرونش لا اقتله الا في بلادى حتى افتخر بموته على جميع ملوك الروم والافرنج ثم انه انزل السلطان في المظمورة عند القداوية والامراء فقام الملعون جوان وقال له اكتب لى كتابا الى اخيك الباب طولنج حتى يأتى بالسراير فتملكوا بها بلاد المسلمين فكتب له كتابا

وسافر الملعون جowan يقطع الارض من اماكن لا تعرفها الا الجن وما زال حتى وصل الى اسبانيه ودخل على الملك الصبيح واخبره بما فعل ابن اخيه ميرونش وكيف كان اسلم وعاد ثانيا نصراني بتدبير جowan وهذا كتاب منه يطلب منك ركة حتى يملك بلاد الاسلام ففيها افتخار على جميع ملوك الروم فعندها حضر طوي لينج وامره ان يركب وجهزله خمسة الف بطريق وامره ان يكون تحت امر جowan فصار كما امره الملك الصبيح حتى وصل الى حلب فلما نظر باشة حلب الى هذا العسكر القادم عليه قفل ابواب البلد وقام الحصار وضرب الاعداء بالنار وكتب كتابا وارسله الى مصر يعلم السلطان فلما وصل الكتاب وقراء الوز يرفقال يا مؤمنين حلب تحت الحصار فاقولون في الركوب فقال المقدم ابراهيم هذه مكدة يادولتي وزير والذي فلما ميرونش هذا وجوان والله تعالى وعد بالنصر اهل الايمان فقال ميرونش يا بوخليل حيث انك اتهمتني وانا وحيات راس السلطان ما يروح لهذا العسكر الا انا فقال المقدم ابراهيم واجب عليك وانا كان اروح معك لاجل ما بقي مثل بنو عمي فركب ميرونش ومعه جماعة الذين اسلموا معه وركب ابراهيم بالف حوراني وسافروا وكان عدة الركة ثلاثة آلاف واثنتين مقادم ابراهيم بن حسن بالف حوراني والمقدم ميرونش بالفين كلهم مسلمون وساروا الى حلب بات ميرونش واصبح نزل الى الميدان تحددوا اليه النصاري فقاتل فيهم وقتل منهم وثاني الايام كذلك فقال ابراهيم ما ريت أحدا يقاتل اهله الا انت يا مقدم ميرونش وهذه حيلة ماهي نافعة وعاقبها مذموم فاغتاظ ميرونش من كلامه هذا ما جري (وأما) النصاري فانهم شكوا الى طوي لينج كون ان الباب ميرونش يقتل منهم جملة ونحن مائرضى بالموت لاجل حيلته فقال جowan لطوي لينج ازل اليه وانظر ما قصده فنزل طوي لينج الى الميدان والتقي بأخيه وتحارب معه حتى انعقد عليهم الغبار وأخفاهم عن النظر فقال له طوي لينج انت رسلت الي أن أجىء أعاونك على قتال المسلمين فلاى شيء عمال تقا تلنا وجوان أعلمني انك حبست رين المسلمين وحبست قبله جماعة من الامراء والغداوية فقال له صحيح وأنا قصدى انى أقبض عليك لكن يكون بكروه وفي حال ما أقول امسك افزع

على وخذ الطبر من يدي واضربني به صفحا فاهرب من قدامك نفذ الطبر وعدونا
اجيئك الليلة نسلط عالم الملة جوان يدبرنا على حيلة فعاطو يلنج معتدالا على كلام أخيه
ميرونش ودخل على جوان وأعلمه بما اتفق عليه مع أخيه فلما كان ثاني الايام ركب
ميرونش نزل الى الميدان فقاتل اخاه ومارسه الى قدام عسكر الاسلام ومسك في خناق
وصاح على المسكر فلم يلتفت اليه احد لان ابراهيم اعلمهم انها حيلة فمئدها هم طوي لنج
عليه وقبض في الطبر وخلص روحه من يده وضر به بالطبر صفحا واراد ان يثني عليه
اخيه باخذ فانهزم ميرونش الى عرضي الاسلام وقال للمسكر لا شيء ماعا وتموني
فقال ابراهيم هذه حيلة يا ميرونش وعرفناها فاعتاظه ميرونش واما طوي لنج بمد ما اخذ
واراد الرجوع واذا بالعبار غبرو علا الى الصفا وتكدر وانكشف عن عساكر اسلامية
الطبر ويارق محمدية وهم يدفعون الخيول دفعا ويشتاقون الجهاد شوقا منهم وظمعا وهم
وهم خمسمائة فارس يقدمهم الليث العبوس والبطل المانوس من حاز الشجاعة والفروس
افرس من تفخذ على ظهر القربوس وضرب اعداءه باللت والطبر واللبوس الملك محمد
سيف الدين عرنوص وكان السبب في مجيئه انه لما اعطى الطبر لميرونش وعاد الى مدينة
الرخام صعب عليه اخذ ذلك الطبر فلما وصل اليه على مملكته اخبره بذلك الطبر
فقال المقدم اسماعيل يا ابن اخي اذا كان صاحبك اسلم فلا يجوز اخذه منه منه والحق
في يد الملك الظاهر يا عطائه له واما اذا كان كافرا فانت اولي به منه فصار الملك عرنوص
يترقب اخبار ذلك الملعون وجاعل له عليه عيون حتى اتاه الجاسوس واعلمه بما يجري
في مصر من فقد الامراء والفداوية والسلطان وركوب طوي لنج على جلب وعلم انه
خو ميرونش فقال هذه حيلة واخذ معه خمسمائة فارس وان كاذرنا وعند اقباله راى
طوي لنج وقد عاد من قدام اخيه والطبر في يده فعارضه الملك عرنوص ولطمه لطمه
جبار قاسي النوائب والالاخطار فضر به طوي لنج بالطبر فخذ في الترس وضر به الملك
عرنوص بقاسم الحديد على ورديه اطاح راسه من بين كتفيه واخذ الطبر وعاد الى
عرضي الاسلام فقام ميرونش على الاقدام والتقى الملك عرنوص وفرح وابتسم فقال له
يا ميرونش اخوك قتلته وهذا الطبر اخذته منه بالسيف بعد موته فيصير حقل والا حقل

فقال ميرونش الطير جبا لحا طرك وانا يادولتلى معتوق سيفك فقال عرنوص ياملون هوجبا من عندك وانا اخذته فى القتال بتي كيف يكون جبا وهولى حلال فقال المقدم ابراهيم مرقت هذا ملعون وابوه ملعون قال عرنوص كيف يا ابراهيم هذا هو نصرانى فقال ابراهيم هو نصرانى ابن نصرانى لكن عمك الظاهر لا يصدقني فقال عرنوص انا اصدقك امسك هذا الملعون فهم ابراهيم وقبض على ميرونش واذا بفبار ناروا انكشف عن يبرق المظلل بالتمام وتحتة الملك الظاهر يبرس بعساكر الاملوس سلام وهن كانهم اسود الاجام وكان السبب فى مجيئهم ان شيخه طلع الى الدبوان فلم يجد السلطان فسأل عنه فأعلمه الوزير بمدمه وعدم الامراء والفداوية فقال شيخه و ابراهيم اى شىء قال فقال له انهم فى ميرونش فقال شيخه صدق ابراهيم ثم انه تزل الى بيت ميرونش وقال لخدمته يقول لكم المقدم ميرونش احتفظوا على ر بن المسلمين ومن معه فانه سيرسل اليكم يطلبهم فيؤديهم الى بلاد النصاري يقتلهم هناك ولا تتوانوا عنهم خوفا لا يسرقهم شيخه فقال له سمعنا وعلم وقعد معهم حتى عرف المطمورة ونزلها ليللا واطلق السلطان ومن معه من الامراء والفداوية ولما طلع السلطان قبض على كل ما كان فى البيت ونهبه وقطع رؤوس كل من كان فيه من المنافقين وركب السلطان والامراء والفداوية وسافر بهم حتى وصل الي حلب صادف حضور السلطان بالقبض على ميرونش وعرنوص و ابراهيم كانوا قبضوا عليه فنظر السلطان اليه وهو فى يد ابراهيم فقال والله يا ابراهيم ملائت الا صاحب نظرو من يكذب نظرك فهو مجنون فقال ابراهيم الكلمة هذه ياخذها الخباز ويمطيني رغيفا فقال الملك مال ميرونش كله لك ولكن علفه على صاري خيمتى وتضربه الساكر بالنبال واذا باولاد شيخه وهم السابق ونورد ومعهم جوان والبرنقش الخوان فقال الملك حطوهم فى الحديد ودارت الرجال حول ميرونش يضربونه بالنبال فتركهم الملك عرنوص وسار الى خيمة جوان الذى هو مسجون فيها وقال له سلامات باجوان فقال جوان الله بسلامك فقال عرنوص معنى يا جوان ها انت وقعت والآن تأكل من الضرب حتى تزعلى اى شىء مكسبك من الضرب يا جوان فقال جوان تفدر تخلصني وانا اهاديك بهدية لا نظير لها فقال وماهى الهدية فقال

لما تسبني فقال عرنوص والله اسيبك فقال له أعلم يا عرنوص ان أصل مجسيء مير ونش
كان خطب بنت الصبيح وهي التي كانت سبب موته وموت أخيه ولكن يادايروا
عرنوص لا تصلح الا اليك فانها والله بديعة الجمال كاملة القد والاعيدال ان ملكتها
نسيت كل ما حوته يدك من البنات أر باب البهائم والجمال فقال عرنوص وما اسمها
يا جوان فقال اسمها مير ونه الشمسية بنت البب الصبيح صاحب مدينة الصخر
في الجزائر السود فتعلق آمال الملك عرنوص بها فسيبه وأخذه الي السلطان وقال يا ملك
الاسلام هذا الملعون وقف لاجل خاطري فأطلقه الملك وراح ل حاله جوان والسلطان
نهب عرضي طو يلنج والنصاري منهم من قتل ومنهم من هرب وسافر الملك الظاهر
الي مصر وعرنوص قال لعمه المقدم اسماعيل خذ العسكر وسافر به الي مدينة الزخام
وأنا أقدم مع السلطان حتى يتوجه لاجل ما أودعه وألحقكم عن قريب فسافر المقدم
اسماعيل كما أمره الملك عرنوص وأما عرنوص فانه ركب على ظهر جواده ليلا وطلب
البراري والقفار وما دام يقطع السهول والاورار الليل والنهار حتى وصل الي
الجزائر السود ودخل الي بستان بجانب مدينة الصخر ونزل عن الحصان وتركه برعى
وجاء الي فسقية القصر التي في وسط البستان ونام على جنب الفسقية فكانت الملكة
مير ونه الشمسية في قلب ذلك القصر قاعدة تنسلى ومعه بعض الجوار فنظرت الي
البستان فرأت حصان الملك عرنوص فقالت للجوار لمن هذا الحصان فقالوا لها
صاحبه نائم على الفسقية فقالت واحدة منكم تنزل تحضره الي عندي حتى اعرف من
أى الارض هو وايش اتى به الي هذه البلاد فنزلت جارية وأقبلت الي الملك عرنوص
وهو نائم فنظرت اليه وقالت يا عندار قم كلم ستي مرينه فقال وأين هي فقالت في
القصر فقام عرنوص وطلع الي القصر فقامت الملكة مير ونه اليه وسلمت عليه
وأجلسته على الفراش واحضرت له الطعام وبمدها المدام وباسطته في الكلام فرأته
فصيحها فقالت له من اى البلاد انت فقال لها انا من دير نجران وأصل تر بيقى في الغمامه
وداير سواح في البلاد امرنى المسيح بالسياحة فقالت دستور وايش اسمك

(تم الجزء الثامن والعشرون ويليها التاسع والعشرون وأوله فقال لها انا اسمي)

سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ الملك العادل صاحب الفتوحات المشهورة (السلطان
محمود الظاهر بيبرس) ملك مصر والشام وقوادعساكره
ومشاهير أبطاله مثل شيعة جمال الدين وأولاده
اسماعيل وغيرهم من الفرسان وما جرى
لهم من الاهوال والحيل وهو
يحتوى على خمسين جزء

الجزء التاسع والخمسون

(الطبعة الثانية)

١٣٤٤ هـ - ١٩٢٦ م

التزام

عبد الرحمن محمد
مكتبة طبع المصنف الشريف بمصر

بميدان الازهر الشريف بمصر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قال الراوي) فقال لها انا اسمي عزم المسيح القاطع قالت اسم المسيح يحفظك ولما دار بينهم المدام وأخذ الخمر في عقولهم قامت البنت الى عرنوص وقعدت على حجره ومالت على خده تقبله فاخذ القبلة في كفه فاغتاظت منه وقالت له انا يا غدار جئت بك وارادت ان اقبلك فلم ترض كأنك ما جيتني مثل ما جيتك فقال لها انا جيتك ولكن ما رضى ان يجيء فك على وجهي من خوف النجاسة فقالت واين النجاسة وانا كل يوم ادخل الحمام ولا اطلع الا بعد النظافة التامة بالصابون المسك فقال لها ان الصابون ينظف الجلد ولم يطهر لان صابون القلوب التوحيد ثم اعاد عليها فملت ما هو عليه وقال لها ان اسلمتني نكوتي نور الميون فاسلمت على يد الملك عرنوص وتولمت بهواه فاعطاها عقد جواهر وعاقدها على نفسها وازال بكارتها وعلى بجها لها واقام عندها وهو في هناء وسرور مقام مدة ايام ولم يستل عن مملكته ولا على مدينة الرخام الى يوم من الايام وعرنوص جالس فراى الملك الصبيح راكبا في جماعة من عسكره قاصدا الصيد والقنص فقالت له مبرونة هذا ابي كان وانا نصرانيه والآن لا اعبده ابي فقال الملك عرنوص واين راكبا بوكي فقالت راكبا يصطاد فنزل الملك عرنوص بعدما قلب شاباته وركب على ظهر حصانه وطلق للملك الصبيح وانحشر بين الساكر وسار معهم الى محل الصيد فلما بقوا في محل الصيد اصبطا الملك وعساكره واما عرنوص فانه صار يضرب النزال فيصبيه ولم يقبضه فباتوا البطارقة له يأخذونه الى وقت القيلولة نزل الصبيح في صيوان واما الساكر فانهم تفرقوا في الوديان واذا بسبع قد خرج عليهم من الوادي كانه النور الكبير وله زجرة وهدير ونظر الى المسكر فقصد نحوهم واعتاظ من اجتماعهم قال عليهم وزعق في وجههم فخنفت الخيل من زعقته وخافت الساكر من هيئته فخطف رجلا بيده وضرب به الارض فرض

اعضائه طولاً وعرضاً وخطف ثانياً وضرب به اثنين فساتوا الثلاثة في الحين
وخطف رجلاً آخر وضرب به وهو في يده حتى قتل تسعة انفار ورماء من يده
فانهزمت الافرنج وقالوا للملك الصبيح قم اهرب والا يقتلك هذا السبع فقام
ووقف على باب الصيوان وكان السبع لما هرب المطارقة من بين يديه قد على ركبته
فنظر الملك الصبيح اليه من بعيد وقال هذا سبع شديد ولم يبق منكم احد بقدر عليه
هيا دونكم واياه اضر بوه بالسهم ففوقوا نحوه السهم فلما راي السهم فوقت نحوه
صباح بصوت عالي اذهل السكر وهجم عليه كانه القضاء والقدر وصار يخطفهم
مثل ملح البصر وكل من وقع به يجعله عبرة وموعظة للبشر فسار واهار بين فاغناظ
الملك الصبيح وقال ما هذه الارزية اقلوه يا ابناء النصرانية والا افنا ناوانزل بالارزية
فقالوا يا ب ما احدمنا له عليه وصول وكل من قدم عليه جملة مفقولة فقال الصبيح
وكيف العمل كل من قتل هذا هذا السبع واسقاء المنية ازوجه بلى المسكة ميرة
الشمسية فسمع الملك عروص كلامه وكان واقفاً يتفرج عليهم فنزل عن ظهر جواده
وشمر اذياه في المنطقة وجذب قاسم الحديد في يمينه وترسه في شماله وخطا الى نحو
السبع ونظره السبع وهو قادم عليه فصاح صوتاً ادوى منه السهل والحيل وتكئب
للوثوب عليه فجأوبه الملك عروص بزعة اقوى من زعقته والتقاء في وثبته
وضربه بقاسم الحديد في وسط جبهته فخرج من وسط سلسلته قانشق نصفين
كانه اقتشر بمقتل او انقسم ببيكار فلما راي الملك الصبيح تلك الضربة انذره
وعلم ان هذا قارس من دون العسكر شجاع لم يوجد مثله في جميع الاقطاع
فأحضره الي بين يديه وساله من اى البلاد هو فقال يا ب انا من دير نجران
وسائح فأمر المسيح في جميع البلدان فقال له وما اسمك فقال اسى
عزم المسيح القاطع فقال دستور ولولا انك عزم المسيح ما كنت قتلت هذا السبع
وما كنا منه نستريح وبعد ذلك احضر الطعام واكل معه وعادوا من الصياد
الى المدينة واخذوه عنده وجعلوه من اعزاء صدقاءه وادخله على بنته بعد الافراح وكان
عروص قضي وطره ساقوا بعد ذلك البسه وزيراً واما الملك عروص بالنهار في الديوان

وبالليل عند الملكة ميرونة مدة أيام الى يوم وعرنوص جالس واذا به رأي جوان طالما الى الدوان فقام الملك الصهيج واستقبله وكذلك عرنوص آمن له لانه سيبيه من قدام السلطان فلما كان ذلك اليوم آتى جوان فسأله الصهيج وقال له يا جوان دبرت على اولاد اخي حتى منترتهم فقال جوان يا بيب اولاد اخوك كان قصدهم يقتلونك فلما اخبروني بذلك الحواريون قلت خليهم يتمنوا والملك الصهيج يقعد هنا احسن منهم واما لو طاشوا كانوا يقتلونك فقال الملك عرنوص صدق جوان وفي آخر النهار قام الملك عرنوص واخذ جوان معه الى قصره وكرمه وقال له يا جوان انا بديتك بالمعروف وخلصتك من حبس السلطان فلا تقطع حظي وخليتي اتهمنا بميرونه كام يوم فقال جوان وانا مسافر يا سيدي ما انا مقيم هنا قهني بهما يمجبك وركب جوان حمارته واخذ البرنقش واظهر لمرنوص انه مسافر ودخل على الصهيج ليلا وقال له يا بيب ان الذي قتل اولاد اخيك طوي لينج واخيه ميرونش هو الذي عندك واسمه الديابرو عرنوص فقال له يا ابا نا وكيف العمل في قبضه فقال جوان انا اقبضه لك ثم انه اعطى له قرص بنج وقال له ضعه في الشراب وخبيني عندك حتى يشرب ويتنج ودخل جوان في مخدع وثاني يوم طلع عرنوص الى الدوان فقام اليه الملك الصهيج واستقبله وقدم له كاسات شرابات فشرب وانقلب فطلع جوان كتفه ووضع في الحديد (قال الراوي) ثم ان جوان بعد ان وضع عرنوص في الحديد شمه ضد البنج فمطس وقال اشهد ولا اجدأ نافين فقال جوان انت عند الصهيج الذي قتلت اولاد اخيه واخذت بنته عملتها جناقه قم يا بيب منتره فقال البرنقش بمنتره يحى ملك نصير النمر واسماعيل ابو السباع ودين المسلمين يا بيب بلذك لم نحمل دم الديابرو عرنوص فقال الملك الصهيج اخبسه فوضعه في السجن فقام جوان ممتاظ وتخاصم مع البرنقش وقال له يا سيف الروم لاى شىء ما كنا بمنتر عرنوص ثم ان جوان سافر الى كاهنة يقال لها الكاهنة السوده ودخل عليها وقال يا كاهنة ان الديابرو عرنوص اخذت بنت الصهيج عملها جناقات بسد ما قتل اولاد اخيه وها هو قبضت انا عليه وكان قصدي قتله فارضى الصهيج بقتله وها نا جئت اعطيك فقال له ها ته عندي وانا

جوان اقنله فقال اعطيني كتابا بالصهيح انه تسلمه لي فكتبت كتابا وارسلته اليه مع فأتى الى الصهيح فقرأه واذا فيه بلغني ان الديا بروا عرنوص عندك فارسله لي مع جوان فسلمه لجوان وأخذه ودخل نه على الكاهنة فلما رأ نه طلبت منه ان يجامعها فلم ير ض بذلك فقلعته بد لته التي عليها وقالت لها ناشفت عليك بدال موتك اجبرت في هذه الارض الخلفة وما بقيت اعذبك وطلع جوان يكشف البر فرأى اسماعيل ونصير للنمر قادمين فزاغ بصره ودخل على الكاهنة وأعلمها فقامت الى بيت رصدها وامرت رهطاً من أرهاط الجان خطفهم واتي بهم الى بين يديها وكان السبب في مجيئهم ان المقدم اسماعيل لما أمره الملك عرنوص ان ياخذ المسكرو بسافر الى مدينة الرخام تنظروا قدمه فلم يلحقهم فقال للمقدم نصير النمر عدم مجيء ابن اخي لا يبدله من سبب ثم انه طلب المساكرو وقال لهم هل علمتم أى جهة قصد الملك عرنوص فقالوا جميعاً ياخوندلم نعلم له خبراً فقال مملوك من الممالك اسمه عارف وكان واقفا مع الملك عرنوص لما تكلم مع جوان أنا سمعت الملعون جوان يذكر له بنت اسمها ميرونة الشمسية بنت الصهيح صاحب الجزائر السوء فقال ليقدم اسماعيل لاشك ابن اخي ما غاب الا وقد راح اليها لا نه مولع دائماً بمحب البنات فقال المقدم نصير النمر الواجب اننا نلحقه يا مقدم اسماعيل ولا نتوانا عنه ثم انهم ركبوا اخبولهم وطمعوا طالين الجزائر السود حتى وصلوها وأخذوا الاخبار فاعلموهم النصارى بالكاهنة السوداء فساروا حتى وصلوا الى ذلك الملك ونظرهم الملعون جوان فارسلت الارهاطواخذوهم الاثنين كما ذكرنا ولما وقف اقدام الكاهنة فقالت وانتم من اتى بكم هذا المكان يا مسلمين فقال المقدم اسماعيل نحن جئنا خلف ملكنا ننظر واما جرى عليه ان كان في خير نهنيه وان كان في شرارواحتنا تفديه فقالت واي شيء علمتم ها انتم وقعتم معه في الحذب فقالوا الله يفعل ما يريد فانه اوعدنا النصر والتأييد فوضعهم في نقطة الدم وأرادت هلاكهم واذا بموكب بطارقة مقبلون وينهم غلام أمرد جميل دخل قدام الكاهنة وقال يا امي ما الذي فعلت ومن

هؤلاء الناس الذين عندك في عمل الموت ومن هذا الذي قاعد جنبك ما يكون
فقات له اما الذي قاعد جنبى فهو عالم الملة كلها وهو البركة جوان وهذا غلامه
البرتقش سيف الروم واما الذي تراههم قدامى فانهم مسامون وانا قبضت عليهم
ومرادى قطع رؤسهم فقال لها وما ذنبهم الذى اوجب قتلهم فقالت دخلوا
بلادى يريدون ملكهم الديار وعروض فقال لها ملك المسلمين قالت انا ما
أعلم وانما الذي يعرفهم جوان فقال البرتقش هذا يا مقدم اسمه الديار وا
عروض ملك من حملة الملوك الذي تحت يد ر بن المسلمين واما ملك المسلمين عنده
مثله كثير وانما كان هذا قتل أولاد أخى الملك الصبيح ونجايل على بنته
عملها جناقة بعدما أسلمت وجوان قال للصبيح عليه وقبضه له بالبنج وقال له اقلته
فأرضى خوفا من ر بن المسلمين يبحث عليه فجاء به للكاهنة تقتله وهؤلاء أقارب
اتوا فطلبه فقبضت عليهم فقال العلام وكان اسمه مرن وباقى المسلمين فى اى
مكان هم فقال البرتقش فى بلادهم فقال تعرف يا برتقش بلادهم قال نعم فقال احبسوا
هؤلاء حتى اركب انا فى عسكرى وأغزى بلاد المسلمين ولا اخلى جنس مسلم
على وجه الارض أبدا حتى تبقى الدنيا كلها نصرانية والملة مسيحية فقالت
الكاهنة المسيح بنصرك ويقوم معك ثم انها فرحت به والبسته بدلة الملك
عروض وأعطته سيفاً مطلم وأركبته على حصان بحرى من خيل البحر وقلده
بسيف مطلم وركبت معه سبع ملوك من ملوك الجزاير ومعهم سبعون ألف
بطريق وقالت لهم سير وامع ولدى مرن وطاوعوه فهو الملك عليكم جميعا وأتم
تكونوا له طامعين ولفوله سامعين فامتلوا كلامها لعلمهم بمشرها ومكرها
وسحرها وقالت لولدها قبل كل شىء املك مدينة الرخام فانا قصدى أقعد فيها
لأنها كانت للكاهنة مشحونة والمسلمون قتلوها وأخذوها منها فامعدها
مركن ابنها ان يلبسها مقصودها وسافر وسار معه الملعون جوان يعرفه على الطغيان
هذا ماجرى واماما كان من الملك محمد الطن ورضونش فانه مقيم واذا باثنين
مقبليين عليه وقالوا له اعلم يا ملك ان الملك عروض والمقدمين اسماعيل ونصير النمر

أخذوا في الجزاير السود عند كاهنة ساحرة وقام عليكم ابنها المقدم مرن و معه
سبعة ملوك بسبعين ألف كافر فخذوا الحذر لا نفسكم فان الامر جسيم والبلاء
عميم فاستحفظوا على المال والحريم فاعطاهم ألف دينار وقام من وقته وساعته
فركب حريم الملك عرنوص وأولادهم وحرمة وحرمة أولاد ملوك البرتقان
في نخوت على البغال وأمرهم بالتوجه الى برصة والاربعون ملك أولاد ملوك
البرتقان بصحبته وأمرهم بالسير الى برصة وبمدها فتح مطاير يعرفها وتول بها
جميع المتاع والمال وركب في جميع ما عنده من الفرسان وساق الرعايا بين يديه
الى برصة ولم يخل في مدينة الرخام شيئا ظاهرا مطلقا وسافر الى برصة ودخل على
الملك مسعوديك وحكى له على ما سمع وما فعل وقال اتيت الى هنا لتسكون يدا
واحدة وعلى قتال الاعداء مساعدة فقال الملك مسعود مرن حيا بك واهلا وسهلا
نعم ما فعلت وأما ما كان من المقدم مرن فانه لما سافر يقطع الاراضي والاكام
حتى وصل الى مدينة الرخام قرأها كما قال القائل

ساروا وسار الربيع يندبه الثرى ان قلت باتوا أين مثلك باتوا
فاسأل منازلهم نجيبك يافى كانوا مهاوكا منهم ما كانوا
فالتفت الى جوان وقال له أين المسلمين الذين أتينا لقتالهم يا جوان فقال له جوان
خافوا منك وتركوا لك البلد وهربوا فقال المقدم مرن فان كان ينجيهم الحرب
فانا خلقهم في الطلب فقال جوان حط في مدينة الرخام ملكا من الملوك الذين
معك وسير أنت بالعسا كرحق تملك بهم برصة فمدها اجلس ملكا من الملوك
بخمسة آلاف بطر بق وسار قاصد مدينة برصة فلما وصل اليها ونزل بالعسا كره
عليها وتأمل الملك مسعوديك ونظر الى تلك العسا كره فطلع بعسا كره ونصب
خيامه وكذلك قارأ صلان المغربي طلع بيارقه وأعلامه والملك الطن وردونش
وأولاد ملوك البرتقان واصطفقت منهم الصفوف المئات والالوف وركب قار
اصلان المغربي في وسط عسا كره فنظر الى بدلة الملك عرنوص على المقدم
مرن فطار عقله وقال والله ان هذا الابن الكافر طمع في سباع الاسلام وخرج

اليه كانه النمر الجردان وقال له يا ابن الكافرة كيف تلبس بدلة رجل مجاهد في
سبيل الله تعالى وأنت ملعون بن ملعون والله يا ابن الكلب ان هذا النهار مشؤم
عليك فلعن الله والدريك فقال له انت يا مسلم لسانك طويل وما انت الا جيان في
الحرب ذليل ثم انه انطبق عليه طبقات العدم والتلف وفزع فيه والضرب بينهم
اثتلف وهم المتقدم مركن وضرب قار اصلان بالسيف المطلسم فاخذ الضربة قار
اصلان على الطارقة فقطعها السيف نصفين وشق الخودة قدها من على جبهته
وجرحه في قامته وقبض على خناقه ورى رجله من على ظهر جواده وتكاثر علىه
الا فرنج او ثقوه شداد فنزل اولاد مسعود بلك واحد بعد واحد وهو بأسرهم
وبعد زل له الملك محمد الطن وردونش فتقاتل معه الى آخر النهار فالتقاه فارسا
جبار وفي الحرب ما عليه عيار فانفصلوا على سلامه وعاد المتقدم مركن الى خيامه
وهو فرحان مسرور حتى وصل قدام جوان فقام اليه جوان وقال له يا ولدي
لا تخلي الاسري هنا عندك ابعتهم عند امك فقال مركن يا ابانا امي قالت لي ان
مرادها ان تأخذ مدينة الرخام وانا قصدى ارسل هذه الاسرى الى عندها
تمنهم بيدها ثم كتب كتابا واعطاه لباشة البطارقة وقال له رح الى الكاهنة
فأعطها هذا الكتاب مع الاسري وقل لها تأخذ مدينة الرخام تسكن فيها حكم
مرغو بها فسار بطريق البطارقة من الليل يقطع السهل والجبال حتى وصل
الى الجزائر السود فدخل على الكاهنة واعطاها الكتاب فقراته وفرحت بما
فيه وما فعل ولدها وانعمت على باشة البطارقة واكرمتها واجلسته بجانبها ففقد
يسامرها ويحكى لها على دخولهم مدينة الرخام وهروب المسلمين منها وكيف
لحق ولدها مركن المسلمين على برصه وحارب المسلمين واسر منهم هذه الاسرى
وهي تسمع وتستعيد منه الكلام حتى ادركها المنام فاضطجعت على ظهرها ونقل
نومها فلما نظرت باشة البطارقة الى نومها تقدم اليها بقلب اقصى من الحجر وبده
خنجر املضي من القضاء والقدر وتكاهها فذب بها وذاخ راسها عن جثتها وقام
من على صدرها ودخل الى سرايتها فراى جارية واقفة في محراب تصلى فاخفي
عنهما حتى صلت ورفعت يديها الى السماء وقالت الهى وسيدى ومولاى وثقتى

ورجى انت الذي اهديتني لدين الاسلام والايمان وحكمت على بالاسرعند
هؤلاء الكافر بن الطفيان ورزقتنى هذا المولود بقدرتك يا معبود اللهم اهده
الى طريق الايمان واجمع بينه وبين ابيه يا رحيم يا رحمن انك على كل شىء قدير فلما
سمع باشة البطارقة كلاهما تقدم اليها فقالت له انت من وارايت ان تصيح عليه
فقال لها بأس عليك فأنا مثلك وان شاء الله زال عنك الشر والضرر ونجاك الله
تعالى من الخوف والحذر قالت له وانت من تكون من المسلمين فقال لها انا المقدم
شيخه جمال الدين فقالت ياسيدى اذكر كنى انا جارية الملك مسعود بيك بن عثمان
وولدى المقدم مركن هو مسلم وابوه الملك قار اصلان المغربي فقرح بها المقدم
جمال الدين وقال لها وابن الاسارى فقالت اخاف عليكم بن الكاهنة فقال لها
ذبحتها فاخذته وادخلته الى السجن ففك الاسرى واعلم قار اصلان المغربي
بزوجته واخذه الى عندها واخرج اولاد الملك مسعود بيك وازلهم ليلا
واحضر لهم خيولهم وسارقدا مهم وفك الملك عرنوس والمقدم اسماعيل ابو
السباع والمقدم نصير النمر وامرهم ان يضربوا اهل الكاهنة بالحسام ونزل هو
وسار الى برصه ودخل على مركن واعطاه فكتاب اشارة من امه انها عن قريب
قادمة الى مدينة الرخام وصبر لاجن الليل ونام المقدم مركن فأخذ السيف وكسره
ورماه في البحر وقبض على جوان والبرتقش والمقدم مركن ونزل على باقى الملوك
وكتب لكل واحد تذكرة وعلقها في رقبته مكتوب فيها اعلموا ان الكاهنة
قتلت واما ابنا فقد اخذناه اسيرا لانه مسلم وابن مسلم وها اتم هذه الليلة نهبكم
وان اقم الى الليلة الثانية ذبحتكم وانا المقدم جمال الدين شيخه وجوان اخذته
عندي هو والبرتقش فلما أصبح الملوك فكل منهم قرا التذكرة نادوا فى
عساكرهم بالرحيل فركبت عساكر برصه وعساكر عرنوس من خلفهم وضربوا
فيهم بالحسام والتقاهم الملك عرنوس ومن معه من قدام فكانت وقعة يحترق فيها
الدليل سار وابن قتيل واسير ونجا منهم الا من كان جواده ساق وعمره طويل
وفرغ النهار حتى هلك الكفار ونصر الله الاسلام ودخل قار اصلان المغربي

على ولده واخذ امه معه واعلمته به بالصحيح وانه مسلم وهذا ابوه الملك قار
 اصلان فأهداه الله الى الايمان ولبس مثل لباس ابيه وقلم بدلة الملك عرنوس
 وطهرة الملك جمال الدين شيخه وسأل عن السيف فقال له ابوه يا بني نحن مالنا في
 السحر رغبة ولا نتوكل الا على الله لانه اوعدا بنا النصر على اعداء فقال له صدقت
 وسافر الى مدينة الرخام فكان الذين بها علموا بما جرى فركبوا ليلًا وطلبوا بلادهم
 خوفا على ارواحهم ودخل الملك عرنوس ومعه الملكة مير ونة الشمسية التي كانت
 اصل هذه القضية وكتب الملك مسمود كتابا والملك عرنوس ايضا كتب كتابا
 وأرسلوه الى السلطان بعد ما جمعوا اموال الملوك فأخذوا منه النصف
 وارسلوه الى السلطان واخذوا الربع الآخر أخذاه الملك عرنوس ومن تبعه وسار
 به الملك عرنوس الى مصر وسلم على السلطان وحكى له على ماجري وسلمه جوان
 فوضعه في الحبس وعاد الملك عرنوس الى مدينة الرخام وتفصلت هذه النبوة يا كرام
 (قال الراوي) وكان الملك جالس ذات يوم من الايام واذا قد ورد عليه كتاب من
 اسكندرية يذكر فيه ان في هذه الايام اقبل في البحر غليون لكنه كبير جدا قدر
 القلعة واكبر وذلك الغليون مقدمه من الذهب ومؤخره من الفضة وباقي بدنه
 من الخشب الصندل لكنه عجيب من العجائب وفيه واحد وزير ولكن لم يطلع
 على المينة بل انه مقيم في البحر فأرسلنا له وقلنا له من اي البلاد انت فقال انما وزير
 واحد من الملوك ولم يقل لنا على اسمه فقلنا له ولاي شيء اتيت الي هذه
 البلاد فلم يلحنا بمقصوده ومعه خمسة وأربعون بطريقا فقط يخدمون في المركب
 ويقضون حوائجهم فأرسلنا لملك بالخبر لتكون على بصيرة وتأمرنا بما
 يقتضيه رأيك اما بطرده من المينة أو ابقائه امرك أطل المولى في عمرك والسلام
 على نبي ظلت على راسه الغمام فلما سمع السلطان هذا الكتاب تعجب غاية العجب
 وقال للوزير أي شيء يكون نظرك في هذا يا وزير فقال الوزير يا مولانا هذه أظن
 فتنة للناس والله تعالى ينجي المؤمنين فقال السلطان لا بد لي ما أروح اسكندرية
 وطلع على هذه القضية ثم انه ركب وسار الى اسكندرية وطلع وحده حتى دخل

على محمد فارس باشة اسكندرية فقام اليه وقبل الارض بين يديه وساله السلطان
عن ذلك الغليون فقال هذا هو قد انا خارج المينة فنظر السلطان فرآه صحيح
وفي مؤخر الغليون قصر من الفضة وفي مقدمه قصر من الذهب فاشتاق السلطان
للفرجة على ذلك الغليون وطلب صندلا ونزل فيه وخرج من المينة ووصل الي
ذلك الغليون فنزل اثنان مماليك حملوا الملك وطلعه في قلب الغليون وسار قد امهم
وهم يدونه على الطريق حتى طلع الى القصر فقام الوزير على قدميه وأخذ يد الملك
وقبلها وسلم عليه فقال له السلطان انت من اى البلاد وما الذى الى بك الى هذا
المكان فقال له انا وزير الكاهن غامر صاحب جزائر الانكليز وقد ارسلني اليك
لاحضر بك الى بين يديه وها انا حضرت ونحن مسافرون اليه فنظر الملك راي
الغليون مفرودا فهاشبه وهو مسافر فقال اى شىء هذا يا وزير فقال الوزير
يارب المسلمين اسكت احسن اليك حتى تروح الى الذى طلبك وانت معزوز
مكرم واما ان تكلمت اخذناك مكتفا فسكن السلطان وصبر على قضاء الرحمن
فساروا بمخدمونه خدمة كاملة وهو في غاية الراحة حتى وصل الى مدينة
عظيمة ولكن بعد ستة اشهر فطلع الى تلك المدينة وسار الى ديوان متكامل
فطلع صاحب ذلك الديوان وقبل ايدى السلطان وعمل له ضيافة ثلاثة ايام
وفي اليوم الرابع عقد للسلطان موكب وركب فيه الملك الظاهر وسار الى ديوان
اكبر من الاول وفيه ملك احسن من الاول فعمل له ضيافة ثلاثة ايام وفي رابع
يوم اركبه في موكب وسار في ركابه الى ملك ثالث فأقام في ضيافته ثلاثة ايام
فقال الملك الظاهر انت على اى شىء ارسلت الي وأخذتني فقال ما هو أنا
الذي طالبتك وانما أنا من جملة اتباع الكاهن وهكذا ما مور لك بدم لاهانة
أنا وغيرى حتى تصل اليه فركب رابع يوم وهكذا اثني عشر ملك حتى وصل لي
الكاهن غامرين ولكن بعد مضي سنة فلما دخل الملك الظاهر على ذلك الكاهن
قال له اهلا وسهلا بك يا ملك المسلمين فقال السلطان أنت الذى ارسلت
اخذتني من بلادى قال نعم فقال له السلطان لا ي شىء فعلت ذلك الفعل وانت

تدعى انك ملك كبير والملوك عاداتها الانصاف وهذا الذي فعلته من باب
الاسراف فقال يا ملك المسلمين اما انما ارسلت لك واخذتك بتلك العمال الامن
عسكري فان كلا منهم يول ان ملك المسلمين اقوى من كل الملوك فقلت لهم
واقوى مني انا فقالوا نعم فقلت وهل عنده مقدم تتحضر للحرب مثل ما عندي
فقالوا نعم عنده رجال عندهم الحياة مندم والموت منم وهم السراجلون وعنده
اثنان مقدم سعاة ركابه وهم المقدم ابراهيم والمقدم سعد فن ذلك ارسلت اليك
واحضرتك وها انت بقيت عندي واريد منك حاجة فان نعمت لي بها فانت
رفيقي وارخالفتني فيها انت رايت عسكري فان كنت تقدر على حربي احرار بك
بعدهما ارسلتك نائياً الى بلادك وتبقى بين عساكرك واجنادك فقال له السلطان
وما هي الحاجة يا كاهن الزمان فقال تعطيني ابراهيم وسعدا فاني لافى مارسلت
احضرتك الامن اجلهما فقال الملك ان ابراهيم وسعدا لم احكم عليهما فانهما
لها سلطان غيرى وهو المقدم جمال الدين شيخه فقال الكاهن وانت ماتتكم
على شيخه حتى انك تعتذر له بهذا العذر ان كنت ما تقدر تحكم على شيخه فانا احكم
عليه ثم انه اشار بيده فانفتح باب وقال انظر اى شيء هذا فتأمل الملك فرأى
المقدم جمال الدين شيخه فخط يده السلطان على اللب الدمشقي وصاح الله اكبر
وضرب الملعون الكاهن فزاع عن الضربة وقال له انت نظرت عسكري وترى
حربى وانت وحدك ادخل للذين عندهم شيخه حاربهم واقتلهم وخلص
شيخه منهم وخذه وروح بلادك فخط يده الملك الظاهر في التمشه وصار
يضرب بها عينا وشمالا ويقتل في الكفار حتى اجرى الدم مثل البحار ولما
قرب من المحل الذي فيه شيخه زلفت رجلاه فوقهم وهم على حيله فرأى نفسه
قدام الكرسي في وسط الديوان وجميع الامراء والقداوية واقفون فالتفت
ميمينه وميسرة وأطرقت اليه العساكر فقال السلطان يا مقدم ابراهيم انا بقى
لى كم يوم غايب فقال ابراهيم يادولتلى أنت أمس قلت انك راجع الى اسكندرية
وهذا اليوم نزلت علينا ولا رحت فقال الملك وما غبت شيئاً ابدا فقال ابراهيم
من الصبح للضحى بالله يا ملك الاسلام اعلمني اى شيء مجرى فحكى السلطان

لا ابراهيم فتعجب وقال يادولتي هذه افعال قشقس ودهش الله يحمينان من بلادهم
 وفي ذلك الوقت قدم بطريق ومعه كتاب من جزاير الانكليز فقدمه للملك
 وقال يا ملك هذا الكتاب من الكاهن الذي كنت عنده فاخذ الكتاب الملك
 يحج فيه يار بن المسلمين ان شيعه عندي مأسور وان ارسلت ابراهيم وسعد ارسلت
 اليك شيعه والا اقطع راس شيعه فلما قرأ الملك الكتاب قال للنجاب وان ارسلت
 معك ابراهيم وسعد ترسل لي شيعه فقال له يبقى الامر بيد الكاهن فخطبه
 ابراهيم على ذوا الحيات وضرب النجاب فقسمه نصفين فاغتاظ السلطان وقال
 النجاب يقتل فقال ابراهيم اياك اروح معه عند قشقس ودهش فقال الملك والله
 العظيم الازواج انت وسعد وابنك عيسى وابن سعد وتوابكم وكل السعاة اما
 تهلكون او تعودون فقال ابراهيم نعم وان شاء الله تعالى يادولتي لكن ما في
 رواحنا الا التعب من غير شيء اما ربنا ان وعدنا النصر ان الله لا يخلف الميعاد سر بنا
 ياسعد وناصر الدين ابنك وعيسى ابني واتباعنا مثل محمد القندور ويعقوب الهدير
 فنزلوا جميعا من قدام السلطان فقال المقدم ابراهيم كيف العمل قال سعد سر بنا الى
 السويدية حتى ننظر كيف يفعل الله بنا فساووا الى السويدية فوالغليون والوزير
 واقف فنزلوا فيه من تلقاء انفسهم فالتقاهم الوزير وقال لهم اهلا وسهلا واطلهم
 القصر وسار الغليون بهم فقال ابراهيم اصبروا فقال الوزير اقموا في ادبكم
 والا اكتفكم فسكتوا جميعا وسار بهم الى قدام الكاهن فقال الكاهن يا مقدم
 ابراهيم انت قتلت نجاى الذى ارسلته لربن المسلمين ولم تخف منى ولكن انما
 اؤاخذكم بذنوبكم بل اريد منكم ان تخدموني فقال ابراهيم يا مملون كيف اكون
 مؤمنا مجاهدا واخدم عندك وانت كافر وجاقد فقال له ومن الذى بمعنى عن
 قتلكم واتم في حكمي فقال ابراهيم لا بد ان الحاج شيعه سلطان الحصونين ان
 يأتى اليك ويخلصنا من يدك ويلين اجدادك ووالديك ولا ينفعك قشقس
 ولادهش الذى تستعين بهما على الاسلام وقد تعودنا النصر من الملك الغلام فقال
 انظر فوق راسك فرفع راسه فرأى شيعه في شبكة بولاد واهل الكفر محتاطون

حوله مثل الجراد فقال ابراهيم لولا عفاو يثك يا كلب ما بلغت من احد مقصود
ولكن الامر بيد الله الواحد المعبود فقال له هذا سلاحك معك قاتل ان نفذت
من وسط عسكرى اعطيتك شبحه وارسلتك الى بلادك فخط يده المقدم ابراهيم
على قبضة ساكريته وصاح الله اكبر

اذا طمعت جيوش الكفر فيه
ترونى التقي كرب المنايا
اكر على جيوش الكفر كرا
وحولى من بنى اسماعيل مثلى
اذا ماجردوا بيض المواضى
اخى يا سمد انت ملى رفيق
ونصر الدين دا الطيار يسمى
وعيسى فهو لي ولد شفق
فنحن الغالبون اذا التقينا
كذا اولادنا مع من صحبنا
وصلى الله ربي كل وقت
(قال الراوي) فلما سمع المقدم سعد ذلك النظم جابه بقوله

فداك الروح والنفس الزكيه
قانت ذخيري ورجا فؤادي
انا سعد الذى قد زاد سعدي
ترى الابطال تفتح المنايا
واقا لا التقي الهيجا الا
اسوق الخيل سوفا فوق ساق
فكم ليل قطعت البر فيه
خدمت الظاهر المنصور حقا
ونصر الدين ابى فهو مثلى
واموالى وما تملك يديه
لانك صاحب الهمة العليه
على مثلى ولى فى الحرب غيه
على ظهرا الخيول الضمريه
على ساق واقدام عتبه
له فى محل الهيجا سجيته
وكوكبه تقاديه السريه
بقلب صادق مع صفويه
كصقر يحبل الاعدار ميه

فيلوا يا كلاب الكفر نحوي وذوقوا من شرابات النية

وصلى ذو الجلال على محمد نبينا صاحب الهمم العلية

(قال الراوي) وتبعه ناصر الدين وعيسى الجماهرى ومحمد الغنصور ومن معهم كل منهم قاتل ما قصر كانه الليث القصور رموا رؤسا كالأكر وكفوقا كاوراق الشجر وغنى الحسام وقل الكلام وبطل العناب والملام كان يوما بعد أيام ونظر الكاهن الي فالحلم فتعجب من قتالهم فقال حقيقة ان الذى وصفهم ما انصفهم هذا و ابراهيم يخترق الصفوف ويرى بنا كريتته الجاهم والكفوف و يلوح القحوف والى بدعى اشد اقه كانه القطن المندوف وكذلك المقدم سعد الفارس الموصوف افنى المشركين وجاهد فى سبيل رب العالمين وكذلك عيسى الجماهرى ونصر الدين ومن معهم من المؤمنين وما زالوا كذلك الى عصارى النهار وكل منهم طمع فى هلاك السكفار وخلاص المقدم جمال الدين من الاسر والاضرار فاشعروا الاوهم فى قلعة الجبل والدم على درعهم كانه اكباد الابل وشوا كرههم بأيديهم مشهورة وهم فى صورة و اى صورة فقال السلطان ايش الخبر يا مقدم ابراهيم فقال ابراهيم نحن فى اى مكان فقال السلطان كانبك لم تعرف اى مكان انت فيه فقال ابراهيم يادولى انظر حالى وانظر هذه الدماء امانا والله ما اعلم ان كنت نائما او يقظانا ولا اعلم ان كان هذا عقل او جنان ولكن يادولى ما هو كثير على هذا الملعون كيف انه يوصلنا الى بلادنا بقى لنا ستة اشهر فقال السلطان انت البارحة كنت عندي فقال ابراهيم يادولى هذا شئ بقى مفهوم أمره ان هذا الكافر يلعب بنا وقصده يطير عقولنا فالصواب انك تجهز عساكرى وتروح الى السويدية واذا رأينا هذا القليون تضرب عليه المدافع حتى نظروا اى شئ يجري منه فقال الملك وانا على ذلك عولت ثم ان السلطان اجلس السعيدا بنه على تخت مصر واهم المساكين برزوا الى الريدانية وضرب مدفع السفر وسافر الى السويدية وبات واصبح يلتقى فى الريدانية فاغناظ السلطان وسافرتا نيا للسويدية فما شعر الا وهوى الريدانية وها كذاست مرات فتضايق السلطان فرفع يديه الى مكنون الاكوان وقال

يا من عوائده الجليل بفضله من ذا الذي لجلال مجدك ما خضع
يا إله العرش يارب السما يا من على كل العباد قد اطلع
إلهي انت تعلم ما في الضمير وانت على كل شيء قدير ولا لنا غيرك مجيد ولا نصير
اللهم اجعل لنا من كل هم فرجا ومن كل ضيق مخرجا يا من هو بعباده لطيف خبير
تم كلامه ودعاه واذا بالاستاذ سيدي عبد الله المغاوري مقبل وقال له لا تخف
يا ظاهرا انت على السويده ما انت في الريدانية

ان الله رجلا فطنا طلقوا الدنيا وخافوا الفتنا
يستقلونها ولا يعنونها كيف لا يخشي مقام الحنا
انما الدنيا كسوق قائم بشس سوق قام في دار الفنا
كل من لاذ اليها هالك ماله الا الشطط والعنا
مما ان الاستاذ نادى وقال تعالي الى هنا يا بطريق انت واصحابك والاحباب
حتى تناول النصر من رب الارباب فاشعر السلطان الا والغراب المظمي معبل وتبعه
ذات الابراج والشاهق والسحاب والسيار وفي نصف ساعة بقي على مينة
السويدي مائة قطعة خشب وطلع ابو بكر البطريق وقبل بالاستاذ وبعده قبل
ايادي السلطان فقال الملك من اين تيت قال يا مولاي من اسكندريه سمعت صوتا
مثل صوت استاذي فصحت على مراكب الاسلام وقلت اتبعوني وخرجت
من اسكندرية هذا الوقت ما اشعر الا وانا هنا وكذلك المراكب معنا فقال الملك
ما شاء الله ونزل الاستاذ في قلب السنورة وقال للبطريق هات طرف جبل من عندك
واقطر المراكب في بعضهم وتوكلوا على الذي افرض علينا لقرض خالق السماء
والارض وانزلوا يا معشر الاسلام وتوكلوا على الملك العلام خالق الضياء والظلام
فنزلوا وقطروا المراكب في بعضهم والسنورة مقدمهم ثم ان الاستاذ قدف
وقال بسم الله بحر اهاو على جزيرة الانجليز مرسا هافا يشعروا الاسلام الا وهم
على مينة البلد في مقدم الجزيرة والاستاذ قال البر يا معشر الاسلام وتوكلوا على
الملك العلام فطلعوا جميعا ونصبوا الخيام ونظر الكاهن غامر من فقال متى جاءنا
المسلمون فقال جوا ان جاءت بهم الخواريون فقال الكاهن مرادي يا علمة اوم ان لـ

أزفك قدام المسلمين وأفرجهم عليك حتى تذوب منهم الا كباد ويعلموا انك بلغت
 المراد لا نك يا جوان سيسانى لا مسلم ولا نصرانى ثم انه ركبته في نخت وأرخى عليه ستائر
 وركبه على ارهاط الجان وأمرهم ان يدوروا به الجزائر ويفرجوا عليه الانكليز
 وبعدها يمر وابه على المسلمين (قال الراوى) و بعد ذلك اوقفه على رأس الميدان وبرز
 الكاهن غامر بن وهو راكب على ظهر شيطان في صفة حصان ونادى ياملك المسلمين
 في هذا النهار اشتدقات الهزل ولابقى الا الجدفام كلامه الا والاستاذ المغاوى رى
 صارى قدامه وقال له يا ابن الكافرة يا كافر يا مغرور يا متكبر على الله العزيز الغفور
 ها أنا اقل خلق الله تعالى ماأنا ملك بل انا عبد من جملة العبيد لله الملك المجيد ان الله اذا
 اوهب خلقه سرامن اسراره يقولون للمتصل اتفصل بتفصل باذن الله تعالى وضر به
 في يده بجر يده خضراء واذا راسه قد تدق لجت على الغبرا ثم قال لجوان اقف مكانك
 يا ابن الكافرة حتى تنفذ احكام ربى صاحب القدرة فوقف جوان والبرتقش ولا
 يصحركون كانهم خشب مسندة ونادى يامسلمين انظر واشيحة واقفا في باب البله
 اهجموا عليه فهجمت الاسلام وضجوا بتو حيد الملك العلام وصاحوا الله اكبر
 والقي الله الرعب في قلوب الكافرين وانفكت لاسحار وغاب الغليون المصنوع في
 البحار ولا تم ذلك النهار الا واهى الله عصبية الكفار ونصر الله المسلمين الابرار
 ونهبوا الجزائر والمدينة ووضعوا أموالها في المراكب وفرح السلطان ونال كل
 الامال وأمر العساكر بالزول في البحر وأوصلهم الاستاذ الى اسكندرية ومنها الى
 مصر وطلع السلطان بالموكب الى قلعة الجبل واقام الى يوم من الايام والملك جالس واذا
 بكتاب مقبل من قلعة حوران للمقدم ابراهيم ابن حسن يذكر فيه ان يوم تاريخ
 الكتاب نحن مقيمون اذ ورد علينا راسة ملوك حطوا على حوران وهم الشامخ
 ويهود والكندفرون الاشقروهد برالعود فقال ابراهيم كان الكفار ظنوا ان
 حوران حلب اتوا يملكونها حتى تبقى لهم هيا بنا ياسعد واخذ ابنه عيسى ونصر الدين
 والغندور ومحمد وقال للسلطان يادولتلى أنا استاذن فقال السلطان اصبر لما جهز
 العساكر و أروح معك فقال يامولا ناهن بسيفك نضرب وبهيبتك نكلب وسافروا

طالبن قلعة حوران هذا ماجرى لآبراهيم بن حسن (قال الراوى) وكان السبب لذلك هو ان الملك عرنوص كان جالسا فى مدينة الرخام فسمع مدفعا ضرب فى البحر فقال يامقدم اسماعيل اكشف الخبير فطلع المقدم اسماعيل الى المدينة فالتقى مركبا نصارى روم وهى قائمة بتديرة الامان فأمر لها بدخول المدينة فدخلت فسأل القبطان عن الخبر فقال انا رسول من الملك الباب الفلق جارا بن الجار سليم صاحب مدينة البشقاط ومعى كتاب وهدية للملك عرنوص والهدية هذه المركب وما فيها فزل المقدم اسماعيل فالتقى المركب ملاّ نهجوخ وشقق حرير ونحاس ومعادن وعثر فأخذ كل ما فيها وقدمه للملك عرنوص وقدم له الكتاب ففتحه وقرأه فوجد فيه من عند الملك الفلجقار بن الجار سليم صاحب مدينة البشقاط الى بين ايدى الملك عرنوص اعلمك ان جوانا سابقا اغرائنى حتى ركبت على بلاد الاسلام وجرا الى ماجرا وأسرنى ملك المسلمين واراد قتلى وتشفعت لى انت ياملك عرنوص ودفعت عني خزنة الف ومائتين كيس ذهب واطلقتنى وسافرت الى بلادى فنولعت أبا بمجبتك مدة ماأنا مقيم حتى اعترانى الضعف وبقيت سقيم وأنا فى رجل حكيم وعرف دأى وقال لى أنت عاشق فقلت له نعم عاشق الديار ورا عرنوص فصنع لى صورتك وأخذتها معى لأأنا ولا أقوم الا وهى معى ولا صبر عليها ولا اسلوها واذ اقصدت فى الديوان تكون بمنجى واذا تمت نكون فى حضنى فتسلطت بها ونسيت عيالى ومعى بنت اسمها عين المسيح سألتنى ولا متنى بالكلام فأريتها صورتك فتعلقت بمجبتك وقالت انا ما بقيت اعطى هذه الصورة لاحدا به أفلت لها ان اخذتها معى تقتلني فقالت وأنا ان اخذتها معى تقتلني فصنعت لنسا صورة مثلها فحلقت انها لا تسبها حتى ترى صورة صاحبها واقنا على ذلك اياها حتى اتانى كتاب على غفلة من عند الملك الشامخ صاحب ملك البشمنخ يخطب معى بنتى فاعلمته ان بنتى مخطوبه بالملك الديار ورا عرنوص ولا يعكنى ازوجه الغيره فلم يقتنع بذلك وجهز عساكره وهو قادم على يحار بنى وانا خائف منه لا يملك بلادى ويهلك عسكرى وجميع اجنادى فكسبت هذا اليك وانا فى عرضك تنجدنى وترده عني وازوجك بنتى واقاسمك فى جميع

نعمتي فلما قرا الملك عرنوص هذا الخطاب سأل عمه المقدم اسماعيل فقال له يا ولدي
 دائماً الناس نطلب النجدة من بعضها ولكن اخاف ان تكون مكيدة عمها الملعون
 فقال عرنوص لا بد لي من الروح على كل حال وانجد الفلقجار ولو اموت واشرب
 كأس البوار وقام الملك عرنوص واخذ هدية ونزل في غليون وسافر الى بلاد
 البشقاط واما المقدم اسماعيل صبر لما سافر عرنوص واخذ المقدم نصير النمر وسافر
 في البر طالبا بلاد البشقاط هذا ما جرى واما عرنوص فانه لما وصل الى مينة ملك
 البشقاط فطلع له الملك الفلقجار واخذه بالاحضان وسلم عليه وقبل هديته وعقد له
 موكبا واخذه الي سرايته وعمل له ضيافة سبعة ايام واجلسه على تخت مدينته واقام
 بواجب خدمته وبعد ذلك امصره كابر دوله وعنتى خمسمائة اسير كانوا في
 مملكته وأمر بنه بالاسلام باذنه وعمل وليمة للاسارى وفرح بيته وزفها وادخل
 عليها الملك عرنوص والذي مقدا العقد بعض الاسارى اهل قرآن وعلم واقام (قال
 الراوي) وكان بعض كبروا الديوان بطريق يقال له بولص ابن لفلقون اغتاز من
 تلك الفمالة فأرسل كنيابا الى الملك الشامخ وأعلمه بما فعل الفلقجار فاغناظ الشامخ
 وقال يبق الفلقجار عنده المسلم احسن من الشامخ ثم انه برز بخيامه وأراد الركوب
 على ملك البشقاط فقال له وزيره قبل كل شيء احضر عالم الملة جوان فانه يعرف تدبير
 الحرب على كل حال فأتى كلامه الا وجوان مقبل فقال الشامخ هذه من جملة السعاده
 بحلول قدوم جوان فطلع اليه واستقبله واخبره بما جرى فقال جوان يا بني الفلقجار
 ارتفض من دين النصراني وغضب عليه المسيح والبتك زرارته وانت يا ولدي اذا
 قاتلته بنصرك المسيح عليه حتي تأخذ ما بين يديه لانه نفي النصراني واحتظي بهذا
 المسلم الديار واما عرنوص الذي كان نصراني وارفض من دين النصراني قم يا بني اركب
 واكسب الغز وفيهم فاغتر الشامخ بكلام جوان وركب في عسكرة وسافر وحط
 على مدينة الفلقجار وهي مدينة البشقاط ونظر الفلقجار الى ذلك الحال فقال للملك
 عرنوص كيف الراي يا ملك قال عرنوص اصبر ولا تخف فان هذا رجل باغي والبغي له
 مصرع فكتب الملك عرنوص كتابا على لسان الملك الفلقجار واعطاه لنجاب وقال

اعطه للشامخ وهات رد الجواب فأخذه وراح الى الملك الشامخ واعطاه الكتاب
 فقرأه وجد فيه من البب الفلقجار الى البب الشامخ ما اصل هذه العداوة التي تجددت
 وسفك الدماء لاشك حرام عند جميع الملل وان كنت طالبا بنيتي فقد اسلمت
 وتزوجها الملك عرنوص الذي تعود بزواج بنات النصارى وانت وغيرك تعرف
 حملاته وسطواته فانزل اليه واقتله وبعد قتله تزوج انت بزوجه وان هو قتلك
 تكون انت الباغى وهذا عاقبة البغي فلما قرأ الكتاب اوراه لجوان فقال له هذا
 خط الديابر وا عرنوص اصحى لروحك منه فبات متكدر ولما اصبح الصباح
 كتب رد الجواب بالحرب فلما رد الجواب الى عرنوص بات تلك الليلة فلما اصبح
 نزل الملك عرنوص الى الميدان وقال يا ابناء النصرانية من عرفني فقد اكنني ومن لم
 يعرفني فاني خفاني الملك عرنوص الديابر وافكتب الا فرنج عن زولها الى الميدان
 فأغرام ووجهم جوان فنزل اول بطريق الى الميدان وارا ان يقاتل عرنوص فسا
 خلاله يقتل العنات بل طعنه بالرمح في صدره طلع من ظهره والثاني الحق بمقابله
 والثالث خيله والرابع في التراب زمله والخامس عجل من الدنيا مرتحلة والسادس عقر
 في التراب خده وأما السابع فانه لمن اباه وجهه والثامن خرق بالسنان كبده والتاسع
 قد بالحسام عدمه وجلده والعاشر شرب كأس المنية وحده ودام الامر على هذا العيار
 الى آخر النهار قتل عرنوص سبعين واسر عشرين واندق طبل الانقصال وثاني يوم
 كذلك قتل واسر قدر اول يوم وثالث ورابع مدة عشرة ايام فضجت منه الا فرنج
 ودخلوا على جوان وقالوا له مادام الديابر واعرنوص كل يوم يحاربنا فينا من يقدر
 عليه فقال جوان يا ببا انت عجزت عن قتل الديابر واعرنوص اقوم انا ادورلك
 على ملك يحارب به والانتزل انت تحارب به وانا اقرا لك جبنيتوت تتعاون به عليه فقال
 الشامخ يا ابانا انا نزل الى الميدان واحارب به على اى وجه كان اما ان اقتله واسقيه كأس
 الهوان او اموت أنا اروح كأمس مضي وكان فقال له جوان قم ازل ولا تخف فقام
 وركب ونزل الى مقام الحرب والطعان وصدم الملك عرنوص وتقاتل هو واباه وكان
 لها ساعة يشيب لهوها المولود ويذيب لها الحجر الجليود وداموا كذلك الى نصف

النهار فوقف الشامخ في ركابه وضرب الملك عرنوص بالحسام اخذه على قاسم الحديد
 فانكسر السيف وضربه الملك عرنوص بالسيف فلق الخردة والرافدة ولولا كان الضرب
 بعيدا والا كان فلقه نصفين وغاص طرف الحسام في وسط راسه فانجرح جرحا لميغا
 اشرف منه عن الهلاك والدمار ونظر جوان الي ماجرا فهز الشنيار فخرجت عساكر
 الشامخ وانمقد التبار وغنا البتار وقل الانصار وكان يوم مهول هلكت الرجال
 والخيول وامتلأت الارض بالقتلى عرضا وطول وجرت الدماء مثل السيول الى
 آخر النهار اندق طبل الانفصال وعاد الملك عرنوص من الميدان وهو مثل شقيقة
 الارجوان مماسا عليه من دماء القرساں فالتقاه الفلقجار وهناه بالسلامة وقال له
 ياملك عرنوص انا مرادي ان اكون مسلما فكيف العمل في اسلامي فقال له عرنوص
 الله يقبلك وتكون قد سبقت لك السعادة من صاحب المشيئة والارادة فقال له
 وكيف يكرن العمل في اسلامي فقال اسلم ولا تخف من باس قاتن الله تالماني قال في
 الكتاب المبين وكان حقا علينا نصر المؤمنين فاسلم الفلقجار على يد الملك عرنوص
 وأرسل ليلا خلف ارباب دولته فاسلموا وقالوا له اعلم يا بيب ان المسلمين كل ما وقعوا في
 عذور يخلصوا ببركة نبهم واما النصراري امان يموتوا والا يحبط عنهم الاموال
 حتى انهم يخلصوا من الاغلال فاسلم تلك الليلة ثلاثون من اكابر عسكر الفلقجار
 والذي اسلم احتال على قريبه حتى اسلم مثله ولا طلع النهار حتى اسلم الجميع وبقت
 المدينة كلها اسلام يوحدون الملك العلام هذا ماجري (وأما) الشامخ فانه لما عاد وهو
 مجروح تلقاه جوان وسأله عن حاله فقال يا جوان انت شايف ماجري نقي احكي لك
 على ايه هذا الديابر وعرنوص كلت منه ملوك لروم وقاسوا منه المهوم والعموم
 وانت تقول انه يغلب من أحد ملوك الروم فقال جوان يا ابني انا عمل لك حيلة عليه
 واقبضه لك وتقتله بيدك فقال له الشامخ وما هي الحيلة التي تعملها فقال تحفر له حفرة في
 الميدان وبعد حفرها تغطيها وتنطرد أنت قدام الديابر وا عرنوص هو يتبعك فيقع
 فيها ثم قام جوان وأخذ معه جماعة من البطارقة وراح ليلا في وسط الميدان وحفر
 حفرة وعمقها وسقفها بمعرفة وعند الصبح نزل الشامخ وطلب عرنوصا فنزل الملك

عرونوص وهو لم يدرك ما كتب له في عالم الغيب وكان الملعون جوان علمه المكر والخداع
فصار يحادح في الميدان ويتجنب الحفير حتى ان الملك عرونوص طرد الحصان فطرب
في قلب الحفيرة هنالك هن جوان الشنيار واطيقت النصارى على الملك عرونوص ونظر
الفلقجار الى ذلك فصاح الله أكبر وكبس بعسكره ولكن الشامخ اكثر رجالا
وانت في الحرب والقتال فقبضوا الملك عرونوص واخذوه باليد اسيرا وقاتل
الفلقجار حتى فرغ النهار فالتقى العدد عليه كثير فعاد آخر النهار وهدم خيامه
ودخل البلد وغلق الابواب وركب المدافع على الاسوار ومنع العدو عن
بلده برمي النار وقام تحت الحصار فنظر الشامخ الى ذلك فقال لجوان كيف
العمل يا ايانا فقال جوان اعطني الديار وا عرونوص حتى آتيك بعسكر يملأ
وجه القضاء فسلمه عرونوصا فوضه في صندوق وسار به حتى دخل على ملك
بني الاصفر الملك يهوده ابن الشمس وقرا قدامه قداس وقال له يا بني يهوده
اعلم ان ابناء المسلمين ملكوا البلاد واهلكوا العباد والبسب الشامخ ركب على
الفلقجار لكونه اسلم وزوج بنته الى الديار وا عرونوص وها هو قبضه وسلمه لي وقال
لي خليه يقتله البسب يهوده ويشف منه قلوب النصارى وبني الاصفر فقال وهذا من
في المسلمين فقال له هذا عرونوص فاراد أن يقتله واذا بفرقة عساكر شباب مقبلون
كانهم زهر البستان وبينهم غلام أمر دجبل وهو كانه القمر اذا بدريه اربعة شر على وجه
ذلك الغلام سمع جذريات مثل الملك الظاهر مدة صغره فلما نظره جوان قال يا برتقش
ان هذا الغلام فيه روائح المسلمين ثم انفت الى يهوده وقال له من اين لك هذا الفليون
اعلمتي يا نغير فقال يا جوان هذا ابني واسمه الطوفيرين ابوطبر فقال البرتقش يا جوان
نحن جبيننا حدهنا من بنات المسلمين فقال جوان نعم يا برتقش أنا اعلم ان هنادور ملك
اخرت رين المسلمين زوجة ايدمر البهلوان فقال البرتقش هذا ابنها وهو يشبه خاله في
الفرسية فقال جوان اصبر يا برتقش وانا اخليه اول ما يقتل يقتل اياه وبعد ما خاله
هذا الطوفيرين اقبل الى وسط الدبوان ونظر الى عرونوص ونظر الى جوان وقال لي يهوده
من دول يا بسب فقال هذا جوان عالم الملة والبرتقش سيف الروم واما الذي مرادنا فنقله

فهو اسمه الديابرو عرنوص فقال له وايش عمل هذا حتى تقتله فقال انه مسلم وحكى له على ما فعل في النصرارى في الحرب وكيف احتال عليه جوان وحفر له حفرة حتى قبضه فقال الطوفرين وايش فيها نغفر لما تصمل لك حيلة على واحد ما تقدر شئ نمار به نحفر له حفرة تمسكه بها ومن خوفك من المسلمين هربت واتيت الى هذه البلاد وتريد ان تقتله واحده ولا براه واحد من جنته ودينى ما احديقتله حتى اركب انا واملك جميع بلاد المسلمين واجعل البب يهوده يملك بلادهم بعد قتل ملوكهم وكبرائهم احبسوا هذا الديابرو عرنوص حتى اغزى بلاد الاسلام فانحبس عرنوص واما الطوفرين فانه ركب في اربعة آلاف بطريق من الافرنج وسافر طالبا بلاد البشقاط ليعاون الشامخ على اخذها من الفلقجار (قال الراوي) وان الفلقجار بعد ما سافر جوان بالملك عرنوص قالت له بنته عين المسيح يا ابى خذ هذه البدلة من بدل الملك عرنوص البها وازل قدام عسكرك وقل الله اكبر فان قلت ذلك فان النصرارى ينكسرون فعزم على ذلك وجمع دولته وامرهم ان يظهر وا اسلامهم ولبسوا لباس الاسلام ففعلوا ما امرهم به وركبوا خيولهم وركب هو قدامهم وكبسوا على عساكر الشامخ حتى اهلكوا اكثر من نصفهم والقي الله الرعب في قلب الشامخ فانهم طلب البر والاكمام وتبعه الفلقجار وهو يضرب في عسكره بالحسام مقدار ثلاثة ايام وعاد الفلقجار الى بلاده وبقي الشامخ في الخلايبا في جنوده فهو كذلك واذا بجوان مقبل ومعه الطوفرين ابو طبر ومعه العساكر كما ذكرنا فالتقي بالشامخ وحكى له على ماجرى وعاد مع الطوفرين ونزلوا على البلاد ليلا واصبح جوان الحفرة التي كان وقع فيها عرنوص ويات الشامخ واصبح صف عساكره وكذلك الطوفرين صف عساكره وعند الصبح نظر الفلقجار الى هذه الجموع فقال لعسكره اركبوا على خيولكم واوضعوا السيوف في اعدائكم فركبوا وقالوا الى ان حى الحرو واقصل القتال واندقت عسكر الشامخ الي وراهم فطمع الفلقجار فيهم ودعس خلفهم فوقع هو واكابر عسكره في الحفرة فطبق عليه الشامخ بعسكره واخذوهم اساري واما الطوفرين فانه كس مدينة البشقاط بعسكره وملكها واخذ زوجة الملك عرنوص واسرجاعة كثيرة من اهل البلد واسر

الفلقجار وزوجة عرنوص واربعون اسيرا وركب الطوفرين والشامخ وعاذوا الى ملك
بنى الاصفر وهو البب يهودة فقال الطوفرين احبسوهم جميعا عند عرنوص واراد
الطوفرين ان يحضروا يأخذ الشامخ ويسافرا الى بلاد الاسلام فقال لبب يهوده
يا طوفرين انت اخذت دورك اقعدهنالا اركب انا ا كتسب لي غزوة في المسلمين فقال
الطوفرين قبل كل شيء بنت الفلقجار اطلعوها عندا في لسراية فاني احببها فطلعت
عند الملكة رملك فقال يهودة انا لا بدلي من السفر الى بلاد المسلمين وانت هنا بدلي
بمضى البلاد واذا بموكب منعقد ومقبل بطل يقال له الكندفرون الاشقر فلما قبل وكان
اخو يهوده فلما قبل في موكبه سأل عن الخبر فأعلموه بما جرى وتدبر فقالوا يا واهم
اركب معكم وا كتسب لي غزوة في دين المسيح والتفقا الثلاثة وجوان رابعهم
الشامخ ويهوده والكندفرون وسار بهم جوان يقطع بهم البراري واللال على
راى من قال

اذا زعق الغراب فقلت خيرا منين الخير علم فم الغراب
اذا كان الغراب دليل قوم يدلهم على الدور الخراب
(قال الراوي) وسار جوان فرحا بذلك الجمع والساكر والملوك خلفه
متابعة فمر على حصن النضبان وكانهم مقدم جبار وقامر كرار يقال له المقدم
هدير الرعود ابن لهاب فنظر الى تلك المراكب المتابعة فأرسل من طرفه تباعا
يستل عن الخير فعاد وأعلمه انهم راكبون على بلاد المسلمين وصحبهم جوان
والبرتنش الخوان فأمر المقدم هدير الرعود باحضار جوان فأتى تابع الجوان وقال
ان المقدم هدير الرعود طالبك تقوم تروح اليه والان سوقك بين يديه فقال جوان
أقوم فقام معه الى قدام هدير الرعود فقال له يا جوان أي شيء هذه الركبة فقال له
يا بني بلاد النصراري خربت والذي خربها ببيرس وشيحه وكل ما وقع على ملك من
ملوك الروم ويروح يحارب المسلمين يرتب عليه الجزية واخراج فيمتثل لهم
وهذا من عجز النصراري حتي غضب عليهم المسيح ومريم العذرا ولابقى
لنصارى رأس تنشال ومن كثرة ما قاسيت انا ركبت هؤلاء الثلاثة ملوك وها
نحن سائرون وقاصدون بلاد المسلمين فقال المقدم هدير الرعود يا جوان انت

مسكين وكل هذا من نزعك وخوفك من المسلمين وأنا وحق ديني ان أردت ان
أأخذ المسلمين لم اخل لهم علما ينشر ولا ذكرا يذكر لكن انت يا جواد
ما أتيت الي عندي ولا اعتنيت بي فقال جواد ياسيدي اناني عرضك انا ياسيدي
اتمناك ان تكون معنا فقال له ياملون اذا سرت معك اكون تابعا لهؤلاء فقال
جواد كلهم يكونون تابعين لك وتحت امرك ونهيك ولا تمسوا الاعلى رضاك
فقال اسألهم ان كانوا يرضوا بذلك اسير معكم فنزل جواد وقال يا أولادي اعلوا
ان هدير الرعود تعرفوه فقالوا له يا ابانا اذا كان معنا نقاتل كلنا بين يديه ولا نبخلوا
بأرواحنا عليه فأني بهم جواد وعقد لهم العهد والايان وبعده جمع هدير الرعود
من توابه خمسة واربعين مقدم من كل اسد ضيقم وفارس غنم فقال للملوك قبل
كل شيء اعلوا ان رين المسلمين اجنحتهم الفداوية فالرأي عندي ان ناخذهم قبل
ونملك القلاع والحصون يبقى ملك المسلمين مثل طير بلا اجنحة فقال جواد
صدقت ولكن اول الاخذ يكون قلعة حوران وبعدها بيسان وبعدها القلاع
والحصون حتى نأخذ واحصن صهيون فركب هدير الرعود واخذ في صحبته
الخمس واربعين مقدم وخمسة عشر رؤساء كواخيه وهم ابطال شداد معودون
بحوض المعامع وحضور الوقائع ثم انه سار من قلاع الفضبان يقطع البراري والقيعان
حتى حط على قلعة حوران فنظر المقدم حسن الحوراني الي قدومهم فاغلق القلعة
وحصن الاسوار وضرب المدافع على الكفار ابعدهم على قدر رمي النار وكتب
كتابا الي مصر يعلم المقدم ابراهيم فركب ابراهيم واقي ومعه المقدم عيسى الجماهري
ونصر الدين الطيار ومحمد الغنصور والتقت الجمعان وطلعت ابطال حوران وسباع
بيسان فأرسل المقدم هدير الرعود الي المقدم ابراهيم ابن حسن يقول له اعلم اني
انا هدير الرعود وانت اسمك مشهور في بلاد المسلمين فلا تتكل على غيرك ولا
اذا اتكل على غيري فنزل الي الميدان وكل من اخذ صاحبه نال كفا يطلبه
فأجابه المقدم ابراهيم على ما يريد وثاني يوم ركب المقدم ابراهيم ونزل الي الميدان
فالتقاء المقدم هدير الرعود وكان لقناهم يوم مشهود فانطبقوا مثل انطبق

جبال الاخدود وافترقوا افتراق وادى زرود وداموا فى اخذ ورد وهزل وجد
 وقرب و بعد وارعاد و ابراق وشباط و خناق حتى ضاقت منهم الاخلاق وتضاربوا
 بالسيوف والراقق وتطاعنوا بالرمح الدقاق والحرب بينهم على قدم ومساك ودام الامر
 كذلك الى آخر النهار وعادوا عن بعضهم بمدق طبل الانفصال هذا والمقدم
 ابراهيم ينظر الى هدير الرعود شذرا ويرقبه حذرا فراح هدير الرعود الى جوان
 واخبره بما رأى من المقدم ابراهيم وباتوا الى ثانى يوم فتقاتلوا وثالث يوم وهكذا
 خمسة عشر يوما وسادس عشر أقبل الملك لظاهر بالامراء والفداوية وانفصل
 الحرب بين المقدم هدير الرعود حتى ينزل غيرهم الى الميدان فان الحرب لم يكن الاثنين
 فقط بل كل مجاهد له حق فى الجهاد ونزل الملك الشامخ فلطمه المقدم حسن النسر بن
 عجبور وتقاتل معه فى الميدان وكان لهما يوم عظيم الشان فضارب بكل سيف يمان
 وتطاعنا بكل رمح وسنان الى ان تضاحى النهار فكل المقدم حسن النسر ومل
 وانمحي رسم قواه واضمححل وسطا عليه الملك الشامخ وضابطه وطبقه فى جلباب
 درعه واخذه اسيرا وقاده ذليلا حقيقرا ونزل بعه سيف الساعى وخالد البراعى
 وسقر للوالى وسقر الهجان فأخذ من الفداوية عشرة وانفصل الحرب وثانى
 الايام نزل الكندقرون وقاتل فى الامراء واسر منهم عشرة اولهم ايدمر البهلوان
 وآخريهم قلوون وثالث يوم نزل صوان بن الافة فاسره الشامخ واسر بعه خمسة مقادير
 ودام الامر كذلك عشرة ايام حتى اسر خمسين اميرا وثلاثين فداوى وتضايق
 السلطان وكان المملوك جوان كل من اسر يرسله الى بى الاصفى عند الملك عن نوص
 (قال الراوى) اعجب ما وقع فى هذا الديوان ان عين المسيح بنت الفلقجار ولما
 اطلما الطوفر بن ابو طبر عند امه وقال لها انا قصدي اجعلها ضجيتى فقالت
 له امه اصبر لى ينفصل القتال فقال لها انا قتال المسلمين لم يخطر على بال فقالت له
 اذا كان ما انت خائف من المسلمين اريد منك ان تأتبنى بواحد منهم وهو الذى
 اخاف عليك منه فقال لها ومن هو من المسلمين فقالت اسمه الامير ايدمر البهلوان
 فلما سمع كلامها قال لها لاى شيء من دون المسلمين ما خصمك الا هو قالت له

ياولدى اعلم انه جرحني في ايام الصبا جرحا لم يبرأ الا بعد الموت فاذا انت اتيت
لى به آخذ منه بالثار وادعى لك بالليل والنهار فركب الطوفرين على ظهر الحصان
وطلب البر فالتقى به كافر من بني الاصفري فقال له المقدم سهيل فلما رآه الطوفرين
قال لها ما الذى معك فاعلمه ان معه خمسين اميرا وثلاثين فداوي فلما علم بذلك سأل
عن اسمائهم فكان ايدمر البهلوان الذى جرحته امى ايام صباها وفى هذا اليوم
آخذ منك بالثار فقال ايدمر انا ما اعرف امك قال له امى تمرك يا مردوس ثم
امر بوضع الجميع في السجن الا ايدمر فانه اخذه وطلع به الى امه فكانت قاعدة
مع الملكة عين المسيح تحدثها فلما رآته قالت له ضعه في قلبك الا وضه وقالت
انزل احبس الباقي واحترز عليهم فتركها ونزل فدخلت على ايدمر البهلوان وقالت
له هكذا يا امير تفعل معى وتتركى هذه المدة الطويلة ولم تستل عنى

تقطعت الرسائل واتسينا وعدنا مثل زوار القبور

ولا خير يجي من عند خلى ولا انا طير اطي مع الطيور

فقال الامير ايدمر ياسقى من تكونى فقالت له انا در ملك اخت الملك الظاهر
وهذا الطوفرين ابو طبرابنك منى وانا زرجتك وهوابنك وتربى في بلاد اليهود
الكفرة وانت مقيم في مصر ولم تسلم بما جرائم فكتته وعانقها وعانقته وكان لهم
ساعة ذاقوا فيها حلاوة التلاق ونسوا ايام الفراق هذا ما جروا واما الطوفرين فانه
بعد ما حبس الاسارى عاد الى امه لينظر ما فعلت بأيدمر البهلوان فوجده
مطوقا من الكاف وقاعدا في اعلا مكان فاحمر وجهه وغضب على امه وسألها
عن السبب فقالت له يا طوفرين يا بنى اعلم ان هذا يا لصدق ابوك وانا امك وانت
مؤمن بن مؤمن وانا اخت الملك الظاهر وهذا مسارع تحت السلطان فاترك ياولدى
الكفر والظنبار واعلم ان دين الاسلام هو اصدق الاديان فلا يفرنك الشيطان
ولا يمجده الايمان واتبع طريق الرشاد وهي طريق السعادة برضى عليك ربك
صاحب المشيئة والارادة (ياسادة) فلما سمع الطوفرين ذلك الكلام من امه
زال همه وغمه ولانت جوارحه وحنن لدين الاسلام جوانحه وقال يا امى لما انا مسلم

لاى شىء هذه المدة ما علمتنى معانى والله ما اشتبهى صورة اليهود ولا بنى الازهر
ولم اعلم بذلك الخبر ولو علمت ذلك من زمان ما اقامت عندهم الى الآن فقالت له
يا ولدى كنت احاف عليك من ان يقتلوك واشرب نارك وابقى اتحسر عليك فقال
يا ابني علمني الاسلام فقال ايديمر قل اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا رسول الله
فقال الطوفرين واحسن الشهادتين وكتبت له السعادة في الدارين ثم انه قام من
عندها ونزل الي الحبوسين اطلقهم واعلمهم انه مسلم وابوه ايديمر البهلوان فقال له
الملك عرنوص يا طوفرين اعلم ان الملكة عين المسيح زوجتي فقال له بارك الله لك فيها
ثم اطلعه فسلم عليها وارسل الطوفرين فأحضر المقدم سهل وقبيل كل شىء قطع
راسه وامر القداوية والامراء جميعا ان يحملوا سلاحهم ويستعدوا للخلاص ارواحهم
وهلاك اعدائهم فقال الملك عرنوص يا طوفرين هذا شىء لا تحسب حسابه فان
امره قريب ثم انه وضع يده على قاسم الحديد وتيموه ثلاثون فدأوى
وخمسون اميرا والملك الفلقجار ومائتان من اتباعه والطوفرين ابوطير ودعسوا
البلد ليلا وما أصبح الصباح حتى ان الذين بقوا من اليهود ارموا سلاحهم
وطلبوا الامن فقال الطوفرين لا امار عندنا الا للمسلمين فمن اسلم سلم ومن لم يسلم
عدم وما طلع النهار حتى ملؤا الارض قتلا ونهبوا البلد ونقوا أحسن الخيل فركبوها
وركبوا الملكة درملك وعين المسيح على جوادين من أنفرا الخيل الا انى الكعابل
وباقى الخيول حملوا عليها الاموال وطلبوا قلعة حوران (قال الناقل) ان الملك
الظاهر لما رأى الفنا وية اسرت منهم ثلاثون والامراء اسرت منهم خمسون فاغتاز
الملك الظاهر وأراد ان يركب هو بنفسه وينزل الي الميدان فقال المقدم ابراهيم يا ملك
الدولة الحرب سجال يوم ليا ويوم علينا فكيف ينزل للحرب قيودوم العساكر
ويتأخرون الانباع وأنا يا دولتي اصطلت نار الحروب بنفسى وأبار زهدى بالعود
حتى ابلغ منه الفصوص والاموت وأنا مقهور ومكمود وبسده يادولتي اقل
ما تشاء فأكون انا خلصت من الواجب على ثم ان المقدم ابراهيم ركب على ظهر حجرته
ونزل الى حومة الميدان نبرز اليه المقدم هدير العود كأنه النمر الحردان وتقاتل

معه الى آخر النهار وانفصلوا على سلامة وثاني الايام كذلك وفي اليوم الثالث نزل المتقدم هدير الرعود فأراد ابراهيم ان ينزل اليه واذا بفارس من البر اقبل وبين يديه عشرة من الخيول الا صايل وعشرة حجورة كل حجرة احسن من اختيار الجميع بسروج الذهب وقدم على المتقدم ابراهيم وقال جيا يا ابو خليل فنظر المتقدم ابراهيم الى تلك الخيول وعددها وقال مقبول منك يا في ان لا أرد الجبا فقال له واطلب منك ان تعطيني هدية فقال ابراهيم اطلب ما تشاء فقال اطلب الميدان في هذا اليوم حتى اجرب ر وحي مع هدير الرعود فقال وانت من تكون ايها الفارس المأنوس فقال له انا ابن خالك عرنوس فقال ابراهيم يا مملك عرنوس انا واقع الشرط بيني وبين هدير الرعود لا يتفصل الحرب بيننا الا بالاف احدنا فقال عرنوس اقول انا تابع من اتباعك فقال ابراهيم ان كان هذا مفيد دونك وماتريد ففند ذلك برز الملك عرنوس الى الميدان حتى بقي قدام هدير الرعود فقال من تكن انت من الفرسان فقال من اتباع المتقدم ابراهيم صاحب قلعة حوران فقال له ومن اين لك اقتدار حتى تطلب هذا الشيء البعيد وهو عليك صعب شديد وانما اذا انعبتني واسرنتني لك عندي ثمننا كل ما تريد وان انا امرتك تكن لي من جملة البيد فقال عرنوس اكتب لي بخطك فكتب له بذلك ورقة وانطبق الاثنان ودوت اصواتهما مثل الرعد ثم خرجا من الهزل الى الجد واوسعا المجال طولاً وعرض كانت لهما ساعة يالها من ساعة كشف الموت فيها قناعه ودام الامر حتى تحكمت الشمس في قبة الفلك وكل منهما اشرف على الموت والهلاك وهدير الرعود كل ومل وسعف رسم خواء واضمحل وابصر الملك عرنوس منه التقصير وعرف ذلك معرفة الخبير فحذب قاسم الحديد وضرب راس جواد هدير الرعود فبراها وطبق في جلباب درعة فاخذة اسيرا وساقه الي قدام الملك الظاهر وقال هذا الذي اسره تابع من اتباع لمقدم ابراهيم فلما نظره الملك الظاهر امره بالحديد فقال له لا تحكم بالحديد الاعلى الذي يستحق الحديد واما الفرسان لهم القتل احسن من الهوان فقال السلطان يعني يا مملعون تمسك بعيد هات راسه يا ابراهيم فقال له نأمر الذي اسرني ان يقتلني بيسدة لاجل ان يكون الفخر له فهو كذلك واذا

بالملك عرنوص مقل فقبل الارض قدام السلطان وقال يادولتي هذا لا يجوز له القتل
 فانه بطل هام ولو كان على دين الاسلام ما كان له من يمائله في الحرب والصدام فانه بطل
 درغام وفارس ققام وانت كان يامقدم هدير الرعود لا تكن جاهلا وكن عاقلا
 فان هذا ملكه الله الارض طولها والعرض راما قولك لا يحكم عليك الا الذي اسرك
 فما هو الامن بعض عبيده وفي ق مملكته ومتشرف بخدمته ومتمتع في نعمته فقال
 هدير الرعود ومن هو فقال الذي اسرك ما وقع بينك وبينه الشرط انه يكون له
 الشامخ بدات الحيات وقعت على فخذه فطمت الرزد وغطست في اللحم الى خد العظم
 فهز جوان الشنافير فطبقت الافرنج واليهود على المقدم ابراهيم فقفز بالحجرة دخل خيمة
 السلطان فعند ذلك حملت عساكر الاسلام ووقع الضرب بالحسام وصبرت ابنا
 الكرام وفرت اللثام وكثر العدد على الاسلام وطمعت الكفرة اللثام والسلطان
 بقي يقاوس ساعة عيين وساعة يسار واقتحم هو ومن معه الغبار (اسمع ماجري) للمقدم
 هدير الرعود فانه لما طاد من عند السلطان نظر اليه جوان فرأى على وجهه انوار
 الايمان فسأله عن سبب خلاصه فقال له اشتريت نفسي من السلطان بخزنة مال فاعطاه
 كاس المدام وكان ممزوجا بالبنج فلما شربه انقلب فقيقه فمطس وقل اشهد قال جوان
 قتلها قال نعم ياملعون والله ما قدره الله يكون فقال الستون مقدم اتباعه تأخذه مكتفا
 ونسيره الى حصن الغضبان ان عاد نصراني فهو منا والينا والان دام على الاسلام
 قتلاه وأخذوه مكتفا وساروا به فالتقاهم عرنوص وكان راكبا وأتى يستعجل
 الطوفرين والفلقجار فانه كان تركهم وسبق الى حوران وجرا له مع هدير الرعود
 ماجري فاجتمع بالامراء والقداوية ومن معهم والفلقجار وفي عودتهم التقوا هدير
 الرعود وهو مأخوذ مكتف فصاح عرنوص الله اكبر فجاو به الفلقجار والقداوية
 والامراء اطبقوا على الستين مقدم قتلوا خمسة وثلاثين وأسروا خمسة وهربوا
 عشرين وخلص هدير الرعود واركبه على ظهر الحصان وطلبوا قلعة حوران فلما
 وصلوا نظر الملك عرنوص السلطان يحوم على الكفرة كانه الصقر الحائم او كواسر
 العقبان فصاح جيثك يا مولانا السلطان وضرب بالسيف البان وقلوا مثل قتاله

ابطال الايمان واما الطوفرين ابو طبر فانه لبس هو والفلقجار ومن معه لباس اليهود
وأقبلوا على بني الاصفر ويهوده الجحود فلما نظرهم يهوده ساق الجواد وقصد نحوهم
باجتهاد لينظر من هم من اهل البلاد فرأي الطوفرين في مقدمهم فقال له لاي شيء
جئت يا ولدي فقال له من اين انا ولدك يا عدو الرحمن ما بي الا ايدمر البهلوان وامي
الستدو وملك اخت السلطان ووضع يده على الحسام وضربه على وریده به اطاح
راسه من بين كتفيه ونادى الله اكبر يا لدين محمد القمر انا الطوفرين ابو طبر وتبعه
الفلقجار ومن معه من اهل الايمان الابرار ومادام حتى لحق الكندفرون
وضربه على زنده اليمين جرحه جرحا مكن فوكت اليهود والنصارى وهم منهزمين
ونصر الله المؤمنين واجتمع ايدمر البهلوان بزوجته وابنه الملك الطوفرين واخذه
ودخل على السلطان في الحال واعلمه بما كان ففرح بأخته واتزاحت عنه الهموم
الثقال وكذلك الملك عرنوص تسلم وجته عين المسيح وقتشوا في القتلى فأطلعوا
الملك الشامخ بجرحا فبايعة الملك الطاهر نفسه بالسال واصلح بينه وبين الفلقجار
واخيه الكندفرون وراح الي بلاده يكوى جرحه بالنار ويقم في بلاده ويسمر
الديار واما جوائف فانه هرب ولم يوجد له آثار وبعده جمعت الاسلام السلب
والنهب والخليل الشاردة مع العدد الممددة وقسم السلطان الغنيمة واعطى كل ذي حق
حقه واخرج الثلث لبيت مال المسلمين وركب الملكة دورمك في تخت وطلب
الديار المصرية واما عرنوص فانه كتب حجة هدير العود انه ملك على مدينة الرخام
من قبله واقام مع السلطان ثلاثة ايام وتودع منه وطلب مدينة الرخام وصحبته هدير
العود وزوجته عين المسيح والفلقجار يقع لهم كلام (واما) السلطان فانه توجه الي
مصر وطلعت اخته الملكة دورمك السراية وفرح باخته وعمل لها الولائم
والافراح باجتماع الشمل وايدمر البهلوان افرح كل الناس بولده الطوفرين واحضر
له المقدم شيخه جمال الدين فطهره وقطب له محل الطهارة واقام السلطان يعطاطى
الاحكام الشرعية ويزيل القصاص ويحكم بالعدل ولا نصاب كما امر النبي صلى
الله عليه وسلم جد الاشراف (قال الراوى) الى ليلة من ذات الليالي كان

السلطان نائماً والمقدم ابراهيم وسعد في غفره فزعق السلطان فسمع ابراهيم زعقته فقال يا سعد السلطان راى مناما ودخل ابراهيم فراى الملك ينقلقل في النوم فناداه بلطافة حتى افاق فراى ابراهيم واقفا على راسه فقال له نوم المافية يادولتلى فقال السلطان يا مقدم ابراهيم اناراييت مناما فقال ابراهيم لعله خيرا يادولتلى فقال الملك رايت نفسى قاعدا في بستان وذلك البستان فيه اشجار واثمار واطيار والشجر طارح من جميع الزهورات وانا قاعد على التخت فانقض على طير اسوداً كلعج اللون واخذ التاج من على رأسي وطلع به سبع درجات واحده فوق واحدة فجاءت طيرة تشببه في الخلقة وقد تسارعت مع ذلك الطير فاراد الطير ان يكسرها فارتجفت منه وارتخت اعضاؤها واذا بسبع مقبل ضرب الطير في راسه ورماه فاخذت التاج ثانيا وصحت فانتبهت فقال ابراهيم يادولتلى لما يطلع النهار يأتوا العلماء الى الديوان وتقص الرؤية عليهم والمنام فهم يفسرون لك الاحلام فقام الملك يقرأ أوراده حتى انشق الفجر وصلى صلاة الافتتاح وتكامل الديوان واجتمعت ارباب الاحكام وحضرت علماء الاسلام فحكى السلطان منامه للعز بن عبد السلام فقال يا ملك الاسلام أما البستان فديوانك والازهار والاشجار عسكرك والاثمار ايراد مملكتك واما التاج فهو ملكك والطير الذي اخذه فانه يأتيك رجل نصراني ياخذ مملكتك ويحكمها اما سبع ساعات أو سبعة ايام أو سبعة اشهر أو سبعة أعوام وأما الطيرة التي تاني تجادله فانها حرمة من نسله ويهدبها الله للاسلام وتتعبد منه واما السبع فهو من أولياء الله تعالى يعاونك عليه وتأخذ ملكك من يديه ولكن بعد المدة المذكورة فسمع الملك هذا الكلام وسكت عن ذلك المنام واقام يتعاطى الاحكام الى يوم من الايام الملك جالس واذا بكتاب قادم عليه من مدينة الرخام فاخذه وقراه واذا هو من حضرة هدير الرعود والطن وردد ونش يقولون فيه انه من حين أرسلت سابقا واخذت الملك عن نوص والمقدم نصير النمر والمقدم اسماعيل أبو السباع الي هذا الوقت ما جاءنا خبر ولا تعلم ان كانوا وصلوا أو ما وصلوا وان كان وصلوا الى عندك فلا ي

شيء اقامتهم الى هذه الايام ان كان لشغل عرفونا لنكون على بصيرة والسلام
 فقال الملك انما متى طلبت عروضا ومن معه فاراد ان يرد جواب الكتاب واذا
 بكتاب ناتي من حلب يذكر فيه انه من حين وجه باشة حلب الى مصر ماجاء فاخبر
 فالمراد الافادة عن سبب طول الاقامة وعدم المودة وكذلك من الشام ومن
 عسقلان وجميع البلاد الذي لها نواب سافرت منها نوابها الى مصر في طلب
 السلطان ولم يعودوا الى الاكن فاحترار السلطان واذا بكتاب مقبل من غزة حسان
 فاخذه الملك وقرأه فوجد فيه الذي يعلم به مولانا السلطان انني في بعض الليالي
 خرجت من البلد فرأيت قصرا من خارج غزة وهو من الذهب ولكن لا احده
 واصبحت ولم اري له اثر او ثاني ليله نزلت اليه رايته فسمت على بابه حتى طلع
 النهار فرأيت شاهدا تربة ولما رأيت ذلك أنبت الليلة الثالثة فرأيت القصر على
 هيئته من الذهب فقعدت على بابه الى الصبح فوجدت نفسي قاعدا على تربة بين
 الشواهد وهكذا ثمانية ايام وهو الى الاكن يظهر بالليل ويضئ بالنهار فارسلت
 اعلم مولانا السلطان ليكون على بصيرة وان اراد مولانا ياتي يتفرج عليه الامر
 امرك اطال الموتي في عمرك وهذا ما عندي والسلام فلما قرأ الملك الكتاب قال من
 يروح معي حتى ننظر هذا القصر فقالت الامراء والفداوية كلنا نروح حتى
 ننظر هذا القصر الذي من الذهب فان هذا والله من اعجب المعجب ففندوا ركب
 السلطان والمقدم ابراهيم وسعد وباقي الفداوية وركب ايدمر البهلوان وعلاء
 الدين وسنقرو بشتك وباقي الامراء وسافروا يقطعون الارض والبلاد حتى
 عبروا على غزة فدخل السلطان فتلقاء الباشا احسن ملتقى ودخل بموكب الى
 الميدان وضربت المدافع لقدوم السلطان وبعدهما اخذوا الراحة سال عن القصر
 فقال له الباشا صحيح قصر من الذهب يظهر بالليل ويخفى بالنهار فقال الملك قصدي
 اشوفه قال بالليل تشوفه فلما فرغ النهار واقبل الليل بداجي الاعتكار طلع السلطان
 والباشا فقط فرأوا قصرا من الذهب فدار السلطان حوله دائر ما يدور فرآه قطعة
 واحدة من غير باب فلما رآه كذلك علم محله وثاني ليلة اتى بالرجال الفداوية

والامارة لقوه مثل ما كان وليس له باب والليلة الثالثة لقوه سبعة ابواب مقفولة فدار كل منهم على ان يفتح الباب فلم يقدر واوا قاموا الى الصباح فراوا انقسم بين التراب على وجه الارض فقال السلطان ان هذا من اعجب العجب فلما كان في الليلة الرابعة راح السلطان والفداوية والامراء عن بكرة ابيهم حتى وصلوا الى ذلك القصر فلقوا بابا من الابواب مفتوحا فدخل الملك الظاهر ودخل وراءه ابراهيم وسعد والفداوية والامراء فلما دخلوا وجدوا شموعا موقودة اشكال والوان وفرشات خاص على اللواوين وتصاوير ذهب وفضة جنس الحيوانات وبنات جمالات وصبيان كأنهن الحور والولدان وجوان قاعد على مرتبة من ريش النعام والبرتقش بين يديه وسائر الخدم يخدمون عليه وقاعد قدامه كاهن له صورة مقفولة بوجه كانه قبة قرن وطوله كالعامود وعيناه كأنهما سراجان جوقدا نيران يخرف الله بها عباداه فقال السلطان انت هنا يا جوان فقال جوان نعم انا هنا عامل لكم هذه المكيدة حتى اوقعكم فيها لتعرفوا ان جوان يقطعكم ما انتم تقطعونوه فوضع يده السلطان على النمشة واراد ان يضرب جوان فقال الكاهن امسكوا السلطان ومن معه من الخدمة والخدام فتزلزل القصر وانهدم وهلك من كان فيه من الخدم وصار السلطان ومن معه جميعا في الحديد ونظر السلطان فوجد نفسه في مركب ومعه الفداوية جميعا والباشات ونواب البلاد والملك عنوص واسماعيل ابوالسباع ونصير النمر وهدير الرعود والطن وردد ونش وجميع من كان متولى خدمة على طرف السلطان فقال الملك يا اهل ترى شيعة معنا فقال البرتقش نعم هو معكم ما فيكم احد نغذمن تحت هذه الشبكة لا لكم وقتم فيها وجوان قاعد يتفرج عليكم فقال الملك يا برتقش ومن اين هذه الداهية فقال البرتقش كلما نراه من جوان فقال الملك اى شيء عمل جوان فقال اما تنظرا انت اين رايح فطل السلطان رأى الجميع في مركب والمركب مسافر فقال الى اين يا ترى هذا السفر فقال البرتقش انا احكى لك لكن بشرط ان وقعت في يدك بعد هذه النوبة لم تضرب بني مشعل ما تضرب جوان فقال له الملك طيب بس اعلمني (قال الراوى) وكان السبب في ذلك ان مدينة تسمى مدينة

العروق والنهر الخرار وملكها اسمه الكاهن روميل وصودميل له بنت ارادروميل
يتزوجها مع من انها بذت اخيه وهذا عند النصارى حرام فقال اخوه لا يمكن ذلك
الا اذا رضي عالم للثة جوان فان كان جوان يرضي فلا مانع فقال الكاهن روميل انا
اجيء لك بجوان ثم انه احضر رهطاً من اهاط الجان وطلب منه جوان فاحضره
من بحيرة يفره الى بين يديه فلما حضر قال له يا جوان انا قصدي اتزوج بينت اخي
وهو منعني منها ولولا انه اخي كنت اهلكته واقتضي الامر الي حضورك حتى تعمل
لنا تحليلاً وتقرأ لنا فصلاً من فصول الانجيل فقال يا اولادى هذا لا يجوز الا في
كتاب السنوز ولكن مهرها لا يكون الارؤوس ملوك المسلمين وهم بيبرس وشيحه
والديا بروا عرنوس وابراهيم الخوراني وسعدو باقى الامراء والقداوية حتى يصح
الجواز فان قدرت على ما قلت لك عليه جازت لك بنت اخيك والام تجزوتكون
محرمة عليك فقال الكاهن روميل يا جوان انت علبك تعرفني عنهم بمهر فترك وانا
على اوقفهم في حضرتك فقال جوان اسميهم لك هنا تما لي معي الى بلادهم وانا اذكرهم
بين يديك فاصطنع القصر بالسحر والكهانة ونزل في مركب من مدينة العروق والنهر
الخرار وسافر الى غزه ووضع ذلك القصر قدامها يظهر بالليل للنظار ويخفى بالنهار
وهو من علم الاسحار حتى رآه باشة غزه واعلم السلطان وحضر واتي ثلاث ليالي
والليلة الرابعة فتح لهم الباب ودخلوا فنقل الجميع في المركب ووضعهم في الحديد
كياد كركنا وهذا الاصل والسبب فلما حكى البرتقش للسلطان قال السلطان نحن اذبتنا
ماهى من جوان نحن اذبتنا من المقدم جمال الله بن شيحه لانه كما وقع جوان في يدي
واريد قتله يقول شيحه الوقت يدركي ولم يرض بقتله وطول جوان ما هو طيب
كل يوم خبرجد يدوانا اقسم بالله الذي لا اله الا هو التواب الرحيم ان وقع في يدي
هذه النوبة لا بد لي من قطع مولوي مجرى ما يجري فقال لى الامراء جميعاً والقداوية والله
العظيم لم يقطعه شيحه فلا بد لنا من قطعة من شحمة اذنه بالنسوا كرايش آخر هذه
الفعال يا سادته وسارت بهم المركب حتى وصلوا الى مينة مدينة العروق والنهر الخرار وفي
طول الطريق يقعد جوان بسكرو ويكتب ما فضل في الكاس على المسلمين حتى حلقوا

كما ذكرنا ولما طلع الكاهن انمقلده موكب والمسلمون بين يديه مكتفين حتى وصل الى ديوانه وجوان يقول يا برتمش فسد كتاب اليونان ها هو ذا الوقت يموت ملك المسلمين فقال البرتمش كتاب اليونان ما يفسد شيء يا جوان والمسلمون يخلصوا من هذه القضية ويروحون الى بلادهم كما كانوا على الآخر ويقطعونك ويلعنون اباك وامك فاغناظ جوان من كلام غلامه ولما جلس الكاهن روميل في ديوانه قال يا جوان انا جئت لك بالمسلمين فقال جوان انا اعمل بالمسلمين ايش اقتلهم وورح منهم الكرستيان فقال الكاهن متنازع فقال الملك اصبر يا ملعون حتى اطلب الفرج من صاحب هذه القبة الخضراء الذي ما قصده سمري وخيبي ابداف قال له اطلب الفرج فرفع قامته الى السماء وهي قبلة الدماء وقال يارب

الشدة اودت بالمهج	يارب فمجل بالفرج
والا قس امست في حرج	وبيدك تفريج الحرج
يا من عودت اللطف اعد	عادتك باللطف بهج
الفضل اعم ولكن قد	قلت ادعوني فلبتهج
ندعوك بقلب مجتهد	ولسان بالشكري لهج
هاجت لدعواك خواطرنا	والويل لنا ان لم نهج
ياسيدنا يا خالفنا	قد ضاق الحبل على الودج
اغلق ذا الضيق وشدته	وافتح ما سد من الفرج
واغثنا من حكم الاعداء	واذقهم البأس السعج
انت المقصود وابنت رجا	الفاصد يا نعم المنج

(قان الراوي) قائم السلطان ملك الاستغاثة وقال يارب اغثنا بالفرج انك على كل شيء قدير الا والاستاذ المناوري مقبل وهو يتضرع الى الخالق الا كبر ولسانه عن ذكر الله لا يفتر فلما وصل قدام الكاهن اشار يذ كر رب العالمين وانشد يقول
يا من عوائده الجميل بفضله من ذا الذي لجلال مجدك ما طمع
يا اله العرش يارب السما يا من على كل العباد قد اطمع

(ياساده) ثم التفت الى الكاهن روميل وقال يا عدوا هم ارب العالمين انت على شان زواجك بنت اخيك وغرور جوان اللعين تريد هلاك ابطال المؤمنين المجاهدين وكانت بيده جريدة خضراء ف ضرب بها الكاهن في صدره طلعت من ظهره وعجل الله بروحه الى النار وبش القرار فانطلقت الاسلام من الاعتقال واراد جوان ان يقوم فالتى طيزه ملصوقة بالكروسي وكذلك البرتقش ولما خلاص الله المؤمنين قال السلطان الفارة على بلدها الكاهن الملعون وانت يا مقدم جمال الدين التزم باللعون جوان وهجم عساكر الاسلام وضر بواقي اهل الكفر اللثام حتى افنؤهم عن آخرهم كل هذا والملك الظاهر متعلق كل آماله بجوان حتى حلصوا من النهب والسلب وخربوا البلد عن آخرها وبعد ما طلب السلطان جوان وحطه في الحديد وقال للمقدم ابراهيم يا ابوا خليل هذا نسليمك ان كنت باقى على محبتى فاحتفظ عليه فقال ابراهيم والاسم الاعظم ما اطلقه الا بأمرك وسافر السلطان في البر والمقدم جمال الدين يدل بالرجال على الطريق حتى انزلهم على الريدانية فقال الملك يا شيعه قطع جوان فقال يا مولانا لا اتصل الى محل حكمتك ونعمل له عريية ونطلقه عليها وندوره في البلدو بئده لنقطعه فقال السلطان ايش هذا الكلام فقال شيعه الكلام هذا هو الصحيح فسكت السلطان وارسل واحضر المعز بن السلام وجمع علماء الاسلام وقال ياسادتنا ما قولكم في رجل كافر دائم افتح لى مهالك الاسلام وما قصده الا اخفاء الملة لاسلامية واشهار الملة النصرانية هو يغزى مع الكفار في المسلمين الارار ووقع في ايدينا هل تقنع منه بسلقة فضر بهالو وتركه يسير في حاله و يفتح للاسلام مهالك بخبته ومحاله فاقولوا يا علماء الاسلام فالت العلماء هذا التلاقه صواب واطلاقه عقاب ولم يرض باطلاقه الا كل منافق كذاب او خائن مراتب فقال السلطان اعلموا المقدم جمال الدين بما قلتموه لعله يستطيع لقولكم فقال العلماء يا مقدم جمال الدين ايش الفائدة لك في اطلاق ذلك الملعون فقال شيعه يا استاذنا انا ما لي فيه فائدة وانما هو اذا قطعتموه حكم طلب السلطان يظهر ضرر للاسلام و يأتي كافر يقال له قبطا ويل الساحر يحكم بلاده هذه و ياخذ السلطنة من ملكنا ويقع للمجاهدين مشقة فقال العلماء له هذا القول ورد عليك من حديث او وحى

نزل عليك او اطلمت على القيب فقال شيخه ورد على كتاب اسمه كتاب اليونان
وحكماء الزمان فقال العلماء له كتاب اليونان هذا من جاء به من الانبياء نقال ماهو
عن الانبياء وانما هو من حكماء الزمان القديم فقال العز بن عبد السلام يا شيخه ما انت
الا جاهل وساعدوه العلماء فقال شيخه يا ابانا السعيد انت سلطت على العلماء
ولكن يا حسرتي عليك نندم ولا يفعلك الندم وانا يا ملك الدولة جوان ماهو قريبي
حتى امنعك عن تقطيعه ولكن هذا يحتاج عريية فأمر السلطان ان تعمل عريية
وقام شيخه وعلق جوان بكلايب من ابرازه اثمين وافخذة اثمين ثم انه قال
يا مولانا السلطان اعقد موكبك واركب حتى اقطع جوان بين يديك وارسل شيخه
الي البترك كرسانيون من دير مصر العتيقة وامره ان يجمع التسبسين والرهبان
الاقباط حتى ينظروا ما يجري على بترك الروم جوان فمشوا في اول الخلق وصار
البترك ينشدوهم بردون عليه حيث يقول

يا ما جراك يا جوان حين قطعوك المسلمان
يا ليتني كنت الفدا افديك من سوء والردا
يا ما يقامى في غدا من ماري حنا المعمدا

وركب السلطان وانجر الموكب من الريدانية حتى دخل مصر من باب النصر
وفات من الجمالية وادام حتى فات من النورية ووصل الى السكرية كل هذا
وجوان معلق على العريية وشيخه ماشي بجنا نيه فقال السلطان يا شيخه في اي
مكان تقطع جوان انا حلفت عن تقطيعه يا اهل ترى مرادك احنت في يميني
او انزل انا اقطع جوان بيدي وانحى السلطان فخاف شيخه ونظر الي جوان
وكان له في يدي اليمنى اصبع زائد فقطعه شيخه وقلاه في الزيت وقال له كل يا ملعون
فارادان لا يأكل فقرصه بالقراصات فأكل القطعة وادابشرارو نارورجم بالا حجار
واظلمت الاقطار ووضعت على جوان سمعته تسبيح الاملاك في مجارى
الافلاك يا مؤمن برب سواك وخدم من لا ينساك (قال الراوي) وكان السبب في
خطفة جوان وهو ان الله خلق مدينة في بلاد الصعيد اسمها قلو صه وبها كاهن اسمه

قبطا ويل الساحر وله بنت اسمها ناج ناس فأراد ان يتزوجها فجمع علماء
 ملة الا قباط من قسيس وراهب وقال لهم كلوا الى اكليل بنى فقالوا له لا يجوز فقال
 ان لم تفعلوا ذلك اهلككم فقالوا له في كتاب الا قباط لا يجوز وانما في كتاب
 الروم عند جوان كتاب سمى كتاب العنوز فيه البنت لا يوها تجرزل ولا خيها تجوز
 فقال قبطا ويل وجوان اين محله فقالوا له في بلاد الروم فدخل بيت رصده وعزم بكهانه
 فرأى جوان مشبو حالى عربىة عند المسلمين فأرسل ماردا يقال له سحاب المختطف
 الاسود وامره ان يأتيه به سر يعا فأتى وخطفه مع العربية كاذ كرنا ولما علا به في
 الجوا فاق جوان على نفسه وقال يا من هو حملنى انت من تكون فقال انا اسمى سحاب
 المختطف ارسلنى اليك الكاهن قبطا ويل الساحر احضر بك الي بين يديه فقال
 جوان قبل كل شىء حطني على سور القلعة متى اشرب نفسى فلانى في ضيق قريب
 من الموت و يروح تعبك عليك فانزله على سطح الديوان هذا ماجرى (واما)
 الملك الظاهر فانه لما سمع هذه الغارة التى جرت صاح على شبحه وقال له انت طيب قال
 طيب يا مولانا هذا الذي كنت احذره حتى وقفت فيه ولكن الحذر لا يمنع القدر
 الله تعالى يلطف بالاسلام وطلع السلطان الى القلعة وقعد الملك في الديوان وقعدت
 الماكر في اماكنها واذا هم بمياه سخنة نازلة عليهم من سقف الديوان فقالوا اما هذه
 المياه فقال جوان من الوصي فقالوا له تنجسنا باملوون فقال جوان هو اتم طاهرون
 اتم نجستم دمي ولحمي وعظمي وانا جئت لكم في هذه النوبة بداهية لا تسدها
 الارؤسكم واولادكم ثم انه رفعه كالسحاب المختطف حتى وضعه قدام قبطا ويل
 الساحر فقال له انت جوان فقال نعم جوان الذي قضى عمره في الجهاد على الكرستيان
 الى هذا الا وان فقال له وما ذنبك عند المسلمين حتى فعلوا بك هذا الفعال وقصدهم
 هلاكك فقال يا كاهن الزمان لكونه يجاهد على ملة الكرستيان فقال له انا بلغنى ان عندك
 كتاب يحلل البنت لا يبيها صحيح فقال له نعم لكن اذا تقدر على مهرها قال وايش
 مهرها قال مهرها حرب المسلمين واخذ بلادهم وهلاك رجا لهم واولادهم وسبي نسا لهم
 ونهب امواهم فقال قبطا ويل يا جوان انا كلما اضرب رملا الفنى انى املك

بلاد الاسلام سبع سنين لكن بالسحر والكهانة وعلوم الاقلام فقال جوان
 وانا املكها لك بقية عمرك مائة عام فعند ذلك احضر الكاهن قبطاويل سريرا
 وقعد عليه ثم امر جوان قعد بجانبه وضرب السرير بالمقرعة وقال له الي دير الطين فسار
 به السرير الي دير الطين ونزل هو وجوان واحضر من صنف العباطي الصرف
 عشرة وقال لهم سمو الي كبراء الديوان اللذين يلوذون بالملك الظاهر فقال السلطان
 وابراهيم وسعد ونصر الدين وعيسى الجاهري وعثمان والقاضي يحيى الشماع ويمقوب
 الهدير ومحمد الغنصور فتصمو قبطاويل مثل الملك الظاهر وجوان مثل القاضي
 والبرقش مثل سعد وسبعة من الكفرة مثل السبعة المذكورين ونزلوا على بيت
 علاء الدين فلما نظرهم تلقاهم فطلبوا الا كل نأكلوا والمدام فقال لم يكن عندي فقال
 السلطان في هذه الخزانة ففتحها فاطلع منها قزاي بلا نة خمر فشربوا وبعده قال
 السلطان يا علاء الدين هات حريمك قال امان بعض شاء قال القاضي وهو جوان
 يا علاء الدين هات امرأتك واذا بزوجة علاء الدين مقبلة فلما رآها خرج عقله فقالوا
 له قم اخرج من هنا فقام خرج وهو ذاهل العقل فغاب ساعة وعاد فلم يجد احدا فدخل
 على حريمه فرآها نائمة فابقظها وقال لها انت كان لك معهم ميعاد فقالت له من هم فقال
 لها اللذين كانوا هنا فقالت له من هم فقال لهما ما اعرف وكنتم سره خوفا من السلطان
 ومن كان معه وفي الليلة الثانية وقع ذلك ايضا في بيت بشتك وكذلك في بيت سنقر
 والجاولي والخطيمي وايدمر وقلوبون وطال الامر حتى جرى ذلك لجميع الامراء
 حتى بقي الواحد منهم يقعه في الديوان يتجرع الفصص ويلتفت سرا الى القاضي
 يحيى الشماع ويقول له آه يا مقلة صاحب الزغل ولم يعلم السلطان ولا من معه ذلك
 ولما اعياهم الامر حكموا للوزير فقال لهم يوم الجمعة تكونوا عندي وقال للسلطان
 عندي ختمة القرآن واريده منك يا ملك الدولة ان تحضرها تسمع القرآن ويحصل لنا
 السرور ولما جلس الملك كانت عنده جارية عجمية فامرها ان تصنع المدام وتسقي
 السلطان فلما نظر السلطان ذلك ضرب الجارية فقتلها وقال يا وزير متى كنت معك
 تشرب الخمر ففعلت ذلك معي او متى اطلعت على معان تربيته كانت على يدك من

عهد مولانا السلطان الصالح فقال له انما رايت منك ذلك ولا علمت الا من الامراء الذين تدخل بيوتهم انت واتباعك حتي القاضي معكم وهاهم الامراء يكابرونك تعالوا يا امراء فخرجوا جميعا وقالوا له صحيح انت والمقدمون ابراهيم وسعد واولادهم واتباعهم وعثمان والقاضي يقولون هات امراتك هذا في دين الاسلام لا يجوز ووضعوا ايديهم على السيوف واذا بالمقدم جمال الدين طالع فعال السلطان الحقني يا اخي فقال شيعة تستاهل لان الدنيا قرض بوفاء وانا مننتك عن تقطيع جوان فجمعت العلماء وتركهم يقولون لي ما جهلك يا شيعة ما انت الا جاهل وانما يا امراء مصر ان الذين دخلوا عندكم انا وديهم لكم حتى يكمل عقلكم اطلبوا جميعا هذه الليلة معي والسلطان والوزير معكم وسيروا معي اوريكم الذي يفعل هذا العمال وان لم تروحوا فاقتلوني واقتلوا السلطان ان كان فعل هذا العمال فقالوا ايش يا شيعة يبقي الذي جاء ناغير السلطان فقال شيعة الليلة تنظروا فقالوا جميعا سر قد امنا فنزل بهم شيعة بعد المغرب من بيت الوزير وسار بهم الي خط الدرب الاحمر واوقفهم مينة وميسرة فما اسنقر بهم الوقوف الا وموكب منعقد اوله فد اوبة بنوا اسما غيل فقال الامراء بك يا شيعة فقال لهم شيعة لا يتكلم احد معكم وبعده فأت الملك الظاهر وعلى يمينه وشماله سعاة الركاب ابراهيم وسعد واولادهم واتباعهم والقاضي بجي الشماع راكب خلف السلطان وبعده اقبلت الامراء اولهم قلوون الالفى وايد مرو علاه الدين وسنقر و بشتك والجاوولى والخطيرى ونمام الخمسة وسبعين اميرارا كبين خلف السلطان فالتفت المقدم جمال الدين شيعة وقال يا امراء مصر انظروا ملككم الذي واقف بينكم والا هذا الذي راكب والامراء انتم والذي راكبون خلف الملك فقال الامراء اما هذا شئ عجيب فقال السلطان يا اخي يا شيعة ايش الخبر فقال له اخلى القلعة وخذ حريمك واولادك مسافان هذا سلطان على مصر غيرك اسمه قبطا ويل الساحر فبات الملك واصبح احضرا ابراهيم، سلمه الملكة تاج نحت واولاده السعيد و احمد سلامش والخضر العادل وحر يمهم وقال يا مقدم ابراهيم خذ اختك

واولادها عنه كروح قلعة حوران فأخذهم ابراهيم وامر القداوية بالركوب
ليلا الي قلاعهم بعد ما فرق عليهم السلطان اموالا تكفيهم وقال لعثمان ان
تركت حاجة في السراية تلزم خلاصك فقال عثمان السراية ما فيها الا السجادة
التي تحتك فاني طرحتها لئلا وعالم بكل ما جرى وبيت غزية يا سقري يحيى كلما يخاف
عليه والمبرقة تساعد الجدمان فاطمان السلطان وقال خذ السجادة معك واسبقني
يا عثمان وطلع الملك على قصر يوسف يكي فمأراه فيه غير الارض والحيطان
والسقف فقال هكذا الدنيا

يما ندنى دهري ويلم اني	خبير بأن النائبان نزول
ارى الدهر لا يسمع مقالة قائل	ولا يبتنى من للزمان يقول
واذهلني هذا الزمان وجوره	وانى على جور الزمان حمل
ابات حزينا ثم اصبحت ضاحكا	واكد بضحكى حاسدا وعزول
ويعننى شكواي للناس اني	ارى كل من اشكوا اليه محول
ويعننى شكواي لله انه	عليم بما اشكوه قبل اقول
يرى حركات النمل فى حندس الدجا	عليهم بحال العالمين كفيل

(قال الراوى) ولما قعد الملك يتفكر اخذه النوم فنام وثقل فى النوم فبات
نائما وقام آخر الليل فتوضا وصلى ما عليه من الفرائض فلما اصبحت الصباح نزل
ماشيا على اقدامه وحيدا فريدا باكى المين يتجرع فرقة اولاده وزوال الملك من بين
يديه حتى وصل الى مقام الصالح ايوب ودخل فيه وقرا الفاتحة وهو باسط يديه وقال
يا سيدى انت سبب ولايتى فساعدنى على رزيتى فسمع من البرزخ السلطان الصالح يقول
له قم يا ولدى هذا قضاء الله تعالى الله يحفظك بالطافة الخفية فطلع الي خارج الجامع
واذا هو بالمساكر واقفة تنتظر خروجه فى موكب منعقد ورأى عثمان واقفاله بالجل
الادهم وسعاة الركاب جميعا واقفون فاحتار فى نفسه فقال له عثمان اركب يا مولانا
عدوك يهلك وانت تمشي على مهلك فركب على ظهر الجواد فسقف الحصان بيديه

وعلا وارفع الى العلى وسمع تسبيح الاملاك في مجارى الافلاك فقال الى ابن
 راجع بي يا هذا الجواد وما اسمك في الجان فقال انا السحاب المختطف الاسود امرنى
 قطا ويل ان ارميك خلف جبل قاف وهو مسيرة خمسمائة عام فابتدا السلطان في
 قراءة آية الكرسي فقال العون يا مولانا محرقنى والارض بعيدة عنك تهلك نفسك وهذا
 اعتراض على الله والامثال للقضاء خير لك من الجهل فقال له انا مثل لكن اريد
 منك ان تنزلنى اصلى المرض الذى على فقال له لك ذلك اما انزلك كل وقت نملى ارضك
 ثم انه انزله صلى فرضه وشاله وسافر به مدة ايام وهو في كل وقت يزل به صلى فرضه حتى
 تعب السلطان فقال يا اخى هل الذى بقي من الطريق بعيد أم قريب فقال باقى مائتى سنة
 والذى مضى ثلاثمائة فأزله على قلية وهو يقول نعم يا سيدى فقال صاحب القلية تعالى
 يا ملك الاسلام فتقدم السلطان وسلم عليه وقال له يا سيدى كيف العمل في هذه الرزية
 فقال له اصبر فان الصبر أجمل ولا ينفعك الجدال قالولى يفعل ما يشاء وليس لاحد ان
 يمنع ما قضاه الله تعالى فاستل الله للطف في قضاء فانه يخلق في قضاء رحمة ولكي لك
 عندي ذخيرة وهي بدله تلبسها لم يعلبها وسخ ولا صديد ثم قام ففتح خزانة وأخرج
 بدله من القماش الطائى فقال له البس وتوكل على الله فلبس السلطان البدلة وقال للشبع
 وأنت من تكون يا سيدى فقال له انا الجلسال سافر يمينك الملك الحق المتعال فاحتمله
 العون وسافر به الى قبة كيخية القطب ونزل به فاكرمه اكراما زائدا وأقام عنده
 ثلاثة ايام فقال له انزل استحمى في الماء العذب الفرات فانه من الكوثر فتوضأ وصلى
 وبعده اخذه المارد وسافر به ثلاثة ايام فقطع به خمسين عاما ونزل به على قلية سيدى
 احمد فمزقه تسمة ايام وقال له لا تخف فملكك مردودا اليك فسا فرحتي تنفذ الاحكام
 والقضاي وتوكل على رب البرايا ورفع المارد ثلاثة ايام ولذا بشهاب وقع على رأس العون
 فانزله على التراب ونزل الملك الى الارض لكن على كتيب من الرمل فانكبس في بعضه
 فغمي عليه ساعة وافق فاخذ اللت الدمشقى يتوكأ عليه وارة بمشي رتارة بقعه حتى
 امسى المساء واذا شعبا بنين طاردين بعضهما بعضا فالطرد أنى فدخل تحت ذيل

السلطان والطارد له فيه طمعان فلم السلطان ان هذا عدو هذا فضرب الطارد بحد
اللت في رقبته قطعها فانقض الاخر وكانت انثى وقالت له شكر الله فضلك وخلصك
من الممالك كما انك حفظت عرضي وأرحتي من عدوي اعلم اني انا اسي بانه بنت
للملك الابيض والذي تلعنه اسمه لبخ ابن الملك الاسود وهو كافر ولكن افترس بي
وانا وحدي وكان قصده ان يتلف عرضي ولولاك والا كان اما فتضني والا قتلتني
ولكن انت ما يقال لك من الانس فاعلمها بحاله وما هو فيه وكيف اخذت بلاده فقالت
له سر معي الي عند أبي فهو يبلغك مرادك ويردك الي بلادك فسار معها حتى اوقفتها
قدام أبيها فقال اهلا وسهلا بملك الانس واكرمه وقال له اعلم ان خصمك هذا الملعون
يحكم على ذلك سبع سنين وقد مضى منها نصف سنة والقضاء ماله الا انفاذه امد عندي
حتى تمضي هذه الاحكام الذي قضاه الله الملك البلام فقال السلطان وأى شئ* فائدة
جلوسي عندك وانا ليس من شكك فقال له علم لي اولادي القرآن وأحضرهم قدامه
فقال السلطان قل بسم الله الرحمن الرحيم فتكبيوا وراحوا الي ابيهم صاغرين فقال
لهم ما الخبر فقالوا له الانسي اراد ان يحرق وجوهنا فقال له اقرام بلا بسملة فقام يقري
اولاده ثلاث سنين حتى انهم حفظوا غيبا القرآن فلما علم ان اولاده تعلموا القرآن
قال له يا انسي نعمني على فقال انمي عليك ان توصلي الي بلادى فقال له مرحبا بك واحضر
عونا من اعوان العجن وقال له ارفع هذا الانسي وبلغه الي بلاد تور يز العجم فحمله
المون وسار به الي تور يز وتركه وعاد الي حاله فقام يتوكأ على اللت الدمشقي حتى
دخل البلد وسار الي انت دخل على القان هلون فلما رآه قال له اهلا وسهلا واجلسه
الي جنبه واحضر له شربات واسقاه وسلم عليه وهناه ولما حضر السباطا كل معه
وناداه الي آخر النهار وادخله في سراية مفرشة وعاد القان هلون الي قاعة جلوسه
واحضر وزيره رشيد الدولة الي بين يديه فقتال له قان العرب ووصل الي عندي اى
شئ* اصنع معه فقال يا قان الصواب عندي اكرامه ببق جميلك عليه اذا قعد في مملكته
ثانيا ما ينسى جميلك فتركه وكلامه وقال له وعلى هذا عولت واصرفه واحضر ثقلون
طاز وقال له يا ثقلون طاز قان العرب صار في حكي اى شئ* اصنع معه فقال له يا قان

الزمان انت له قطر ما كلقت ركبات وجهزت عساكر على انك تملكه او تأمره فلم
تقدر عليه وها هو بقي عندك اقتله واشف منه غليل صدرك فقال صدقت يا وزير
فاحضر له اثنين عيارين وامرهما ان يدخلوا على قارب العرب في القاعة التي هو فيها
ويقتلاه وامر طومان من طوامينه بخمسة خيال يقفون خارج البلد اذا نفذ من
العيارين يقتلونه كل هذا والسلطان جالس في القاعة ولم يعلم ما كتب له في علم الغيب
وبعد ما صلى العشاء سمع دق الشاكوش على الباب فانتظرت ول السرياق وأختفى حتى
نزل الاول فقبضه من حلقه وعصر عليه فحققه ونزل الثاني فصر به بالنمشة جملة نصفين
وتملق على السرياق وطلع خارج القاعة ولم المفرد وطلع به من السور واذا بالطومان
والخمسة اثنا عشر احتاطوا به فقال لهم وهو على قدميه فثقل عليه العدد وهو فر يد
فطلب الاعانة من الملك المجيد وقال هيه يارب

قصت باب الزجا والناس قدر قدوا وبت اشكو الي مولاي ما جدد
وقلت يا املى في كل نائبة يا من عليه لكشف الضراعتد
اشكو اليك امورا انت تنالها مالي على حملها صبر ولا جلد
وقد بسطت يدي بالذل خاضعة اليك يا خير من مدت اليه يد
فلا تردنها يارب خائبة فيجر جودك بروي كل من برد
فانتم دعواه الا وماتى بدوي مقبلون كانهم النور على خيول اخف من
الطيور وما لواعى العجم وقالوا حاس عن ملك العرب يا كلاب العجم ف كانت الا
ساعة حتى افنواهم وقالوا له يسلم عليك رشيد الدولة وخذ هذا الكتاب منه فاخذ
الكتاب وقراه فرأى فيه يا ملك الاسلام لو دخلت على كان اولى لك من دخولك
على هذا هلوون ولكن حاذر منه على قدر ما تقدر وها انا اقدمك بروحى من كل
الضرر فشكره وامر العساكر ان تاخذ سلب القتل واخذ هو الخيل وسار بهم
تحت الليل وبات مسافرا وقصده ان يروح الى ملك خوارزم بلاد ابيه حتى يقضى
الله ما هو قاض واذا به التقى بين يديه خياما منصوبة وخيولا مجنوبة واعلاما مكرزة
وهم كلهم لا بسون لباس الاسلام ومكتوب على يار قمه لا اله الا الله محمد رسول الله

فلما رأهم اطمأن قلبه وتقرب منهم فاتوه جماعة منهم وقالوا له تبيع هذه الخيل فقال لهم ابسها فاخذوه الى قدام ملكهم فلما رأه سلم عليه وبكى فقال له لماذا تبكى يا قان فقال له ابكى على واحد يشابهك في الذات والصفات وهو ابن قاننا القان شاه جحك صاحب ملك خوارزم وسيدى ارسلني ادو وعليه قانه بلغتنا انه اخذ بلاده رجل كافر وهو تايه في الدنيا ما احد يعلم به والذي ياتي بخبره الي القان شاه جحك له الف ذهب بشارته خلاف الا نعام فقال الظاهر طيب قلبك فانا ملك العرب محمود عجم بيرس عرب فقال اهلا وسهلا ثم قام له وسلم عليه وفرح به وطلب السباط فاكل معه وبعده الثمرات وغمز الساقى فادعاه له البنج فشرب الملك فتبجح فقبض عليه واخذ الخيل منه وبقية فلما افاق السلطان ونظر يجد الدنيا تغيرت من الاسلام الى المجوس وكاف غره الملبوس فقال له انت من تكون قال رافضى ابن رافضى انت قتلت عسكر القان هلاوون فارسل الى كتابا يأمرني بالقبض عليك وارسالك اليه ثم انه احضر قبطان عجمي وسلمه اليه وقال له يا عبد النار وديه الي توريز ولا تسلمه الا بيد خالى وقل له يسلم عليك ابن اختك كافر خان وها هو ارسل اليك قان العرب فانزله في المركب وربطه في الصاري فضاق صدر السلطان ولما جن الليل رفع قامته الي من يعلم متقبله ومثواه وقال الهى انت اللطيف الخبير العالم بما في الضمير الهى اجبر كسر قلبي فما لي سواك نصيروا انت على كل شيء تقدير فاثم دعواه حتى خرج من المشرق ربح اسود اظلمت منه الانطار وتتمتع منه امواج البحار وهدر البحر وقد ازداد الليل سوادا على سواد وقوى الهواء باذن من على العرش استوى وباتوا تلك الليلة في انجس مبيت فلما طلع النهار خرجت عليهم مراكب ضربوهم بالمدافع وأطبقوا عليهم امر وهم ونهبوهم والملك الظاهر بالجملة معهم وكان هؤلاء اعجام سنية فاخذوا الاسارى وأوقفوهم قدام قان المدينة وكان اسمه القان عبد الله فلما وقف الملك الظاهر قدامه تأمله قال له يا أخى أنت لست من أهل هذه البلاد أنت من ابن فقال له يا قان الزمان ما نقيه من حملة القرآن وقعد وقراله شيئا من القرآن فاعجبه قراءته وقال له أنت مؤمن وأى شيء اوقعك مع الرفض فقال له كنت قاصدا الحج فاستأثرت في

أيديهم فقال له لا بأس عليك واجلسه بحجبة فاقام عنده سنة كاملة الى يوم من الايام راد
القان ان يشق على بلاده فأجلس الملك الظاهر وقال له يا شيخ محمود انت في مكانى
وخليفتى على دولتى فجلس السلطان مكانه وركب القان عبد الله لينصرف على بلاده
وسار الملك مجلس بالديوان بالهارو بالليل بدخل محله الذي افرده له القان عبد الله الى ليلة
من الليالى نظرتة محضية من الباب وهو داخل فتملق قلبها بمحبتة فزلك له ليلا فوجدت
باب القاعة مقفولا فطرقت الباب فقال الملك من بالباب فقالت انا افتح فانى قصدى
انحدث معك فقال لها عودي الى مكانك وان كانت لك حاجة فتصالى نهارا جهارا
فكررت عليه فشتمها وقال ياملونة ما انا ممن يكلم النساء ليلا سيما اذا كنت في غير
ملكى فمادت مغضبة وكتبت للقان عبد الله وقالت له ان الذى جعلته نايك اراد
منى القاحشة ولا اختنى صولتك ولولا انى نفرت منه والا كان اخذنى غصبا فلما سمع
القان عبد الله هذا الكلام كتمه فى سره حتى ما دالى محله ودخل على محضيته وكان
الملك عاقلا ذائبات فسا لها عن الكتاب التي ارسله فاعلمته بأن هذا الفقيه الذى هو مقيم
عندك طلب منى القاحشة ولولا امتناعى والا كان غصبى فقال لها الحق علينا فانى لو
تفكرت لكنت اعطيته جارية ينمتع بها ولكن قومى انت وروحي له فقد اوهبك له
ففرحت ونزلت بعد ما تزينت ولبست وبعد اللبس تطيبت وتكحللت ونزلت الى
الملك الظاهر فقالت له ياسيدى انا جئت لك اولا ففعلت الحرام لم افعله ولم اقبله وها هو
سيدى اوهبنى لك لا كون محضيتك فافتح لي الباب وخذنى لك ضجيعه واكون
خادمة لك ولا مراك مطيعه فقال لها من الذى اوهبك لى فقالت سيدى شاء عبد الله فقال
لها روى حتى اسمع منه انه اوهبك فقالت وهو كذلك وعادت الى القان وقالت له
لم يرضى الا اذ سمع انك اوهبتى له من فك مطلق الملك القان عبد الله وقال له ياملك محمود
وهبتك هذه الجارية هبة منى لك ولا امن بالمطاء عليك فقام الملك وفتح الباب وضربها
بالتمشدة فى بيت الحزام فوقعت نصمقين فقال القان عبد الله احسنت يا محمود شاء وسلم الله
يميك وما فعلت الا الصواب فانها ارادت ان تربيك معى بالفتنة مع انك برىء من هذه
الحيلة وكبر السلطان فى عين النان عبد الله اكثر ما كان وعلم انه لا يفعل ذلك الا من كان

صاحب قدر وعفانة وكرم وحسن شيم واقام السلطان عند القان عبد الله في مدينة الرقش (قال الراوى) وان القبطان عبدنا الذى كان اخذ الملك الظاهر يوصله الى القان هلاوون لما اخذ القان عبد الله مركبه رمى نفسه في البحر وتعلق على لوح من خشب قدفته الامواج حتى طلع البروسار الى ملك توزير ودخل على القان هلاوون وقبل الارض وقال يا قان الزمان النار تحسك وتحسك وتحرق الشعر الذى في وشك وتكوى عصعوصة فلسك قال آمين فقال النار ترضى عنك يا قان الزمان ودخانها وشرارها يدخل في عينيك قال آمين ايش الخبر فقال له ان القان كافر خان قبض على قان العرب وارسله معي اليك فتغير علينا البحر فرمانا على مدينة الرقش فطلع القان عبد الله اخذ منا قان العرب ونهبنا فنزلت البحر وتملقت على لوح واتيت اليك اعلمك فقال له وها هو قان العرب واقف وراءك فالتفت لينظروا انه قصر به بالحسام ابرى عنقه كبرى الاقلام فضحك رشيد الدوله قال نعم ما فعلت يا قان الزمان فصباح هلاوون في عسكره واخذ عشرة آلاف مقاتل وركب من توزير حط على مدينة الرقش وارسل من عنده كتاب مع نجاب الى القان عبد الله يقول له يا قان عبد الله اخرج قان العرب من عندك وسلمه لى حتى ارحل عن بلادك والاخر ببلادك واعق جميع عساكرك واجنادك فلما قرا الكتاب التفت الى النجاب وقال له واين هو قان العرب الذى عتدى فاشار له على السلطان فضر به بالحسام رماه نصفين وقام على حيله وقبل الارض قدام السلطان قال يا ملك الزمان تنكر نفسك منى هذه المدة وانا اجهلك حتى ان هذا الملعون هلاوون يطلبك وانا اقسم بالله ان بروحى افيديك ولو تطير رؤوسنا انا وعسكرى بين يديك وهذه مملكتى نزلت لك عنها نزولا شرعيا واقتل اعداءك واكون انا فداك فقال الملك الظاهر يا قان عبد الله اعلم ان دين الاسلام منصور والله تعالى يدبر الامور اطلع بعسكرك واصطفوا للقتال والنصر من عند الله الملك المتعال فعندها فتح باب البلد وبرزت العساكر واصطففت الصفوف وترتبت لنبات والالوف وركب الملك الظاهر على ظهر الحصان ركبته المعروفة ووقف في صدور الاعجام مثل وقفته الموصوفة تحضرت له طوامين الاعجام فضر بهم بحدا الحسام ابرا أعناقهم والهام ودام

على ذلك الخصاص حتى أقبل الظلام فشكت العجم الى القان هلوون من حربه وما قاسوا من طعنه وضر به فاغتاض من ذلك ثنلن طاز وصبرا الى الليل وقام وطلع الى الميدان وحفر حفرة وغطاها بعدما غمقها وثانى الايام نزل الملك الظاهر فخرج له ثقلون طاز وراوغه بالبراز مع انه ما هو من رجاله ولا يعد من اشكاله وانظر د قدام السلطان وهو يتجنب الحفرة والسلطان لم يعلمها فوقع فيها وانطبقت عليه العجم وقبضوه باليه فنظر القان عبدالله وقال لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم وعاد بمسكوه الى البلد وقفل أبوابها وحاصر على الاسوار وركب المدافع وضرب على الاعداء بالار واما القان هلوون فانه لما اخذ السلطان اسيرا هدده بالقتل فقال له الملك الظاهر يا قان هلوون اقتخر بأسري اذا كنت أخذتني من سرجي بقوة باعك واما ايش ياكاب افنخارك تفحت لى نقرة وتقبضنى بها ولكن ان سلمت من يدك ووقمت فى يدى نشرتك بالمنشار من رجليك بعدما أخرب بلادك وأقطع عساكرك وأجنادك فقال القان هلوون لما أخذ القان عبدالله واصليه معك على نور يزىم انه سلمه الى قبطان وقال له سر به الى نور يزى العجم وضعه فى السجن عند رشيد الدولة فقال سمعاً وطاعة وسافر به للقبطان وأقام هلوون على حصار القان عبد الله يقع له كلام (ياساده يا كرام) ان القبطان الذى اخذ الملك الظاهر سافرا لبا نور يزى قبل على مدينة ختيان غلب عليه الرىح فال على المدينة وكانت تلك المدينة ملكة يقال لها الملكة تيجان فنظرت من شبايك قصرها وقالت لقبطانها اسئل من هم الذين ارسوا على مينة بلادى فقالوا لها يا ملكة هذا قبطان القان هلوون فقالت هيا قتلوهم وانهبوا جميع ما معهم ولا تبقوهم فالت اهل المدينة وقتلوا القبطان واهلكوا من معه فى الغليون ونهبوا المركب قرأوا الملك الظاهر فقالوا له انت سنى ام رافضى فقال لو كنت رافضى ما كنت ابقي اسيراً عند الارفاض وما انا الا مسلم فسألوا بعض الاسارى عنه فقالوا لهم هذا قان العرب فأخذوه وقالوا له انت قان العرب قال نعم فكوه واخذوه الى قدام الملكة تيجان وقالوا لها يا ملكة هذا قان العرب فقالت انت بيبرس قتال لها نعم فقالت خذوه الى الحمام فادخلوه الحمام فاخرجوا له بدلة تكاد ان تكون سرقت من كنز ولما طلع من

الحمام ألبسته واحضرت الطعام المفنخر واكلت هي معه وقالت له شرفت بلادي
ياملك الاسلام ثم سأله عن سبب غربته ووقوعه في يد القان هلاوون فحكى لها على
قبطاويل الساحر وما فعل وعلى هلاوون وما فعل فقامت واحضرت الزايرجة
وضربت الرمل وقالت له اعلم ياملك الاسلام ان هذا قضاء الملك العلام خالف الضياء
والظلام ولكن ما بقي الا شيء قليل ويحصل لك النصر من الملك الجليل ثم انها قامت
على حيلها وقالت له اجلس انت ياملك الاسلام على الكرسي وهذه مملكتي اوهبتها
لك ولا أبخل بروحي عليك وان اردت ياملك الاسلام زواجي فيها أنا بين يديك فقال
السلطان ياملكة تيجان اما زواجك لي فما هو انصاف لانك بنت صغيرة وانا حالف
ما تزوج على تاج ابخت ولا اغيظها واحتظي بجوار وانما انا عندي لك زوج جميل
الصورة حسن الشيم وهو الذي بحماله افتن بنات الروم وبنات العجم وهو الملك
عروص ملك مدينة الرخام فقال له وأنا ياملك سمعت وصفه وقلبي تعلق بحبته ولا
أطلب زواجي به الا منك فقال لها وهو كذلك ان شاء الله تعالى ولكن ياملكة أنا
قلبي مشغول على القان عبد الله والملعون هلاوون لا اعلم ما فعل معه فقالت له انا اجي
لك بهلاوون الي هنا وابلغك منه القصد والمناس ثم انها احضرت عيار أمن عندها
وقالت له سر الي مدينة الرقش وقل للقان هلاوون اعلم ان قان العرب عند الملكة
تيجان فان أردت ان تأخذه تعالي اليها واخذه منها فراح العيار واعلم هلاوون بذلك
الحال فارتحل من مدينة الرقش ونزل على مدينة جتيان وطلب حرب الملك الظاهر
يقع له كلام (قال الراوي) واما المقدم ابراهيم ابن حسن فانه أقام بخدمة اولاد الملك
الظاهر وحر يماهم والملكة تاج بخت وأوفى بالواجب في حقهم هذه المدة الطويلة
فاطمة اخته بقت للملكة خادمة وندبة وكذلك نافلة الحصون يملوا في مزاج
الملكة ومن المغرب يركب حجرته ويطوف حول القطعة طول الليل ولا اعطيها وانا
في الخدمة ولا ساعة واحدة واما بنوا اسماعيل فانهم كانوا يجلبون أموالا من
بلاد الروم ويعودون الى بلاد اليمان ويستألو المقدم ابراهيم على ما يجري في
الازمان الي اليوم فقال المقدم ابراهيم يا رجال اهل تري شيئا كان سلطانا علينا

وكان يفتخر بسلخ الرجال اذا عصوا عليه ولاى شئ ما عمل حيله وسلخ قبطا ويل
 الساحر وكان يفتخر علينا وعلى الملك الظاهر فقال سعد يعنى شيخه لو كان له قدرة على
 ذلك الشأن لما كان صبرالى الاّن فقال ابراهيم يعنى والسر الذي فيه لما يذكّر
 بحضر ياهل تري باقى على عهده والا فرغ انده عليه ياسعد فقال سعد اين انت
 ياسلطان القلاع والحصون واذا بالبواب الذي على باب القلعة قال نعم فقال
 ابراهيم انت عامل هنا بواب فقال شيخه اهى كلها خدمة فقالوا له يا حاج شيخه
 هكذا مخلصك سبع سنين ونحن صابرون بقى كيف التديير فقال التديير لله
 اللطيف الخبير ولكن اشتغل بالله وما هان عليه منصبه فنزل من قدامهم وسارالى
 خان يونس واذا بشخص نفخ عليه فرجع شيخه هاربا (قال الراوى) ان قبطا ويل
 كان عاملا فى كل الجهات اشخاصا مخافة من المسلمين لانه لما طلع السلطان مع
 العون الذى امره أن يؤديه الى جبل قاف وبعده كمجلس على رمى قلعة الجبل ثلاث
 أيام والبس سعاة فى صفة ابراهيم وسعد واتباعهم من جنوده واما القاضي جوان
 فانه لما جلس قبطا ويل على تخت مصر قال له يا بنى اعلم ان المسلمين ما يسكتون عن
 بلادهم فلا تأمن جانبهم فقال له يا جوان انا لو كنت احسب حساب المسلمين ما كنت
 أخذت منهم بلادهم ثم انه اقام وشق على جميع الاودية حول مصر وجعل
 على كل طريق شخصا يمنع العابر المؤذى ينفخ عليه نارا والعابر الغريب يصيح
 ويقول دخل غريب يا قبطا ويل ولما حضر شيخه ورأى ذلك الشخص عرف
 المقصود وامتنع عن الدخول وسارالى بركة ماء وتوضى وصلى على شاطئ البركة ثم
 قام وتمشى من محل مجرى مياه الخليج النافذة على البركة حتى بقى في قلب مصر
 فطلع من عنده الخليج المرخم فالنقى به قبطا ويل الساحر وكان فى موكمه وعرفه معرفة
 خبير وحط يده على السيف وضر به ففقد به الحصان وبقى شيخه بعيدا عنه وعلم شيخه
 منه ذلك فأراد ان يزوغ فلم يقدر وصار ماشيا قدام الحصان حتى وصل الى الديوان
 فقال قبطا ويل سلم على صاحبك يا جوان فلما نظر جوان اليه ارتجف اعضاؤه وقال
 لقبطا ويل من هذا فقال هذا صاحبك شيخه فتغير لون جوان وقال هذا الذي قصبه

يقطعني فقال قبطاويل قطعه انت قبل ان يقطعك ثم انه قال يرضع شيعه في الحديد
وقال لجوان انت قل للطقية التي على رأسك كون شيعه فقال اكون شيعه فصار
كانه شيعه واما البرتقش بقي مثل السابق والبس شيعه قبطية بقي مثل جوان
وربط عريته وربطه عليها ونادى المنادى من كان يريد الفرجة على تقطيع جوان
فليبادر بكرة للفرجة من أول النهار فاجتمع الناس ثاني يوم وركب الكافر قبطاويل
مع ان اهل مصر لم يملوا بما جرى واعتقادهم ان الملك الظاهر هو الذي يحكم بالقلمة
وفي مدة قبطاويل حاكما عصر اذ رأى وجلا يقرأ القرآن يضربه ومن رآه يصلي
يؤذيه واذا رأى مسجدا يحمل قدامه خماره وبوظة وعششة وكثير الفساد حتي
بقت الفساد يقولون لم يبق على وجه الارض نظير الملك الظاهر الله يديم لنا ملكه
وحكمه والناس اهل الايمان يقولون الله تعالى يصلح اهل الايمان ويصلح فساد
دولة السلطان والا يفاصلنا فيه على اى وجه كان وما دام كذلك الي ان كان
في ذلك اليوم وطلع الناس يتقولون بنقطيع جوان وركب الكاهن في صفة السلطان
ودار في البلد والناس يتفرجون وجوان لا بس بدلة السليخ كما يلبس شيعه وانمقد
الموكب حتي بقى على القوم الف قدم الى باب المتولي فأراد جوان يقطع صباح شيعه
ويطممه له كما فعل معه واذا بيد انحطت في العربية رفعتها سمع شيعه تسبيح الاملاك
في مجاري الافلاك فقال شيعه من الذي حملني فقال له انا السحاب المختطف الابيض
خادم الملكة تاج ناس بنت الملك قبطاويل الساحر وانت سطلوب الى عندها في
مدينة قلو صه فسكت شيعه وما دام المون سائر اياه حتي وضعه قدام الملكة تاج ناس
بنت قبطاويل فقالت له انت شيعه فقال نعم خذوه الى الحمام فادخلوه الحمام
وقدمت له بدلة وألبسته اياها واحضرت الطعام وأكلت معه وقالت له اعلم بالملك
القلاعين ان ايام قبطاويل قد مضت وانا كلما اضرب تحت الرمل الاقي ان قتل
أني على يدي واكون من اهل الايمان واتزوج بالقدم جمال الدين شيعه الي ان
كان في ذلك اليوم احضرت خادمي السحاب المختطف الابيض وقلت له اين
شيعه فقال لي ان اباك وضعه على عريته ويريد جوان ان يقطعه فقلت له حضره

لى سريما فأتى بك وها أنا حضرتك وانت اى شيء تقول فقال لها انا لك على كل ماقرىدى فقالت قبل كل شيء علمنى كيف يكون الاسلام حتى اسلم فعلمها وقالت له قصدى ان تتزوج بى على رؤوس الاشهاد فقال لها لا بد من اثنين مؤمنين يعقدنا لنا المبدأ فقالت له اجىء لك بقاضى مصر قم ياسحاب فنزل العون (ياساده) وكان فى تلك الايام قليل النكارى عند القاضى فلما كان ذلك اليوم قال القاضى للرسول اطلع فتنش لنا على دعوى فطلع الرسول فلقى رجلا مالنا قدرة لبن فأتى الى القاضى فقال القاضى هات يا شيخ فرأى اللبن سخنا فقال يا شيخ من أى شيء هذا اللبن سخنا فقال ياسيدى غليته على النار فقال القاضى انت تستحق التمزير هات الجر يد يا رسول فقال الرسول يا شيخ اعط القاضى حق الرزوفوت اللبن فأعطى له اربعة دراهم فضمه فجاء بدرهمين خبز ودرهم سمن ودرهم عسل وطبخوا اللبن وفتتوا الخبز فى قصعة وافرغوا عليه اللبن واعطوا الصدرة للبان فقال للبان يارب لاتنهيمهم على هذه الاكلة فطلعوا الى دكة الجاسع وقعدوا وأرادوا ان يأكلوا واذا بالسحاب المختطف الابيض خلع الدكة ورفعا وعليها القاضى والنايب والكتبة اربعة واربعه شهود واثنين رسل فنظروا الى انفسهم واذا بالدكة طائرة بهم فقال القاضى نحن تركنا الارض وارتفعنا الى السماء وكان للقاضى خشت فنده من جنب الدكة ينظر الارض بعيدة أو قرية فظن العون انه يريد ان يضر بسبها فنقشها منه ورمها فوقعت فى خط المقسم وكان رجلا ن اشتراكا فى حمل قول اخضر كل واحد باع جنبته واحد جمع ستة دراهم والثانى اربعة دراهم فقال له شريكه يا عجب انت جمعت اربعة وانا جمعت ستة فكشف رأسه وقال اسأل الله ان كنت خائنا برزقنى بدهاية من السماء فماتم كلامه الا والحشت وقع فى وسط غم فوقع قتيلا فقال الناس يادافع البلاء السماء فيها خشوت كل من حلف باطل بموت وأما العون فانه حط الدلية قدام الملكة تاج ناس فاعلمته بمطلوبها وقالت له يا قاضى مصر انا بنت قبطا ويل الساحر ملك مصر الا آت واربدان اتزوج بجمال الدين شيعه فكتب لها الكتاب وفرح شيعه بذلك وانعمت على القاضى وراح الى

مكانه ودخل شيعه على الملكة تاج ناس وثاني الايام دخل الحمام ولما طلع من الحمام قال لها يا ملكة هل تعرفي اين هو الملك الظاهر فضربت تحت الرمل وقالت له انه يقاتل هلوون على مدينة خيتان وهي بلد الملكة تيجان فقال لها وديني عنده فقالت على الرأس والعين ثم انما احضرت السرير وقعدت عليه واخذت شيعه جنيتها وقالت له رح بنا على مدينة خيتان فلما وصلوا القوا المعجم منطقتين على السلطان فقالت تاج ناس يا سحاب ارضعني وزوجي في قصر المدينة وانزل علي هؤلاء الاعجام الارقاض بالاحجار حتى تهلكهم عن آخرهم فادخلها السراية وقفل ما امرته فما يشعر هلاوون الا بالاحجار نازلة عليه فالمطر فهلكت جميع العسكر وطلع هاربا على وجهه في البر الاقفر وشتم النار التي لم تنصره على المسلمين الابرار ونظر الملك الظاهر الي ذلك فتعجب من تلك الفعالة وطلعت عساكو الملكة تيجان فجمعوا السلب والنهب والخليل الشاردة وطلع المقدم جمال الدين فقابل السلطان* وسلم عليه واعلمه بما جرى من قبطاويل الساحر وبنته فقال السلطان يا اخي حيث انك فعلت ذلك اريد منك الملك عرنوص ان محضر الى عندي حتى ازوجه بالملكة تيجان كما اوعدتها فحكى لتاج ناس فاركبته على السرير وسارت معه الى الشام فاحضرت عرنوصا واتباعه ونوقه من بني اسماعيل ولما قربوا انقعد موكب عرنوص ودخل على المدينة فنظرت الملكة تيجان اليه وقالت للسلطان من هذا يا ملك الاسلام فقال لها هذا ولدي الملك عرنوص فقرحت به فرحا شديدا وعمدت وليمة-مدة سبعة ايام وبعدها قام عرنوص وخطب الملكة تيجان من الملك الظاهر فانعم له بزواجه وكتب له كتابا ودخل عليها وبعد ذلك جمعت عساكرها وطلبوا السفر من ذلك اليوم فقعدت تيجان مع الملكة تاج ناس على السرير وساروا والعساكر يتولوا بعضها بمضلا الى الشام واقاموا بها مدة شهر حتي اجتمعت بنوا اسماعيل والامراء كلهم كانوا مقيمين هذه المدة بالشام فلما لقوا السلطان قد حضروا اجتمعوا وفرحوا بقدومه وبعد ذلك ركب الملك في ركة عظيمة وساروا بالعساكر الى ناحية مصر وكان الوزير مقيما في برصة فلم بذلك فأتى ومعه مسعود

بيك وقار اصلان المغربي وعساكر برصة وما وصلوا الى راسي حتى ضجت الارض
من ركض الخيول وتزلزلت الارض طولاً وعرضاً لانها كانت خمسة وسبعين اميراً
يتبعها خمسة وسبعون ألفاً واما الفداوية فكل مقدم يتبعه ثلاثة آلاف والبعض
خمس آلاف فكانوا ثمانين مقدم اسما عيلية واربعين مقدم ادرعية والملك عن نوص
واتباعه ونصير النمر برجاله والمقدم اسماعيل ابو السباع واولاد ملوك البرتقان
والملك مسعود بيك والوزير واتباعهم فكانت الجلمة ستمائة الف مقاتل وما داموا
الى راس الوادي فزعقت الاشخاص من كل الجهات وقالوا بقطاويل دخل
غريب وغريب وغريب وغريب فقال جوان الدنيا قد امتلأت بالغربة
فقام قطاويل ودخل محل رصده وعاد وقال يا جوان بنى اسلمت وجمعت المسلمين
وجاءت تريد حرايتي فنال جوان الحق بيدها لانك وعدتها بالزواج وتركتهما طال
عليها الامر لانت هملتها جناقة ولا زوجها لاحد على باكرها فقعلت هذه الفعالة
والحق عليك فقال البرتقش بابانا جوان آتيك بالجمرة فقال جوان اصبر يا برتقش
لما ننظر الآخر واما قطاويل فانه غضب على بنته غضبا شديدا وركب على سريرة
واخذ جميع جنوده وطلع الى راس الوادي فكانت الملكة تاج ناس قتلت الاشخاص
الذين كان ابوها صنعهم ورجعت طالبة مصر فالتقاها ابوها وقال لها اسلمتى يا تاج
ناس وبعتى دين الكرستيال وصبوتى الى الايمان فقال لنم ياملعون فقال لها انا
الذى علمتك السحر فقالت وانا احاربك بما علمتى والنصر من عند الله فمديده
واخذ شعرة من دقنه وقال لها كونى حربة ادخل من صدرها واخرجى من ظهرها
ثم انه حذفها فخرجت من يده كالشهاب فقالت الملكة تاج ناس ارجى شعرة بحق
الاله العظيم صاحب العزة والقدرة فعادت كما كانت ولم اراى قطاويل ذلك اخذ من
الارض رملا وقال يكون شرارا وتارا ويحرق هؤلاء الفجار فقالت تاج نور يرجع
لاصله بقدرة الملك الجبار ودام الامر كذلك طول النهار حتى ان قطاويل اغتاض
فألقي عليها باب السكته ومسك اللسان فاحتارت في ذلك ونظر الملك الظاهر ومن
كان معه حاضر فرفع قامته الى عالم السرائر وقال هيا يارب ادركنا بالفرج انك على

كل شيء قدير

يا رب اني الى نصرتك محتاجا * وارتمى من جناب الله افراجا
يا فارح الهم فرج ما بليت به * مالى سواك لهذا الهم فراجا
(قال) الراوى واذا بجرمة ساحرة مقبلة بحلة خضراء قالت الى متى يا عدو الله
تقصد بلدى وانا غفيرة لها وجاءت الى قدامه وضربت على وجهه فالتجم لسانه وقالت
يا تاج ناس قولي لا اله الا الله محمد رسول الله وما النصر الا من عند الله فنطقت الملكة
تاج ناس واما قبطا وبل فانه انجم لسانه فقدم اليه وقبض على خنقه وكشفه وضربه
بالنمشة في وسط رأسه ضربة مشبعة فشقه الى حد حزامه وأمر بصلبه وضربه
بالنبال ونصر الله الاسلام فأراد جوان ان يقوم فلقى نفسه ملصوقا بالكرسی فقال
قومي يا سيف الروم فقال البرتقش قلت لك من الاول قم مارضيت خليك بى لسانا كل
العلقة وا قبل المقدم جمال الدين على جوان وقال له سلامات يا بذرة نجمة ياسلالة ايليس
يا عماد الكفر فقال جوان يا بو محمد اعتقني التوبة حلاوت رجوعكم بلادكم وانا
اروح بحيرة يفره وأقيم فيها حتى تم المدة فقال شيخة والله يا جوان اعداوتك بلينة
ولا ارتاح الا بضر بك ثم انه مده واراد ان يضربه فانخطف من بين يديه فقال شيخة
هذه نصبة ثانية واذا بورقة وقعت على شيخة مكتوبة فافرد لها فلفى فيها من قبطا
اخو قبطا ويل الي بين ايادى ملوك المسلمين اعلموا ان اخي قبطا ويل اخذ الملك
منكم وحكم بلادكم سبع سنين واما انا فلا بد لي من قتلكم جميعا وأخذ بلادكم طول
العمر ولا ابقى على وجه الارض مسلما أبدا فاخذ الورقة شحمة وأعرضها على
للسلطان وعلى تاج ناس فاغتم السلطان غمرا ئد وقال يا جمال الدين كيف يكون العمل
قال شيخة الاسر يبد الله فقالت الملكة تاج ناس يا ملك الاسلام سا فر الى بلاده وان
شاء الله تعالى الاسلام منصور واما قبطا وبل فانه ما اخذ البلاد الا بقضاء الله تعالى
والقضاء يا ملك نفذ ولا بى الا كل الخير فقال الملك توكلنا على الله (قال الراوى)
وكان السبب في ذلك ان الملعون قبطا وبل له اخ اسمه قبطا لكن عنيد أعند من
خيه فكان يوم جالسا واذا به علم ان اخاه أخذ بلاد الاسلام وحكما فقال انا

ما يريد أخى يتعرض للمسلمين ولكن جهله اغراه ثم ضرب تحت الرمل لينظر ما سبب
 تعرض أخيه فرآه من بنه تاج ناس لكونه اراد ان يتزوج بها وقال له جوان لا يجوز
 لك الا ان ملكت بلاد المسلمين فقال قبطا بنت لرجل لا تجوز له في كل الاديان ولو
 قتل كل الدنيا وتركه على جهله هذه المدة حتى مضت السبع سنين فاراد ان يعلم اي
 شىء جرى على أخيه ف ضرب تحت الرمل فرأى ان اخاه قتل والذي قتله بنته فقال
 وحق الصليب وما صلب عليه لا ارجع عن هذه العاهرة حتى احرماها ان تشم نسيم
 الدنيا فقالوا له بمضى الخدمة ان الذى ملك قبطا ويل البلاد هو جوان وامان غير
 جوان فما احد يقدر يفعل شيئا فامر عونا من اعوانه باحضار جوان فجاء وخطفه من
 قدام شريحة وأعطى الورقة له كما ذكرنا ولسا صار جوان قدام قبطا قال له يا جوان انت
 الذى قتلت اخى قبطا ويل وحسرتنى عليه يا ملعون فقال جوان حرام عليك هذا
 الكلام يبقى جوان يقتل انا اعرف شيئا من السحر حتى اقتل واحدا مثل اخيك
 كاهن ما قتلت له لا بنه تاج ناس وأسلمت وتزوجت بشريحة سلطان القلاع والحصون
 فان كان قصيدك ان تأخذ بئار أخيك خذه من بنته ومن ملوك المسلمين اولهم يبرس
 وآخرهم شريحة ان كنت قادرا وامان كنت عاجزا ولالك مقدرة فاقعد في بلادك
 تحت الذل والخيبة ولا يبقى لك عند احذ قدر ولا هيبة فقال قبطا وحق ديني ما ارجع
 عن المسلمين حتى اهلكهم اجمعين وبكره اورك يا جوان ثم انه بات واصبح
 عازما على المسير الى المسلمين (قال الراوي) في ذلك اليوم قدم الملك الظاهر على مدينة
 قلو صنه فرآها بلدة مكيئة لها اربعة ابواب محكمة فقال السلطان على الله نذر ان ملكك
 هذه البلد آخذ ابوابها الى مصر لا نهم منمكنين وعند الصباح نزل قبطا الى الميدان
 وقال يا مسلمين دونكم والميدان قانا احاربكم فارسا ولا استعين عليكم بالسحر بل
 آخذكم من الميدان بالحرب والطمان فنام كلامه الا وأيضمر البيهلوان صار قدماه
 وقال له دونك والميدان ان كنت من الفرسان فقاتله ساعة واخذ ابيضمر اسيرا وقاده
 ذليلا حقيرا ونزل بعده علاء الدين وبعده الامير سنقر وبعده بشتك ونزل الجارلى
 فارسا الخمسة واندق طبل الانفصال وعاد قبطا وسيفه بيده مشهور فدخل شريحة

على زوجته الملكة تاج ناس وقال لها ان عمك باغى وانا قلبي مشغول على الذين اسرهم لا يقتلهم فقالت له لا تخف ثم انها امرت خادما معها سحاب المختطف الابيض وقالت له خذ خمسة من الاقباط وضعهم على الامراء وهات الامراء الى عندي وبدل ملبسهم ففعل ما امرته به واما قبطا فانه لما نزل من على الحصان قال له جوان اقطع رؤس الذين اسرتهم وارمهم الى المسلمين لينكسر عزمهم فاحضروهم حالا وقطع رؤسهم بيده وورما هم الى المسلمين فنظر السلطان الى الرؤس فبكى وقال لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم واذا بشيعة مقبل فقال السلطان انظر يا اخي فعل هذا الكافر في اهل الايمان فقال شيعة ياملك الدولة لا تتفكر في ذلك فان الامراء طيبون وهؤلاء المقتولون قباط من جماعة قبطا وحكي للسلطان على ما فعلت تاج ناس فقال السلطان والله ان هذه الحرمة ايمانها صادق ومساعدة للاسلام وفي ثاني الايام نزل قلوبون الالفى فاخذ قبطا من الميدان اسيرا ومن بعده نزل الحظيري وبهاء الدين ومن بعدهم الامير حسين والامير خورش قدم واندق طبل الا انفصال فكانت تاج ناس مستحضرة على تبديلهم بغيرهم من الاقباط فلما عاد قبطا من الميدان قال جوان منتمهم ولا تبق على مسلم ابدا فقطع رؤوسهم وفي ثالث يوم نزل الى الميدان فزل له ابيضمر الهوان فقالت له واسره وعاد به من الميدان فوضعه قدام جوان فقال جوان اصبر هذا قتلته انت اول امس وكيف حاربك ثانيا واسرته ثانيا وما هذه الاغفلة معك فبطل الحرب وعاد ودخل بيت الارصاد وضرب الزايرجة وصرخ صرخة وقال يا جوان الذين قطعنا رؤوسهم اقباط واما المسلمون طيبون ولا قتلنا منهم احدا وبنت اخي تاج ناس هي التي خلصت المسلمين فقال جوان كانك جئت تقتل النصاري فقال قبطا بنت اخي ما دامت طيبة لا ابلغ اربا فقال جوان وانت ما تعرف خيلة عليها قال اعرف الف حيلة مما انه احضر قبطية ووضعها على راسه قال اقسمت بما كتب عليك من الطلاسم والاسماء ان اكون في صفة شيعة فاقلبت صورتها في صورة شيعة وسار حتى دخل على الملكة تاج ناس فقامت مثل ما تفعل مع زوجها ولم تدر ما كتب لها في علم الغيب فطلب الطعام فوضعت بين يديه فاكل وقدمت له كأس شرابات فشرب نصفها

وقال لها اشربي مثل ما شربت انا فشربت باقي الكأس فشرقت و وقعت
 معنى عليها فالحاها في نفسها والقي عليها باب السكتة و وكل بها عونا من اعوان
 الجن وادخلها في مخدع وصلبها من شعرها وقال للمون عذبا (قال الراوى)
 ومن بعد اخذ تاج ناس دخل المقدم جمال الدين فلم يجد زوجته فخرج مثل
 المجنون ودخل على السلطان واعلمه فقال السلطان الله اقوى واشد - يلا
 ينصر من يشاء وهو القوي العزيز فقال شيخة ما اخذ زوجتي الا هذا للمون
 قبطا ثم انه خرج من قدام السلطان ودخل البلد وهو حائرا ولها ن وفي ذلك قال . جوان
 يا كاهن الزمان انا قلبي طاب اضرب لي تحت الرمل وانظر شيخة في أى مكان فصر
 الرمل في الحال وقال شيخة قادم علينا ورفع رأسه وقال شيخة يكون في الحديد فصار
 شيخة في الحديد فقام على حيله جوان ورقص فقال البرقعش لم تنتصف يا جوان اعلم ان
 رين المسلمين يطلب الفرج من الله يأتيه سر يعا فقال جوان ما بقى شيء ولا فرج ولا غيره
 قم يا كاهن قبطا اطلب الحرب فقام للمون قبطا واحضر اعوان الجن وقال لهم كل من
 كان راكبا على حصان سوقوه الى الميدان فصارت الخيل تنزل بركابها الى قدام قبطا
 والمعون يحطفهم بالسحر والسكينة حتى اخذ جميع الامراء والعداوية والاكراد
 والوزراء وماتم النهار حتى اسر السلطان وعرونوص ولم يبق الا المشاة الذين لا خيل لهم
 مثل المقدم سعه وابته ناصر الدين الطيار وعاد قبطا وصف الجميع بين يديه وجذب
 الحسام وأراد أن يقطع رؤوسهم فقال الملك الظاهر اصبر يا ملعون حتى اطلب الفرج من
 الذى قال لي الكتاب المبين وكان حقا علينا نصر المؤمنين ورفع قامته الى قبله الدعاء وهى
 سماء الدنيا وقال آه يارب

يا من له الملك والملكوت قاطبة	وهو الكفيل لجمع خلق بكفها
يا من تنزه عن شكل وعن شبه	وعن مثال وجمع الخلق حاصيها
يا من له قدرة في الخلق نافذة	في سائر الخلق قاصيها ودانيها
يا من يرانا وليس غائبا عنا	ونرتجيه في رزاينا ليمحيها
يا ربنا انت مولانا وسيدنا	وعالم السر والنجوى وما فيها

ضاقنا بنا كل اسباب ونحن كما تعلم اساري وقادتها اعاذها
ولا لنا ناصر نرجو الخلاص به فانخلق لا تلنجي الا لباريها
اني دعوتك يا مولاي مضطرا من شدة قد اصابتنا مرازها
بحق خير البرايا الطاهر العربي محمد سيد الكرنين هاديها
عليه منى صلاة الله قاطبة كذا سلام تحيات نهاديها
(قال الراوي) فاتم السلطان دعاءه حتى اضاء المكان وترزوا على قبطا الديوان
واوتعب كل من كان حاضرا قبل سيدى عبد الله المغاوري يذكر الله ويقول
حارت الافكار في قدرة من قد هدانا سبلنا عز وجل
كتب الموت على الخلق فكيف فك من اسر واقفي من دول
ثم التفت الى قبطا وقال له يا عدو الرحمن انت غترت بما اوعدك به هذا الملعون جوان
فهذا آخر زمانك ومصيرك الى النار ثم قبض على خناقه بيده وقال قوموا جميعا يا عصابة
الاسلام اقتلوا هذا الكافر مغرور الشيطان فانك السحر عن المؤمنين وقاموا اجمعين
فأمرهم الاستاذ ان يذبلوا سيوفهم في الملعون قبطا فصر به المقدم ابراهيم بذوا الحيات
جعله قسمين وعجل الله بروحه الى النار وبئس القرار وخلصت الملكة تاج ناس
وشيعه فأمر السلطان بكبس البلد ونهب ما فيها وضرب المدافع على اسوارها وهدم
ابراجها وامر باخذ الاربعة ابواب لاجل ان يجعلهم على قلعة الجبل فقالت الملكة
تاج ناس لا تلزمهم مني الا في مصر فركب السلطان وسار الى مصر فوجد الابواب مركبة
حكم مطلوبه ففرح بذلك السلطان وطلع الى قلعة الجبل وأقام على تحت مصر في امان
بقماطى الاحكام (قال الراوي) لهذه الاحكام الى ليلة من الليالى قلق السلطان
من منامه وقام يتسلى في السرايه ليلا فسمع صوت ولده احمد سلامش وهو يصرخ
صرخات عاليات متتابعات وكان الملك طالعا من خلوة الاصابة من عند الملكة
فسار الى خلوة احمد سلامش فالتقاء صاحب سيفه وهو دايها بيح في المحل ففرغ فيه
السلطان فرآه منذهل العقل فراوغه مراوغة السراع فقبضه في حضنه فصارت يدايه
يلتوى وهو غايب عن الدنيا وما دام كذلك الى آخر الليل فقام الملك قضي عذره وصلى

صلاة الافتتاح وقرأ وأوردته وطلع الى الديوان فكان ابنه افاق ولكنه ضعيف البدن
 فتأسف السلطان على ولده لانه اشجع اولاده وفي الليلة الثانية كذلك فعل مثل الليلة
 الاولى فقام السلطان عند رأسه طول الليل ونزل بالنهار يتعاطى الاحكام وفي الليلة الثالثة
 قام بعد العشاء فأتاه ابوه وحضنه الى ميعاده ودام كذلك سبعة أيام الى ان ضاق صدر
 السلطان من ذلك الى اليوم الثامن نظرا لبراهيم في وجه السلطان فقال يادولتي لا بأس
 عليك ما الخبر فحكى له على ولده احمد سلامش فقال ابراهيم ياملك الدولة انا عندي
 كتاب انواع الحكمة كاملة فيه ولا بد لي ان اعرف داءه ودواءه فقال السلطان اطلع
 يا ابراهيم وانظره فاخذ الطواشي قدامه ياخذله دستور ودخل المقدم ابراهيم على
 الملك احمد وتامل فيه وقال ياملك احمد انا عرفت حالك وان قلت لا يك ذلك بغضب
 عليك فان افعلك هذه افعال عاشق وان حكيت لي بما الت فيه والاسم الاعظم أجتهد
 في قضاء حاجتك وأبذل لك اميتك وان خالفتني فانت وشأنك اخبر فقال احمد يا مقدم
 ابراهيم انا من جهة انى عاشق صدقت فاني بليت بحرارة الهوى وملكنى الشوق
 والصبا به والجوى واصابني الداء الذى ماله قط دواء فقال المقدم ابراهيم ياهل تري
 مع بنت من في الامراء ومن الفداويه ومن اولاد التجار المسميه فقال والله يا نعم
 ما عرفت انا عشقت من ولا من هو الذى اذا قنى هذا العذاب المهين وانا احكيك على
 اصل بليتي من قبل ان اموت بحسرتى ولوعتى وهو انى رأيت فى المنام انى ماشى بين
 اشجار وأنهار وأثمار وازهار فى بستان ماله حائط ولا جدار فمشيت فيه سبعة أيام
 حتى عبرت على باب مدينة وعلى باب المدينة برج من حجر الرخام فدخلت فى تلك
 المدينة وسكنت فى خان فبت فى الخان الى الصباح فلما أصبحت لقيت بجانب الخان
 حماما فدخلت الحمام واستحميت وظلمت من الحمام فلقيت دكان رجل خياط
 يقرقع فى العلو فرفعت عيني الى فوق فرأيت كشكافيه انى وبيدها كوز نحاس اصفر
 تسقى زراعة خضراء والبدبد اسلام فلما نظرت تلك البنت هام بها قلبي وتبلبل
 خاطري ولبي فاعترانى هذا الجنون وهما انا حكيت لك يا بولخليل فقال ابراهيم يا احمد
 اذا كان الذى عشقته لم تعرف اهلها ولا مكانها فكيف تطلب ان تنالها بالجنون فهذا

يا ولدي شيء لا يكون ان طأوعتني فانا اجمك بها ولكن مع العقل والتدبير يسهل كل امر خطير فقال احمد انا طأوعك على كما تريد واكون لك اطوع من العبيد بس علمني على كل ما تقول فانا عن مرادك لا احول فقال له عندما آتيك بحق ملاك حلاوة تأكل منه وتقوم تلبس ثيابك وتترك هذا الذي اصابك ولما اغيب عنك اشكى بفلبك واذا سألك ابوك اشك له من مفص القلب وخلي باقي الكلام على انا فقال له طيب فقام ابراهيم فسأله السلطان ما الخبر فقال طيب وانا عمل له دواء في حق يطيب عليه فاعطاه الملك الف دينار فصنع حقا من النحاس وملاه حلاوة مر بية واعطاه لاحد فاكل منه قليلا وقام ولبس عمامته وملابسه والنقل من الجنون الى العقل والسكون فقال السلطان حقيقة يا مقدم ابراهيم انك حكيم فقام السلطان وطلع السرايه فالتقى ابنه راقدا فقال له احمد ما الخبر فقال بخير راسي سليم اما قلبي موجوع فقال السلطان هاتوا ابراهيم فنادي الاغار يحان يا ابراهيم فلما حضر قال السلطان احمد يشكى بقلبه فقال ابراهيم يادولتي اما عقله صح ما فيه شك ولا ريب واما وجع القلب هذا له عشب في الجبل اسمه عشب المعدة فقال السلطان خذ اموالا على قدر الكفاية من الخزنه وروح هات العشب الذي تقول عليه فقال ابراهيم يادولتي العشب هذا يا كاهن الادمي بغمه مثل ما ياكله الاغنام فهذا يبرأ من المقام فقال السلطان اذا كان هذا دواء خذه معك وسافر به الى ذلك الجبل وخدمك عسكر لاجل المحافظة والطريق وخذ اموالا على قدر الكفاية فقال ابراهيم انا ما اريد فقر ينفرني ولا اريد الا كتبنا لجميع نواب البلاد اني كلما احتاجه من اموال اخذه فكتب السلطان كما اراد واخذ الكتاب المقدم ابراهيم وطلع من قدام السلطان وأخذ معه الملك احمد سلامش على انه بداويه كواقع الاتفاق وركب ابراهيم حجرتة وركب احمد سلامش جوادا من انفر خيول ابيه وجدوا في المسير والله المشيئة والتدبير فطافوا بلاد الشام بلدا بلدا وكلما يدخل بلدا يفرجه على اسواقها وعلى خاناتها وحماماتها فيقول له هذه ماهي التي رأيتها في المنام وبعد ما خلصوا من بلاد الشام دخلوا بلاد الروم وصاروا يدخلون بلدا بلدا كما فعلوا بأرض الشام فقال له احمد يا عمي هذه البلاد كلها نصاري واما التي رأيتها

في المنام فمدينة اسلام فقال ابراهيم صدقت ولكن يا ملك احدا ما يمكن ان افوت مدينة حتى ادخل بك فيها وادور بك في اسواقها ونواحيها حتى تبلغ القصد والاغراض ويقضى الله ما هو قاض وبعد ما طافوا بلاد الاروام دخلوا بلاد الاعجام وطافوا بها مدة يام حتى وصلوا الى مدينة ختيان وهي مدينة الملكة تيجان زوجة الملك عرنوص فقال المقدم ابراهيم يا ملك احدا انا عرف ان هذه المدينة لها ملكة اسمها اسمها الملكة تيجان وهي زوجة الملك عرنوص فقال احمد سلامش يا عمي وانا مالي بها انا قلبي مولى بغيرها والله يا عم ان عقلي ضاع مني ولو علمت بحالي كنت تعذرني فقال المقدم ابراهيم لا بد يا ولدي من القدوم عليها لان الله يسبب اسبابا ما احد يعلمها فقال له ادخل بنا لعل الله يسهل لنا ثم انهم دخلوا على الملكة تيجان وكانت تعرف المقدم ابراهيم من نوبة ما كانت مع السلطان في كلام قبطا ويل وكانت لما وصلت الى مدينة الرخام ولقت الملك عرنوص له ازواج فما كان عليها ان تقعد معهم وتترك ملكها فقال له انا لم اقدر افوت بلادى فاعطاها عقدا من الجوهر ومعضدا من الذهب وكتب لها نسيه في لوح من الذهب وقال لها ان جاءتك بنت البسيما هذا العقد في رقبتها وعلقي فيه هذا اللوح وان جاءك ولدا اربطي هذا المعضد على ذراعه فقالت سمعا وطاعة وركبت من مدينة الرخام وجاءت الى مدينتها واقامت بها (قال الراوى) ولما دخل عليها المقدم ابراهيم ابن حسن عرفته ولقيت الملك احمد سلامش بصحبته فرحبت بهم واستقبلتهم احسن استقبال واكرمهم وقامت بواجب ضيافتهم وبعد ما قضوا ايام الضيافة سألهم فقال المقدم ابراهيم يا ملكة هل سمعت في بلاد العجم او غيرهم مدينة لها سوق فيه مخازن وجنب الخان حمام وقدام الحمام خياط في دكان وهي بلاد اسلام وايمان فقال له اصبر حتى اسئل لك من التجار والسفارين انها ارسلت من عندها احضرت جميع التجار والسفارين الذين في بلادها وما لهم فقالوا لها يا ملكة هذه صفة بلاد الخزرم دخلناها وان ملكها يقال له الخزرم والله ان يقال له محمود والاثنان من الملكة سواء واما المدينة اسمها مدينة الخزرم وبيتنا وبيتها مسيرة اربعة عشر يوما فقامت الملكة تيجان واحضرت اليه كلما يحتاجون

اليه في الطريق للسفر وركبت وزيرها وقالت له لا تعد الا بكتاب منهم فقال سمعنا وطاعة وسافروا حتى رأوا بستانا فقال احدها هو البستان الذي رأيته في المنام ومن هنا عرفت الطريق ولا بقينا نحتاج لرفيق فكتب المقدم ابراهيم كتابا للمليكة نيجان بالسلام والاطمئنان وعاد الوزير وسار الملك احمد في ذلك البستان حتى وصل الى باب المدينة وقال عم هذا البرج وهذا باب المدينة ثم انه دخل هو واياه وضحك احمد وقال هذا السوق الذي رأيته في المنام وهذا الخان وهذا الحمام وهذه دكان الخياط لا كلام ثم ان احمد قال يا عمي انا قصدي افعل كما فعلت في المنام اول كل شيء تدخل هذا الخان نبيت فيه وغدا غدا ندخل الحمام فقال له المقدم ابراهيم ادخل بنا فدخلوا وباتوا ليلتهم وعند الصباح خرجوا سواء ودخلوا الحمام فاستحموا وتنعموا ثم بعد ذلك خرجوا من الحمام ففقد الاثنان على دكان الخياط فقال احمد يا عم ارفع رأسك وانظر الى ذلك القصر فرأي كلامه يضاحي منامه فقال يا ملك احمد لولا انها مؤمنة مسلمة والاسم الاعظم ما كنت ابينك هذه الليلة لامعها وكنت اذبح كل من كان يحجبها ولو كان من جن سليمان ولكن يا ملك احمد هذه يلزمها طول البال حتى تبلغ الآمال فقال احمد سلامش صدقت ولكن آه

امر ما القاه من الم الجوى * قرب الحبيب وما اليه وصول
كالعيس في البيداء يقتلها الظما * والماء فوق ظهورها محمول

(تم الجزء التاسع والعشرون وبليه الجزء الثلاثون وأوله فتعجب المقدم ابراهيم)

سيرة الظاهر بيبرس

تاريخ الملك العادل صاحب الفتوحات المشهورة (السلطان
محمود الظاهر بيبرس) ملك مصر والشام وقوادعساكره
ومشاهير أبطاله مثل شيعة جمال الدين وأولاده
اسماعيل وغيرهم من الفرسان وما جرى
لهم من الاهوال والحيل وهو
يحتوى على خمسين جزء

الجزء الثلاثون

(الطبعة الثانية)

١٣٤٤ هـ - ١٩٢٦ م

التزام

عبد الرحمن محمد

مُلتزم طبع المصحف الشريف بمصر

بميدان الازهر الشريف بمصر

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(قال الراوى) فتعجب المقدم ابراهيم من فصاحته وكلامه بالاشعار وقال له يا ملك هذه لانكون لك زوجة الا بكتب الكتاب وعقد مهر وصداق فانها مؤمنة ولا يجوز سرقتهما فقال له احمد يا عم انا تحت رأيك ولا تصرف الا بعشورتك قصاروا كل يوم يظلمون من الخان ويقعدون على دكان الخياط مدة ثلاثة ايام الى يوم من الايام نظر المقدم ابراهيم الى احمد فرآه مشغولا بالنظر الى ذلك القصر قصير عليه حتى خلى باله فبكى احمد فقال له ابراهيم ما أبكاك يا ملك فقال يا عمى انظر الى التى تسقى الزراعة ما هى التى رأيتهما فرفع ابراهيم راسه الى القصر وقال يا ملك هذه بجاريته وانا اقول ان صح نظري فيكون مثل ما رأيت انت هذه البنت تكون راتك منا ما فانشغلت كما انت مشغول وقد أعتراها السقام من حين راتك فى المنام والراى عندي ان تتخذ صنعة الحكمة وتجعلها لتأصناعة لعلنا ان نكسب فى هذه البضاعة ثم انه سأل الخياط وقال له هل تعرف لنا دكانا تفتحه لتستعين فيها على المعيشة فقال له الخياط ايش صنعتك فقال انا حكيم وهذا ولدى وهو فى الحكمة فيهم فقال الخياط والله اتم المطلوبون لان الملك الخرزى له اخ يقال له القان محمود وله بنت اسمها قاطمة فاعتراها فى عقلها اندهال واحتارت الحكماء ممارأوا من هذه الاحوال وآخرا ان الحكيم الكبير صنع صورة من الشمع ووضعها عندها فتارة تنظرها وينشرح صدرها وتارة تنظرها فيضيق منها صدرها وضاق صدر الملكين من اجلها فانه ما لهم اولاد سواها وهى بديده الجمال بخل من خلفها وسواها (قال

الراوى) فلما سمع المقدم ابراهيم هذا الكلام فرح بهذه الاحكام وقال له هل تعلم لنا مكانا نفتح فيه اودكانا وان كان هذا الملك يطلب لبنته دواء فها نحن موجودون ولا يخفى علينا الهوى فقال له الخياط ان الدكان مجنسى تحت القصر كان فيها عطار وتوفى وهي الآن خالية من السكني فخذها واجعلها وطنا فقال المقدم ابراهيم هذا هو الصواب فعند ذلك قام الخياط واحضر صاحب الدكان واخذ لهم منه المفتاح وفتحوها وبيضوها ونقشوها بقيت مثل الروضي المزخرفة واحضر المقدم ابراهيم احقا قاصيني ومرتبانات ووضع فيها مرات وحلاوات ومماجين من كل شىء فاخر وقعد احمد سلامش على باب الدكان وهو كانه فريد الغزلان او بدر كامل في نصف شعبان فانهرت اهل المدينة وكل من رآه يقول سبحان الله الذي خلقه وسواه وصارت النساء يمررن عليه ويشكون له الآلام فيطعمهم من الحلوات التى تشفى السقام ودام الامر كذلك مدة أيام وشاع خبر الحكيم المصري في هذه المدينة حتى بلغ الخبر الى الملك الخزيزم واخيه واخيه القان محمود فقال لاخيه يا اخى اطلب هذا الحكيم لعله يكون اهل فهم لكشف بليتي وعلى يديه تطيب ابنتي فعند ذلك ارسل طلب ابراهيم فلما حضر بين ايدى القان محمود قال له اريد منك ان تداوى بنتى من هذا الانذال الذي اصابها فقال ابراهيم يا قان الزمان اعلمنى عن اسمها واسم امها احسب نجمها فقال هذا لا يجوز يا حكيم ولا يمكن بين ايدى بك ذكر الحريم فقال المقدم ابراهيم اذالم يمكن ذلك فانا اريد ان اصنع لها صورة من الشمع المكرر الابيض حتى اكتب عليها واضعها بين يديها فأعطاها اجازة على ما قال وقال له خذ ما تريد من الاموال فنزل ابراهيم ابن حسن واجلس الملك احمد بين يديه وجمع من الشمع الابيض على قدر جنته وصار يتأمل ويضع صورته حتى تكاملت صفته وبقيت هذه الصورة كل من رآها لا تنقص عن الملك احمد الا نطق اللسان ونحر يك الاعضاء واليدان وقام المقدم ابراهيم وقل باق ان الزمان ضع هذه الصورة بين يديها بعد ما لبسها افخر الملبوس فقال القان محمود لاغا الحريم خذ دستور واطلع قدام

الى محل ابناء الملوك يا شيطان فقال لها ما انا شيطان انا الذي ابلا في الله تعالى بالحب
والهيمن ونقلني من ملك ابى الى ذلك المكان في صفة غريب كئيب ولهان فقالت
له وما اسمك بين الفتيان فقال لها انا اسمي احمد سلامش وابى الملك الظاهر وسبب
يجيئ الى هنا اني رايتك في المنام فانه هلت وضاعت بي الدنيا فشكوت الى ساعي
ميمنة ابى المقدم ابراهيم ابن حسن وعمل لي حيلة حتى اوصلني الى هذه الاقطار
فقالت وانا رايتك في المنام وجرت على هذه المصائب والاحكام فاطلبنى من ابى
فانت على غاية مطلبي فقال لها وكيف افدرار روح لا بيك واخطبك وانا دخل عندك
في صندوق فقالت اخرجك من باب السر الى رفيقك الذي معك وتخبره بالقصة
فاني لا اطبق عنك الصبر ولا ساعة وفتحت له باب السر فطلع الى المقدم ابراهيم
وقد اخبره بما وقع له من الاتفاق فقال له ان اشهرتك فيشق على ابيك ونخاف ان
تطع الاعداء فيك ويقتلوك ولكن اصبر حتى تأتى العرضيات بالامور المقضيات
فان الله يسبب الاسباب بما لم يكن في الحساب فاقام احمد على مضض وهو
صابر ثلاثة ايام فصاق صدر فاطمة وقالت كانه نسي ولكن انا افكره ثم انها
تزينت واخذت بمض طواشيه وصارت طالبة الحمام بعدما ارسلت الى الحمامي
ان يخليه اليها وان لا يدخل احدا غيرها وخدماتها فخرجت وقصدت الحمام
(قال الراوى) ومما وقع من الاتفاق ان ملكا في بلاد المعجم يقال له كافر خان
وله وزير اسمه عبد نار وكافر خان له على مدينة الخرزم خزنة مل تحمل اليه في
كل عام وكان هذا الوزير عبد نار كافرا فاجروا هو الذي يتكل عليه كافر خان
في كل شئ ائده لاله سيف نعمته ويرسله في سائر مهماته وهو مولع بالبنات فاسق
فاسد ملمون ويحب النساء البنات وهو مفتون فاتفق انه جاء في هذا العام يطلب
الخارج من محمود شاه ملك الخرزم فصادف فاطمة وهى قاصدة الحمام كما ذكرنا
فاخذها في الطريق غصبا وتهيأ بها وضرب اول طواشي فقتله وهرب الباقون
فوقعت ضجة فسأل احمد سلامش الخرفاء علموه الناس ان فاطمة بنت القان محمود
خطفها هذا الوزير فقال احمد ومن اين اتى اليها فأعلموه بحبرته وهو قادم

الحكيم حتى يضع هذه الصورة في مكان مستقيم فطلع القداوى ووضعها فوق
اعلا القراشات ونزل هذا ماجرى ها هنا (قال الراوى) ان اصل شيكان فاطمة
بنت القان محمود ذلك انها ليلة من الليالى وهى نائمة قرأت في المنام انها واضعة
تحت شبابيك قصرها زراعات ياسمين وبميتان ولما ووقت تسقيها الماء
فنظرت الى تحت القصر فرأت على دكان الخياط شابا جديلا قاعدا ووجهه مرفوع
الى جهة القصر فانشغلت برؤيته وفاقته من المنام فلم تجد لها صبرا على الجوى ونار
الفرام وقد اشتد بها الهوى والهيام فانذهل عقلها وتاه فقلها وجعلت النظر في ذلك
الشباك شغلها واصنعت هذه الزراعة وحطتها جنب شباك القصر لاجل ان
تسقيها بيدها وجعلت ذلك شغلها وطال عليها المطال وتلف الهوى حالها
واعترها البلبال حتى كان ما كان وطلع المقدم ابراهيم والصورة معه ووضعها
في صدر المكان ونزل الى الدكان وبعد ما نزل ابراهيم طلعت البنت الى ذلك
المكان ونظرتها فوجدتها هى التى اصل بليتها والتي في المنام رأتها فمالت عليها
بكليتها وانحنى عليها بقامتها ولحضنها ضممتها وقد تعلقت بمحبتها وصارت
تشاهدها وبردجواها وعرفت امها واباها ففرح ابوها بذلك الحال واقامت على
ذلك الحال فاندعك الشمع من النفس وساج بعضه من الدعس واللمس فصعب
عليها وبكت فحصل عندها اشتغال ثانيا فدعا ابوها ابراهيم وقال يا حكيم ان
الذى فعلته اتسدد فقال يا قان الزمان انا آتيسك بصورة مثلها ونضعها في صندوق
ونجعل لها طاقة من الزجاج لتراه منها فقال فعل ما تريد فاصطنع صندوقا ودخل
فيه احمد سلامش ووضع عمل الصورة فلما انشغلت بالنظر اليه وكان الصندوق
ينفتح من داخله فلما جن الليل وناست ففتح الصندوق وطلع لها ونظر الي جمالها
فاشقى قلبه بالمشاهدة اليها وهكذا ثلاث ليال وفي الليلة الرابعة حسنت به انه
قبل فمها ولما تحركت دخل في الصندوق فبقت بين المكذبة والمصدقة وفي الليلة
الخامسة امتنعت من النوم وجعلت نفسها نائمة وهى مخفية حتى طلع من
الصندوق فقبضته بيدها وقالت له من انت حتى وصلت الى هذا المكان ودخلت

ومعه ألف فارس من الأماجم فعارضه الملك أحمد وهو يهدر هدير الأسد (ياساده)
 لم يكن في أولاد الملك الطاهر أشجع من أحمد لان السعيد عالم وأحمد سلامش فارس
 وأما الخضر العادل فإنه ولي قال الناقل لما وقف أحمد سلامش قدام المجنى ونظر الي
 صورته وكان الملعون يمشى تحت الرايتين فلما نظره تذكر راية اللواط فقال ما الذى
 تريد فقال اريد ان تطلق البنث من يدك لاجلى فقال انت المطلوب ثم تقدم اليه وهو
 يظن انه محبوب فكلمه بكلام الفحش والنجور فضربه لك أحمد بالحسام على
 ورديه أطاح راسه من بين كتفيه فحملت الألف عجمي على الملك أحمد فصاح
 المقدم إبراهيم حاس الله اكبر لغير اليوم يا اندال المعجم وعباد بن النار
 دع التلاهي ولبس الخز والتنعيم * الى الاسنة التى قد طعمت تطعيم
 كونوا ابرزوا للمعاصى واتركوا التوهيم * ومن تنمرد فما خصمه سوى ابراهيم
 (قال الراوي) وجذب المقدم ابراهيم ذات الحيات ومال على الألف عجمي
 كما يميل الجارح على الجراد وكان له يوم مهول بددهم على الارض عرضاً وطول
 وذاقوا منه الضر بات التى منها الهلكات والطعنات النافذات ودام على ذلك الى
 آخر النهار فولوا الادبار وركنوا الى الهرب والفرار ونشتتوا فى لهوات القفار
 وعاد المقدم ابراهيم وهو يتمختر والدماء من حدشا كريتته يتقطر وكان الخبر قد
 وصل الى القان محمود شاه فركب وااقى الى المعمة فرأى القداوى ابن حسن اجلاها
 واوقد نار الحروب واصطلاها واهلك الكفار واجرى دماها (قال الراوي) فقال
 القان محمود شاه لمن حوله ان هذا الحكيم اتانا نافعاً لنبقى من كل الجهات ولاحماها
 وخلصها من العارض الذى كان اعتراها وهذا النهار خلصها من اعدائها واهلك
 عباد النار وافاها فترجل القان محمود اليه وقبل يده وقال صان الله عرضك كما صنعت
 عرضى وادخله الى الديوان واجلسه فنظر الملك أحمد ذلك فطلع اليه وكانت البنث
 دخلت الحمام فقعد أحمد سلامش على باب الحمام حتى خرجت ودخلت الى سرايتها
 وطلع أحمد الى الديوان المحق المقدم ابراهيم فلما طلع قام اليه وصاح وصل ابن ملك
 الدلة الملك الظاهر فقال القان محمود من هو هذا يا حكيم الزمان فقال هذا أحمد

سلامش ابن الملك الظاهر ملك مصر والشام وسائر بلاد الاسلام فقام القان محمود
وملك الخزرزم وسلموا عليه وعملوا له الضيافة فقال ابراهيم نحن جئناك يا قان
محمود خاطبين وفي جنا بك راغبين فقال انا وبنتي وكل ما تملك يدى لمولا نا الظاهر
و بنتي حبال الملك احمد فقال ابراهيم والله ما نأخذها الا بالمهر والصداق ولا يدخل
الافى بلاد السلطان فقال ابوها ولا نعمل فرحها هنا فقال ابراهيم وهو كذلك ثم
انهم شرعوا فى الفرح هذا ما كان منهم (واما ما كان) من الملك الظاهر فانه طال عليه
غياب ابنه الملك احمد سلامش فقال سعطما اخذه ابراهيم الا يشحت على قبوله فمتد
ذلك ركب الملك الظاهر واخذ معه ركابه سعة سعد وابنه وعسى وباقي السعاة
وسار من مصر كل مامر ببلد يستل عن ابراهيم فيخبرونه انه اخذ اموالا كذا وسافر
ومادام على ذلك حتى وصل الي مدينه خيتان وسأل الملكة تيجان فأعلمته انهم
راحوا الى بلاد الخزرزم فسار الملك حتى وصل الى المدينة ودخل فى خان واراد ان
يشترى طعاما فقال الخانجي ان ابن قان العرب هنا تزوج بنت القان محمود شاه وهى
الست قاطمه الخزرمية فقام الملك الظاهر ومشي الي الديوان فلما رآه المقدم
ابراهيم قال يا احمد ابوك حضر ثم انه قام على الاقدام وقال وصل ملك الاسلام فقام
كل من كان حاضرا فى ذلك المقام وتلقوا السلطان وقبلوا الارض بين يديه
فالتفت الى ابراهيم وقال له اى شئ تتمثل هنا فقال يادولتلى انا ما عملت ضرورة انا
لقيت ابنتك يتكلم بالاشعار فطلمت انه عاشق عتار ففعلت هذه الفعالة حتى ابنته
الا مال والمال الذى اخذته من البلاد فهو من اجل ابنتك حتى يلغ المراد فقال
السلطان اما المال ساحتك فيه فقال القان محمود شاه والله يا ملك الاسلام ان ابنتك
اضرمت علينا نارا لا نظفى وهو الملعون كافر خان صاحب مدينة الهوى فانه قتل
وزيره وقتل الف عجمي من عساكره وهانحن منتظرون قدوم عساكره فقال
السلطان ولاي شئ تنتظر عساكره انا اركب واخذ لك بلاده واهلك عساكره
واجناده فقال الملك احمد سلامش خلى عنك يا مولا نا انا اركب عليه واهلكه والن
والديه ثم انه خذ سعاة الركاب وهم ابراهيم وسعد ونصر الدين وعيسى الجماهرى

و يقوب الهدير ومحمد الفندور وباقي سعاة لركاب واخذ القين من مدينة الخرم
من ارباب الحرب والقتال وركب الملك احمد مقدم المسكر وعلى يمينه المقدم
ابراهيم ابن حمن وعلى يساره المقدم سعد بن دبل وسار واطال بين قلعة الهوى (وأما
ما كان) من امر القوم الذين انهزموا من قدام ابراهيم بن حسن فانهم ساروا في
هزيمتهم حتى دخلوا على القان كافر خان في قلعة الهوى وهم يدعون بالويل والثبور
وعظائم الامور فسأل القان عن الخبر فحكوا له بقتل عبدنار وزيه فانهم
و غضب غضبا شديدا وقال بنغ من قدر ملك الخرم ان يقتل وزيه ثم انه صاح
في عساكره وركب في خمسة آلاف مقاتل وسار يطوى الارض طالبا مدينة
الخرم فبان غباره للملك احمد فالتفت الى المقدم ابراهيم وقال له انظر يا عم هذا
السكر فقال ابراهيم هذا شيء معلوم امره وما بقي ينفع الاحمال وانما انا انقدم
وسعد بن خالي وعيسى ابني ونصر الدين وتأخذ مصانعة مقدم اولهم منصور
المقاب وآخرهم حسر النسر ابن عجبور ونقصد الاعلام حتى نصبوا اليها وباقي
الرجال من خلفنا وانت يا ملك احمد كن من خلف السكر فقال الملك احمد ايش هذا
السلام انا انا آخر الى وراء السكر لاي شيء والله ما كون الاولكم ثم انه ركب
رأسه في قربوص سرجه وانفرد وتبعه ابراهيم ففعلت القداوية مثل فعله ونظر
كافر خان الى هذه الطائفة القادمة عليه فاراد أن يرتب عساكره فساأحد امهله
لان الملك عروص والملك احمد والمقدم ابراهيم والمقدم سعد ومن معهم صاروا
يهيروا الاعجام هيراو ينثروا رؤسهم نثرا وفرقوهم خمسة خجة وعشرة عشرة
وداموا كذلك يضربوا بكل حسام صمصام حتى وصلوا الى تحت الاعلام فتقدم
المقدم ابراهيم لحامل العلم فابراعتقه كبرى العلم وسعد خطف العلم واما الملك
كافر خان فانه لما رأى نفسه فريدا اردا ان يولى فقال له الملك احمد الى
اين يا ملمون وانكب عليه بهيمته وصرخ في وجهه وضر بالحام في
جبهته فشق الى حنسرته ونظرت باقى المساكر الى ملكهم قتيلًا وعلى
وجه الارض جديلا فصاحوا على بعضهم الحرب الحرب والاحل بالاعجام

المطب ثم انهم ولوا مدر بن والي الفرار طالبين فانغرد المقدم سمد والمقدم نصر الدين الطيار ومحمد الفندور وتبعهم جماعة من الفداوية وطلبوا قلعة الهوى وكان السابق سمدوا وبته فلكوا الباب وخرى بوا من البوابين الرقاب وأدركتهم الفداوية على الاعقاب ووقع الضرب خطأ وضوب وجرى الدماء على التراب بلوا الاعداء بالنداب وشكروهم الفداوية بالحراب وكانت وقعة ياله من وقعة شابت منها الشباب وحام على جثة القتلى اليوم والغراب وهلك العجم وعادوا على وجه الارض رمم وجرى عليهم ما خط بالقلم وزالت عنه النعم وشربوا كاسات للنعم وساروا بعد الوجود عدم فنادوا الامان الامان فقال الملك احمد لا امان الا لمن يسلم ويدخل في دين الاسلام واما الكافر ماله غير الضرب بالحسام فمن اسلم سلم والكفرة راخوا على براشق السيوف كالقطة المتدوف وملك الملك حمد قلعة الهوى وعلى الاموال والدختر قد احتوى ثم انه كتب كتابا بما جرى وأرسله الى ابيه الملك الطاهر مع المقدم سمد يخبره بما جرى فقال السلطان الملك الخورزم انت في قلب مدينتك وهذه قلعة لهوى خذها يا قان الزمان هدية من احمد ابني في نظير ما ز وجهت بمنتك فقام المسكان على اقدامهما وقبلوا ايادي السلطان وقالوا له يا ملك الزمان نحن اخوين على الخبر والشر سواء وها نحن من جملة عتقاء سيفك وسيف ابنك الذي حمى اعراضنا من القماد وصان حربنا والاولاد ثم ان القان محمود اجتهد في جهازا بنه من كل شئ فاخر وقال باملك الاسلام انا قصدي الحج الى بيت الله الحرام واسير تحت ركابك الى بلادك ومن هناك المت نعم على السفر الي زيارة قبر الرسول فركب السلطان وركب احمد واحضر للعروسة تختر وان وركب القان الخورزم لوداع السلطان ووداع اخيه وسار معهم ثلاثة ايام خلف عليه السلطان ورجعه الى بلاده واما القان محمود فانه سار مع السلطان حتى تزلوا على مدينة الملكة تيجان فكانت لها عيون عليهم وهي منتظرة لقدومهم ففازت السلطان ومن معه ثلاثة ايام وفي اليوم الرابع طلب السلطان الرحيل فقدمت له الملكة تيجان المهديا والحف وقدمت لما طمة عمارية من المضة تمشي على عجل

من الخشب الصاج الهندي واربعة خيول كحاييل واهدت للملك احمد سيفاساحة
جرا به من الذهب الاحمر وقبضته من خالص الجوهر وودعتهم وسافر السلطان
ليالى وايام حتى وصل الى ارض الشام وعند النزول نظر احمد فى العربية فلم
يجد زوجته فاطمة فحس ان مفاصله تفصلت وان روحه من بدنه قد سلبت فصاح
آه فقال الملك ما الخبر وقام السلطان على حس ابنه فالتقى فاطمة عدمت فقال يا ولدى
لا تحزن وحق الاله الازلى القديم المتجلى لا انتقل من الشام الابز وجئتك ثم انه
نادى على العريض بالاقامة وقال يا بني اسماعيل كل من اتاني بزوجة ولدى له على
تمنيه يتمناها بكل ما يريد فطلعت العداوية وظللت الجبال يفتشوا على الست
فاظلمة الخرزية وكذلك السلطان وابنه وباقي الخدم اقاموا بالشام (قال الراوي)
وكان الذي سرق فاطمة الملعون جوان ومعه البرتقش والسبب في ذلك ان
جوان لما ضرب به شبحه بعد موت قبطا اخو قبطا ويل واطلقه فصار بنيظه يدور
على من يقوم مقامه من ملوك النصارى وطلب منهم ان تركبوا على بلاد الاسلام
فلم يطعه احد فصار كالمجنون وقال يا برتقش كيف العمل وملوك الروم عاصين عاينا
فقال البرتقش معنى اذا قعدت في بحيرة يفره حتى ينقضى عمرك ويحى شبحه
يقطعك على العربية ما هو احسن لك من هذا التعب فقال جوان يا برتقش ما برتاح
جوان الا اذا راي الدماء تجري بين الاسلام والنصارى واما اذا بطل ما برتاح
جوان ابدا ولكن نروح جهة الشام لعلنا يلتقي داهية نرميها على المسلمين ثم انه
سار مسافرا حتى وصل الى حلب فالتقى تجارا قادمين من بلاد المعجم فزى بزي
المعجم وتقدم وسأل عن البلاد فأخبروه بما يجري في مدينة الخرزم وقلة الهوى
وللك الظاهر وزواج ابنه بينت القان محمود وهو قادم بالبنت وأبوها قاصدا للحج
الى بيت الله الحرام فعاد للبرتقش واعلمه بالذى سمعه وقال يا برتقش مرادي
اسرق البنت وأروح بها الى بلاد النصارى فقال البرتقش واي فائدة لك في سرقتها
قال جوان اذبة المسلمين فرض على جوان ثم انهم انتظروا قدوم السلطان
واختلطوا بالعساكر الاعجام الاسلام وعند دخولهم الشام اندك على مهارية

واطلق البنج على جميع الخدمة الذين حولها وبالجملة فاطمة واندك البرتقش لهما
 في تياها وحملها وطلع لبلاد كان الحمل حط على باب الشام آخر الليل وجري
 ماجرى للسلطان والرجال وأما فاطمة فأنها لما افاقت وجدت نفسها قسام جوان
 فوق جبل عالي فقالت أنا في أي مكان فقال جوان أنت عندي لأنخافي من شيء
 وإنما فعلك جناقه فقالت له جناقه يعني أي شيء هو جناقه ولم نعلم ما قال فعرفها
 البرتقش فتالت للبرتقش أنا في عرضك يا عم أن كنت من أهل المروءة فقال لها
 البرتقش لا تخافي فأراد جوان أن يفتضها فقال له البرتقش أنا الذي جئت بها
 امتنع عنها والا والاسم الاعظم أن تعرضت لها أفري كرشك بالخنجر واطلع أقول
 الكلمة التي تعرف أني أقولها في كتاب اليونان فقال له جوان يا بنحك يا برتقش
 بنحك لك بخاتمة السعادة فقال يا جوان لما تعرف أن دين الإسلام سعادة اسلمت
 وأنا جيتي نفوز بالشهادة فقال يا برتقش أو عاد ثم انهم اخذوا البنت وهي باكية
 إلى دير اسمه دير بطرس قريب من الشام فرأوا فيه قنصل من قناصل الأفرنج
 وعلى رأسه شر بوش وهو من صنعة الحكماء وهو منسوج من شرائط سلوك الذهب
 له أربع عصائب في كل عصا به سبعة فصوص من الجوهر كل فصوص إذا تمويه يرجح
 بملك بني الأصفر وشايات كنوزي بشرائط مرصعة بحجر الألماس نورها
 يأخذ البصر ومحتزم بمنطقة مرسومة بقلائد وصلبان من صنعة مملكة القيصرية
 فتعجب جوان من تلك البدة ومن ذلك السلام الذي لا يسها وقال يا برتقش أما
 عبرى ما رأيت هذا الغلام ولا أعلم من أي البلاد هو فقال يا جوان قدم انحشر فيه
 لاجل أن يموت أو تخرب بلاده أو يسلم ويدخل عند المسلمين فقال جوان قبل
 كل شيء أنا أهادي به هذه البنت لأنه أحسن من ابن رين المسلمين ثم تقدم جوان
 إلى راس قداس وهي يفلط ويلحن يستاهل اللعنة في الحياة وبعد الممات فقال له
 القنصل من أنت فقال أنا عالمة الروم فقال عالمة كلها والا لها بترك غيرك فقال
 البترك غير جوان وأما هذا رأس البتاركة في بلاد الروم فقال له ومن أين أتيت
 فأخبره أنه سرق بنتا مسلمة فقال له نعم ما فعلت هذه من جملة المجاهدة في دين المسيح

ادخلوا في ذلك المهدد فدخل جوان والبرتقش والبننت معهم فقال القنصل اما
 البننت هاتوها واتم محبوسون ونظر جوان واذا بالباب مقفول عليهم والحديد
 في اعناقهم وأرجلهم وأيديهم فقال البرتقش صب يا فرج انا أقول لك يا جوان ربح
 نفسك من التمس فاستمع كلاي خليك لما يجيئك شيخه يشبعك من السوط
 الغضبان هذه امراته قاج ناس بنت قبطا ويل فقال جوان وكيف العمل يا برتقش
 فقال البرتقش غير الضرب ما يجري عليك حاجة (واما) الملك الظاهر فانه سار
 حتي وصل الى باب الدير وطرق الباب فقال القنصل يفتح الباب واذا بالباب
 انفتح ودخل الملك الظاهر فرأى ذلك القنصل قاعدا كما ذكرنا ورأى زوجة ابنته
 فاطمة الخرزمية قاعدة يجنبه فلما رأى القنصل السلطان قام على حيله اجلالا له
 وقبل ايادي السلطان وقال له اهلا وسهلا بملك القبلة والحرم فقال له السلطان اذا
 كان عندك على قدر هذا أدب فلاي شيء تجارئت وأخذت زوجة ابني
 بالسرقة ووضعتها في هذا المكان فقال يا ملك الاسلام انا ما بمكنني ان اقرض
 لشيء مثل ذلك اما جاريك تاج ناس زوجة المقدم جمال الدين شيخه وأما الذي
 سرق زوجة ابنتك فهو جوان وها هو عندي في الحديد وأما يا ملك الاسلام فاني
 جئت اليك اشتكى لك من المقدم جمال الدين لكونه يتركني في بلادى ولا اراه
 مطلقا مع اني انا قدر على اذيتة ولكن حرام على لكوني صرت من اهل الاسلام
 فقال السلطان وانا من اين اتي بشيعة حتي احكم بينكم فقالت له انا اقدر اني
 بهرح يا سحاب هاته فقلب سحاب واحضره من بيته ووضعه قدام السلطان فقال
 السلطان يا شيخه انت ما تستحي اما تعلم ان هذه ملكة بنت ملك وجاهدت معنا
 في دين الاسلام فما بقي لها علينا الا الاكرام ولكن انت يا مقدم جمال الدين قد
 أخطأت والحق عليك فقال شيخه يا مولا نانا الى تركة الاله والحق على فقالت
 وانا سامحتك في الحق لاجل خاطر مولا نانا السلطان هذه فاطمة خذوها وخذوا
 هذه الهدية كان من عدي احموها وهي الملمون جوان والبرتقش فدخل ابراهيم
 فلقى جوان ملاك ثيابه من البول والغائط على نفسه لان الملكة ناس سلطت

عليه جانباً من البقي ومن الفاش وسلطت عليه عوناً من الاعوان يخض بطنه مثل
خض قربة اللبن فأمر السلطان بحملهم على جمل الى مصر وسافر السلطان حتى
وصل الى قلعة الجبل بعد انقضاء الموكب من المادية وجاس السلطان وأمر لجوان
بالحبس في المرقانة وشرع في فرح الملك احمد سلامش ثلاثين يوماً واثرينة في مصر
وبعدها دخل احمد على الست فاطمة الخزمية وبلغ كل الامنية وبعد ذلك سارت
الملكة تاج ناس بالمقدم جمال الدين الى مدينة قلوصنة واما القان محمود فانه تودع من
الملك الظاهر وسافر قاصداً الحجاز على طريق السويس بحج ويعود على بلاد
الشام وقيم في بلاده عند أخيه الملك الخز ره واما السلطان فانه جلس يوماً في
الديوان فأتوه السجانيون واعلموه ان جوان عدم فقال السلطان الى حيث القت وقام
بجماطي القصاص ويزيل القصاص الى يوم من الايام جاءه مكتوب من الطور
خذه فقرأه فيحديه من حضرة شيخ عرب لطور الى بين ايادي ملك الاسلام
انه ورد علينا من ناحية بلاد الهند مركب فيها ستون وزيرا كل وزير معه هدية
ومقصودهم الوصول الى ملك الاسلام فأمر الملك باحضارهم ورد بذلك الجواب
فلما حضروا قدام السلطان وقبلوا الارض بين يديه وقدموا الهديات اليه
فتقبلها وهي من قماش هندي وعود قاري وسكر نبات وقضبان ذهب وفضة ووشي
تجيد العقول فقال لهم السلطان اتم جميعا لكم دعوة واحدة او كل واحد منكم له
دعوة فقالوا له يا ملك الاسلام نحن جميعا لنا دعوة واحدة ولم يخلف احد عن احد
فقال الملك استخبروا احدكم بحكي لي على تلك الدعوة فاختر واكبرهم فقال
اعلم يا ملك الاسلام انتوز راعلستين ملكا من ملوك بلاد الهند والهند فيها
مدينة كبيرة اسمها مدينة السن والكوكب والسبب في احمها انه كان ملكها
حكيم اسمه لوكيان الحكيم ولم يكن له اولاد بل له تلاميذ وطلبة وفيهم واحد فهم
اسمه مجرم وكان الحكيم جاعلا له رحمان السنة وعليه كوكب مثل الشمس في النهار
وفي الليل مثل القمر وسن ذلك لرمح من الجوهر له نور ياخذ البصر فلاجل ذلك
سميت مدينة السن والكوكب ولما أتاه مرض الموت ولى على المدينة بمجراوله اخ
اسمه نكدان فامترى نكدان هذا داء الورم حارت فيه الاطبة فأتى له حكيم

من بلاد الصين وصنع له طعامات يأكل منها قطاب وسافر الحكيم الى بلاده وبعد
ايام اعتراه الورم ثانيا ف ارسل اخوه واتاه بالحكيم طيبهوه كذا خمس مرات وبعد
ذلك سأله الحكيم مجرم وقال له يا حكيم خذ ما أردت من المال وعلينا هذا الدواء فاعلمهم
انه لحم الموتى فصار مجرم يحفر القبور و يأتي بلحم الاموات لآخيه حتى صار غولا
يأكل في اليوم والليلة قنطارا من رمم بني آدم وطال الحال فسنوه نكدان الغول
وارسل يطلب منا هوض الخراج رقبى سود وبيض فصرنا نشترى له ونرسل
وكلما ارسلناه يأكله نكدان الغول حتى ان جنس الرقبى ما بقى يأتي الى بلادنا
فامتنعنا فقال لنا ها توافي آدم منكم فملنا هذا لا يجوز فصار يركب ويحاربنا فخار بناء
ونصرنا الله عليه فاستعمل لنا من ابواب السحرا هو الا مثل نار تو قد في بيوتنا وهدم
أسوار البلد ونكثوا قاعدتين فوجد الدنيا نزلت وعجائب مثل هذه فسميناها
مجرما ابا العجائب وعمل له ثور من الذهب يعبده وطلب منا ان نعمل مثله ونصنع
لنا ثورا نعبدها فامتنعنا فطلب أولادنا لاجل انه يطعمها لآخيه فلم يهن علينا ذلك
فقال لنا الملوك كل من مات في بلده احد يرسله اليه فصرنا نفعل ذلك فلم يكف ذلك
أكل أخيه وضاعت بنا الخيل فوزد علينا رجبل درويش وسأل عن حالنا وبلغ
في السؤال فحكينا له على هذه الاحوال فقال لنا ان أردتم أن تخلصوا من هذا الظالم
الفادر فارسلوا الي مصر واقصدوا جناب الملك الظاهر فانه فيه الهمة وله غيرة على
المؤمنين ويجاهد في سبيل رب العالمين وهاتحن يا سلك الاسلام اتينا اليك واعتمدنا
على الله ثم عليك فقال الملك خذم عندك يا رزق حتى اطلبهم منك فاخذم الوزير وتركم
عن باله ونسي فاقاموا في بيت الوزير سنة و بعد السنة قالوا للوزير يا دولتي طال علينا
المطال ولم نعلم ما جرا في بلادنا من الاحوال فاعلم السلطان فاحضرهم الى بين
يديه وطيب خاطرهم وقال لهم سافروا اثم وانا الحقكم نسافروا وعلو ان السلطان
ما هو فيهم وانما هو ملتهم في قضاء اشغاله (قال الراوي) وترك الملك الظاهر
هذه البارة ولم يذكر لها اشارة واقام السلطان على ذلك الحال اياما وليالي الى
يوم اثناء واحد عجمي ومعه هدية فقدمها الى السلطان وقال يا ملك الدولة انا من

ارض خوارزم المعجم مع متجرا وأريد ابيعه فقال له السلطان مرحبا بك
فقد يبيع متجرا مدة ايام وبعد ما باع التجارة أقبل على السلطان وقال يا ملك الاسلام
اذا مسافر الى بلادى فقال الملك مع السلامة بمت تجارتك فقال له نعم بمت ولكن
بقى عندى لك هدية وهو حصان كحيل صا فى اصل امه حملت به من خيل البحر
عديم المثال ويبيع يا مولانا خسارة لن لا يرفه فقال الملك هاتنه فأتى به واذا به حصان
أدم لا نظيره فى الخيل فامر الركباد أن يركبه فقال عثمان يا جلوى هذا ما هو
حصان هذه مكيدة من بلاد الهند وهذا جنى فلما سمع المقدم ابراهيم ذلك الكلام
حط يده على ذات الحيات وضرب المعجم رمية عنقه فقال السلطان ألعنة الله
والحصان وغطس ما بان كانه ما كان فقال السلطان هذه مكيدة من ملك الهند فماتم
كلامه الا وابن الرزاز تقول أوفى الله الى وزاد فاعطاه السلطان الصرة وان نصب مقطع
الخليج ونزل السلطان بفرج فقدموا له فنجة النيل المزينة وعموها الى وسط
النيل واذا بسمك غليظ رفع رأسه من البحر وهو بمنزلة المركب وفى فمه كتاب
فتسحب الملك من هذه الاسباب ومد يده يأخذ الكتاب فقبض السمك على زند
السلطان وجذبه اليه فسقط السلطان فى البحر وغطس ما بان فعزل بالناس
الا نذال واحضروا صيادين وغطاسين يفتشوا فى البحر على السلطان فلم يجدوا
له خبر ولا جلية أثر فانقلبت الافراح بانراح وانزعجت الاقطار بالبكا والنواح
هذا والسعيد لطم على وجهه فقال المقدم ابراهيم يا ملك محمد اظن ان هذه مكيدة من
واحد سحار لانه عمري ما رأيت السمك يأتى للسلوك بكتاب وارباب الحكمة
وأهل التوارى يخبرون بأن الملك الظاهر وشيحه يقطعون جوان وجوان طيب
صحيح فقال السعيد والله خرق العوائد يبقى يعنى ارباب علم النجوم يعلمون الغيب
والمولى ما اعطى سره لاحد وارباب القهم قالوا بيتين

قطعت يا ذوات النجم علما * على شيء ارق من الهباء

كنوز الارض لم تصلوا اليها * فمن اعطاكمو خبر السماء

(قال الراوى) فهم كذلك واعناق الرجال تمايلت وقد سكت كل متكلم

وانسد باب الديوان وطبله تدق والجاوبش يقول وصل السلطان القلاع الاسماعيلية
وملك الحصون القدوسية فقام السعيد يمشي مثل السلطان يلتقي شيخه فقال
له اقم مكانك هذه وظيفة ملك الاسلام فقال السعيد ادركنا يا سلطان
الحصون فقال له شيخه مالك اقم على ابيك حتى يعود بالسلامة فان اباك راح
بلاد السن والكوكب وهي وسط بلاد الهند فهو راح محمول واناراج وراءه ماشي
على رجله والله تعالى يهون السير فقال ابراهيم صدقت يا حج شيخه فانه كان
جاءنا واحد بمحمان وانا قتله فقال الوزير نعم كان جاء من تلك البلاد وزاره
ملوكهم يشتكون من ملك اسمه مجزم ابو المجائب واخوه نكدان النول فقال
هذه بلاد بيده وانا ان شاء الله لا بد لي ان اسافر اليها ولكن انا اريد وكيل لي
على سلطنة القلاع والحصون والمقدم ابراهيم جعله نائبي ولكن يارجال اذا
علمتم بموتي ابقوا اخبارا لكم سلطانا بمعرفتكم فزل المقدم جمال الدين وسار
الي مدينة قلو صنه ودخل على الملكة تاج ناس زوجته وحكى لها على خطف الملك
الظاهر من البحر فقالت له اعلم ان الملك الظاهر خطفه واحد كاهن كافر في بلاد
الهند مقيم بمدينة السن والكوكب وان كنت تريد السفر اليه دونك وما تريد
فقال لها هل تقدرى ان تساعدني على ذلك الكافر فقالت له بشرط انك تحلف
بالاسم الاعظم لم تترك على ذمتك زوجه غيري فقال لها هذا لا يكون ابدأ فقالت له
والله لو تعلم ما يجري عليك لرضيت فقال لها الالبت نفسي في الجهاد في طاعة الله تعالى
وما انا اقدر امتنع عن الجهاد ولا امتنع نفسي عن خدمة الملك الظاهر وانا اعلم ان
الله يميني على نصره الاسلام فقالت والله يا سلطان القلاع ان انا مالي حكم على تلك
البلاد فنزل المقدم جمال الدين من قدامها متوكلا على الله تعالى (قال الراوى) وكان
السبب في خطف الملك الظاهر ان الوزراء لما وصلوا الى بلادهم علم الكاهن مجرم ابو
المجائب بقدمهم فارسل اليهم عن امان الاعوان يجمع ما هم عليه فاعلموا الملوك
بما جرى وان الملك الظاهر وعدنا باناه قادم علينا فارسل نائبا من طرفه في صفة
عجمي تاجر وركبه على عون وامره ان يدخل على السلطان بهدية ويدعى انه

تاجر ويهاديه بالجصان وجرى ذلك وقتله ابراهيم وعاد المون واعلم الكاهن
 مجرمًا بالعجائب بقتل الانسي الذي راح معه فامر ان يتصور هو في أي صورة
 كانت والزمه انه لا يأتي الا بالسلطان فعاذ واراد ان يأخذه فلم يقدر لان السلطان
 دائما يقرأ اورادا فما امكنه ان يتعرض له الا في يوم وفاء البحر والسلطان ملهى
 بالفرجة على البحر فتصور له واخذه كما ذكرنا ووضعته قدام الكاهن مجرمًا
 بالعجائب فلما صا صابرين يديه قال له انت الظاهر الذي ضمنت للملوك هلاكي
 انا واخي نكدان وتأخذ بلادي وترتب الخراج لك انت على الملوك اتباعي كيف
 تقدر على ذلك وانا ارسلت خادما من عندي اتى بك الى عندي اسير فقال السلطان
 ما فعلت الا الصواب وهذا يكون سبب هلاكك واخذ بلادك لاني اقام منعي عن
 المجيء اليك الا بعد البلاد والمشقة على عساكري والاجناد وانا لم ابقيت عندك ابشر
 بخراب بلادك وفناء فرسانك واجنادك فاغناظ مجرم ابو العجائب واراد ان
 يطعمه لآخيه نكدان فقال له الوزير يا مملك اصبر حتى ننظر من يلحقه ونبقى نقتلوا
 الجميع سواء فقال يا مملك العرب في رجالك احديقدر ان يأتي الي هذه البلاد فقال
 الملك كل رجالي يأتون اليكم فقال ومن يدلمهم على الطريق فقال اعلم ان شيخه يعرف
 طرق الجن التي لم تعرفوها وسوف يأتي ومعه القداوية والامراء وان شاء الله
 ينصرم الله عليكم ويخلصوني من بين ايديكم فقام الكاهن ودخل على بنته وقال هاتي
 مفتاح الكنز الاعم فاعطته المفتاح فحبس السلطان فيه وقال له هذا قبرك دفنتك فيه
 بالحياة حتى تموت كمدا ولا يعلم بك احدا هذا ماجرى هنا (واما) المقدم جمال
 الدين فانه سافر على طريق الحجاز حتى وصل الى ارض عرب يقال لها سلمى وكفاة
 اراد ان يستريح فيها لانه كان قد ضربه التعب والظما فاقام الي وقت العصر واذ
 بمجموعة عرب راكبين خيولهم فعملوا حلقة ملعب وساروا يتطاعنون الجريد على
 ظهور الخيل وفيهم شيخ كبير ولكن عارف ابواب اللعب وخبير علم جميع الشباب
 الذي في ذلك الملعب فنزل اليه غلام امرد صغير السن ولاعب مع الاختيار واتبعه في
 اللعب واكر به واخيرا ضربه جريدة حكمت في راسه فوقعت عما مته فقال له الاختيار

هكذا تفعل معي ولكن الحق على انا الذي لا عبتك ولو كان لك أب معروف بين العرب كان يبقى عليك العتاب فقال يا عمي انا ما هو ابني شيخ العرب حسن قال له حسن هذا جدك ابؤامك راما ابوك لم يعلمه احد فعاد لولداي محله يا كيا ودخل على امه وقال لها يا امه ان كنت ولدتي من الزنا علميني حتى أقتلك واقتل نفسي وان كان لي اب علميني به وانا ادور عليه حتى انسب اليه فقال له يا ياسر يا ولدي ابوك اشرف الرجال واسمه المقدم عمار القدموسي صاحب قلعة الكيف والقدموس وانت من الفداويه ولكم سلطان اسمه المقدم جمال الدين شيعه فعند ذلك سمع المقدم جمال الدين هذا الكلام فنادى تعالى يا غلام كتب لك كتابا وخذ امك معك وسافر الي قلعة المعرا واعط الكتاب الى سرميل فانه يفتح لك قلعة ابيك المقدم عمار القدموسي ثم التفت الى اليدويه ام الغلام وقال لها انت فاطمة بنت حسن التلي فقالت له انا هي ياسيدي وزوجي المقدم عمار القدموسي سافر مع السلطان ومات في اسكندر يه وسمعت ان الذي قتل سير ون الراهب فقال لها شيعه زوجك ما اعطاك اماره فقالت له نعم نسبته فيما صورته معلقه تحت قبط ولده هكذا فكتب له شيعه كتابا وقال سرالي المعرة تجد المقدم سليمان الجاموس فاعطه الكتاب يعمل بما فيه فقرح الغلام واخذ امه وطلب بلاد الشام يقع له كلام اذا اتصلنا اليه نحكي عليه

(قال الرازي) وتوجه المقدم جمال الدين وصار يجد المسير حتى لفي جبلا عالي والطريق على يساره فقال في نفسه ان هذه الطريق يسلكها الدواب وانا مامعي دواب فطلع على الجبل وسار طول النهار فما وصل الي آخره الا في الليل ونزل بواد فسمع عوي الذئاب فلم ان هذا عمل ذئاب فكمن حتى عبر عليه ديب فاحتال عليه وقبضه وذبحه وسلخه ولبس جلدة ليلا وطلع عليه النهار فرأى نفسه في صفة ديبه اتى واقبل عليه من الوادي ديب كبير يريد ان يملوا عليها فاراد ان يضربه بالكشافه فراه محاذرا منه على نفسه فقال في باله هذا مامنه مخلص وفي هذا الوقت كنت احتاج ابني السابق لانه ادرى بهذه الامور فضحك الذيب وقال انت اثني وانا اذ كرولا بد لي ما انطلق عليك في هذا البر الاقفر انا الذي ذكرته فقال انت السابق قال

فعم ثم انهم ساروا الى شاطئ البحر فرأوا غليون هندي يريد ان يأخذ مياه من هذه الارض فقال لهم شيخه نحن ناس من الهند خذونا معكم زها نحن كل واحد منا يعطيكم عشرين ذهباً فاخذوهم واخذوا منهم المائدة ينار فلما بقوا في المركب خرج عليهم الهواء فردهم الى بحر جده فظلموا حتى برد الهواء وساروا فتاهت بهم المركب فقال البحارة والله ان هذين الشخصين هما النحس خلق الله تعالى حطوهما العنبر فرموهما في قرب الطارمة فياشعروا الا واربع هوايش احتاطوا بالمركب فقال اصحاب المركب قبل كل اعطوهم هذين الشخصين الغريبين فأطلموا شيخه وقالوا له ما اسمك قال انا الشيخ شيء بزوز وهذا رفيق اسمه عنطوز فقالوا له انظر والي هذه الهوايش فانهم ارادوا ان يهلكوا فان كنتم تقدران على درهم بكرة متكما والارميننا كمالها فقال شيخه انا اردما وأطعمكم منهم ان اتيتم لي بأربعة اغنام فقالوا له خذ هذه الاغنام فأخذ خر وفلذبحه ووضع فيه فصاً من السم والقمة لواحدة فانتهى لوقتها والثانية والثالثة مثلاً والرابعة وضع فيها قرص بنج وراماها اليها فاكلته فصارت على وجه البحر لا تتحرك فقال لهم خذوها واجعلوها طعماً فقللوا له ازل واربطها فاخذ كلابيب وشكهم في نخاشيشها وجذبوها الى المركب وذبحوها فكانت تقف عن مائة خروف فقالوا له يا شيخ بزوز نعم ما فعلت ممنا فقال السابق لايه يا بني هؤلاء قوم ما هم من جنسنا ولم نجدوا لنا راحة معهم وانما اذا أرسوا في مرساة نطلع ونسير نحن وحدنا والله تعالى يساعداً فقال له صدقت ثم انهما صبرا حتى ارسوا تحت جبل فطلع شيخه وابنه في البر فوجدوا أنفسهما في واد القرد فنظر شيخه الى قرد كبير مقبل عليه يمر جرجله فوق قدم شيخه ورفع له رجله الذي يمر جرجبها فنظر شيخه الى رجل القرد فرأى فيها شوكة فتقدم اليه وأطلع الشوكة من رجله ودهن له محلها فبردت وطابت ففرح القرد وزعق فاجتمعت القرد وأشار لشيخه ان يركبه وركب السابق قرداً ثانياً وساروا بهما في الوادي ساعة وغيروا على رفقاتهم وهكذا ثلاثة ايام وهم يأكلون من نبات الارض ويشربون من الغدران حتى فرغوا من واد القرد ووصلوا الى واد الذئاب فقال السابق يا بني هؤلاء صورة بني آدم فقال له شيخه افعل كما فعل انا ثم ان شيخه

رفع اثوابه ولعب في التبان واذا بواحدة اقبلت قدر الجاموسه الى قدام شيخه ونامت على ظهرها ورفعت رجليها فانكفا على صدرها وبعده الكشف فيه فنزل بها على عنقها ابراه فراح السابق الى بعيد وفعل مثل ما فعل ابوه وذبح واحدة وسلخاها ولبسها جلدتها وساروا في ذلك الوادى حتى قطعاه ثم وصلا الى واد النمره فرميا جلود الذيب وسارا الى مغاوة فوجدوا جروان من اولاد النموزة فأخفياهما وأمر ما ارا واختفيا من داخل المغارة فأقبلت نمره واتبعا نمر فرما شيعة قرص بنج في النار فشباه النمران فنبجا فقاما وذبحاهما ولبسوا جلودهما وسارا حتى خرجا من هذا الوادى الى واد الخرقيت وواد السباع وواد الافيلة فطلعا من تلك الاودية كلها الى واد الافاعي والسموم فقال شيعة خذ هذه الخلية تحت لسانك وكذلك شيعة وضع تحت لسانه حبه وهما يقرآن آيات وأسماء واقسم المنع ذبة الافاعي حتى خرجا الى واد خضر نضر فقال شيخه هذه الارض زناح فيها ثم انهما مشيا في بساتين وكلامى اعارها ودخلا الى مدينة واستخبرا على مدينة السن والكوكب فدها الناس عليها فقال السابق يا ابى كل من اعشى وحده والاجتماع في اليوم الذى يزیده الله فتودعوا أما شيخه فانه سار حتى وصل الى المدينة ودخل اليها فالتقى مدينة كاملة الاوصاف عامرة البناء والاماكن والاسواق والعفارات وجميع الاشكال فيها فقمعد بجانب وفرش جلدا وعمل نفسه ومالا فما كان غير ساعة الا وموكب منعقد وكان موكب الملك مجرم ابى المعجائب فلما جاء الملك ونظر شيخه فوقف هو من دون الناس ونزل من على ظهر الحصان وقال له يار مال امض معى الى محل حكى والاتقدر تقضين حاجتى هنا فقال ياملك ان اردت هنا وان اردت في مكانك فهاهناك خلاف بيننا فقال اريد منك ان تنظر لى اسم اوله شين وآخره حاء فقال هذا يبق شيخه فقال يا شيخ تعرفه فقال يا مولانا بيف اعرفه فارجل رمال فقال صدقت انت رمال المحال روح الى الحبس فهاشعر شيعة ولا هو عند الملك الظاهر فقال الحمد لله رب العالمين (قال الراوى) كان السابق واقفا ناظرا فلما رأى ذلك اندفع مع المسكر حتى عرف المحل الذى حبس فيه ابوه نصبر الى الليل واتى ففتح الاقفال بالحجر ولما عرف ان الابواب فتحت ماز الارض ودخل وهو

بحبس الارض بالحبس حتي وصل الي ابيه والسلطان فقال السلام عليكم فقال له اهلا
 وسهلا فقدم فكهما وقال اتبعاني ومشي قدامهما وها خلفه طول الليل حتي طلع
 النهار فتأملوا فوجدوا انفسهم في الحبس كما كانوا فقال السلطان احكي لي يا سابي
 انت دخلت علينا من اين فقال من هذا فتأمل فوجد نفسه هو واياهما بين اربعة
 حيطان بغير باب فقال السلطان اقعد يا سابي يا بني هذا قضاء وقدر والعبد ماله منه
 مهرب ولا مقر فقدم السابق ولكنه ندم كيف انه وقع نفسه بنفسه فقال له السلطان
 سلينا بقي انت بجئت من مصر الزاي وكيف اجتمعت على ابيك وكيف كان اصل
 وقوعك فقدم محمد السابق يحكي للسلطان وهم محبوسون (قال الراوي) لما اخذ
 الكتاب ياسر بن عمار القدموسي وأخذ امه وسار من سلما وكما قلنا حتي وصل الي
 المرة فاعطى الكتاب الي المقدم سليمان الجاموس فوضعه على رأسه وقال له يا ولدي
 ان ملكنا جعل له نائبا على السلطنة مقيما بمصر فالصواب الارسال اليه حتي يحضر
 ويأمر رجال ابيك يكونوا تحت طاعتك ثم انه ارسل اعلم المقدم ابراهيم فوكل بخدمة
 السعيد سعدا وتوجه هو حتي وصل الي قلعة المرة فطلع المقدم سليمان الجاموس
 وسلم عليه وحكي له على كتاب شيحه فسار مع سليمان الجاموس الي قلعة القدموس
 وفتحوا القلعة وأخرجوا الاموال وزعقت القرون واجتمعت الرجال واطلعوا
 ذخائر المقدم عمار فسلموها الي ابنه فالتقى ابراهيم هذه الاموال كثيرة فقال ابراهيم
 لياسر يا مقدم ياسر ان اطعني فيما قول لك وهو انه تشتري لك بهذه الاموال سلطنة
 القلاع لان ابراهيم كثير مثل ما يأخذ الملك الظاهر من ملوك الروم ومن ملوك
 السج ثم أخذها انت فقال ياسر والرجال نطيعوني اذا كنت اما سلطان فقال المقدم
 ابراهيم انا اعلمك كيف تطيبك لما تشتري فاشتراها منه باربعين صندرقا التي كانت
 في القلعة مخلفات عمار القدموسي فقبضها ابراهيم وعمل جمعية على قلعة القلاهوس
 واحضر المقدم سليمان وامره بجميع الرجال ووقع الشرط انه ينزل الي الميدان بيارز
 ابراهيم بن حسن وكل من غلب يستحق السلطنة وتطبعه الرجال ونزل الاثنان وكانت
 له ساعة وكان ابراهيم راكبا على حجرة بمجولة فشكها ياسر بالمرح في جنبها فقلها

وساق المقدم ابراهيم بن يديه فقال المقدم ابراهيم هي طاعة الخو نذلك حتى تموم الجبال
فاتبعوني يا بني اسماعيل فما احد الا واجاب فأول من طاع سليمان الجاموس عسيرة
المقدم ابراهيم وكذلك منصور العقاب وبعدهم جميع الرجال طاعت وانفض الحال
وركب ياسر الى مصر وقابل الملك محمد السعيد فقال يا مقدم ياسر اذا جاء المقدم
جمال الدين اظن ما انت من قياسه فقال يا ملكنا يعطى الله السعد لمن يشاء واذا
بتجانب مقبل من حلب يخبر ان العان هلوون والب منويل بن ميخائيل ملك
انطاكية ركبوا وحطوا على حلب طامعين في اخذ بلاد الاسلام لاعلموا ان للملك
الظاهر غائب ولا خبر له ولا اثر فاغتم الملك السعيد فقال المقدم ياسر ضمان الزكيتين على
وركب وأخذ بنى اسماعيل وسار حتى حط على حلب وكتب كتابين كتابا الى
هلوون وكتابا الى منويل وارسل واحدا مع المقدم ابراهيم الى هلوون والثاني مع
المقدم سعد الى الملك منويل مضمون الكتابين من حضرة سلطان القلاع والحصون
الى ملك الروم وملك العجم بلغ من قدركم يا كلاب انكم تركبوا على بلاد الاسلام
وطمعت لسا طاب امير المؤمنين مع ان كل فارس من رجالنا له مقدرة ان يكسر جموعكم
ولكن كان الذي كان فاذا اردتم ان تنفذوا مما جئتم فيأتي كل منكم الى عندي
معلقا سيفه في رقبتة واحاسبه على كلفة الركبة ثم ابيعه نفسه بالمال وأضاعف الجزية
عليكم طاقين والا الحرب بيني وبينكم والسلام فكتبوا له رد الجواب ما عندنا
الا حرب يهد الجبال وطعن يقد النبال وأول الحرب يكون في غداة غد فاعطوا
سعاة الركاب حتى طريقهم وطادوا له برد الجواب فامر المقدم ياسر يدق الطبل
حربى فجاءته طبول الروم والعجم ولما أصبح الله تعالى بالصباح على الناس قام
جوان وراح الى القان هلوون وقال له ان كنت تتساوي مع النصارى في الحوب
وتأخذوا الاسلام بواسطة فقال هلوون رضيت بذلك وعرض السؤال على ثقلون
ظاز فقال هذا صواب فقال رشيد الدولة يا قان الزمان انت تعلم ان المالك في كل
الدنيا اصلها لجندك القان كسرى انوشروان فاذا انت ائفقت مع ملك النصاري
على السنية واخذتم البلاد فيرجع ينازعك ويقول انا الذي اخذتها بصيني فقال هلوون

وكيف العمل يارشيد الدولة فقال تتخلى عن الحرب وتترك النصارى
يحاربون اهل السنة فاذا انتصر والسنية على النصارى نرجع نحن نحارب
السنية ويكون ضعف قواهم فتملكهم ونبلغ مرادنا منهم وان انتصر ملك
الروم كذلك اما يمثّل و يورد لك الخراج كما كان قيصر يورد للملك كسري
والا تحارب به فقال هلوون صدقت يارشيد الدولة وكلامك صواب ومنع
الحرب هلوون وأرسل يقول انا لا احارب العرب الا اذا عجزتم فانا بعد
ذلك احاربهم فاغناظ البب منويل وقال انا ما اريد من العجم معاونة ثم انه فتح
الحرب فأراد رجال بني اسماعيل أن ينزلوا الى الميدان فقال المقدم ياسر يارجل لا أحد
ينزل ابداً الا بعد ما أعدم انا وأروح مأسورا أو مقتولا وأما طول انا ما مسك العنار
فما أحد فيري ينزل الى الميدان فقالوا له ياخوند ونحن لاشى اتينا معك فقال اذا جازو
وتركوا الانصاف وحملوا فهذا الوقت نتم حملوا ثم انه نزل الى الميدان فنزل له أول فارس
من النصارى قتله والثاني جندله والثالث زمه والرابع الى المقابر أرسله ودام الى آخر
النهار قتل خمسين بطريق من الكفار وثاني يوم وثالث يوم ورابع يوم وهكذا سبعة
ايام حتى ضجت الكفار فدخلوا على البب منويل وقالوا له يا ببا ان المسلمين بلغوا منا
قصدهم والذي يحاربنا واحد فقطوكم بطريق قتل وهو لا يموت ولا يتجرح ولا
يصيبه شىء فقال منويل انا للمسلمين كفاية واما الذى افنيهم ولا اخلى فارساً
منهم يحول حتى اصيره على الارض مقتول (قال الراوى) ان اصل هذا منويل اصل
منشاه ان البب ميخائيل كان ركب عليه ملك الجرج واتي له من بلاده فى عسكر
عظيم وتحارب مع الملك ميخائيل مدة ايام حتى هلكوا عساكر شتى وبعدها
ارسل ملك الجرج الى البب ميخائيل يقول له ان سفك الدماء في جميع الاديان حرام
وانا امر ادى منك ان تنزل الى الميدان وتقاتلانا اسرني افعل في ما تشاء وان اسرنتك
ابايمك بنفسك فاجابه الى ما طلب ونزل البب ميخائيل وتقاتل مع ملك الجرج فانتصر
ميخائيل على ملك الجرج واسره من الميدان واخذته وسار به الى بلاده ودخل معه
مدينته واجلسه على كرسيه وقال له لو كنت انت اسرنتى كنت تبغى نفسى بالمال.

وها أنا سرتك ولم اطلب منك مالا واما اطلب منك ان تقعد في بلادك وتمقل وتترك
عنتك الجهل فان الامر كما قلت ان سفك الدماء حرام وانا ما آخذك بجهلك فامحجل ملك
الجرج ولم يرى شيأ يهديه به الا انه اعطاه بنته هدية فدخل بها وتركها وسافر الي
بلاد فظهر على البنت الحمل واوفت اياها فوضعت هذا الغلام منو بل فطلع نارا موقدة
وصاعقه مبرقة ولما بلغ مبلغ الرجال صار يغزى الملوك ورتب الخراج على جميع البلاد
التي حول الجرج فرجوان عليه واستخبر عنه وعرف ان هذا ابن البب ميخائيل فاغراه
على ترك بلاد الجرج واخذ هو وامه فأوصلهم الى ميخائيل وقال له يا بب الي متى تصبر على
مذلة المسلمين اعلم ان ملك المسلمين حطفه كاهن في بلاد الهند اسمه مجرم ابو العجائب
وما بقي يعود ابدا فاركب وحذ بلاد الاسلام فقال ميخائيل باجوان اغرقتني كم مرة
على المسلمين وانا اعود بالخيبة فقال منو يل انا اركب في هذه النوبة ضان المسلمين
على فجهزه في عشرة آلاف بطريق واتي في سحبتة جوان والبر نقش الخوان هذا كان
اصل سبب ركوبه واما ركب القان هلوون فانه بلغه ماجرى على ملك الاسلام من
مجرم ابى العجائب فاتي طامعا في اخذ بلاد الاسلام (قال الراوى) ولما اراد البب منو يل
ان يركب ويحارب المقدم ياسر بن حمار كاذ كراواذ بالعبار غير وعلا الى الصفا
وتكبدروا نكشف وبان عن ابطال الاسلام ومقدام مدينة الرخام ومقدمهم الملك
عرنوص من معروف وعلى يمينه المقدم اسماعيل ابى السباع وعلى يساره المقدم نصير النمر
وخلقه للمقدم هدير العود وعلى رؤوسهم الرايات والبنود وخلقه اولاد ملوك
البرتقان كانهم الاغصان وعساكرهم خلفهم مثل ازهار البستان فعندما امتنع الحرب
لقدومه وقال جوان يا بب منو يل هذا الديار واعرنوص ما احد من ملوك الروم يقدر
عليه فقال البر نقش اجي لك بالحجارة يا جوان فقال جوان انت يا بر نقش دائما تقرا
دقات الحوسات على جوان (قال الراوى) واما المقدم ياسر فانه لم يعرف عرنوص ولا
احدا علم به فقال المقدم ابراهيم قم ياخونداستقبل الملك عرنوص فدخل عليه الغرور
وظن في باله ان الملك عرنوص فداوى مثل القداوى واما عرنوص فانه سار حتى وصل الي
صبيوان ياسر فلم يطلع ياسر اليه بل جميع الرجال طلموا الملتقاء فقال لهم من هو الذي

متولي امر الركبة فاخبره منصور السقاب بالقصة التي جرت من اولها الي آخرها فدخل
 الملك عرنوص الى صدر الصيوان وقال لياسر قم يا كلب اي شيء اوصلك ان تجلس في
 مراتب الملوك شبت ولم يقم فمد يده الملك عرنوص الى خناق وجذبه من على الكرسي
 ورماه وخط بده على سيفه قاسم الحديد وضر به حتى شغبه تشضية تقارب تشضية
 ابن حسن على جسر الاحباء فتقدم اسماعيل ابوالسباع وقال له يا ملك عرنوص يكفي
 ما جراه ولا تقتله لان قتل المؤمن يا ولدي حرام وانت مؤمن شريف من سادات الاسلام
 فقال عرنوص عدم قلبه يكون كرامه لو قوفك انت فقط بشرط انه يروح الى قلعه ابيه
 ويقعد فيها مثل الكلب واما الاسم الا عظم وحياء قبراني معروف شهيد اباب لظاكية ان
 رية مخطاط مع القساويه من قبل ان يكتب على سلاحه اسم سلطان الحصون لاقطع
 واسه واخذ انقاسه هي سلطنة الفلاح سائبة حتى ياخذها مثل هذا الكلب من الكلاب
 من قسامه وهو عادم النفع ووضعوه في تابوت وارسلوه الي قلعة الكهف
 والقدموس ونورمت جراحه يقع له كلام (واما) عرنوص فانه ارسل الى
 الملك محمد السعيد كتابا يذكر فيه اما تعلم ياسيد ان الدولة طبعها النفاق
 حتى تأمر كابا فسل كلب ينولي على تحت الفلاح وثانيا ترسله في وجه العدو
 وتمتلك عليه يحمي بلاد الاسلام فاذا كانت هذه افالك وابوك طيب واما جري
 عليه وعد الله فليس ببعيد اذا مات الملك الظاهر وظهر احد وجادك في
 تحت السلطنة تسلمه ويصح المثل ان النار لا تخلف الا الرماد وهذا عيب
 حقتك اركب وصادر العدو ونحن كلنا حوالبك ورؤسنا تطير بين يديك
 وطوى الكتاب وارسله مع نجاب ون طرفه وبات واصبح نزل الى الميدان
 (قال الراوي) وأما الباب منوبل فانه لما اعلمه جوان بالملك عرنوص بات مغلولا ولما
 طلع النهار ونزل الى الميدان فالتقاء الملك عرنوص ووقع بينهم حرب شديد يشيب
 الطفل الوليد فدخل منوبل الطمع في الملك عرنوص لم يعلم حاله فقاتله حتى اختبره
 فرآه تارالا تصلي وجبلا كلما قرب منه شمع وعلا فعلم ان الوصول اليه بهدر قتاله صعب
 شديد فندم على نزوله اليه هذا والملك عرنوص ضايقه ولا صقه وسد عليه طريقه وطرايقه

وقبض على خنأقه وهزه واقتلعه من سرجه وجلبه به الارض واذا بيداً محطت في مسطقه
 الملك عرنوص اسمته تسبح الاملاك في مجاري قيب الافلاك فما صدق منويل بذلك
 حتى انه عاد الى عسكره وهو يهني نفسه بالسلامه فقال جوان يا بني انا بالي معك وقلت
 للحواري مخطفون اخطفه ففرح منويل واعتقد ان جواب صاحب كرامة وباتو تلك
 الليله وفي ثاني الايام نزل الى الديوان وقال يا جوان تأليف العمل فقال له انزل الي الميدان
 وكل من نزل اليك ورأيتك جباراً عليك اخلي الحواري يخطفه ولا تحف ابدافدا
 منويل الي الميدان فلطمه المقدم اسماعيل فامخطف اسماعيل وكذلك المقدم نصير النمر
 وهدير الرعود فضاقت صدور الاسلام فيبيناهم كذلك واذا بالملك محمد السعيد أقبل
 بعسكر الاسلام والامراء والتصب العرضى ووقع الحرب بين الفريقين (قال الراوى)
 وكان السبب في خطف الملك عرنوص وهو ان الملك مجرم ابا العجائب لما حبس
 شيعه وابنه السابق في كنز الدم عند الملك الظاهر ضرب تحت الرمل ينظر هل بقي احد
 يطلب منه قال فرأى انه ياتي واحداً اسمه الملك عرنوص يقتله وأنه مقيم في هذه الوقت
 على حلب فأرسل اليه عونا يخطفه فلما أوقفه قدامه قال له أنت عرنوص الذي تمثاني
 فقال له عرنوص انا متي قتلتك ولا رأيته الا في هذا اليوم ولكن ان شاء الله أقلك فقال
 له بقيت أقلك انا قتل ان تقتلني فقال عرنوص بكرة يا نوك رجالي ورجال
 السلطان ابطال الايمان يهلكونك واما علم السحر فلا ينفعك بشيء فحلف مجرم انه
 ما يقتله الا مع رجاله وادخله عند السلطان في كنز الدم والوكيل على مفتاح الكنز بنته
 وكانت اسمها بنوره ففى ليلة من الليالي سمعت عرنوصاً يتشاجر مع المقدم جمال
 الدين ويقول له كنت عجزت عن سلطنة القلاعين فغيرك احق بها وأولى ولا
 تعطيهما لمن يبيها فقال له انا وكنت على السلطنة المقدم ابراهيم بن حسن والاسم الاعظم
 ان كان باعها لا يبيعه في بلاد النصارى باسم عبدوا يبيع معه ابن خالته المقدم سعد
 فقال عرنوص تحنت في يمينك فقال يميني أعرفه فدخلت عليهم بنوره وتفرجت
 على الملك عرنوص وطلعت فسلمها ابوها اسماعيل ابو السباع ونصير النمر فأزلتهم
 عند عرنوص وطلعت فنامت فرأت في منامها ان القيامة قد قامت واتصبت الموازين

وامر بها للتبران فخافت من النار فاستجارت في شخص فأخذها وأدخلها الجنة
فقال يا سيدي ما اسمك فقال معروف ابن جر وانت زوجة ولدي عرنوص الذي
عندك محبوس فاقتلي أباك فانه كافر وانطقي بكلمة الاسلام ينالك فضل واحترام
وقري بالشهادة لتكوني من اهل السعادة فلما افادت عرفت حق الايمان فنزلت
الي كنز الدم واخبرت السلطان ومن معه واسلمت على أيديهم وقالت علموني كيف
السبيل فقال شيخه أبوك من بطمه قالت له انا قال لها خدي هذا الحق وضعيه
له في الطعام فاخذته وصبرت حتى جاء ابوها وطلب منها كأس شربات فناولته
الكأس بعدما وضعت فيه السم كما علمها شيخه فاخذ الكأس وقال لها ناعلمت
الذي فعلتيه وهذا الشراب مسموم فاشر به انت فقالت له من أعلمك فقال لها
اشر بيه يا فاجرة فاخذت الكأس في يدها بقوة واهتمام وصاحت يا بركة دين
الاسلام وطريشته بالكأس في وجهه فدخل السم في عينيه وفمه ومناخيره وسرى
في جنته فمات من وقته وساعته ونزلت الي الملك عرنوص واحضرته وبما جرى
اخبرته وقالت له يا سيدي بقي فاضل عمي نكدان فاخذته ودخلت على عمها فرائته
قاعدا على ركبتيه يأكل في صدر حصان ميت فاراد الملك عرنوص أن يتقدم عليه
فقفز نكدان الفول وقبض على عرنوص فقال لبثورة امسكه يا عم هذا هرب مني
وانا خائفة من ابي فقام معها وهو ماسك عرنوص وقال لها يا بثورة انا مرارا عديدة
أطلب من ابيك ان يزوجني بك فلم يرض فقال له يا عم انا قلت له لا تزوجني الا لعمي
ولكن انا ما اقدر اجادله لانه كما تعلم سحار واخاف أن يقتلك ويحرمني منك فقال
لها انا لا يقتلني الا سيدي هذا واما بغيره فلا يقطع في سلاح فضحكت في وجهه
بثوره ودخلت في صدره ثم قالت له سيفك أثقل والاسيف ابي فقال لها انا سيفي
مرصود على قتل نكدان الفول فقط والا هو حديث ماضي وانما هو صنعة أخي بالسحر
والكهنات فقال له يا حبيبي فرحني عليه فجذبه من جرابه وناولته لها فلما بقي في يدها
صاحت يا بركة دين الاسلام وضربت معها بالسيف في وسط جبهته شقته الى حد
سرته فقال عيد يا بثورة فقالت ما بقيت اقدر اعيدها وكان هذا بعد ما أدخلت

عرونصا الحبس فانيا ولما دخل عرونص على السلطان وشيحه واخبرهم بموت مجرم
ابن العجائب وما جرى له مع أخيه نكدان بنى السلطان يتفكر وشيحه بحسب ألف
حساب يعني اذا كان نكدان بروح محل أخيه مجرم فيجده مقتولا كيف العمل
والخلاص لله الامر والتدبير فبينما هم كذلك واذا بالملكة بنورة قادمة عليهم ويدها
شمعة فقالت لهم قوموا يا عصابة الاسلام قتلت نكدان الغول فطلعوا معها الى
السراية فالتقوا الاثنين مقتولين فقال شيحه تمام الملعوب على انا حتى املككم البلاد
ثم انه أخفى لثنته الاثنين ليلا واطلع مرأة الانقلاب وجعل عرونصا في صفة مجرم
أبي العجائب والملك في صفة نكدان الغول وعند الصباح جلسوا في تحت الديوان
واحضر السابق وقال له خذ هذا الكتاب ودر على الستين مدينة ومضمونه
من حضر فملك الظاهر الى ملوك الهند اعلوا اني لارسلم الى وزرائكم سابقا
تستجدوني على مجرم ونكدان أخيه فها أنا أقبلت وقتلت فكل واحد منكم يأتي
الى مدينة السن والكوكب وكل ملك يكون معه مائتي فارس من أهل القتال والحذر
ثم الحذر من المخالفة فدار السابق على الملوك فتعجبوا وسألوا السابق فاعلمهم بموت
مجرم واخيه وحلف لهم فصدقوه ولما وصلوا الى المدينة امر الملك بدخولهم مع
عساكرهم ولما دخلوا امرهم أن يضموا في دولة مجرم في العجائب السيف فما كان غير
ساعة حتى صاح السلطان واظهر للناس ان مجرما في العجائب مات واخوه نكدان
الغول ايضا مات ولم يبق الا الملك الظاهر وهو يدعوكم الى دين الاسلام فمائم النهار
حتى صارت المدينة كلها اسلام وطلع المقدم جمال الدين فك الكواكب وخلع
الرمح الحديد وازل الكوكب وما حوله من الاسنة الذهب وقال للسلطان هذا عقله
ان شاء الله تعالى على قبر النبي صلى الله عليه وسلم فقالت الملكة بنورة يا ملك الاسلام
ان اني له خادم يقال له السارح مرادى احضره لكم فينقلكم الى مدينة النبي صلى الله
عليه وسلم فان هذه الايام قد قرب او ان الحج فيها فقال شيحه ونامى وسيلة من
الملكة تاج ناس فما نم كلامه الا وسحاب المخطف الابيض قال له السلام عليكم
فقال شيحه يا سحاب مرادنا قد دينا الى المدينة وقامة الملكة بنوره واحضرت سراير

من الصاج الهندي وقعد عليه ستة اثمقار وهم الملك عرنوص واسماعيل ونصير وشيحه
والسابق وحمل السري ر سحاب وامر السلطان ملك الهند أن يكون تحت امر
الملكة بنورة واعطاها معضد وقال لها ان وضعت فاجعليه في عضده وحملهم سحاب
الى المدينة فزاروا قبر الرسول عليه الصلاة والسلام وعلقوا الكواكب الدرر على
المقام الشريف على ساكنه افضل الصلاة والسلام وبعد ذلك توجهوا الى مكة
وحجوا واعادوا بعد الحج على طريق الشام وفرق السلطان على اهل المدينة واهل
مكة اموالا جسمية حتى ساوي الفقير بالامير ولما توجهوا على طريق الشام كان
شيحه هو الدليل لهم لانهم لم يسافروا مع الحج بل سافروا مع الحج بل سافروا على
عجل وقلب السلطان على بلاد الاسلام هذا ماجرى لهؤلاء (واما) ما كان من
عساكر السلطان فانه لما خطف عرنوص والمقدم اسماعيل ابو السباع ونصير النمر
فتضايقت الاسلام كما ذكرنا واقبل الملك محمد السعيد واصطفت الاسلام قدام
الكفرة للشام فأول ما نزل الملعون منو يل وقاتل في الامراء وصار بأسر منهم حتى
اسر خمسة فاغتاز السعيد وقال للمقدم ابراهيم كائنك خفت يا مقدم ابراهيم اتى هذا
اليوم يعطى الاهمال في الجهاد اما تعلم ان الله حق فقال ابراهيم لا يملكنا نحن مسلمون
ارواحنا للقضاء والقدر ولا تأخر عن قتال كل من كفرتم ان المقدم ابراهيم نزل
الى الميدان فالتقاء منو يل وقاتله ساعة من النهار حتى اختبره وكان المقدم ابراهيم خائفا
على نفسه ان يختطف مثل غيره فقام في ركابه وضرب منو يل ابدات الحيات حكمت
على كتفه هدلته ولولا كان على بدو الا كان شطره شطرين وانما اجلسه باقى فولى
منو يل هاربافهزجوان الشنيار فحملت جميع الكفار على عصابة الاسلام الابرار وحمل
الملك محمد السعيد والوزراء والامراء وكان يوما اسود عكار شاب فيه الغلام وغنى الحسام
وقل الكلام وانفلق الهام واستظفروا عصابة الاسلام على الكفرة للشام وردوهم
الى الخيام واقبل الليل بالظلام وانفصلوا عن ضرب الحسام وثانى الايام كذلك فنظر
منو يل لسكره ولنفسه وقال يا جوان انا كنت قاعدا لا اريد حربا ولاى معرفة
بالمسلمين وانت الذى بليتنى بهذه البلية ورمتنى بهذه المصيبة والرزقة وناقصدى

أَكاتب المسلمين وأصالحهم بالمسال فانما الى طاقة على القتال فقال جِوان ان فعلت ذلك لم يبق لك حق في دين النصاري ويغضب عليك البترك زرارة صاحب الدير والحجارة فقال منو يل وكيف العمل فقال جِوان كَاتِب القان هلاوون وانا أكون رسولا وقل له يعاونك ويحبي ومن خلف المسلمين حتى تغنهم جيما وتكون بعد ذلك من تحت ادارته وتودله خراجا سنوي كل سنة خزنة مال فقال رضيت بذلك فكتب للقان هلاوون بذلك وفي ثاني الايام اسحلت الاسلام على الكفرة اللثام ودار بين الفريقين ضرب الحسام فحمل القان هلاوون بسا كرا الاعجام وجاءوا من خلف عسا كرا الاسلام ونظر الملك محمد السعيد الي ذلك فانهزل واراد ان ينهزم فقال له الرجال يا ملكنا الثبات احسن من الهزيمة فهم كذلك واذا بجحارة نازلة من السماء على الاعجام وعلى الروم واظلم النهار وزاد الغيم وبعد ما ظهر ملك الاسلام والملك عن نوص والمقدم اسماعيل ابو السباع والمقدم نصير وجاءوا لمن خلف الاعجام فنظر القان هلاوون الى ذلك فالتفت الى رشيد الدولة وقال يا رشيد الدولة انا اقول ان التارغضبانه على ابناء المعجم هذا قان العرب قد حضر فقال له رشيد الدولة قان الزمان اعلم ان قان العرب كان غائبا ونحن جئنا الي بلاده وهو قد حضر وان وقعت في يده يبيفك ويشترك فالرأي عندي الهرب فقال هلاوون سددت يا رشيد الدولة ثم انه ألقى عنان جواده ورده وصاح كركبات زلزلات فدقات قدقات فتبعوه المعجم وتركوا ما لهم من النعم فنظرت النصاري الى الاعجام وقد تشتتوا في البر والاكام فقالوا لبعضهم الهرب والاحل بنا الويل والمطف وتفرقوا في كل قفر وسبب ونظر جِوان الى تلك الاشارة وقد انهزم المعجم وتبعهم النصاري فقال الحقني يا برتقش بالحماره وركب وطلب الهرب فاشتد في وجهه كل مذهب واودر كه قان قانات الحصون وقال يا برتقش كتفه فقال سمعا وطاعة فقال جِوان يا ابا محمد انا فرحت بسلامتكم وقد ومكم من بلاد الهند فقال شيحة يا مملون اي شيء هذا الكلام ان الله الملك الاكبر وعدنا النصر والظفر وملك السلطان خيام القان هلاوون وخيام منو يل هذا والبب منو يل اعاقه جرحه الذي جرحه المقدم ابراهيم ابن حسن فدخل نصر

الدين الطيار الى خيمته فلقيه ملقاه على فراشه فصبر عنده حتى قدمت الرجال فقال لهم هذا امرنى السلطان أن احفظه بين يديه وكان منوبل وقع في عرضه ففعل تلك الفعل ولما قدم السلطان الى صيوان منوبل وراه على ذلك الحال فقال للمقدم نصر الدين احفظه حتى جلس السلطان وطلبه وامر المقدم جمال الدين فقطب له جراحاته فقال منوبل يارب المسلمين وحق رب المسيح انا عمري ما كنت اعرف بلادك ولا اغراي الاجوان فقال الملك لا تكثر الكلام يا منوبل انت ملمون وجوان ملمون يا كلب انت ركبت على بلادى في غيبى وكان قصدك خراب مملكتى وزوال دولتى ولما وقعت قدمت الاغذار بجوان يعنى ربك بحل تكلفت ركة ولدي خمس خزائن وحق راسك ومداوة جرحك خزنه ودية من قتل من عسكرى خزنه تبقى سبع خزانات اكتب لايك يجعل بارسها والارحق النبى المنتخب اركب على بلاده واحرثها بالسكة والفدان واشتقك بها واقطع راسه واعلقه تحتك فقال منوبل يا ملك الاسلام السبع خزن عندى وانا ادفنهم وضمانى على المقدم جمال الدين الذى طيبنى فقال شيخه ضمانه على فاطمة السلطان وأرسله الى الاذقيه واعطاه كلاً يحتاجه في السفر فقط وأما جميع عرضيه دخل غنيمه لساكر الاسلام وكذلك عرضي القان هلاوون وسلب الاعجام وبعد ذلك طلب السلطان الرحيل الى مصر فقال شيخه يا بنى اسماعيل الحاضر منكم يعلم الغايب قسماً يا الله الذى رفع السماء بغير عمد وبسط الارض بقدرته على ماء جمدان لم يحضر ياسر ابن عمار القدموسى الى مصر خاضعاً ذليلاً من دون تكبر لا بدلى ما سلخه واعلق جلده على قلعة الكهف والقدموس وان احتبى له احد منكم يكون مثله واما ابراهيم بن حسن وسعد بن دبل فلا بدلى ان ايسهما للنصارى بيع العبيد الجلايب وها انا اعلمتكم وكل من عارضنى في فعلى فهو خصمى فانفجحت من كلامه الرجال وقالوا الله يجبرنا من غضب الحاج شيخه وتفرقت القداوىة الى قلاعها واما المقدم ياسر فانه لما بلغه الخبر فاجتمع على الملك عرنوص في الحال وقال له يا ملك عرنوص انا في عرضك وحكى له على اصل العبارة وما فعله معه المقدم ابراهيم فقال له الملك عرنوص سلطان القلاعين ماهو عابز واسطة روح الى مصر وادخل على

السلطان وهو يطلب شيعة و قطيعه قدام السلطان فسار ياسر ودخل على السلطان
وطاع شيعة غايبا حاضرا فقال السلطان انده يا ابراهيم على شيعة فقال وانا ايش
عامل حتى انده عليه ينده عليه سعد واذا بشيعة مقبل في موكبه فقام السلطان
واستقبله مثل العادة فقال المقدم ياسر هي طاعة الخوندك حتى تعوم الجبال فكيب
اسمه على سلاحه وقيد اسمه في دفتر الرجان وقال له احك بالصحيح قدام السلطان
فحكى ياسر بالذي جرى والمسأل الذي اخذه منه المقدم ابراهيم فقال شيعة اعطه
يا مقدم ابراهيم ماله فقال ابراهيم انا والله ما اعطى درهم واحد لا حد فقال حاذر على
نفسك انا حلفت الا ايمك فقال له يا حاج شيعة انا كان زعلت من عشرينك واذا بعني
الى احد تقدي يمينك ما يطلع بيدك ونزل المقدم ابراهيم منطور من قدام شيعة فقال
سعد بيق يا حاج شيعة نحن في خدمتك السنين المدينة وانت علينا سلطان وابن
خالتي غلط غلطة واذن ذنبا فلا يغفر له ذنبه وعلى اقل التسي نعتمد على الغضب وانا
والله من غير المقدم ابراهيم ما اقيم في الدبوان ولا ساعه فقال الملك الحقه وانت يا شيعة
الحقهم ولا تربي وجهك ولا وجوههم حتى تقدي يمينك منهم ولكن يا شيعة انا
ما استغنى عن رجالي فقال شيعة وانا كيف يهون على سباع الاسلام فاعتمد السلطان
على كلامه واما ابراهيم وسعد فانهما اجتماعا على بعضهما وقال لا نروح آلي قلعة
حوران فقال سعد يا اخي تخاف من شيعة يدخل علينا ويحتال وانا اقول ان قلعتنا
احسن وهي قلعة بيسان فقال ابراهيم انت خايف من حوران وانا خايف من بيسان
والله يا سعد ان القاعتين ما يخفرا على شيعة والقائل قال في حقهم

لحم النمل ان طبخوه باليخني * اكله يخلف ربح يغشي العينين

اللحم طيب والضرر من غيره * بصل وحمص يمسح الله الاتنين

الله يلسن قلعة حوران وقلعة بيسان سواء انا والله ما اقيم الا في بلاد بعيدة لا يدخلها
شيعة ولا الملك الظاهر سر بنا يا سعد فاخذه وانجر على قاعة الحورنه فركب ابراهيم
حجرته واخذ سعدا في صحبته وسار الاثنان الى قلعة حوران فلم يقدر ابراهيم ان
تدخلها فارسل سعدا احضر اباة وحكي له انه غضبان من شيعة فقال المقدم حسن

يا ولدي اخطأت في كونك تبسع سلطنة القلاعين التي راحت عليها عناق المقادم فقال
ابراهيم والله ما انا مقيم عند احد من القلاع ابدا ثم انه سار الي السويدية فالتقى تجارا
و بينهم احمال زبيب وعسل شامي وكثرة ونين وجبن فقال لهم لن هذه الاحمال فقالوا
له نحن متسبون نأخذ بضائع من القلاع ونبيعها في جزائر قبرص و جزائر كريد
ونشتري منهم اللؤلؤ لفشيم ونأتي به فنبيعه بارض الشام فقال ابراهيم وهذه الجزائر
من اين يا تيا اللؤلؤ فقالوا له سكانها ينزلون البحار و ياتون به من اماكن يعرفونها
ونحن نشترىها منهم ونعطيهن زبيبا وتينا وعسلا وجبنا فقال لهم ونحن الصل والتين مثل
ثمن اللؤلؤ عندهم فقالوا له اما نحن اللؤلؤة فبثمن التين واما نحن المرجان فبثمن الزبيب
و يوجد عندهم جواهر لكن ما يبطوها الا كل جوهرة يردب رز ايض فقال
المقدم ابراهيم واذا اشتريتم بالذهب قاوا ياسيدي ما يعرفون الاموال فقال المقدم
ابراهيم انا علم ان جزائر جريد و جزائر قبرص عليها عداد وخراج للملك الظاهر
بقى كيف انهم يفوتون المال و ياخذون ارضا كما يقولون فقالوا له ياسيدي المال
للسلطان على المدائن و اما هؤلاء ناس تجار لا يعرفون المدائن ولا يدخلونها ولا ينتقلون
من اما كنهم بحوار البحر فقال ابراهيم يا سعد الله وكل ان التجارة لنا احسن من
خدمة الظاهر و نبقى حكام انفسنا ولا احد يحكم علينا فقال سعد ونحن لا نعرف امر
التجارة ولا نعرف الاسرقة الخيل الذي رينا عليها فقال ابراهيم ايام الجهل فانت
لا تذكرها ابدا ثم ان الفداوى اشترى زبيبا وتينا و ارزا وعسلا و اتى الي السويدية
واسنأجر مراكبا بمائة دينار من السويدية الي جزائر قبرص وقال للقبطان انت
تعرف محل صيادين المؤلؤ والمرجان فقال ياسيدي هؤلاء على البحر ولهم مغابر
يا وون البها في الجبال فقال المقدم ابراهيم لا ترسي بنا الا عندهم فقال له سمعا وطاعة
وسافر القبطان بالغليزان الي جزيرة قبرص و ارسي في بر منقطع فنا مل ابراهيم وسعد
يلتقي اثنين اتيا الي البحر قوقف احدهما على البر والثاني غطس في البحر غاب شيئا
قليلا وطلع وفي يديه اربع محاربات فاعطاها للذي على البر فأخذها وفتحها واطلع
منها ثلاثة ملائكة اثنين حب لؤلؤ والرابعة قال هذه لم تستوهم رماها في البحر ثانيا فقال له

الذى كان في البحر انزلها توبتك فنزل الثاني وغاب شيئا قليلا وطلع ومعه محاربتين
ثم اعطاها لصاحبه فلما هما مستوييتين فاطلع منهما اللؤلؤ الذي كان فيهما فقال لرفيقه
سر بنا الى محل المرجان فقال يكفي هذا اليوم وسارا (هذا يجرى) وابراهيم قال
ياسعد انا قلبي يحدثني ان هؤلاء الاثنين اعداء لنا فقال سعد من اين يعرفونا فقال
ابراهيم اطلع انظر هذه جزائر عامرة او خالية فطلع سعد وتفرج وعاد الى ابراهيم
وقال له يا اخي هذه ارض واسعة واما كن منقطعة فطلع ابراهيم فلقى رجلا من
الجزيرة وطلب منه ان يبيع له لؤلؤا فقال له نحن هذا العام لا نبيع الا بتين وهذه الايام
جمع البضاعة من البحر فعاد ابراهيم الى ريس المركب وامره بالاقامة و يعطيه كل
يوم ديارا واكل البحارة على ابراهيم فرضوا بذلك واقاموا يومين ثم ان القبطان
قال له لانا كل الامم فأنكم تاكلون في بعض الاوقات وتتركونا فقال المقدم
ابراهيم اطبخ لنا واكل سواء فقال القبطان سمعا وطاعة وطلع معه الى الجزيرة
واصبغوا القبطان سمكة كبيرة ووضعها في المركب وامر رجاله فقطعوها ووضعوها
على النار حتي شويها واكل الجميع فتنبجوا وطلع القبطان فكتف ابراهيم وسعد
وضعهما في عنبر النليون يومين وطل عليهما في آخر اليوم الثالث وقال لهم انتم
يا مسلمين قصدكم تبوطوا علينا تجارتنا وتشتروها من الجزيرة على ذمتكم موتوا
بقي في العنبر ولم تموتوا ارميكم في البحر للسمك فقال سعد هربنا من الذي يبيعنا اتينا
لمن يقتلنا فقال انا لو عرفت من الاول كنت قتلت هذا المعرص القبطان ولا كنت
اصبر حتي وقتت معه هذه الواقعة فقال سعد انت تطاوعى انده على شيعه خليه يقتله
ويخلصنا فقال ابراهيم ياسعد البلاء كله من شيعه ثم صاح ابراهيم يا معلم اطعمنا
فاتي لهم بسمكة كبيرة مشوية وقعد يطعمهم منها حتي اكلوها فصار الاثنان مثل
الغربان وخرجت لهم شفايف مثل شفايف البقر وورمت اعينهما وبقوا عبرة لمن
يراهما ومن نظرهما يقول عنهما عبيد والبسهما لباس خيش وتركهما في العنبر ولما
جاءا اعطاها سمكة كبيرة صفرة اكلاها فتقل لسانهما فمال ابراهيم عن اسمه
فقال اسمي يريم وسعد قال سمعيد فتركهما في العنبر ودخل الى مدينة قبرص وشقي في

اسواقها فرأى رجلا حادادا وهو يشغل مراسي المراكب ولكن عنده اربعون
صاعا يدقون على السندان ويفتخرون على الكور فقال له يا معلم انا عندي اثنان من
العبيد يقومان مقام هؤلاء الجميع اللذين عندك واحد للدق وواحد للنفخ فقال له
هاتهما اشتريهما فقال له هما جبارة لا يشتغلان الا وهما في الحديد فقال حتى انظرهما
فأخذه واتزله في المركب وفرجه عليهما فباعهما له بمائتي دينار بشرط انه ان تهاون
عنهما قتله فآخذهما الى الدكان وشك القيود في ارجلهم ومنطقهما بمناطق بولاد
بسلاسل قوية بنسباحت خارجة من برا الدكان وقال للقبطان رح بتي الي حالك
فسك سعد الكور وقال له اتفخ واما ابراهيم مسكه سرزبة اربعين وقه وضربه
بالشاحوط الحديد وهو حامي بالنار وقال له دق فقال ابراهيم استاهل انا الذي
عاديت رجلا ما انا من قياسه حتى وقمت في مكائده فقال سعد هات بتي المال الذي
اخذته يشتغل مطرحك ولكن انت بست السلطنة وانا عملت ايش فقال ابراهيم
يا سعد اسمع

من لعب الثعبان في كفه * هلبت ما يأمن من لدغته
من اعلم الناس على سره * قد حزره الناس عن رتبته
من عاشر الجاهل على جهله * هلبت ما يقنع في حفرته
من عاند السلطان في حكمه * اضحى تزيغ الراس عن جثته
واذا راى ذا رحمة شافع * هلبت ما ينفذ من نقمته

واقام ابراهيم بن حسن وسعد بن دبل عند ذلك الحداد في اشد القل اما سعد فانه امثل
للقضاء والقدر واما المقدم ابراهيم فانه بقي بعض الاوقات بعصى عند الدق فيما مله
بالحديد وهو حامي فيرجع الى الدق على غيظته واقام على ذلك الحال واذا انظرهما
احد لم يعرفهما (قال الراوى) وكان المقدم ناصر الدين الطيار والمقدم عيسى الجاهري
ممنزجين مع بعضهما مثل امتزاج ابراهيم وسعد اباهما الي يوم من الايام قال المقدم عيسى
يا مقدم ناصر الدين ان ابوابا طال عليها المطال وهما غائبين ونحن ما لنا بطش الا بآبائنا وانه
طال غضبهما وشيحه لم يصالحهما ولا الظاهر فنحن ايضا نغضب ونلحقهما فقال ناصر

الدين بكرة الجمعة انا ادعي اني عيان واروح الي حوران واسأل ان كان ابني وابوك يعودان الي خدمة السلطان والا فنضب نحن ايضاً على غضبهما فلما كان عند الصباح توجه نصر الدين الى قلعة حوران وسأل عن ابيه وعمه ما خبروه بما جري وانهما نزلا من السويدية وهذا آخر عهدنا بهم ولا نعرف اي البلاد قصد آرا لا احدا علمنا في اي مدينة رؤوهما في الروم او في العجم واشغل المقدم دبل وقال له يا نصير اعلم يا ولدي ان ماضيع اموك الان كان شيخه لان المقدم ابراهيم باع السلطنة لياسر بن عمار القدموسي قال ناصر الدين وای شي عمل ابني ثم انه عاد الي مصر وهو يتقل على لظى الجمر ودخل على عيسى الجاهري واعلمه بما سمع من الاخبار وقال له ان ابني واباك اما تحت الارض او فوق السماء لان بين الارض والسماء توابع المقدم موسي بن حسن القصاص يقتفون آثار الرجال فلم يعلموا بأخبارهما ولو علموا بهما كان لا بد ان يعموا فقام عيسى الجاهري ودخل على السلطان و بكى بين يديه وقال يا ملك الدولة هان عليك ابني وعمي قتلها الحاج شيخه مع انه لا ذنب لهما يستحقان عليه القتل وان كان اذنباً ذنباً فاحشاً فانت يا مولانا يجب عليك العفو ولا نهما من اتباعك وقطعا شبا بهما في خدمتك فقال السلطان أنا لا أعلم ما جرى عليهما ولا لي علم ولا دراية بهما يقال يدول على نحن ما لنا خصم الا الحاج شيخه فقال انه عليه فصاح المقدم نصر الدين انت في أي مكان يا سلطان القلاعين واذا بالمقدم جمال الدين طالع فسأله السلطان عن المقدم ابراهيم والمقدم سعد فقال يا ملك الاسلام والله لولا انهما من المجاهدين ما سألت عنهما ولكن انا لا جلك سماحتها وخليهما يعودان الي خدمتك وضمانها على فقال نصر الدين وهما في اي مكان فقال له رح هاتهما من اين ما كانا فاما عفوت عنهما فقال السلطان اذا كنت عفوت عنهما فهاتهما لنا حتى يعلمثن خاطرنا ولا تنزل من هنا الا وانا معك ولا نعود ان شاء الله تعالى الابهم ان كان قلبك صافي عليهم لا تبيع رجالك بمجهلهم ولا تعاملهم بعملهم فقال شيحة انا ادور عليهم فقال السلطان وانا معك فقال نصر الطيار وعيسى الجاهري وظهر بنوا اسماعيل فانتخب شيخه اربعين مقدام واخذهم وسافر الي السويدية والسلطان معهم وهو يؤكده على شيخه لا بد من البحث عنهم فأخذهم كبا وعباها بضامها واغلا لا

وسافروا على قبرص وطمعوا على المدينة ولبس شيخه في صفة ماجر وملك جعله قبطان
ودخلوا البلد حتى وصلوا الى دكان الحداد فسألوه على مائة مرسى فقال وكان الملعون
عنده شيء كثير فاشترى منه مائة مرساة ودفع له الثمن عشرين الف دينار وقل ار يد
تقلها الى المدينة فقال له ما عندي احد ينقلها فقال هذه الصناعات هم الذين ينقلونها فقال
اخاف ان يهر بوا فقال انا الضامن لهم وان هر بوا اعطيك اثمانهم والاخذ هذا عقد
جوهي بعشرة آلاف دينار فان لم يعود اليك والا فهو قيمة ثمنهم فكمهم وحمل كل واحد
مرساة وانزلوهم في المراكب وثاني دور والثالث فنظر ابراهيم بن حسن فعرف السلطان
فارد ان يقدم اليه فترفيه السلطان لمدم مرفه به فظن ابراهيم ان السلطان غضبان
عليه فبكى فقال له شيخه تسناهل يا قليل الادب لانك ناقص التزيبه فقال السلطان
من هو هذا فقال هذا ابراهيم والثاني سمعيا الملك الاسلام فقال السلطان اطلعهم بقى
لاجل خاطري فقال فاضل لنا عشر مراسى لما يجي بهم فقال الرجل نحن نجيهم
وطلع منصور العقاب وحسن النسر وتماص الاربعين وساروا الى مخزن الحداد فنهبوه
واخذوا جميع ما فيه من الذخائر واتوا به الى المركب وفردوا القماش وخرجوا من
الجزيرة وطاب لهم الهواء وكان مال الحداد شي كثير فقسمه شيخه بين ابراهيم وسعد
وابراهيم وعيسى ابنه اخذ النصف وسعد ونصر الدين اخذ النصف واما الفداوية اخذ
كل واحد الف دينار وقام شيخه وجاء بسكه شواها واطعمها لابراهيم وسعد فعادوا
كما كانوا فقال ابراهيم يا حاج شيخه نعم ان الملوك تفضب على خدامها ولكن والله ما عكر
مزاجي الا ذلك الحداد فقال شيخه ها هو معنا فامر ض عليه الاسلام اما ان يسلم والا
بعتك لك بيعا تاما فقال ابراهيم رضيت بذلك ثم فيقوا الحداد واعرضوا عليه الاسلام
فأبى فضر به ابراهيم بذالحيات قصمه نصفين وراح الى لعنة الله تعالى ثم سافروا الى
اسكندريه وانتقلوا من المالح الى الخلو حتى دخلوا مصر وطلع السلطان الى قلعة الجبل
فاطلق من في الحبس ومنع النظام والكوس ونادي المناد يحفظ الرعيه وقلة لاذية (قال
الراوى) يوم طلع الخواجه شمس الدين السحري وقال يا ملك الدولة ان اوان السفر
قد حضر فامر السلطان بخزنة مال فأخذ المال الخواجه ونزل بها فشهل حاله واشترى

البضائع التي تصلح للبيع بأرض الشام بعدما تم اشغاله طلع ياخذ خاطر السلطان فأعطى له ايدغمش ابن اخت السلطان عقد من الجوهر يساوي عشرة آلاف دينار وقال ياخواجه اريد منك ان تشتري جارية بهذا المقدوان احتجت ازبد من ذلك ادفع عني من عندك واذن اكل لك فقال له سمع وطاعة فقال احمد ابن ابيك هات لي معك انا ايضا جارية وعندك دمك اعطيك حقها فقال طيب وسافر الخواجه وعند فوتانه خط الجمالية عارضة حسة الشر يفة ولقيها ام العيال وهي معتادة منه بالصدقة فأعطاه خمسة دنانير فقالت ياسيدي انظر عيالي ايتام وعرايين فقال لها ان اوهني الله السلامة فلك عندي طاقة بفتنه وطاقة شاش وشقة حرير ومقطع قاش فقالت له بلغك الله السلامة وكفيت شر البؤس والندامة وتوجه الخواجه حتى وصل الى أرض الشام وهو كل ما رشي على بلد يبيع فيها بضائع ويشتري بضائع وكان آخر مرساته الشام فباع بها ما فضل من البضاعة المصرية وأخذ عوضها بضاعة شامية من شق الحرير والحازم والبي ومن اصناف البضائع القادمة من بلاد العجم مثل كشمير ومن مريت وابندار وسيوف محلاة ومثل ذلك حتى تم المتجر اربع خزانات كوامل كلها بضائع وأبقى جانباً للمصروف وبعد تمام ذلك افتسك المصدق الذي اعطاه ايدغمش ابن اخت السلطان فوضعه في عبه وركب على بقلته وسار يتفرج في خانات الشام وقال في الدور الثاني لشري الجارية ان اراد الملك العلام وأخذ معه جانيا من الدراهم للصدقة على ماجرت عاداته كل مرة وسار في الطريق فسمع واحدا يقول لرفيقه انا راحت مئة دينار مع انه والله لو كان معي مائة ومائة ومائة دينار لسكنت ادفع الجميع فقال لهم الخواجه شمس الدين في اي شيء تدفع مائة دينار فقال واحد منهم ياخواجه جارية مع سمسار وصاحبها عجمي والذي يتفرج عليها يدفع مائة دينار فقال له الخواجه شمس الدين اذا كان الذي يتفرج على هذه الجارية يدفع مائة دينار فكيف يكون ثمنها بين الجوار ومن هو السمسار الذي هي معه فاعلموه به فقال ياسمسار انا قصدي انظر الجارية التي عندك للبيع فقال السمسار ياخواجه هذا واحد بازرجان عجمي محوسى ومعه جارية ولكن لها طواشية اربعة ولها

جوار نهد ا بكار كانهن الاقار شيء كثير وفراشات وطرزات و مطبخ وكرار
 اذا رأيت البيت يتها لك ان هذا بيت وزير او أمير امشير والبار زجان يقول
 الذي يشتري كل في البيت وانا مالي الا بقلتي التي اركبها فقط كما امرني صاحبها
 و يقول لنا هاتوا مشتري وابن المشتري هذه من جملة مامعيا خمسون مملوكا بخيلهم
 وسلاحهم فمشتريها الاملك او وزير واذا اتى واحد يتفرج يقول لا احد يتفرج
 الا اذا اعطاني مائة محبوب ذهابا واذا كان مرادك ان تتفرج روح ياخواجه وانظر
 ترى العجب فقال الخواجه شمس الدين خذ هذه خمسون دينار لك وارني التاجر فقال
 سمعا وطاعة ومشى قدامه الى محل يجد بابا مقوسا كبيرا بمكتلين وقاعد على بابه
 البار زجان فتقدم اليه الخواجه شمس الدين وقال له انا قصدي اتفرج على الجارية
 فقال له هات مائة دينار فدفع له مائة محبوب فصاح يا ولدنفرج له كبير الطواشي
 وقال نعم فقال له خذ هذا التاجر وسر قدامه خليه يتفرج على ستكم فقال سمعا
 وطاعة ودخل قدام الخواجه فرأى خيلا على مرابطها في الحوش فقال هذه الخيل
 للمالك توابع الجارية ثم دخل به الى قاعة واذا فيها عشر جوار تسعة واقفات وواحد
 قاعة بينهم فقال له هي هذه ستك يا غا قال يا سيدي هذه وكيلة الخرج وقاعة ثانية وبها
 عشرة احسن من الاول والذي بينهم كانها الهلال اذا اكتمل فقال الطواشي هذه
 الحمامية وهؤلاء توابعها وقاعة ثالثة بها عشرة فقال الطواشي وهذه الفراشة وتوابعها
 وقاعة رابعة وبها عشرة وهي الطباخة وتوابعها وقاعة خامسة وفيها عشر جوار فقال
 الطواشي هذه الشر بدارية وتوابعها وقاعة سادسة بها عشرة فقال الطواشي هذه
 القهوة والتمنجيه وتوابعها وقاعة سابعة على بابها ستاره كشمير طرخان وهي كانها
 مقصورة من مقاصير الجنان وعلى بابها اربعة طواشي وقوف فلما قبل الخواجه
 قال الطواشي ان هذا يريد ان ينظر ستننا فسقف الطواشي فطلعت له بنت كانها
 الشمس الضاحية في السماء الصاحية فنظرت للخواجه شمس الدين وقالت انت الذي
 تريد ان تنظر ستنى فقال نعم فقالت له واما ما تستحي انك تنجاسر الى هذا المسكن
 وتريد يا قليل الادب ان تنظر ابناء ملوك الزمان فقال لها واى شيء ضر اذا انا
 رأيتها فقالت له والله ما انت الا نحين الصدغ ولكن اصبر وانا استأذنك في الدخول

عليها حتى تنظرها فراحت الجارية وعادت وقالت له ادخل فقد اذنت ستي لك في الدخول فعبر الخواجه فلقى في قلب تلك القاعة فراشات من القطيفة الملونة ما بين اخضر واصفر واحمر وصيني وازرق واسود شيء من المجائب و يانات فوق القرش من الحرير المحلى بشرائط منسوجة من القصب المخيش بالبندقى الاحمر والمخدرات كذلك من القطيفة لون الفراشات وحشوم من ريش النعام وشيء من الامتعة تحير فيه الافهام وفي وسط تلك القاعة سرير من الفضة وله قوم من العود القمارى منقوشات بسلوك الذهب وعليه شبكة من اللؤلؤ منظوم في سلوك من الذهب وهي اعجب من كل عجب وحوله عشر بنات نهد ابكرا كانهن الاقار وقاعد على ذلك السرير جارية على راسها تاج مرسوم بفصوص الالماس وفي وسطه فص جوهر يأخذ بالصر ونور جبينها من تحت ذلك التاج اضوي من الشمس والقمر وهي فريدة في الجمال عديمة المثال كاملة لقد والاعدال حوت من الغزال لثتانه ومن النمر همزاته ومن النسيم حركاته ومن البدر كماله ومن غصن البان ميله واعتداله الليل شعرها والشهد ثمرها وهي فتنة لكل من ينظرها جل من خلقها وصورها فلما نظرها الخواجه شمس الدين زادت به الفكر وقال جل للخالق الاكبر فان هذه الجارية فتنة الدنيا اللهم احمينها منها ثم انه تقدم اليها وبدأ ما بالسلام فردت سلامه بتحيه واکرام ورفعت راسها اليه فغاب عن الوجود وغني عليه فلما افاق على نفسه قال لها يا بديعة الجمال ارخى سترا على وجهك فانه يسى عقول الرجال فقالت له انى اراك ذو عقل وارشاد فاخبرني انت من اى البلاد فقال لها انا من مصر يا بنت الاجداد فقالت له وانت تاجر فقال نعم وشريكى مولا نا السلطان الملك الظاهر فقالت وانت تريد ان تشتري بى لنفسك فقال لا يا ملكه وانما للامير ايدغمش بن اخيت السلطان فقالت له وهو فى مصر فقال نعم فقالت هات ثمنى وانا ابيع لك نفسى فان هذا باذننى فقال لها اما الثمن فما يقوم مقام شيء مما عندي من الحطام وانا عمرى ما رايت مثلك فى مدائن ولا فى امصار لا جوار ولا احرار فقالت يا شيخ الذى وصاله ان تشتري الجارية ما اعطاك شيئا فقال اعطاني عقدا من الجوهر فقالت له انى العقد حتى انظره فاطلع المقدم المقد وأعطاه لها فقالت له ان الجوارى

الذي عندي كل جار ية منهم لها عقد مثل هذا العقد أنا أقول انه عقدي وأنت اخذته من بعض جوارى فلما سمع شمس الدين كلامه بهت وحوار فقالت لا بأس عليك ولكن احلف لي بالله العظيم انك تشتريني لا بد غمش بن اخت السلطان خلف لها فقالت له اطلع خذ من الارض بيدك ترابا وضعه بيد البازرجان وقل له هذا بمن الجارية وامعها وانا اشتريتها بكذا فطلع الخواجه الي باب البيت فرأى البازرجان قاعدا فاخذ التراب ووضع في يده وقال له اشتريت الجارية بكذا فقال وانا بعت لك البيت بما فيه ماعدا الارض والسقف والحيطان فقال الخواجه اكتب لي بذلك حجة فكتب له حجة الجارية وما يتبعها فصارت ملك الخواجه شمس الدين السحري والبازرجان اخذ ثمن الجميع وقام البازرجان ولم يأخذ من المحل الا بئله التي ركبها فقط وطلع من البيت خالص بعد ما دفع اجرة البيت لاصحابه ومضى الى حال سبيله فقالت الجارية للخواجه انت متى تسافر فقال ياسق حتى مجهزة لكن انا بقي مرأى اجيء محبال لك لاجل حمل فراشاتك وأمتعتك وجوارك ففتحت صندوقا من جنبها وأعطته خمسة اكياس في كل كيس الف دينار وقالت له اشترى جمالا وبئالا ولكن حاذر على جوز بنال يحملون بختي وعكام شاطر فقال لها على الرأس والعين وفي ظرف خمسة ايام قضي الاشغال وحماها الله ذو الجلال وبرز حمولة فكانت حملها اكثر من حمولة وسافر ارضا بعد ارض حتى وصل الى العادلية وكان دخوله وقت العصر فساق الحمل بعد انقال الدواب وعلقوا الحملة على الجمال وأمرهم بالسير لاجل ان يأوي المال في المخازن فلما وصل الى النحاسين فالتقاء احمد بن ابيك وكان قادما من بيت الامير حوش قدم في عزومة فاقبلت المشاعل وتامل احمد بن ابيك وقال يا خواجه انت جيت لي جارية فقال لا فقال وهذه التي في التخت لمن هي فقال هذه جارية عجمية للامير ابد غمش بن اخت السلطان فقال له يا خاثر بن اخت السلطان تشتري له جارية وانا ما انا ابن الملك ابيك التركماني ثم انه ساق الحملة بما فيها حملة الخواجه والجارية رتبها وكان قد فطرها في تحتها فتولع بحبها فلما ساق الحمل دخل الخواجه في المنذرة حبسه وامر بالجارية فطلعت عند امه فابهرت امه منها وقالت سبحان من خلقها (قال الراوي) وكانت حسنه الشريفة الذي كان وعدها الخواجه

عند عودته ان يكسيها ويطعمها الاحسان تنظره وهو قايت عليها من الجمالية فلما طلع
النهار سارت الى بيته تطلب ما وعداها به فلم تجده فسألت عنه فلم يعلمها احد بقدومه
فقالت جاز على في هذه الليلة من الجمالية وها انا اتيت اطلب منه ما وعدني به فطلبتها
حريم الخواجه وسالتها فاعلمتها فنزلت وركبت على حمار مكارى وسارت الى
القلمة ودخلت على الملكة تاج بخت واعلمتها بالذى سمعته عن الخواجه الا غار بحان
الى الملك فقدم له البابوچ اشارة الى انه مطلوب للحریم فقام الملك وطلع فتقدمت
زوجة الخواجه وقبلت الايادي وقالت له خادمك شمس الدين السحري فات
ليلا بحموله ومتاجره من الجمالية وعدم قبل وصوله للنحاسين كان بلمته الارض ولا
أحد يعرف له مكانا وهو خادمك وها انا جئت اعلمتك وانت صاحب المال وملك
الرجال فعاد الملك الى الديوان وقال يا أمراء الخواجه شمس الدين السحري دخل
مصر العشاء بعد ان تغذ من الجبال انسرق في مصر هو ومن معه من الاحمال فقال
ابراهيم يا مولانا بلمته الارض وما هو حربي نقول ان له عدوا يقتله وهذا في مصر كان
الاولى في الجبال فقال السلطان وانت يا ابراهيم صنعتك ايه ما أنت صير في هذا الديوان
هات الخواجه والانت معزول من الصيرفية

يا صير في عمرك ذهب وانصرف * أنفقت ما في الجيب ولا شيء حصل
أصبحت في مستقيم المعصية * تفرح لرد الجيد وقبض الرغل
قم حرر الباقي وتب واعتبر * من نصة الميزان وقبح العمل
ومن يكن في صنعته صير في * ينظر بعين الحق في منقده
يعلم بأن الله حاكم بصير * ايش ماورد يوم الحساب ينقده
ياساده ثم قال السلطان انزل هات شمس الدين حالا فقال ابراهيم على رأسي
فتأمل في الديوان التقى الخواجه في عين احمد ايك فقال ابراهيم أقص جرتة فنزل
لبيت احمد أيبك وفتحته وقال للحریم كذا يفعل ولذلك قالت هو ولدي بما عون
الحمل وابنتك بالمهد واقفل ما انت اهله فدخل على الخواجه شمس الدين وقال
يا خواجه أحمد جاهل وحصل منه ذلك أي ذنب جرى بينك وبينه فحكى له على
الجارية فأمر ابراهيم بانزالها وركوبها في تحتها وقال يا خواجه سامح احمد من أجل

خاطري انا واذا سألك السلطان قل له انا كنت في عزومة عند بعض الخواجات
ولا تفكر مزاج السلطان على احمد ولا توقع فتنة فقال على الرأس والعين ثم انه سار
الي بيت الامير ايدغمس وادخل الجارية بما يتبعها وأما متاجره فادخلها في مخازنه
وما يليق للبيت ادخله الي بيته وطلع الي السلطان وقبل يده وسلم عليه فقال السلطان
أين كنت البارحة يا خواجه فقال يا مولانا كنت معزوما عند بعض أصحابي فصدقته
السلطان فقال الامير ايدغمس اين الجارية يا خواجه التي طلبتها منك فقال له
أنت اعطينني عقدا يساوي ألفين دينار اعلم اني ارسلت اليك ملكة لها سبعون
جارية وخمسون مملوك بخيلهم وسلاحهم وكرار ومطبخ وحملة وزراجرة حملها
من الشام الي هنا الفين دينار ولكن والله يا سيدي غير العقد الذي اخذته منك ما دفعت
الا مائة دينار على قبول الفرجة لان كل من رام ان يتفرج عليها يدفع مائة دينار ثم
حكى حكاية الجارية من الاول الي الاخر فتمتجب السلطان غاية العجب وقال
لا بد أن يكون لهذه الجارية سبب قم يا امير ايدغمس انظرها فقام ايدغمس
فرحانا ووصل الي بيته ورأى ذلك الملك العظيم فدخل على الجارية فوجدها كاقيل
هيفاء لوخطرت في جفن ذورمد * لم يستحسن له من مشيها لم
خفيفة الظل لوامست بقامتها * رقصا على الماء لم يبلل لها قدما
(قال الروي) فتقدم باسها فباسته الاخرى وبكت فلم يلبثت لبكها ونزل
فرحانا فقبل يد السلطان وقال امان يا ملك في هذه الليلة تكون الدخلة فقال السلطان
لما أمل لك فرحا استماز يعني ماهو عاز فرح فشخط فيه السلطان وقال له لا ندخل
عليها الليلة الا ان كان عندي في سرايى فقال وهو كذلك ثم انه نزل وامرها أن
تروح بمخدبها ومن يتبعها الي سراية السلطان فسارت فاخلت لها الملكة سرايا
برسمها وأوقدت فيها الشموع ومنع السلطان الامراء وبنى اسماعيل من الرواح
في تلك الليلة وامر بسماط تمام لجميع الخواص والعوام وحضرت في تلك الليلة علماء
الاسلام وعق الجارية الامير ايدغمس بأمر السلطان وعقد له عقدها شيخ الاسلام
وتوكل الملك واقتبض المهر وأدخلوها الحمام وانجبت للدخلة ولا بقى كلام الي ساعة
الخولة طلع الامير ايدغمس ابن الملكة وردقان وابوك القان عبد الله صاحب المدينة

البيضاء فقال لهم نعم فقالت حيث انك ابن اخت السلطان اما تعلم ان عادات الملوك اذا تزوج احدهم عروسة جديدة تمنى عليه قبل ان يتصل بها فقال لها تمنى فقالت له اأعنى على الله وعليك ان ترى الملك الظاهر قبل ان تدخل على ينظرني وانظره فقال لها وهو كذلك فانه خالي ولم يخيب آمالي ثم انه طلع من عندها ودخل على السلطان وقبل الارض فقال الملك ما الخبر فقال ايد غمش ياملك ان الجارية تمتت على ان تنظر مولانا السلطان وينظرها قبل دخولي عليها فقال السلطان ولاى شىء ذلك فقال المقدم ابراهيم يادولتى هذه صورتها ما هي صورة جارية والله تعالى ما خلق في الدنيا احسن من جبر الخواطر وانت مسؤول عن رعيتك وهذه البنت صارت في حوزك وتحت سوايغ نعمك فقام السلطان ودخل سراية العروسة فتقدمت له وقبلت يده وبكت وقالت له يا خال يجوز عندك ان تزوجني لآخي وهذا حرام في دين الاسلام فقال لها من انت فقالت له اسمي صفاء الود وامي اسمها الملكة وردقان بنت القان شاه جك فقال ايد غمش والابن الملكة وردقان فانت حقيقة اختي (قال الراوى) وكان السبب في ذلك ان الست ايق أم الملك الظاهر بمسد ما خلفت الملك الظاهر وكان اسمه محمود وخلفت بعده بنما اسمها وردقان فلما كبرت كان قريمن خوارزم مدينة اسمها المدينة البيضاء وبها ملك اسمه القان عبد الله خطب وردقان من ابيها وتزوجها فخلفت منه ايد غدى وايد غمش وكانت الملكة ابقى معها طقطمر خلفته بعد وردقان وكبر ونشا ولما كبروا اولاد وردقان صاروا يوفون على خالهم اكثر من ابيهم فطلب طقطمر ان يروح الى مصر عند اخيه الملك الظاهر فتعلق به اولاد اخته ايد غي وايد غمش وساروا معه وبقيت أمهم حزينة على فراقهم مدة ايام ووضعت هذه البنت وسمتها صفاء الود لكونه ما بقى لها غيرها من الاولاد فلما كبرت طلبت من ابيها ان يجعل لها سراية وحدها فبنى لها سراية وحدها وصار كلما يلتقى جارية جميلة يرسها عندها حتى بقى عندها سبعون بنتا نهدا ابكارا كانهن الاقمار فرتبتهم لخدمتها بمعرفتها وصار يودها فجعل في حوش سرايتها خمسين غلاما ملك صغار وجعل لهم خولا صنفاني من افخر خيول العجم بأسلحة مثمنة وعدد من بنه وصار يتفرج عليهم وكلما ادخر شياً يرضه في

سرايتها (قال الراوى) واتفق ان فى بلاد العجم ملك يقبل له عبيد نار وهو ملك
جبار فى قلمه اسمها مدينة الفلك فماتت زوجته ففسلوا وكفنها وحملوها
نوية من نار وحرقوها واقام بسدها اياما فقال الوزير باقان لزمان ان ملوك
العجم يقولون عنك انك تطلب الممالك الحسان بعدا نقضا ض الديوان تعلمهم مرز بان
فقال لا وحق النار فقال له الوزير تزوج باقان لزمان فان الزواج راحة الابدان فقال
اين التى تصلح للزواج حتى اخطبها واقضى القر بضة فقال الوزير اخطب بنت العان
عبد الله صاحب المدينة البيضاء فقال صدقت وان لم يرسلها الى مكرمة سبيتها سبي
الامة بعدما اخرب بلاده وأهلك عساكره واجتاده فكتب الى القان عبد الله يطلب
مته بنته صفاء الود فأرسل يقول له نحن اسلام واتم كفره ولا يجوز ذلك فاغتاظ القان
عبد نار وركب على المدينة البيضاء فخرج له القان عبد الله وتقاتل معه فاستشهد القان
عبد الله على يد ذلك الملعون فما علمت الملكة ورد قان بموت زوجها البست
ملابس الرجال وقالت ان الجهاد حلال ونزلت الى الميدان ثم قاتلت الملعون
عبد نار فضر به بالحسام فقطعت يمينه فماد من قدامها مهزوما وكان له عبيد اسمه
المقدم سعيد الهايش لارأى انهزام القان ثبت الساكر للقتال وحى الميدان
فبرزت الملكة ورد قان وقاتلته الى آخر النهار فجرحتها جرحين بالعين أشرفت
منهم على الموت وعادت من قدامه فى اشد الكروب فلما وصلت الى فراشها انضجعت
فماتت فى ليلها وعند الصباح نزل الملعون سعيد الهايش وطلب الحرب فلم يقدر
احديا ربه فكبس على العسكر وضرب فيهم ضربا شديدا فذاقوا منه الموت الاحمر
فتشتوا فى البر الاقفر واحتوى سعيد الهايش على جميع المدينة وما فيها وبالجملة قصد
صفاء الود فلما دارت يده عليها قالت له يا ملعون أنت قتلت والدتي واكمدتني
بحسرتها فما الذى تريد ان تفعل ان كان قصدك المسال فيها هو بين يديك واجملنى
معتوقة حتى ادخل عند احد من اهل الايمان ولا أقيم عند عباد النيران فقال لها انت
بنت القان عبد الله فقالت له نعم وسيدك قتل والدى وانت قتلت والدتي فاستحى عبد
نار وحجل كون انه بارز حرمة وقتلها لان هذه من عدم الروء فقال لها وحق النار

ذات الشرار لم يتبعني من مالك ولا من جوارك ولا من كل سرايتك شيء ولا ابيك
 الا في بلاد الاسلام وتحنك على حرام ثم انه احضر بازرجان مؤمن وقال له خذ هذه
 الجارية بما معها من الجوار والمالك والطواشي وكل ما محتويه قصرها وسافر بها
 الى بلاد العرب وبها عندهم ودعها تقبض ثمنها بيدها ولا تأخذ منها ولا تتبعها الا
 للذي ترضى به ان يشتريها وانت خذ هذه الف دينار لجيبك اجرتك بشرط لا يتبعك
 منها لافضة ولا ذهب ولا تبعها الا في بلاد العرب وان خالفت فلا بد من هلاكك
 واتلاف مهجتك وخراب ديارك وسلب نعمتك وكان قصد عبدنا بذلك ان يقر بها
 في بلاد العرب بما لها وما معها لاجل ان لا يعلم بها احد وأما قصد سعيد الهايش
 اكرامها حتى يبرا من قتل امها وذلك انعام من الله عز وجل حتى تنفذ بماله وتجتمع
 باخواتها وخالها وكان الامر كذلك وجاءت الى بلاد الشام واشترها شمس الدين
 السحرني وجري ما سمعتموه يا كرام * ولما سمع السلطان بذلك الخبر تعجب من
 هذا السبب وقال لها هذه السراية التي انت فيها فهي برسمك حتى تنزوي بمن يكون
 فيه قسمتك وشاع الخبر بان هذه الجارية بنت اخت السلطان وسمع احمد بن ابيك
 التركمان فقال للمقدم ابراهيم انا في عرضك يا بوخليل اتزوج بها ولك حق مساعدتك
 خمسة آلاف دينار فقال له لا تطلب زواجها الا مني ولما كان في الايام قال المقدم
 ابراهيم يا امير احمد قم اخطب وياقي الكلام على فتقدم احمد بن ابيك وقف قدام
 السلطان وقال يا ملك الاسلام ادام الله عليك جزيل الانعام وخلد الله دولتك بطول
 الايام وامدك الله بالعمر الطويل كما امد نوحا بممرنا فيه شفا ثم وضع يده على صدره
 وقال العبداني خايطا وراغبا في الست المصونة والدرة المكنونة صفاء الود يكن
 جناب مولانا السلطان فان ساعدني الزمان وقال مولانا واجب فاننا ضامن للمهر كلما
 طلب فسكت السلطان ولم يرد على احمد جواب فقال المقدم ابراهيم مرحبا بك يا امير
 احمد نعم من خطب وكما رغبت فنحن فيك ارغب فقال السلطان يا مقدم ابراهيم هي
 بنتك والا انت فضولي حتى تتعرض فيما ليس لك فيه شيء هذه بنت اختي وانا صاحب
 امرها وانت اي شيء قدمك فقال المقدم ابراهيم صدقت يا ملك الدولة وانما على ما تعلم

ان احمد بدايتي ومشدودى ويجب على العم ان يساعد بدايته فقال السديان ان كنت
 وكيه تقدم قدامى واخطب بطريق التوكيل فقال ابراهيم انا وكيه راا طلب منى
 ماتشاء وانا وحيات رأسك يا ملك الاسلام عندي في حوران اربع مطامر
 ملاين من الذهب فاا طلب مهرها بقدر ماتريد وانا واورد لك او في مزيد فقال
 السلطان هذا اصله بمجوع في مدتي ولو غضبت عليك ونهب في احدى بمعنى ولكن
 انا غنى عنه وانما انا قصدى الذى يتزوج هذه البنت يا تبنى براس عبد نار صاحب
 قلعة الفلك الذى قطعت يده امها ويا تبنى بذلك العبد الذى اسمه سعيد الهابش حتى
 اسلخ جلده والمن اباه وجده ويفتح قلعة الفلك فقال المقدم ابراهيم هذا واجب علينا
 حقاً وصدقا انزل بنا يا امير احمد فنزل المقدم ابراهيم واخذ احمد ومعه الف مملوك
 والف من عساكر ابيه ابيك التركمان والمقدم ابراهيم اخذ معه سعدا وعيسى ونصر
 الدين والف حوراني والف بيسانى وطلبوا السفر الى بلاد العجم وبمسفرهم امر
 السلطان بتبريز العرضى الى العادلية وسافر طالبا بلاد العجم ومدينة الفلك على اثر
 المقدم ابراهيم واما ابراهيم فانه سار الى قلعة حوران فارتاح فيها يومين وحكى لايه
 المقدم حسن الحوراني فقال المقدم حسن وانا روح معك بالف حوراني والمقدم
 دبل بالف بيسانى وساروا مدة ايام حتى وصلوا الى قلعة الفلك فضربت المدافع
 ومنعهم عن القلعة وثانى الايام نزل المقدم سعيد الهابش وطلب الميدان فنزل المقدم
 ابراهيم وتقاتل هو واياه طول النهار وانفصلوا فقال ابراهيم لايه والله يا بني ان ذلك
 الكافر قوى الا وصال خبير بموضع الحرب والقتال وكان سحاراً لانه متى بانى فيه
 مقتل واربد طعنه او ضرب به فما يطاوعنى قلبي على قتله ولا الى اليه وصول وما علم اى شيء
 سبب ذلك ولكن النصر من عند الله تم بات الى تانى يوم محارب ابراهيم وسعيد
 الهابش وهكذا اسبعة ايام وفي اليوم الثامن اشرف ركب السلطان ومعه عساكر
 الاسلام ومفروء على رأسه يبرق المظلل بالانعام والتنصيب العرضى فنظر المقدم
 سعيد الى عرضى السلطان وزاد غيظه على المقدم ابراهيم ومال عليه بكيته واراد
 ان يتجزأ امره ويعدمه مهجته فرآه حسرا مائلا وجبلا شامخا وكلما قاربه شمع

وعلافتا خرعنه الي بعيد وحذفه بحر به ماضية وقعت في كتفه جرحته جرحا بالغا فأراد ان يضرب به بمثلها فزاع المقدم ابراهيم فنظر المقدم ابراهيم فماها ن عليه فاراد أن يخرج اليه فسبقه المقدم حسن الحوراني ولطم المقدم سعيد الهايش وكان تمبا من حرب المقدم ابراهيم فزاده تمبا على تعبته وضايقه ولا صقه وسد عليه طريقه وطرايقه ومدله زندا ملاك تقوى وإيمان وقبض على خنقه وقرط على أزيقه وهزه ققلعه من سرجه ورجله الى الارض وهو قابض على خنقه حتى اوقفه قدام السلطان فقال السلطان هذا الذي قل اختي كاس فرموه في نطمة الدم وانتدب المقدم سعد على رأسه وطلب الاذن من السلطان فقال الملك اقطع رأسه واذا بجارية سوداء اقبلت ووقفت على باب صيوان السلطان وقالت مظلومة يا ملك الاسلام فقال الملك ما نوا الجارية فشد هاجس الحوراني وقدمها الى السلطان فقال السلطان من الذي ظلمك قالت ظلمني المقدم حسن الحوراني هذا لاني كنت جارية عنده فاتصل بي فحملت منه فباعني بحملتي وهذا ابنه فوضعت في بلاد العجم وربيت حتى بلغ مبلغ الرجال وبعده اخذه ليقته عمدا ويحرمني من ولدي ويحرق عليه كبدي فقال الملك واين هو ابنك الذي يريد قتله حسن الحوراني فقالت سعيد الهايش هذا فقال حسن الحوراني من انت فقالت انا سعدة الجارية فقال المقدم حسن يا مولانا بقيت اخبرك على تلك العبارة (قال الراوي) ان المقدم حسن الحوراني لما تزوج هو والمقدم دبل اخوات المقدم معروف فحملت زوجة المقدم دبل زوجة المقدم حسن لم تحمل فاعتاضت وقالت يا خوند اظن أنك انت يبضك رائق ولكن خذ جاري بقى سمده فاني أوهبتك فواصلها فاذا حملت يكون الميب مني انافي عدم الحمل فأخذها وجامعها ففارت زوجته واتت اليه واخذته الي عندها وكمل ليلته معها فبالا مر المقدر حملوا الاثنين قتلت له بع هذه الجارية ولا تخليها عندي فاني لا أقدر ان انظرها فأعطاها الي تاجر عجمي فباعها في بلاد العجم ووضعت ذلك الغلام هناك وربته في مدينة الفلك وكانت ام عبد نار هذا قد وضعت فسلته الى الجار يذمع ولدها فارضعت وطلع الاثنان وكبرفت ابو عبد نار وتولى عبد نار على تحت قلعة الفلك

وتداولت الايام حتى جردا ماجري واسره حسن الحوراني وما كان حسن الحوراني
افرس من ولده وانما شهماة الوالد ترخي اعضاء الولد وبسبب هذه اسره تكونه
ابوه فحكمت الحكاية وسميها المقدم سميد الهايش فقال يا امي ومن حيث اتي انا
مؤمن لا ياتي ما علمتيني حتى كنت احي من هذه البلاد واقيم عند ابي واخي
فقال يا ولدي كان لذي كان وأن الاوان فتقدم حسن الحوراني وقبل اباي السلطان
قاسمه باطلاق ابنه واعرض عليه الاسلام فاسلم وفرح به السلطان لانه يزيد في
الفروسية عن اخيه فقال له الملك اتني فقال اتني ان تأمرني انزل الى الميدان افتح هذه
البلد واقتل الملون عبد تارو بعده اكون خادمك مع اخي المقدم ابراهيم فانهم عليه
السلطان بما طلب وثاني الايام نزل عبد تارو الى الميدان وطلب الحرب والطمان
فتزل له المقدم سميد الهايش وقال له يا فان عبد تارو ادخل في دين الاسلام واعبد الملك
العلام فسبه وشتمه فالتقى معه المقدم سميد وحمل عليه حملة جبار عنيد وضابطه ولا ضقه
وضربه بالسيف على عاتقه اخرجه يلعب من علائقه ومال على عسكريه بالحسام وتبعته
عصبة الاسلام وغنا الحسام حتى اعظم الظلام وخفيت مواضع الاقدام وانفصلوا
عن ضرب الحسام وعاد الملك الى الخيام واذا بتذكرة نزلت قد امه فاخذها السلطان
واذا فيها من المقدم جمال الدين شيخه باب البلد مفتوح والمدافع عطلت والفرزدحموا
اركبوا داخل البلد واترك النطويل فقال الملك الخيل يار بابها فارفعت على تلك
السروج ركابها فكس الملك البلد فلم يبقوا المعجم الا والسلطان في قلب السراية
فطلبوا الامان فقال السلطان لا امان الا لمن يسلم فمن اسلم سلم ومن لم يسلم عد مولا
طلع النهار على السلطان الا والبلد في يده فنهب كل ما بها من الاموال واجلس
بها نائبا من تحت يده من اهلها اسمه عبد الله وطلب السلطان الرحيل الى مصر
وانقاد الموكب الى قلعة الجبل فاطلق من في الحبوس وابطل المظالم والكوس
ونادي بحفظ لرعية وقلة الازية وبعدهما استقرا به القرار تقدم الامير احمد بن ابيك
وطلب الملكة صفاء الود وانعم له السلطان بما طلب وقدم المهر على قد رماه

وعمل فرحا ثلاثين يوما وليلة قبة الزفاف دخل عليها فوجد هادرة لم تنقب ومطية لغيره
لم تركب علامتها بالحسن والجمال وثاني الايام عمل ولا ثم الصباحية واقام معها وهو
في خدمة السلطان (قال الراوي) ولما مضت السنة وهل شهر رمضان فرق
السلطان القفاطين لنواب البلاد والذين يستحقون التبديل ابدله والذين يستحقون
العزل اعزله وارباب الديوان على حالهم بمألمهم من الالتزامات وآخر النهار نزل كل
امير قاصبه ايته فكان الامير محمد فارس قطايه بعد ما لبس قفطانه ولزل الديوان
قاصدا بيته فقات على بيت الامير حسين واركن من الزجة فنزل عليه ماء فرفع رأسه
الى محل ما نزل منه الماء فرأى بنا ذات حسن وجمال وقد ربهها في ليل فلما نظرها
نظرة اعتبته الف حسرة فوصل الى بيته وهو على غير الاستوى وتكلم به من الحمية
والهوى وكانت له داية ربه من صغره فاحضرها الى عنده وقال لها يا امي انا بليت
بشيء لا اقدر اصبر عليه فقالت له وما هو يا ولدي فاخبرها بما رأى فقالت له يا ولدي
وهذا الوقت ما الذي تريد فقال لها تروحي الى بيت الامير حسين وتسئلي عن هذه
البنت ان كانت خالصة من الزواج فانا اخطبها بس انت اعرف لي هي بنت الامير أم
ضيعة عندهم وان كان عندها مثل ما عندي فقالت سمعوا طاعة ونزلت العجوز وسارت
الى بيت الامير حسين وهي كأنها زائرة فرأت في البيت ناس داخلين حريمات
فسالت عن الخبر فأعلموها ان الست حسنة بنت لامير عيانة فقالت انا اعرف
العبا واسمى في مصالح الطب والحكمة لان ابني كان اصله حكيمًا وعلمي اداوى
كل مريض وسقيم فقالت ادخلي يا ستاه لعل الشفا يكون على يدك فاني اراك اهل
معرفة فدخلت على الست حسنة وصارت تقلب يديها ورأسها وتقرأ الفوايح
والمعوذتين والصمدية تارة على رأسها وتارة على صدرها حتى ملكت فرسة منها
واستغفلت القاعدين ووضعت فيها على اذنها وقالت لها انا مرسولة اليك من عند
الامير محمد برسالة اليك ومرادى اختلي معك واقصصها عليك فاجملي نفسك انك شفيتي
على يدي وانا اكون الواسطة بينك وبينه ففتحت عينها وقالت لها يا أمي انا رايت
الراحة على يدهذه الست فلا تفارقني حتى اطيب فقالت لها الست سمعوا طاعة واقام -

عندها الى آخر النهار وهي تتسلا على الرجوع حتى اطمانت عليها امها وترك
المعجوز عندها وراحت الى قضاء شغلها فلما خلا المكان قالت حسنى يا امه في عرضك
سلمى لي عليه واعلميه بما انا فيه فقالت لها لا تخافى رانا رائعة الى عنده واجي
لك اول النهار وخرجت الداية وسارت الى بيت الامير محمد واعلمته بمارات وما نت
وسمعت فبرد قلبه و بات واصبح طلح الديوان وطلب ان يخطبها فقال كلخان
الطور وكان امير من جملة الامراء والله ان الزواج ما فيه الا الشعب فقال الامير حسين
يا امير كلخان انت مرقدك مرقد الكلاب فامتظنه وقال اما نستحي أن نخطبني
بهذا الخطاب فقال له بما انك عازب لان الزواج يا امير كلخان ثلثي الدين فقال له
صديقت ولكن انا سمعت كلامك فزوجني ببتك فقال مرحبا بك اخطب فقال له
جنتك خاطبا فقال له السلطان اكتب له يا قاضى فقام القاضي يحيى الشماح يكتب
الكتاب بحضرة السلطان فصاح الامير آه يا قلبي وغشى عليه فقال الملك انظروه فقال
ابراهيم يادولتلى هذا ضعيف فقال السلطان روحوا به الى بيته فلما راحوا به الى بيته
لزم الفراش وزادت به الامراض فجاءت المعجوز وقالت له اخبرني بحالك فقال لها
هذا حالى يا امي روحي فاكشفى لي عن الخبر من قبل ان اموت واقبر فراحت
المعجوز الى بيت الامير حسين (قال الراوى) واما الامير كلخان فانه ارسل
النشأ مع طواشي من اغوات حرم السلطان ولما دخل النشأ الى بيت الامير
حسين وعلمت حسنى ان هذا نشأ اتى لها من الامير كلخان غشى عليها ولزمت البكا
والتمداد وفي ثانى الايام جاءت لها المعجوز ورأت حالها فاعلمتها بما جرى على قلب
الامير من اجلها وقالت لها لا تخافى فاذا تكاملت المواعيد وليلة الزفاف انا ألبسه
حرمة واقعد معك فى المرايية ويكون معك صباحا ومساء ولا نخشى من مؤس
واسا فاطما أنت لكلامها ودام الامر كذلك حتى اتم الفرح الى ليلة الدخلة فانت
المعجوز الى الامير محمد والبسته لباس حريم وادخلته الى مكان الخلوة وطلعت تحيد
الامير كلخان طالما فلما علمت بطلوعه فتحت باب السر وانزلته على البستان فلما
نزل ترك بابوجه فى الدرقاعة ونزل لابس الثراب والحف فقط فلما دخل الامير

كلخان يمجد بابو جين في الدرقاعد فقال يا بنت ابن صاحب هذا الباب ج فقلت ماله صاحب الا انا فقال والباب ج الثاني فقلت لي فقال البسيه حتى انظره فلبسته فوجد واحدا قدما والثاني كبيرا عليها فاخذه ولفسه في منديل ودخل مخدعات فيه وتركها ولم يقتنصها ولا دخل بها وطلب جارية من جوارها وكانت اسمها فتنة وهددها بالكلام وسحب عليها الحسام فقلت له نستي تحب محمد فارس من زمان وكان عندها وانزلته من البستان فكنتم حاله وتزل الى الامير حسين وقال له خذ بنك ودفع له مؤخر صداقها فاغتاظ الامير وارسل اخذ بنته وكشف عليها فوجدها بكرا على حالمها فما داليه وقال لم تعجبك بنتي انا ما قلت لك انك لم تعرف شيئا لي الحريم فقال ما أعجبتني وبات وأصبح طلع الى الديوان فقال الملك نهار مبارك فقال طلقاها يا بعض شاه فقال الملك لاذ يا امير طلع خان هذا حرام عليك يا طلع خان دخلت البارخ وتطلقها اليوم فقال يا مض شاه عدم الزواج احسن كيف اتزوج بنت بكر وليلة دخلت عليها قبل ما ابتكرها الاقي عندها لا امير محمد فارس قطا يا وان كنت ما تصدقني يا مملك هذا بابو ج في منديل وأخرج المنديل فنظر الامراء الباب ج وقالوا نعم هذا بابو ج محمد فارس صحيح فقال الملك هذا ضعيف انزل يا مقدم ابراهيم هاته فزل المقدم ابراهيم واخذ معه الامير قلوون واخذوا معهم ابوالبنت الامير حسين فلم يجدوا محمد فارس لا في بيته ولا في محلات احد فعادوا واعلموا السلطان فقال السلطان يا امراء اعلموا ان الامير محمد فارس الدين قطايه ممزول من ديوان ومقطوع عديوانه وكل من رآه يقبض عليه ويأتي به الي مندى حتى اقبله بما يستحقه (قال الراوي) وبات الملك وأصبح سمع الصراخ في السراية فسأل عن الخبر فقال الجوار محمد السعيد صبحنا نجده جثة بلا رأس فقام الملك وسار الى محل مبيت ابنة فراى جثته والراس عدمت وتذكرا مكتوبة ما فعل ذلك الامير محمد فارس الدين وشاع الخبر وطلع المقدم ابراهيم بامر السلطان ونظر الجثة فقال يا مملك لا سلام لا تخف فان هذه ماهي جثة السعيد وانما هي جثة كافر نصراني والامير محمد فارس الدين لم يفعل هذا الفعل وسوف يظهر لك الحق من الحال فقال السلطان يا رجل انت كذاب محمد فارس قتل ولدي وكل ما رآه يقبض عليه

ونادي في مصر كل من خباه يصلبه على باب بيته وارسل كتابا الى جميع البلاد بهذا
 الخبر (ياساده) فعلم الامير محمد فارس انه مغضوب عليه ومطلوب للقل وسمع ايضا
 بخبر السعيد فدخل بيته واخذ جانبا من المال في خرج وسار الى الخانكة فسمع ان
 الطلب عليه فأخفى نفسه وسار الى بلد غير هار وصار كلما عبر على بلد يسمع الاخبار
 بالتفتيش عليه فيخفي نفسه ومادام كذلك حتى وصل الى السويديّة فدخل خاناهو
 مدارى نفسه بصفة عجمي فقير وصار يتنشق الاخبار وقلبه خائف محتار لان طعم
 الموت مر مايرضاه عبد ولا حر فاجتمع على رجل قبطان ردى فقال له انت قاصد
 اى البلاد فقال اما بطل ولا لى شغل فى بلادى وانما قصدى محلا عيش فيه فى باب
 التجارة فقال له القبطان انت معك مال للتجارة قال نعم فقال انزل معى الى بلاد الروم
 اشترى منها اقشة وجواوحر يراو بع فى بلاد العرب وخذ من هنارز دمياطى
 من دمياط وعمرا من بلاد الصعيد يكسب الطاق ثلاثة فنزل معه فى النليون واذا
 بجوان والبرتقش الخوانزلا ومعهما صندوق نفتح الصندوق وأطلعا منه الملك محمد
 السعيد فلما نظره محمد فارس قال له يا مالك محمد السعيد انا طفت من مصر بسببك فان
 السلطان اطلع فى حق دور عموى كل من رأى فى بمسكنى وهما انا طفت وتزكنى بيقى
 وعزلى ابوك من الديوان بالظلم والعدوان وان هذا استحق امان ابيك لا جرم
 ان الله يناقبه فيك فقال جوان انت عزلت رين المسلمين ولو وقعت فى يده لقتلك
 ولا يعلم ان كنت ظالما او مظلوما هذا جزاء ما تنزل قدامه فى الحرب وتقول الله اكبر
 وتقتل فى النصارى ولوطاوع جون كنت اجملك ملكا احسن منه واملكك
 بلاده اذا طاوعتنى وان كنت ما تطاوع جوان تبقى بين طريقين اما ان النصارى
 يأخذونك اسيرا والا اذا رجعت للمسلمين قلك بيبرس فقال محمد فارس اطاولك
 يا جوان فقال له اذا طاولتنى وقبلت كلامى قم واضرب السعيد فقال له واى شيء يفع
 ضرب السعيد لانه ما عمل معى شيئا فقال جوان لا جل انى اعرف انك ما بقيت تخاف
 من ابيه وبقيت من حزب جون فقام محمد فارس وضرب السعيد وذلك من خوفه
 لانه يعلم ان جوان فى بلاد النصارى مسموع الكلمة فطاوعه وضرب السعيد ولكن

متأسف في الباطن وفرحان في الظاهر وسافروا حتى وصلوا الى الجزيرة الصبا
والعقبة لسودا وكان بها كاهنة ساحرة اسمها الكاهنة الزرقة فطلع حوان الى تلك
الكاهنة وقال لها يا كاهنا انت صاحبة عملكة على قدر كذا ولم تكتسبي لك غزوة في
دين المسيح فقالت له ما عندي من يفتح لي باب الحرب للمسلمين وانت لو تفتح لي باب
الحرب كنت احاربهم فقال حوان اعلمي ان معي غلاما ابن رين المسلمين وهو اكبر
اولاده خذيه واقتليه فاذا عرف انك قتلت ابنته فلا بد ان ياتي لك ويحاربك وجوان
يساعدك حتى تملكى بلاده ثم انه اعلمها بالامير محمد فارس الدين انه يكون معها وقال
لها يا كاهنة اذا اخذت بلاد المسلمين من تحت يدك اجعله نائبا عليها فقالت له وهو
كذلك ففرح محمد فارس بذلك الكلام واعتمد على تلك الكافرة انها تجعله ملكا على
بلاد الاسلام واما السعيد فانه بدسته الى بين يديها وامرت محمد فارس ان يضرب
رقبته فعند ذلك احتار محمد فارس وعلم انه ان تاخر تقتله الكاهنة فيجذب سيفه وقال
للسعيد اين ابوك والله يا سعيد لو تسمع الكاهنة مني ما تقطع الاراس ايك قبلك حتى
تعلم ملوك الروم انهم عجزوا عنكم وهي التي اهلككم فقالت الكاهنة صدقت ولا
اقتله الا مع ابيه وامرت بحبسه فقال للسعيد الحبس ولا القتل واما الكاهنة فانها
احضرت عونان من اعوانها وكتبت ورقة وقالت له خذ هذه الورقة روح الى ملك
مصر واعطها له في يده وعند ما ياخذها منك احطفه من على كرسيه وهاته الى عندي
فطلع العون وجاء الى قدام السلطان وقدم له الورقة وهو في صفة بني آدم فاخذها الملك
بيده فحطفه العون من وسط الديوان وعلا به الى الجوف فاراد السلطان ان يقرأ فقال
له اذا قرأت تقتلى والارض بعيدة عليك فان وقعت ما نلحق الارض الا وانت قطع
فقال الملك من انت وما تريد مني فقال له انا من الكاهنة الزرقة صاحبة العقبة السوداء
وجزيرة الصخر وابنك عندها محبوس وقد ارسلتني احضرك لها حتى تقتلك انت
وابنك لانه قال لها لم تقدرى على قتلى من اجل الى فامرتنى ان احضرك الي عندها فقال
الملك وابني عندها طيب قال نعم ففرح السلطان بخبر ابنه وسكت حتي وصل عند
المجوزة الساحرة فلما راته قالت له انت بيبرس رين المسلمين قال لها نعم يا مملونة انا رين

المسلمين صاحب السيوف والمزارق احارب بهم الكفار واستعين بقدره الملك الجبار ولا اعلم علم القلم ولا اسحر والله تعالى وعدني النصر على الكافرين لقوله تعالى في كتابه المبين وكان حقاً علينا نصر المؤمنين فقالت له انا كنت اعلم ان في الدنيا عيرمة المسيح ومن حيث انك فيك شهامة على قدر كذا ما بقي لك الا الموت فقال جوان والعتاب منفضته لا يثني اقتليله احسن من حياته فقال الملك ياملعون عمال نفر بها على قتلي وانا ورائي ابني احمد سلامش وعسكر الاسلام فقال جوان في ساعة واحدة تتمرهم الكاهنة فقالت الكاهنة انت يارب المسلمين تظن في بالك انه بقي لك اخلاص او تعود الى بلادك وتقدم بين دولتك واعمالهم رجالك قادمون وانا املا منكم السجن واقتلكم في يوم واحد جميعا فقال السلطان ان رحمة الله قريب من فلحسين فوضعت في الحبس هذا ماجري هنا (قال الراوي) كان نفر يقال له حسن الشمشاطي من اتباع المقدم موسى ابن حسن القصاص مقبلاً ذلك اليوم الذي دخل ليه جوان في العقبة السوداء ومعه السيد وجري ماجري من محمد فارس الدين فعاد من ذلك المكان للمقدم واعلمه بما جري وكان فقال له المقدم حسن امض الى مصر واعلم السلطان فسار الى مصر ودخل الديوان فوجد احمد سلامش بن السلطان فأعلمه بالتعبه وان اخاه السيد عجوس عند الكاهنة الزرقه فقال ابراهيم ولا شك ان السلطان ما خطفته الا تلك الملعونة فجز احمد سلامش الركبة وبرز الى العادلية واصبح فركب بالمساكر وسار طالبا عقبة الصخر حتى وصل الى الشام وجمع بني انما عيل وسافر من الشام حتى حظ على القلعة السوداء فلما علمت الكاهنة بقدمهم احضرت جوانا وقالت له علمني اسماء كبار المسلمين حتى اقبضهم فصار يقول لها فلان وفلان وهي ترسل اليهم اعوان الجان حتى أخذت ثمانين اميرا وستين فدواوى فتضايق احمد سلامش وخاف على نفسه وعلى ابيه وأخيه وباقي الاسلام فرفع قامته الى العلى ونظر الى قبة السماء وقال

يا من عوائده الجليل بفضله * من ذا الذي لجلال مجدك ما خضع
يا اله العرش يارب السما * يا من على كل المباد قد اطلع

يارب مالي غدير يابك ملجا * ولك الارادة والانابة والصنع
 اللهم بمحرمة النبي المنتخب اسمد جميع العرب أن تسبب لاهل الايمان الفرج
 وتنقذهم من يد اهل الكفر والظلمة انك انت الحنان المنان واذا بنبرة انبعثت
 وعجاجة قد ارتفعت وبان عن هدير اعوان وصراخ جان والملكة تاج ناس على
 سربرها حتى اقبلت الي صيوان السلطان فلما قدمت فرح بها حمد سلامش وطلع على
 سربرها وقد أعلنها بما جرى على ابيه وأخيه وكيف انه اتى بالعساكر فعاثنا
 الملوثة بالسحر والكهانة فقالت له والله يملك اناضرت تحت الرمل فرأيت
 ماجري عليكم وانيت اليكم لان هذه الكاهنة اعرف انها جارة فلجل ذلك قدمت
 عليكم من خوفي عليكم لكن ابن المقدم جمال الدين ماهو معكم فقال الملك احمد سلامش
 والله يا اختي ما تعلم له مكانا فامرت خادما ان يحضر به حالا وكان المقدم جمال الدين في
 هذه الساعة طلع الى الديوان يستل عن السلطان فالتاه الخضر العادل بن الملك الظاهر
 واخبره بما جرى على اخيه السعيد وكيف انه قتل على فراشه وابوه السلطان انخطف
 من وسط الديوان فقال شيخه وهل تعلم اى مكان راح اليه السلطان فقال جاء لاختي
 احمد تابع واخبره انه رأى اخي محمد السعيد عند كاهنه اسمها الزرقاء في مدينة العقبة
 السوده وتوجه اخي احمد بالعساكر والامراء والفداوية فقال شيخه وانا لا بد ما
 الحقم فهو كذلك الا وسحاب المختطف قال له ياسيدى انت مطلب لستى في عقبة
 السودا فقال احملى وسر فخله وسار به حتى وضعه قدام الملكة تاج ناس فقامت
 وقبلت يده وقالت له ماهى عادتك يا ملك القلاع ان تنخلا عن الاسلام فقال ان
 الاسلام لهم رب يحميم وانا ما بيدي شئ افعله لان الله يسبب الاسباب فقالت له
 واجب على كل مؤمن مجتهد وانا ايضا اجتهد ثم انها احضرت قطعة جلد وقصتها في
 الدابر وصورتها سيفا وقالت يا سلطان الحصون خذ هذا في يدك اليمين وخذ هذه
 الورقة في يدك الشمال وسر من هاهنا وادخل على الكاهنة الزرقاء وأعطيها هذه
 الورقة فاذا افتحتها لقرأها فاضرب بها هذا السيف على عنقها فتموت من وقتها فاخذ
 شيخه السيف الجلد والورقة ودخل على الكاهنة الزرقاء فوجدها جالسة فلما رأى أنه بهتت

في رؤيته ولم تكلم فاولها الورقة فاخذتها وفتحها ونظرت فيها فضر بها بالسيف
الجلد وذا برأسها طارت فتقدم شيعة قبض على الملعون جوان فظفر الامير محمد
فارس الدين قطايا فنام بجري الى السجن الذي فيه السلطان وانكب على رجله قبلها
وفكه هو والسعيد وقيل يده وحكى له على فعل جوان واخبره ان الكاهنة قتلت على
يد شيعة جمال الدين وساله السماح فسامحه السلطان واحضر له محمد فارس جواده
العجل الادمم فركب وصاح في البلد الله اكبر

اذا كان الاله لنا معيناً * على الكفار في يوم القتال
ومالت نحو بالاعاجيوشا * كما طنش الجراد فلا ابالي
فان الله اوعدني بنصر * وتأييد على اهل الضلال
الا يا معشر الاسلام ميلوا * على الكفار بالسم والموال
فاني الظاهر المنصور حقاً * انا ببيرس محمود الفعال
أجاهد في سبيل الله جهدي * كما فرض المهيمن ذو الجلال
وابطل الحصون خلف ظهري * سباع الملتقى يوم المجال
كذا الاكراد والامرا جميعاً * شداد العزم في ضرب النصال
ولي في الميمنة بطل همام * ابراهيم وسعد عن شمال
وصل ذو الجلال على محمد * رسول الله من حاز الكمال

ومال السلطان على اهل الطفيان وعنا السيف اليان فاكنت ترى الادماغ طائر
ودماء فراعنة الكفر فائر وصاحت كل لامراء والقداوية وكان شيعة قابضاً على
جوان فاراد جوان ان يصيح على النصاري بخلصوه من شيعة فقال له البرتنش ان
كانت النصاري لهم هممة كانوا يخلصون انفسهم فنظر اهل العقبة فلقوا الدنيا مطرت
عليهم شرار ونار ورجم بالحجار ولا فرغ النهار حتي هلكت جميع الكفار
وبعد هاتقدم محمد فارس الدين وقبل يد السلطان وطلب منه ان يعود الي محل رتبته
فانعم له السلطان وصاح له مع الامير طلحان فقال الامير حسين يا امير محمد فارس اي
شيء كان اصل دخولك علي بنتنا فانكر وقال يا امير محمد انا مع ازدحام الفرح قت

ازيل ضرورة قهت وانا كنت مر يضا وعيان فدخلت القاعة وجاء في بالي انها قاعة الرجال وكنت قلعت البابوج فعدت حافي حقيق واستحييت ان ارجع آخذ يا بوجي فتركته فأصبح الامير طلحان يتكلم ودخل عنده الشك وطاق بنتك ولم يدخل عليها ووافق اعدام السعيد وتهني به فاقا قدرت اواجه مولانا السلطان وهاما يا امير حسين جئتكم خاطبا راغبا قابضا ما هرا عليك ما تقول وجب وعلى ما ائتملها بالذهب ثم انه تقدم الى السلطان وقال يا ملك الاسلام انا كنت رايح انقتل بسببها وانا حق بها فقال ابراهيم تستامل يا امير محمد فارس فقالوا جميعا تستامل وكانوا جميعا حبه من عهد ما بشرهم بقتل الكاهنة وفكهم من القبود وصفت منهم القلوب ولا ركب من على العزيمة حتى ان الامير حسين عقد لبيته على الامير محمد فارس قطايا والمسلحة ناس قالت للمقدم جمال الدين اشف قلبك من جوان بقي واطلقه فقام ضر به علقه وأطلقه وسافر السلطان الى مصر وعمل فرحا على بنت الامير حسين لمحمد فارس الدين وليلة الزفاف دخل بها وبلغ مقصوده وأقام الملك على تخت مصر في خير وانام (قال الراوى) الى يوم من الايام قال السلطان انا قلبي مقبوض فتحنى وزل وكذلك ابراهيم وسعد تزلا من قلعة الجبل الى الرملة فلقوا ازدهاما والناس واقفون وواحد مغربي يقول انا ما فرج احدا لا بخمسة دراهم فضة فان العجيبة التي ممي لم يوجد مثلها تحت قبة السبا فتقدم السلطان ودفع له خمسة دراهم فضة فرقع الفطا وقال حط عينيك على الفزاة فنظر السلطان فلقى نفسه ماشيا في قيسرية ودكاكين الى سوق وفيه حمام فدخل في ذلك الحمام وقلع ثيابه على المشلح ودخل الى داخل فتلقوه الاسطاوات كيسوه وصبتوه ودعكوه وبعد ما طلع الى خارج الحمام الى الليوان حكوا له رجليه ومرسوه والبسوه ملابسه فاراد أن يدفع الاجرة فقال المعلم نحن لم نأخذ دراهم وكشفوا له عن محل فرأى صورة الملك الظاهر على كرسي قلعة الجبل وقالوا له اضرب هذه الصورة بهذه الناسومة فاغتاظ السلطان وأراد أن يفزع فلقى نفسه جنب الصندوق فقال يا ابراهيم طالب منك المغربي بصندوقه في الديوان فقال سمعنا وطاعة فقبض على خنقا المغربي وقال يا سعد خذ الصندوق وساروا به الى الديوان فكان السلطان سيق وقلع ثياب التبديل

ولبس ثياب الاحكام ولما تقدم ابراهيم المغربي قال له السلطان يا مغربي هذا الصندوق
من الذي صنعه ولاي شي فعلت كذا وصورت هذه الكيفية أنت كافر أو مؤمن
احك لي بالصدق فقال المغربي ياسيدي أريد الأمان فقال السلطان مالك إيمان إذا
أكنت رأيت بعيني ذلك صانع صورتي في صندوق وتأمر الناس أن يضر بها بالسومة
فقال يا ملك الاسلام هذا فعل جوان أما أنا يا دولتي مؤمن وإن جوان من أغالطه من
لاسلام وصل مدينة هور الساجل وبها ملك اسمه صورين وهو طابع ولكن
أغره جوان وقال له اصنع لك سبيلا يفركك المسيح فقال له وايش السبيل الذي
أفعله فقال له تعمل حما وتصور فيه صورة كبير المسلمين وتجعل له مذلة للكرستيان
يبقى لك الثواب ويرضى عليك المسيح ومارى حنا المعمدان فقال له خذ أموالا على
قدر ما تريدوا صنع لي مثل ما تقول فاخذ جوان خزنة الف ومائتين كيس كل كيس
الف دينار فأحضر المهندسين وأمرهم ففتحو الجدران وصور لهم صورة حمام
أرضيته من الرخام وقد زخر بها بأنواع التصاير وصنع له فسقية وحيطان ومفاتيح
 وآلة الحمام وجعل مخدعا وقبة وصور فيها صورة ديوان الملك الظاهر وكري السلطان
وقوه صورة من الرصاص على هيئة السلطان وعلى يمينه ويساره الوزراء والديوان
وصورة الأسراء والفداوية جميعا لأن جوان يعرفهم وجعل ذلك الحمام سبيلا على
قبول المسيح وأمر الناس بالحوم فيه فإذا استحمى الإنسان وعند خروجه إذا أراد
أن يعطى أجره يقولون له اضرب هذه الصورة بالسومة فصارت ذلك جاريا في مدينة
صور بالساجل (قال الراوى) وكان ذلك الرجل المغربي أسيرا في مدينة صور عند
البب صورين وكانت زوجة البب حامله فقال لها يا مسلم إذا وضعت أسرا فإني ولدا ذكرا
فأنا اعتقك وأرسلك إلى بلادك بأمان وأعطيك من عندي شيئا تعيش فيه أحسانا
فأجاب المغربي ذلك صار يقوم في جنح الليل ويطلب من الله أن تضع زوجة المنعون
ولدا حتى أوفت أيامها وأنها الطلق كما يشاء خالق الخلق فوضعت ولدا ذكرا فعتقه
وأعطاه ألف دينار فاخذها واشترى له ثيابا لبسها ودخل استحمى في الحمام فأمره أن

يضرب الصورة فلم يرض ولم يقدرُوا ان يكلموه لكون الباب عتقه فاخذ نفسه وراح
لواحد معلم واعطاه خمسمائة دينار وقال له اصنع لى صورة هذا الحمام فى صندوق
ويكون كل من نظرفيه ينظر كل ماجرى فى الحمام ففعل له المصور كلما يجرى فى
الحمام واخذ الصندوق وسافر حتى وصل الى مصر وجعلها فرجة لعالم وقصد بذلك
اشهار هذه الكيفية حتى يعلم بها السلطان وكان الامر كذلك ونزل السلطان
مختفي فرأى الصندوق واخذ المغربى فتحكى له بما جرى فقال السلطان وانت دفعت
خمسائة دينار اجرة الذي صنع لك هذا الصندوق قال نعم فامر له الملك بخمسة آلاف
دينار وكسر الصندوق وحرقه بالنار وقال السلطان لا بدلى من المسير الى صور الساحل
وانظر ذلك الحمام واجازى الملون صورين بما يستحق ان شاء الملك الديان ثم انه
امر عثمان ان يحضره العجل الادهم وركب وقال لبراهيم لم تبغنى احد وسار
السلطان من مصر حتى وصل الى صور الساحل فدخل وسار الى الحمام ودخل
استحمي فخدمه الحماميون خدمة تامة واراد ان يعطى اجرة فكشفوا له عن الصورة
وقالوا له اضرب هذه الصورة بالتاسومة فوضع يده على المشة وضرب معلم الحمام
قسمه نصفين فصاحوا عليه الحمامية وما لواعليه ووقع الصياح فى البلد على ماجرى
كان السلطان املك كل من فى الحمام واقبلت النصارى من عند الباب صورين مع
جوان وارادوا ان يدخلوا على السلطان كان السلطان بقى خارج الحمام فصار
يضرب فى الكفار ضربات قاطعات ويطن فيهم طعنات نافذات فصاح جوان
ميلوا عليه فانه وحده وليس احد معه لاجل ان يبقى لكم الذكر عند الحوار بين هذا
والملك يضرب فى الكفرة اللثام بمحمد الحسام حتى مضى النهار بالاقتسام واقبل
ليل بالظلام بقى حوله بحر من الدماء والقتلى اكوام فجاء رجسه فى جمجمة قتيل
فوقع فانبجوا عليه وقبضوه باليد فاوثقوه كثاف وقوا منه السواعد والاطراف
واذا بالامير خليل بن قلوون صرخ من خلف السلطان وقال حاس وصار يضرب
بالحسام وكان قصده ان يخلص السلطان فتنازل حتى كل ومل ووهى عزمه واضمحل

فانكبوا عليه واخذوه اسير ومضوا به ووضعوه مع السلطان فلما نظره السلطان
قال له من اين انت يا امير خليل فقال يا مولانا انت الازمتني بفنرسواحل البحر
فرايتك فاتبعته جرتك فقال ما شاء الله يا خليل والله ان خلصت بالسلامه لا بد لي
امنك تمنية فقال يا دولتي ما انا الا غرس نعمتك فبئها اخذهم الملعون جوان
وقدمهم قدام الملعون صوريين فقال جوان منترهم احسن من هذه النوبة ما يبقى
ابدا فامر الملعون صوري بن يقتل الملك و خليل ابن قلوون فهم كذلك و اذا بينت
مقبلة وهي بنت البب و قالت له يا بني انا كان لي اسير متولي خدمتي فسات و اريدك
ان تعطيني اسيرا غيره يخدمني فقال لها يا و د المسيح خذي لك واحد منهم
فاختارت خليل بن قلوون لكونه صغيرا ثم اراد ان يقتل السلطان فقال له يا ملعون
اما الملك الظاهر كيف تقتلني و ورائي عسكر الاسلام فقال صوريين يا ابن المسلمين
هذا فعل جوان ثم قال له يا ابا جوان ان كنت تقتله ما تقتله في بلدي فان بلدي
لا تحمل دمه و لا انا اقدر على عسكر المسلمين خذوه و اطلع به من بلدي و ان بت
في بلدي اطقته منك و ا كفك و اسلمك اليه فاخذ جوان و البرتنش و طلع من
صور الشامل و وصل الى قلعة البرايخ فدخل على صاحبها و كان اسمه المقدم جنطين
و قال لها يا ردي انا جئت لك بدين المسلمين و مرادى ان تسجنه عندك في محل لم
يعرفه احد حتي يموت فيه فقال يا ابا جوان انا عندى سجن اسمه سجن الحشرات فقال
جوان هذا الاسم عمرى ما سمعته الا في هذه الساعة فقال له المقدم سجنطين ان
قلعة البرايخ بناها كاهن اسمه الحشرات و كان جبارا دائما يقزي على فوارس
النصارى و فرسان المسلمين و الذى يقبضه لم يقتله و انما يجنله في هذا السجن
و ساء على اسمه لا اجل اذا مات يبقى اسمه و صار يسجن الناس فيه و رصده بالخان
ولا يبيت فيه احد الا يصيح محروقا و القلعة على من جبل و الجبل على البحر من جهة
الغرب و قد امها في البر الشرقي حصن يحشى من القلعة الى حصن متركبة على مائة
و ثمانين برنخ من النحاس الاصفر و البحر فايت من قبلهم اذ وقع فيهم انسان قطعه
الطيارد من عزم الماء و جريه و السجن تحت تلك القلعة و مات الكاهن الحشرات

وقد توارثوها ملك بعد ملك حتى بقي ذلك الباب جنطين فحكى لجوان على ذلك
 والملك يسمع فقال جوان طيب اوضع ربن المسلمين فقام الملعون وجنطين وسار الى
 السجن ففتحه وادخل السلطان فيه فقال السلطان توكلت على الله ودخل فلما
 قعد في قلب السجن واذا بالدينيا تتمعت وخرجت نار من حيطان المحل فقال السلطان
 انا مستجير برسول الله الرسول الصادق وقرأ قوله الحق وله الملك سلام قولاً من
 رب رحيم واذا بقاتل يقول ارجعوا يا اخوتي هذا ملك الاسلام فتأمل الملك فرأى
 نعباً ابيض مقبلاً فقال السلام عليكم يا ملك الاسلام فقال وعليكم السلام يا خلق
 الله انت من تكون فقال يا مولانا انا اسمي زعازع بن الملك الابيض وانا واخوتي
 رصاد على هذا السجن واخواني الزمهم الكاهن الاقامة في هذا المكان كل من
 نزل فيه يحرقوه بالنيران فقال السلطان حرام عليكم كيف تحرقون اهل الايمان
 يا دولتي غالب الذين ياتون هنا كفار واما اذا نزل عندنا اسير نحمله الى بلاده
 ونأثي بكافر نوضعه محله ونحرقه فاذا كان ثاني الايام نظروا الي بدن محروق لم يعلموا
 ان كان هو او غيره فقال الملك اذا كان هذا فعلكم جزاكم الله كل خير فقال والله يا ملك
 الاسلام احب ما علينا خدمة المؤمنين لعل الله ان ينجيننا من هؤلاء الكافرين ونحن
 نريد ان نحملك ونردك الى بلادك ونأثي بغيرك تحرقه فقال السلطان ما تريد ذلك
 وانما انا مرادي ان تاتوني بعرض اقدم عليه طاهر حتى اصلي فرضي وتوقدوا
 الى شمعة تنور على الحبس وتاتوني بطعام من مطبخي فقال سمعاً وطاعة فقال
 الملك هذا الذي اریده ولا يقال اني هربت من حبس الكفار فاحضر الفرش واوقد
 له شمعة وراح الى قلعة الجبل في صفة الطواشي وقال للطباخ اغرف صفرة للسلطان
 فغرف واخذها منه وسار بها حتى وضعها قدام السلطان فتعجب الطباخ وسكت
 وبعد المغرب اتى له بالصينية بعدما اكل السلطان فسكت الطباخ وفي الصباح
 جاءه بالصينية وامره بصفرة الغداء فضمنها وشالها رازع وهكذا يومين فلما دخل
 الاغاريمان حكى له المشي على ذلك الخبر فدخل على الملكة واعلمها فكتبت ورقة
 تقول يا سيدي اعلمنا انت في اي مكان فكتب الملك رأى الورقة اعلموا اصل اعاقني

في مدينة صدر الساحل واخذوني فوضعوني في سجن حصن البرايغ وها أنا محبوس
 في سجن الحشرات وأن الله سخر لي هذا الاخذ عازع الرياح هو الذي يأتي بالعلماء من
 عندكم ووضعه على الصينية تحت المكب وعاد زحارح ولم يعلم هذه المراسلة (قال الرادي)
 وأما جوان فانه أصبح يقول يا برتقش يبرس انحرق فقال البرتقش من قال هذا
 فقال جوان كل من بات في سجن الحشرات يموت فقال البرتقش ذاك يبرس
 يموت ومن رايح يقطعك على العربية ويحركك بحر الكلاب فصاروا حتى وصلوا الى
 السجين فرأوه نورا فنادي جوان وقال يمالك المسلمين فقال السلطان ملك ياملعون
 فقتل جوان باب السجن وهرب وكان باب السجن تحت أبراج القلعة هذا ما جرى
 أما خليل بن قلوون لما اخذته بنت البب صوريين وأدخلته عندها فجعل يخدمها الى يوم
 نظرتة واذا هو يصلي فقالت له لا شيء تعمل هذا الاصل فقال لها صلي فرفضي فقالت
 علمني حتى اصلي فقال لها اولا اسمي وكان قصدها الاستهزاء بالصلاة فعلمها
 الشهادة والاسلام فاسلمت وطله ان يتزوج بها فقال لها امانت فعين المقصود ولكن
 ما يصح زواجي بك الا ان كان في بلادى بن عساكري واجنادى واما ان تزوجتك
 هنا وعلم ابوك وجوان يقتلونا ولا نبلى ما مقصودنا فقالت له اى شيء يكون العمل ولا
 بقى لي عنك صبر ولا سلوان فقال لها ناسن هذا المكان لا يمكنني الطلوع وانما قولى
 لا يبيك انا مرادي ارسله ينذر الى الغمامة القدسية ونعطيني حصنا نا يكون من الحيول
 العربية فعندها قامت البنت الى ابيها وقالت له اعلم انى اريد ان ابست اسيري الى الغمامة
 القدسية ينذر متي يعطيه للبترك ويأتيني بشربة من عين سلوان فاكتب له تسريحا بعلم
 المعارضة واعطاه حصنا فاكتب لها حكم ما طلبت وامر له بحصان ولما كان ثانى الايام
 اراد ان يركب فقالت له يا سيدي انا حائفة منك ان تصل الى بلادك ونفساني وابقى
 مع حصرة فقال لها لو حق دين الاسلام لا أدخل بيتي ولا اقع على فراشي الا اذا كنتى معي
 فصعدته وركب وصار طالبا مصر بعد ما سألها وقال هل تعلمي خبر مولانا السلطان
 فقالت له نعم في قلعة البرايغ عند البب جنطين فلما سمع ذلك الكلام ودعها وركب
 وسار حتى وصل الى مصر ثم دخل على محمد السعيد واخبره بان اباه في سجن قلعة البرايغ

وهو سجن الحسرات واذا بالاغاجوهر طالع السرايه ومعه كتاب السلطان فقال
 الملك محمد السعيد من الذى انا كم بهذا الكتاب فاخبره بالسفرة التى تروح اليه فى كل
 وقت وارسلنا نستعلم منه فارسل لنا هذا الجواب فتعجب الملك محمد السعيد وامر
 العساكر ان تأخذ اهبتها للسفر ورزوا للعادلية وشال بالمرضى وما دام حتى حط
 على صور الساحل فارسل المقدم ابراهيم بكتاب الى الملعون صورين فدخل ابراهيم
 وقال قاصدورسول فقام اليه الباب صورين وقال هات الكتاب فقال ابراهيم صحى
 تملط فتمزقه فان مزقته امزق رقبتك بالشاكرية فقال انا لست بعاصى على السلطان
 حتى اشرمت كتابه فاعطاه الكتاب فافرده وقراه يحجده مكتوب بامن حضرة الملك
 محمد السعيد الى الكلب صورين يا ملعون ابن السلطان الذى اتى عندكم وجبسته
 بأمر جوان فاطلقه حالا ولا هدمت بلدك على راسك وهلكك اهلك وناسك وان
 كنت طائعا تاتى الى عندى مطلقا سيفك فى رقبتك وان كنت مخالفا دونك واليدان
 وحامل الاحرف كفاية كل خبر ان لم يجي بك طوعا يجي بك قهرا عنك والسلام
 فطوى الكتاب واعطاه لابراهيم وقال له انا معك اقوم الى السلطان محمد السعيد
 وقام هو بنفسه حافيا الى قدام السعيد بعدما اعطى للمقدم ابراهيم حق الطريق فلما
 نظره الملك محمد السعيد قال امسك فقبضه ابراهيم فقال صورين انا طابع السلطان
 فقال له السعيد راين يا كلب الذى انت طائمه لو كنت طائمه ما كنت تسلمه الى
 جوان يؤديه الى قلعة البرابغ ويسجن فى سجن الحسرات وها انا رابع اليه حتى
 اخلصه فلما تبقى قدامه ان شاء يقتلك او يفوقك ويساعك ثم انه أمر بالتحفظ
 عليه وشال بالمرضى حتى حط على حصن البرابغ فخرجت عليه المدافع فتموه على قدر
 رمى النار فصب العرضى وفى ثانى يوم اراد ان يكتب كتابا ويرسله واذا بالمقدم
 جنطين برز وفتح باب العلة ونادى يا مسلمين انا المقدم جنطين انا الذى حبست
 ملككم فى سجن الحسرات فان كان قصدكم خلاصه فدوكم والحرب

ثم الجزء الثلاثون ويليهِ الواحد والثلاثون وأوله فسأتم كلامه حتى صار

